

おりがみはうす ガレージブックシリーズ 7

# 西川誠司 作品集

Works of  
Seiji Nishikawa

西川誠司・著

山口 真・編 立石浩一・英訳

Model Designer : Seiji Nishikawa

Editor : Makoto Yamaguchi

Translator : Koichi Tateishi



ドラゴン / Dragon (P.28)



魔女 / Witch (P.10)



マーメイド / Mermaid (P.16)



鳥獣戯画の蛙 / A Frog in "Chōjū Giga (Frolicking Birds and Animals)" (P.44)



ペガサス / Pegasus (P.21)



カニ / Crab (P.142)



シンプルライオン / A Simple Lion (P.120)



岩の上の鷹 / A Hawk on a Rock (P.122)



トラ / Tiger (P.99)



シャチ / Grampus (P.148)



ライオン / Lion (P.78)



キリン / Giraffe (P.72)





縞のあるトラ / Tiger (with Stripes) (P.115)



始祖鳥 / Archaeopteryx (P.132)



ピエロ(フリルバージョン) /  
Clown (A Frilled Version) (P.178)



馬 / Horse (P.108)



ピエロ(帽子バージョン) /  
Clown (A Hatted Version) (P.178)



シェパード / Shepherd (P.85)



セキレイ / Wagtail (P.126)



プードル / Poodle (P.90)



はくちょう座 / Cygnus (P.169)



わし座 / Aquila (P.167)



こと座 / Lyra (P.171)



さそり座 /  
Scorpius (P.174)



スペースシャトル / Space Shuttle (P.151)



天体望遠鏡 / Telescope (P.157)



星の短冊 / A Strip of Paper with a Star (P.176)



天狗 / Tengu (A Japanese Legendary Mountain Goblin) (P.186)



仏面 / Buddha (P.189)



## まえがき Foreword

本書に収載した作品はその制作年が1977年から1998年と20年以上にわたっています。この約20年間というのは、私にとって折り紙を通じて本当にかげがえのない体験を重ねた充実した年月です。この間に作品に何らかの進歩が見受けられるかどうかは別にして、こうしてあらためて気に入った作品を眺めてみるとそれぞれに思い出があって感慨無量です。作品は動物、空想上の生き物、宇宙などのテーマを中心に選んでいます。おりがみはうす刊の「折紙図鑑・昆虫I」（川畑文昭・西川誠司共著）の昆虫作品と併せて楽しんでいただけると幸いです。

ところで、自作を眺めて大きく2つの傾向に気がつきました。ひとつはインサイドアウト作品が多いことです。表裏を上手く活用することに関心を向けるこの技法は、近代折り紙の重要な特徴ではないでしょうか。この技法なしに作品作りがほとんど成立しない自分を再認識しました。もう一つは折り出しの感覚を重視している点です。本書に収載のカニ、キリン、ライオン、パンダ（胴体）など、折り出しの非常に早い段階の形に魅力を感じて折り進めていたことをハッキリと思い出すことが出来ます。

折り紙の魅力にとりつかれてからすでに30年以上の月日を数えますが、自分の作品だけで一冊の本を作ることが出来るとは、考えてみれば何という幸運でしょう。紙を手にしてあれこれ折って何か新しい形を作ってみることに、それを折り図（しかも多くの人が十分再現可能なステップに細分化して）に仕上げることに間には大きな隔たりがあります。作品と折り図が有っても、それを出版物に出来るかどうかというところにも大変な隔たりがあります。本書は、作品：西川誠司、作図：おりがみはうす、編集：山口真さん、というように、本作りの一番大変なところを、山口真さんとおりがみはうすのスタッフの皆さんの尽力に依っています。本書の制作を決断下さった山口さんをはじめ、折図、校正、英訳など制作にご協力戴いた方々には、感謝の言葉も見つかりません。そして、本書を手にしていただいた折り紙ファンの皆さんにも心から感謝いたします。

This book contains origami works I created in twenty-two years (1977-1998). This period represents my full life as an origami artist. All models bring me some good memories, so they are like a part of myself. Among works in that period, insects were already published in *Origami Insects* (co-authored by Fumiaki Kawahata and Seiji Nishikawa, Origami House), so this book and the insect book are complementary to each other.

From the creator's point of view, works in this book are notable in two points. First, so many inside-out works are included. The inside-out method using a sheet of paper colored differently on the two sides is one of the significant characteristics of modern origami. I myself would have a hard time if I did not use the inside-out method. Secondly, the flavor of my works are revealed in the very early steps of folding. For example, the basic skeletal shapes of many works (like *Crab*, *Giraffe*, *Lion*, and *Panda*) can be already grasped after only a few steps at the beginning. Perhaps the early steps and outputs are one of the most attractive parts of creation of origami works for me.

This is the first book which contains only origami works of mine. However, creating a book cannot in any sense be my sole work. The staff members of the Gallery Origami House, especially Mr. Makoto Yamaguchi who took responsibility of all the editorial work, did a marvelous job of putting my works into one printed book. I would like to express my gratitude to them first of all. It is also true that a book of this kind cannot be possible without origami enthusiasts all over the world, so I would like to thank them as well.

西川 誠司  
Seiji Nishikawa

# 目次 Contents

はじめに Foreword	5
折り図記号の凡例 Symbols for Folding	7
基本形／沈め折り Preliminary Bases and Sink	8

---

## 第1章 ファンタジー Fantasy

魔女 Witch	10
マーメイド Mermaid	16
ペガサス Pegasus	21
ドラゴン Dragon	28
鳥獣戯画の蛙 A Frog in "Chouju Giga (Frolicking Birds and Animals)"	44

---

## 第2章 動物 Animals

ウサギ Rabbit	55
カンガルー Kangaroo	59
パンダ Panda	66
キリン Giraffe	72
ライオン Lion	78
シェパード Shepherd	85
プードル Poodle	90
トラ Tiger	99
馬 Horse	108
縞のあるトラ Tiger (with Stripes)	115
シンプルライオン A Simple Lion	120
岩の上の鷹 A Hawk on a Rock	122
セキレイ Wagtail	126
始祖鳥 Archaeopteryx	132
カニ Crab	142
シャチ Grampus	148

---

## 第3章 宇宙 The Universe

スペースシャトル Space Shuttle	151
天体望遠鏡 Telescope	157
わし座・はくちょう座・こと座・さそり座 Aquila, Cygnus, Lyra, Scorpius	167
星の短冊 A Strip of Paper with a Star	176

---

## 第4章 面 Mask

ピエロ(フリルバージョン／帽子バージョン) Clown (A Frilled Version / A Hatted Version)	178
天狗 Tengu (A Japanese Legendary Mountain Goblin)	186
仏面 Buddha	189

# 折り図記号 Symbols for Folding

## 折り線の種類 Types of crease lines

### 谷折り線 Valley fold



手前に折る  
Fold paper forwards

谷折り  
Valley fold



山折り線  
Mountain fold



後ろへ折る  
Fold paper backwards

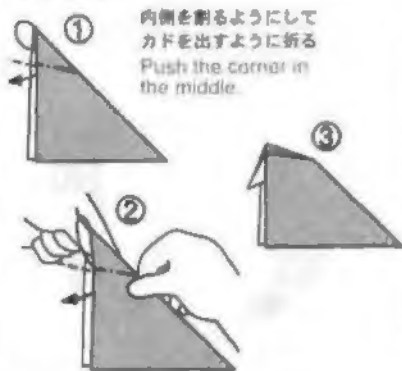
山折り  
Mountain fold



## 折り方の技法 Basic Folding Skills

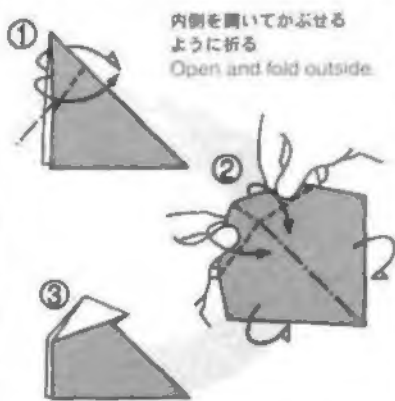
### 中わり折り Inside-reverse fold

内側を割るようにして  
カドを出すように折る  
Push the corner in  
the middle.



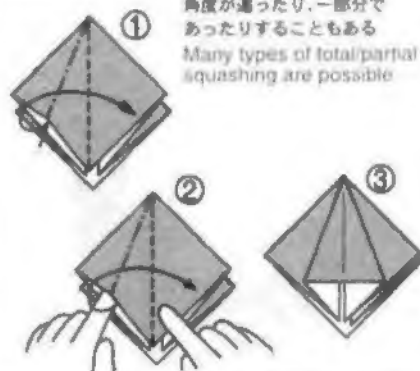
### かぶせ折り Outside-reverse fold

内側を開いてかぶせる  
ように折る  
Open and fold outside.



### 内側をひろげてつぶすように折る Squash fold

角度が通ったり、一部分で  
あったりすることもある  
Many types of total/partial  
squashing are possible

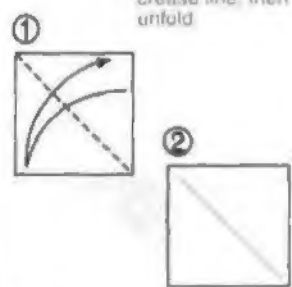


## いろいろな記号 Symbols

### 折り筋をつける

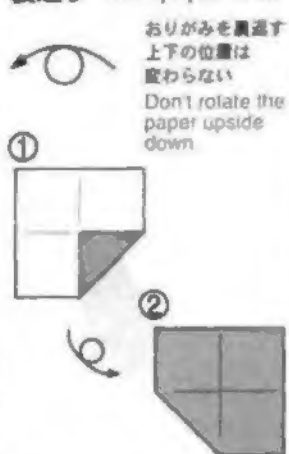
Making a crease line

一度折ってから戻して  
折り筋をつける  
Fold and mark a  
crease line, then  
unfold



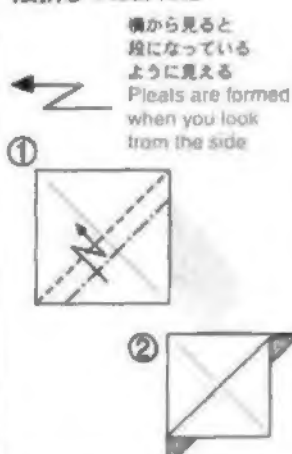
### 裏返す Turn paper over

おりがみを裏返す  
上下の位置は  
変わらない  
Don't rotate the  
paper upside down

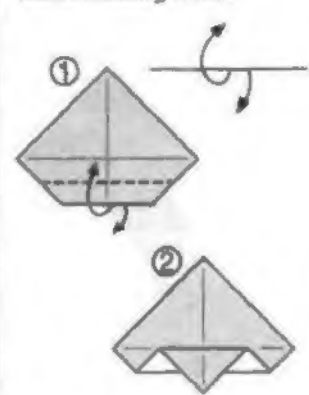


### 段折り Pleat fold

横から見ると  
段になっている  
ように見える  
Pleats are formed  
when you look  
from the side



### 下の部分を出すように折る Release bottom flap when making a fold



次の図が  
大きくなる  
A magnified view



仮想線・透視線  
A hidden line



押す・つぶす  
Push paper in



引き出す  
Pull out



ひろげる Open up

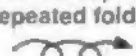


○と○を  
合わせて折る

Match circled points



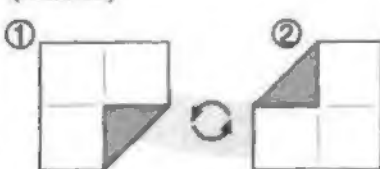
巻くように折る  
Roll the flap by  
repeated folds



注意するところ  
Marked points



次の図の見る位置が変わる  
Paper position changes  
(rotation)



### 等分記号 Division

長さの等分 Dividing the length



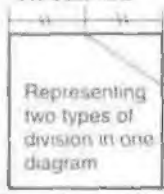
数字で表す場合もある  
The ratio is often represented  
with numbers.



角度の等分  
Dividing the  
angle



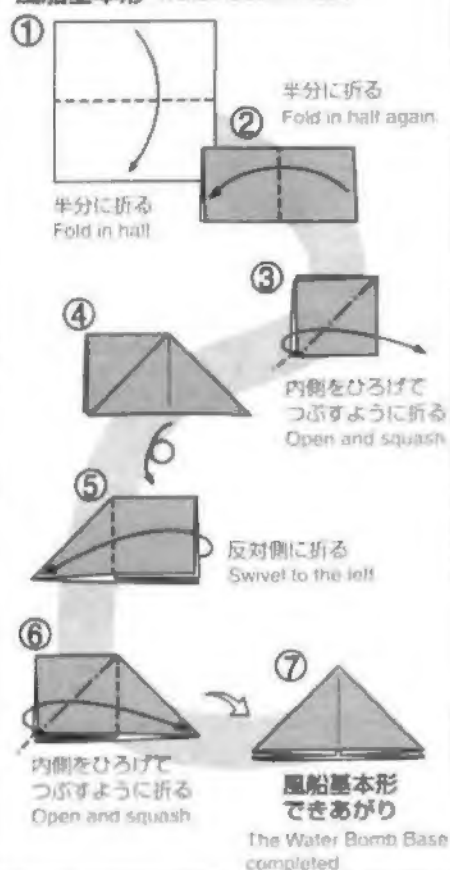
1つの図で2種類の  
等分を表す場合



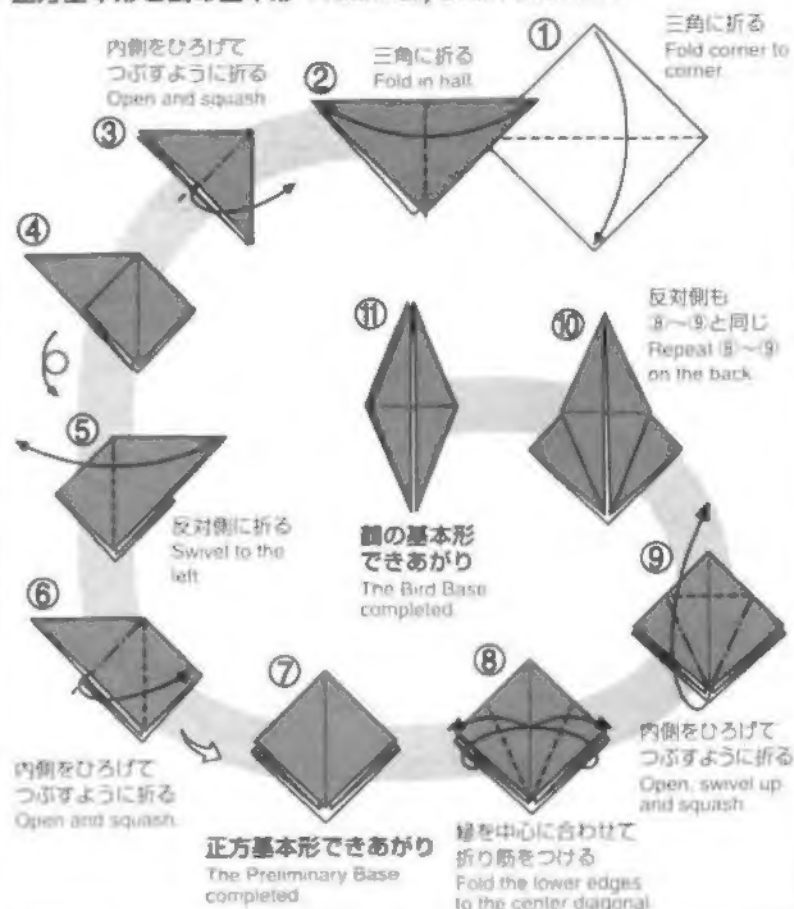
# 基本形／沈め折り Preliminary Bases and Sink

## 基本形 Preliminary bases

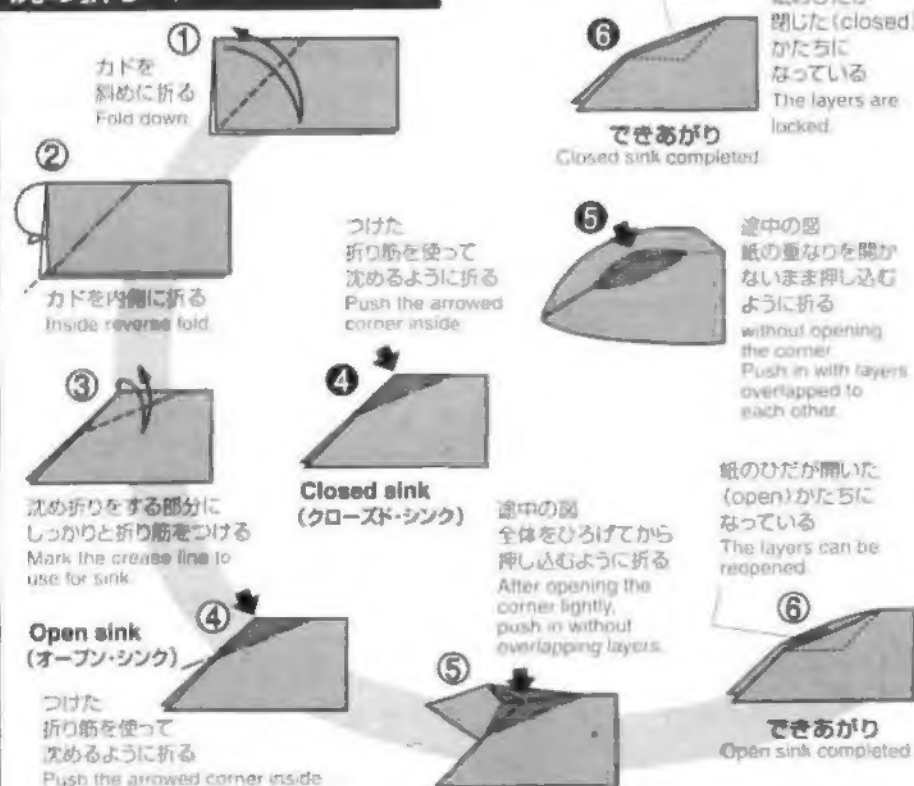
### 風船基本形 Water Bomb Base



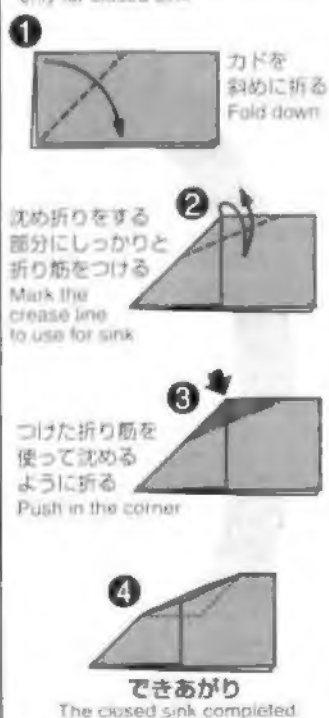
## 正方基本形と鶴の基本形 Preliminary Base / Bird Base



## 沈め折り Open sink / Closed sink



ひだの形によってはclosed sink  
にしかならない場合があります  
Certain complexes of layers allows  
only for closed sink





# 西川誠司作品集

西川誠司 著

山口 真 編／立石浩・英訳



## Works of Seiji Nishikawa

Model Designer : Seiji Nishikawa

Editor : Makoto Yamaguchi

Translator : Koichi Tateishi

# 魔女

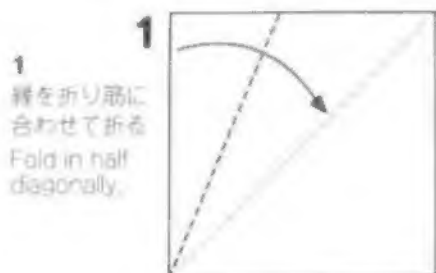
## Witch

大きな袖をデザインの特徴にしました。鷲鼻を作れば、自然と“魔女顔”となりますが、ちょっと凝って顎を分離させたのが顔のシルエットをはっきりさせる大事なポイントになっていると思います。杖など持たせると更にそれらしくなります。

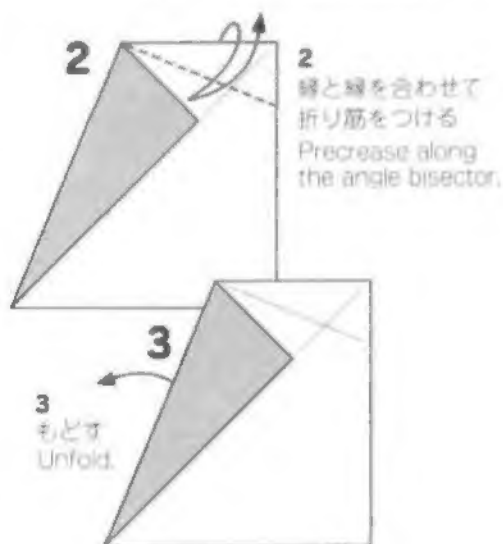
The wide sleeves and the detached jaw, not speaking of the hooked nose, make this work witchlike. Let her hold a staff for a better result.



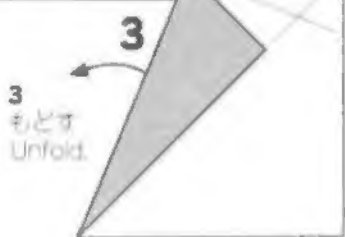
Created 1991 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece



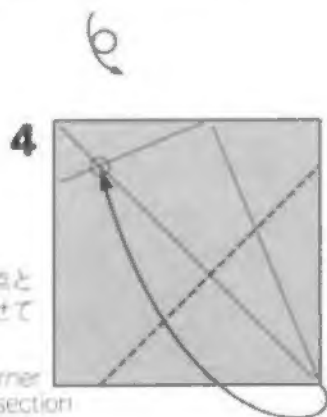
1  
線を折り筋に  
合わせて折る  
Fold in half  
diagonally.



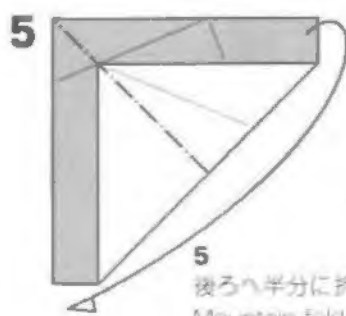
2  
線と線に合わせて  
折り筋をつける  
Precrease along  
the angle bisector.



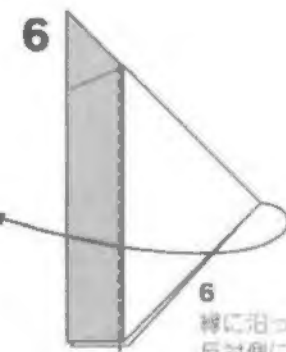
3  
もとす  
Unfold.



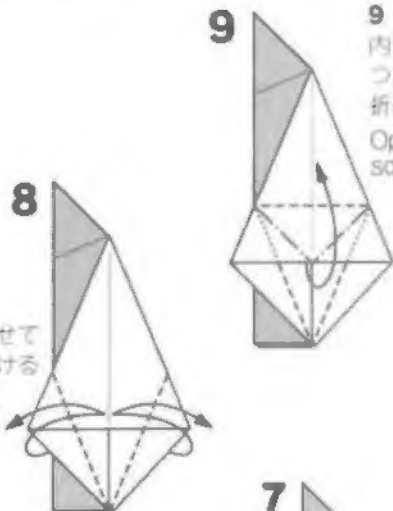
4  
折り筋の交点と  
カドに合わせて  
折る  
Fold the corner  
to the intersection  
made in 2.



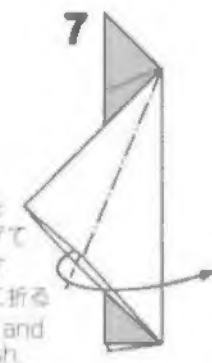
5  
後ろへ半分に折る  
Mountain fold in half.



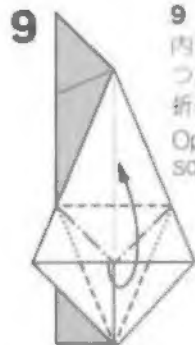
6  
線に沿って  
反対側に折る  
Fold along  
the edge.



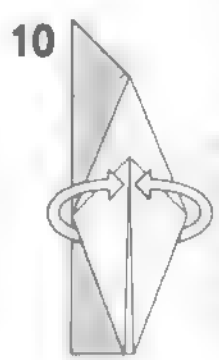
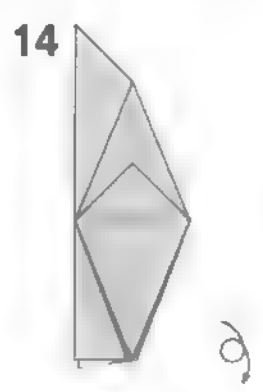
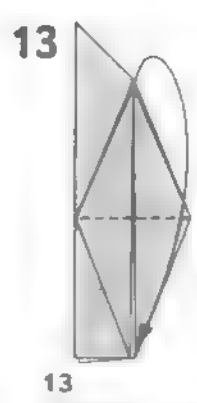
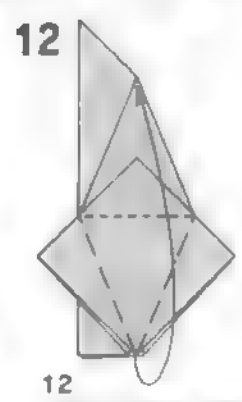
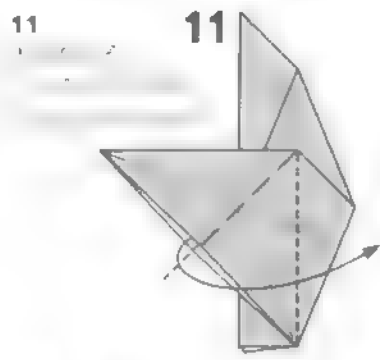
8  
中心に合わせて  
折り筋をつける  
Fold along  
the angle  
bisectors.



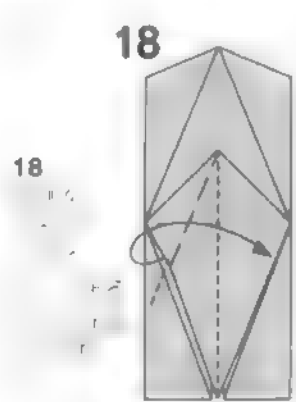
7  
内側を  
ひろげて  
つぶす  
ように折る  
Open and  
squash.



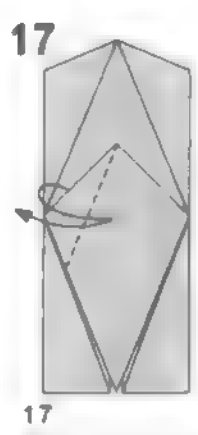
9  
内側をひろげて  
つぶすように  
折る  
Open and  
squash.



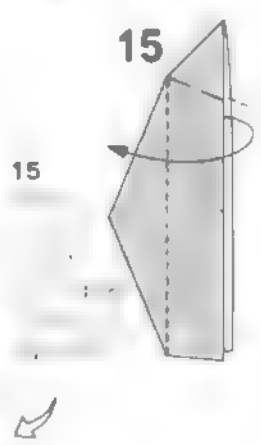
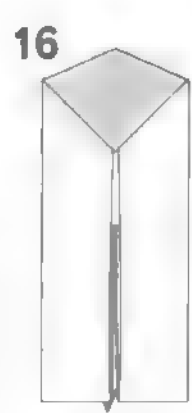
10



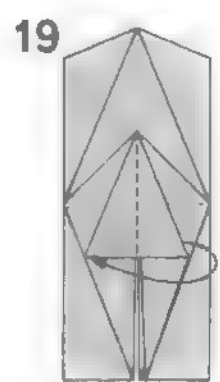
18



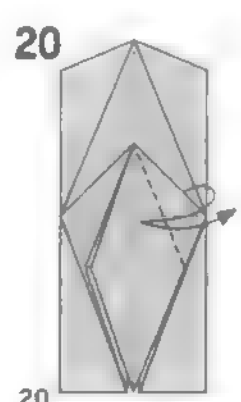
17



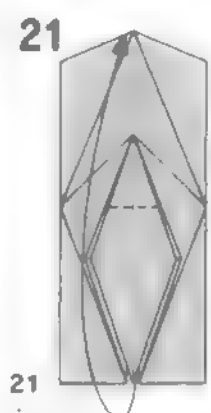
15



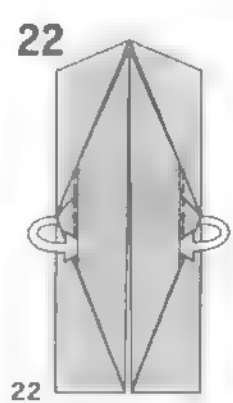
19



20

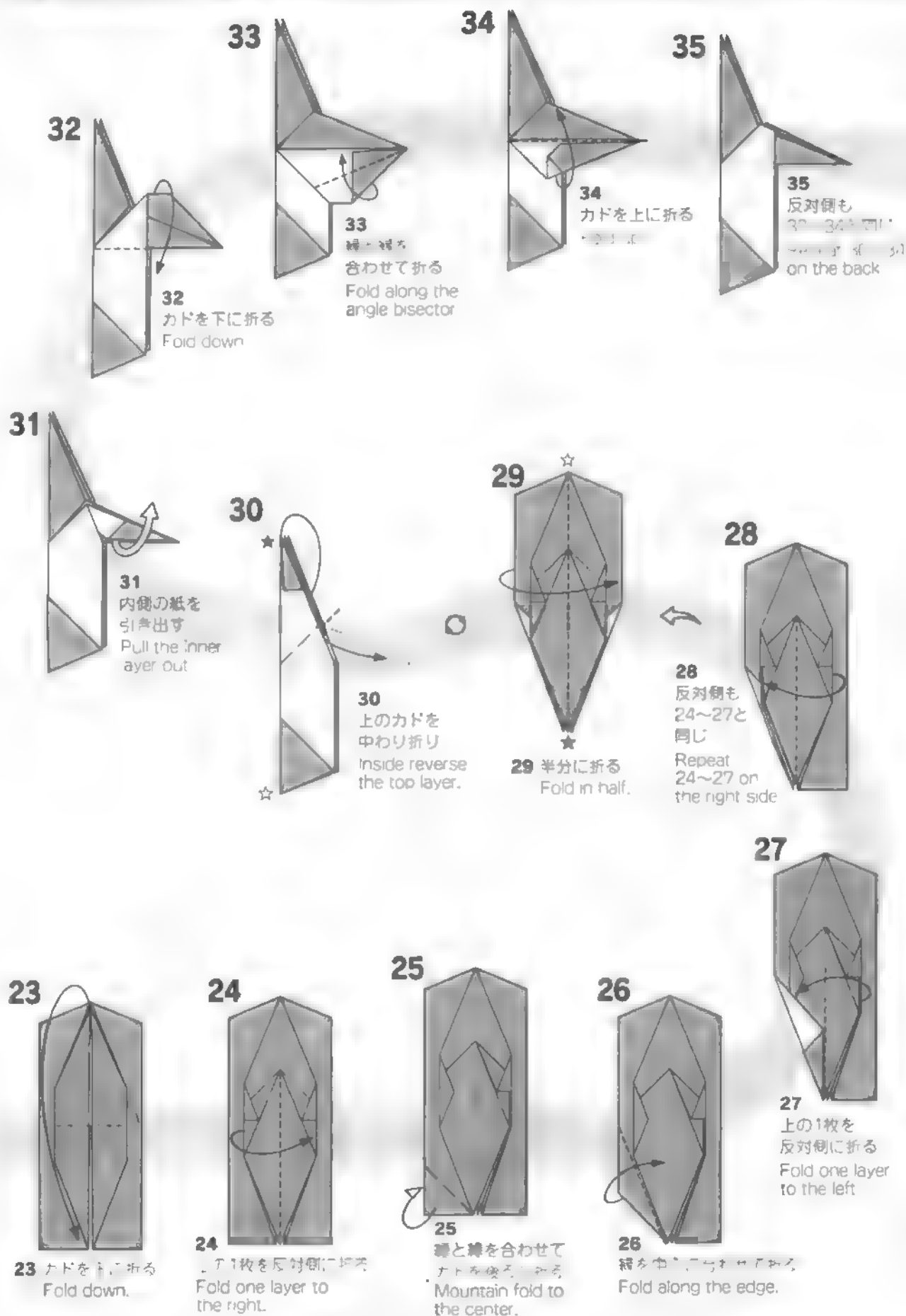


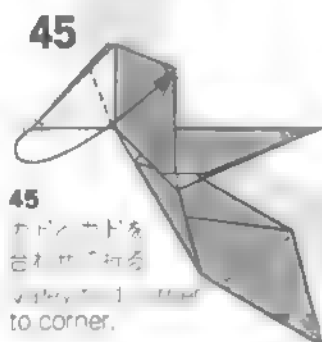
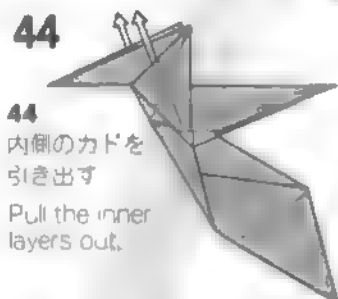
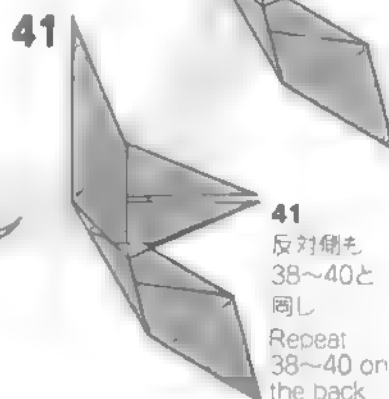
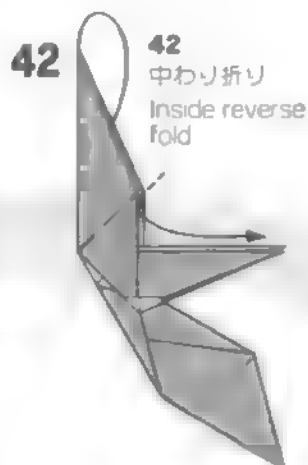
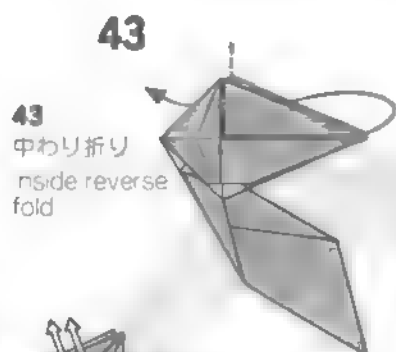
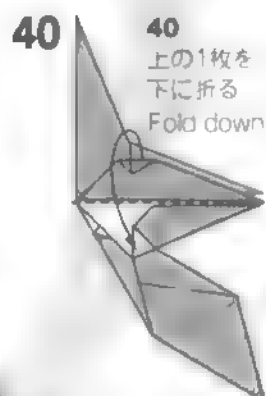
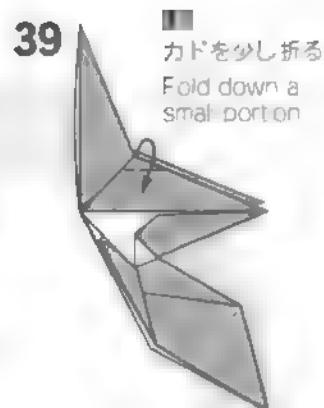
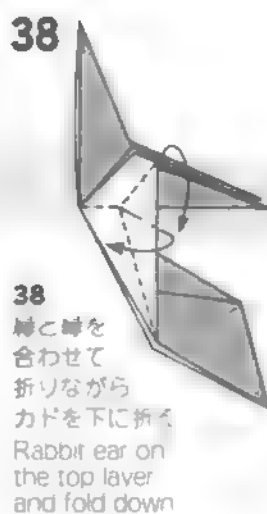
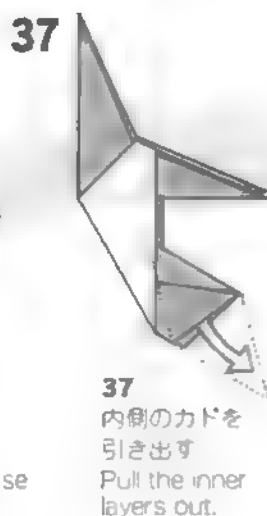
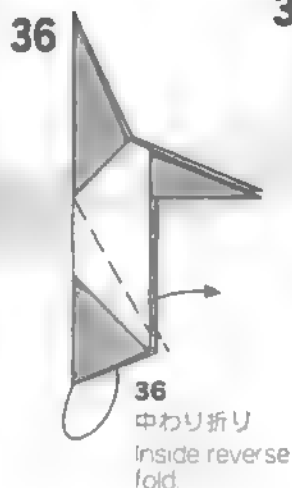
21

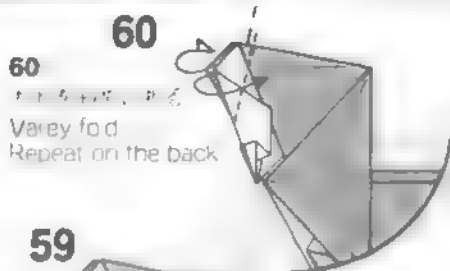


22

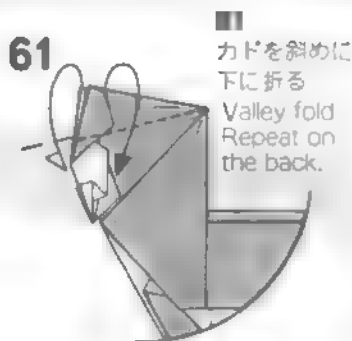




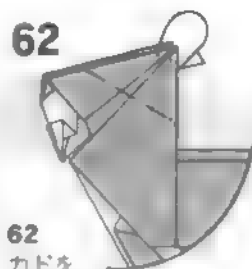




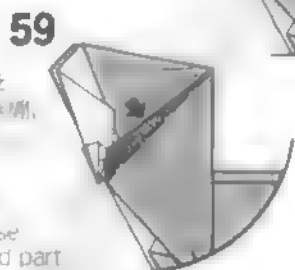
60  
Valley fold  
Repeat on the back



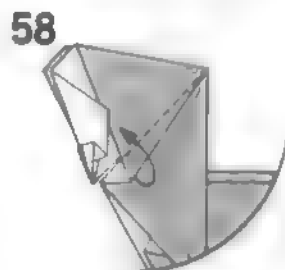
61  
カドを斜めに  
下に折る  
Valley fold  
Repeat on the back.



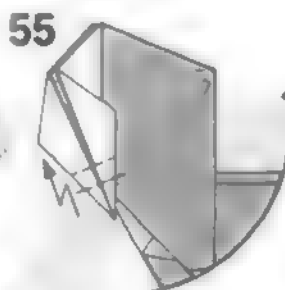
62  
カドを  
内側に折る  
反対側も同じ  
Mountain fold  
Repeat on the back



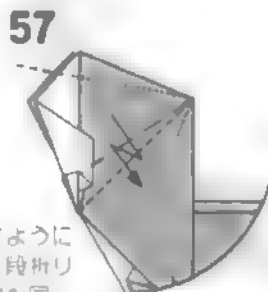
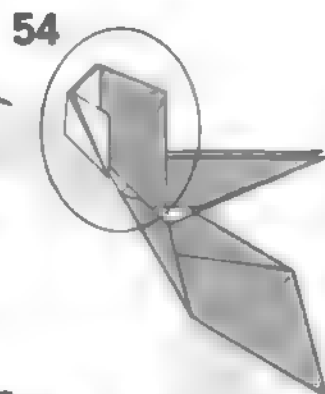
59  
■の部分  
すぐ下のすき間  
押し込むよ  
入れる  
反対側  
inside reverse  
the darkened part  
Repeat on the back.



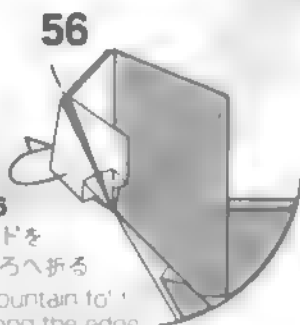
58  
カドを反対側に折る  
反対側も同じ  
Valley fold  
Repeat on the back



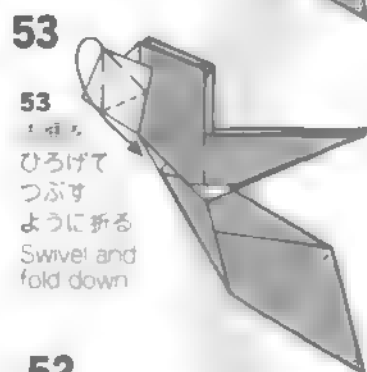
55



57  
ずらすように  
斜めに段折り  
反対側も同じ  
Pleat down the  
colored layer  
Repeat on the back



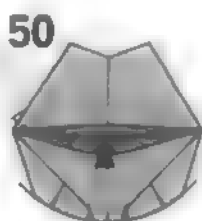
56  
カドを  
端へ折る  
Mountain fold  
along the edge



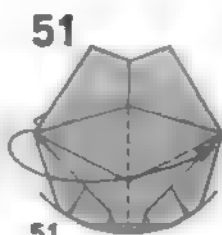
53  
ひろげて  
つぶす  
ように折る  
Swivel and  
fold down



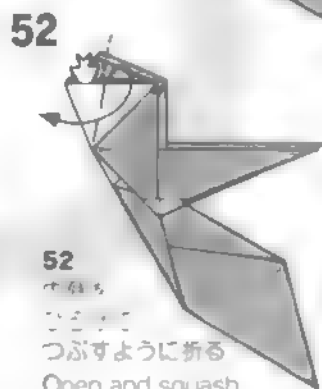
49  
内側をひろげて  
■の部分  
つぶして  
平らにする  
Squash the  
darkened part



50 途中の区  
Squashing



51  
カドを開す  
Squashed  
Close the opening back



52  
つぶすように折る  
Open and squash

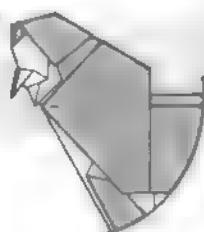


63

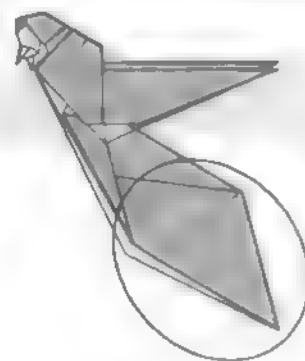
63  
鼻の部分を  
引き出す  
Pull out  
the nose



64



65



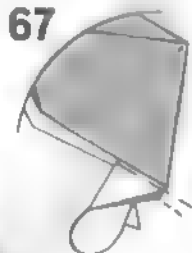
66

66  
中わり折り  
Inside reverse  
fold



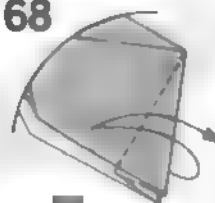
67

67  
カドを内側に折る  
Inside reverse  
along the edge



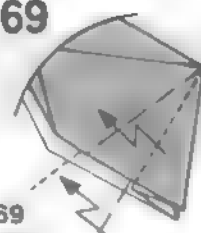
68

68  
峰を折り筋に合わせて  
折り筋をつける  
反対側も同じ  
Preshape along  
the angle bisector



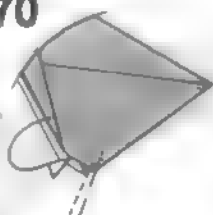
69

69  
内側に  
斜めに段折り  
Pleat internally



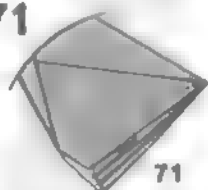
70

70  
内側のカドを  
峰と峰に合わせて  
内側に折る  
Inside reverse so  
that the inner edge  
aligns with the  
outer edge

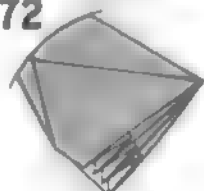


71

71  
残りのカドも同じ  
Repeat 70 on  
the lower layers

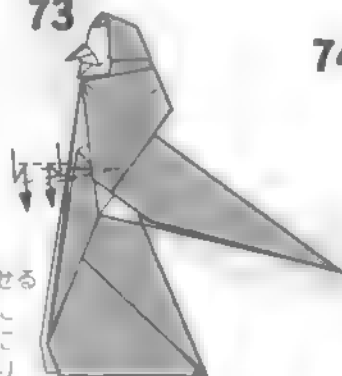


72



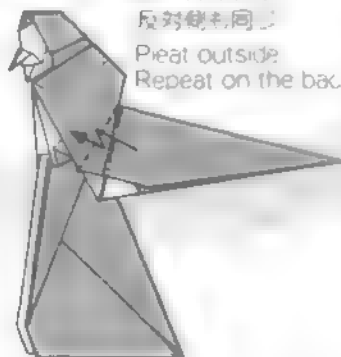
73

73  
かぶせる  
ように  
斜めに  
段折り  
Pleat outside



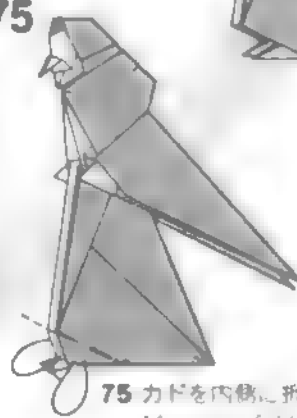
74

74  
斜めに段折り  
反対側も同じ  
Pleat outside  
Repeat on the back



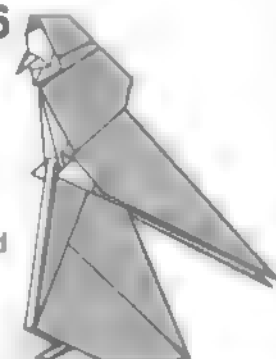
75

75  
カドを内側に折る  
Mountain fold so  
that the feet show



できあがり  
Model  
Completed

76

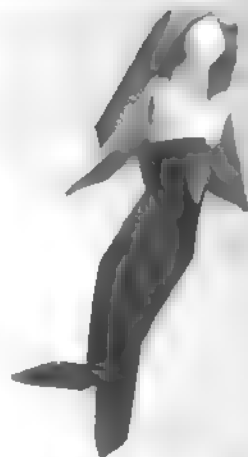


# マーメイド

## Mermaid

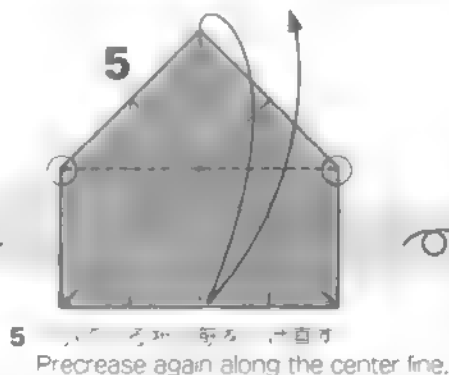
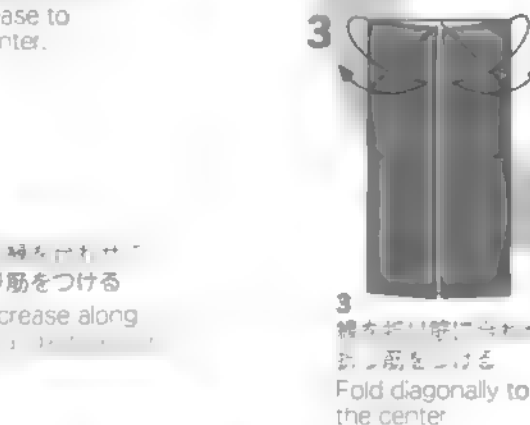
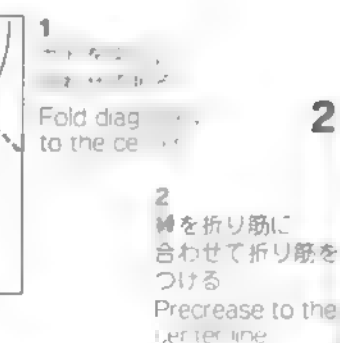
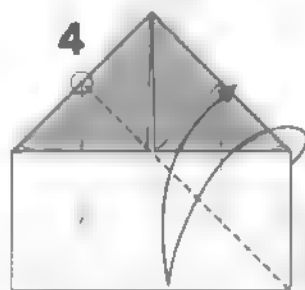
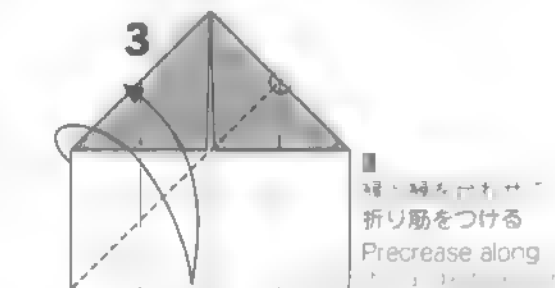
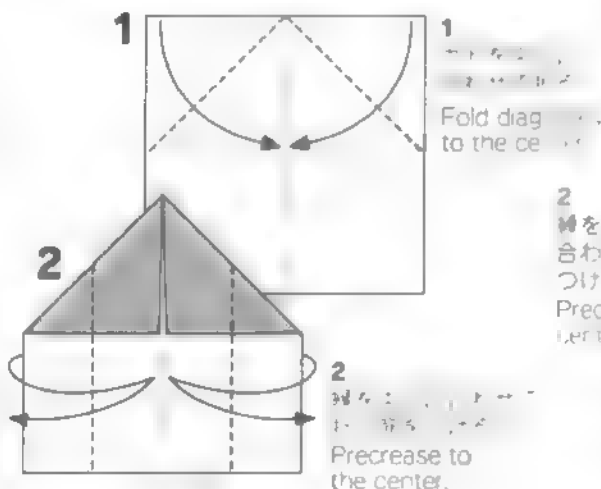
人魚の髪が水中で腕にからみつくようになびく。頭の中で“これしかない!”と思った形か、実際に手の中に現れたときの感動が忘れられません。構造が理解できれば2:3の長方形から1枚折りて試してみてください。小さく折ると結構かわいいですよ。

With her hair beautifully streamed in the sea current, this is the image of a mermaid I have in mind. You can try folding it from one 2:3 sheet of paper.

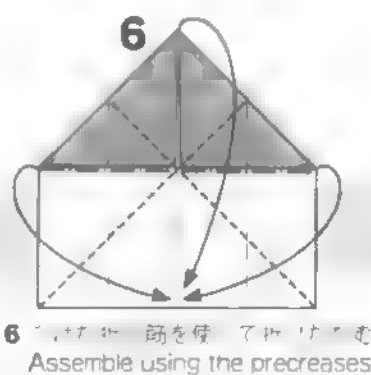
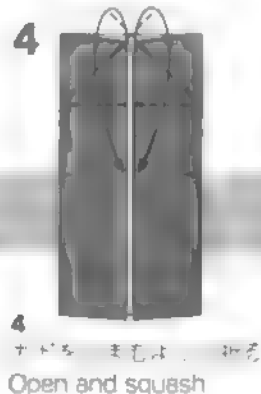
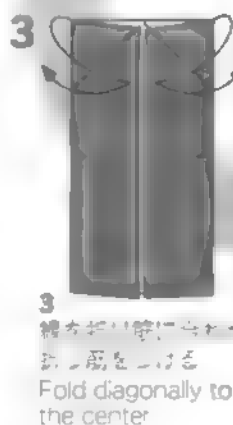
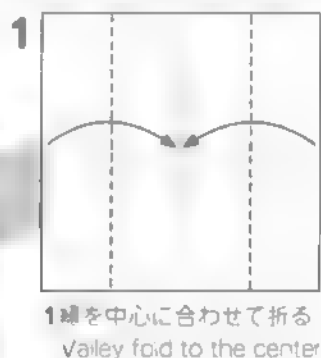


Created 1984 Paper 複合作品・2枚 2 pieces

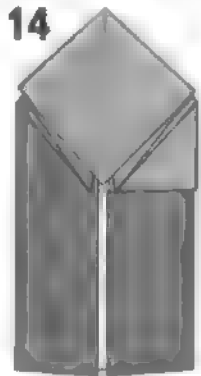
### [上半身] Upper Part of the Body



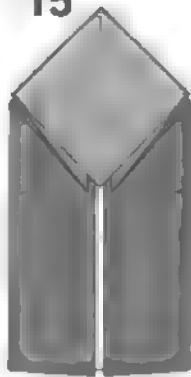
### [下半身] Lower Part of the Body



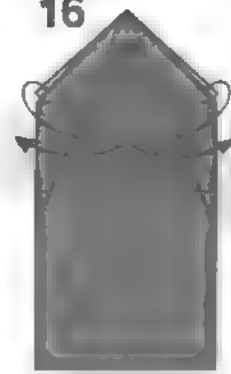
14  
反対側も同じように  
差し込んで組み合わせる  
Repeat on the right



15

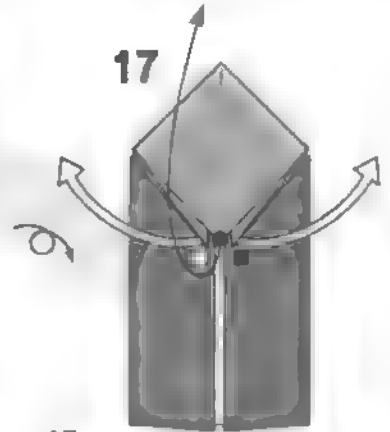


16



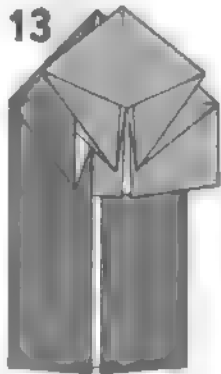
16  
裏側を、さきほど  
の裏側と同じように  
折る

17



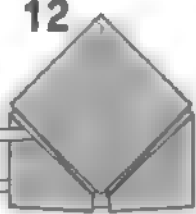
17  
上層をひき上げ、  
後ろに倒すようにして折りたたむ  
Pull up the top layer and  
open the two hidden corners

13

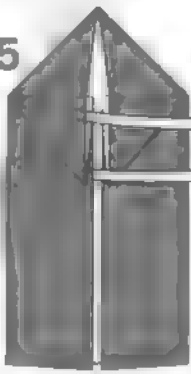


13  
途中の図  
Inserting

12

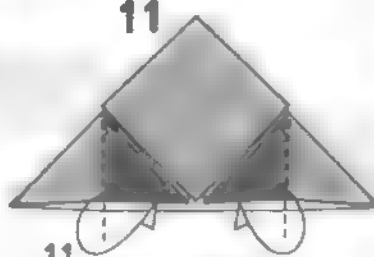


5



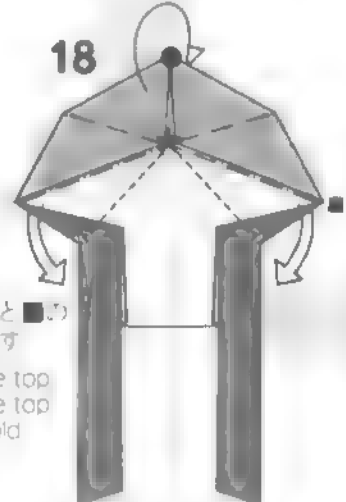
5  
下半身のすき間に上半身を差し込む  
Insert the bottom two layers on the  
left of the upper body into the  
corresponding two pockets of the  
lower body

11



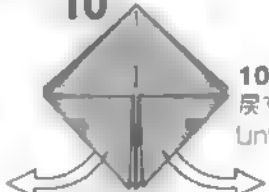
11  
■の部分の内側、  
Mountain fold the darkened  
parts so that the corners  
are squashed

18



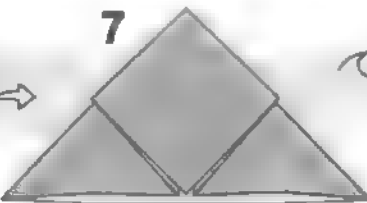
18  
カドを後ろに倒し口と  
カドを元の位置に戻す  
Outside reverse the top  
layer and swivel the top  
corner, and then fold  
back the rest

10

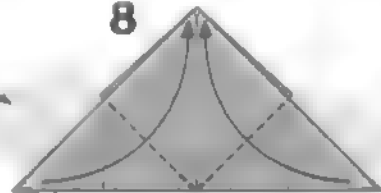


10  
戻す  
Unfold

7

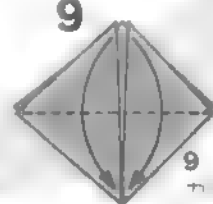


8



8  
カドとカドを合わせて折る  
Fold corner to corner

9



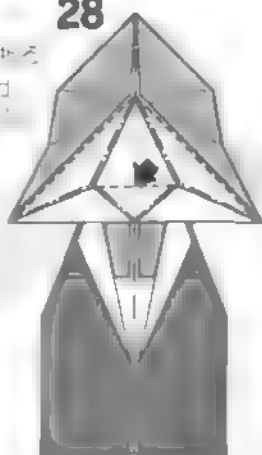
9  
カドとカドを合わせて折る  
Fold down to the bottom  
corner



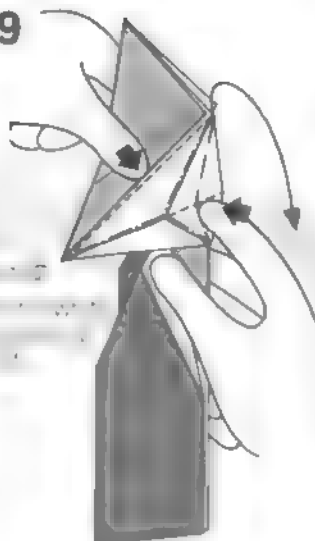
28

矢印の部分を  
押し込むよう。  
Push and valley fold  
along the line //  
by an arrow, w/  
making a white bird  
base around

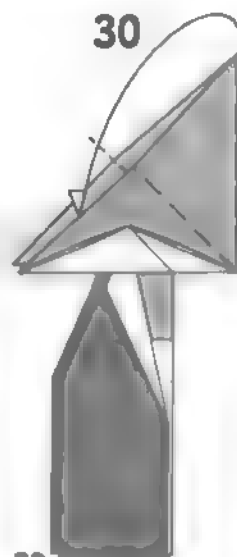
28



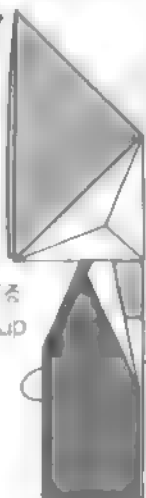
29



30



27

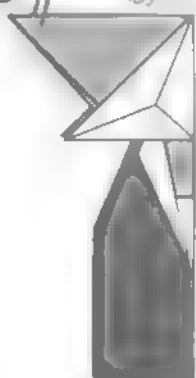


27  
ひろげる  
Open up

26

カドを引き上げる  
ようにして内側の  
部分を引き出す  
Pull out the hidden  
layer

26

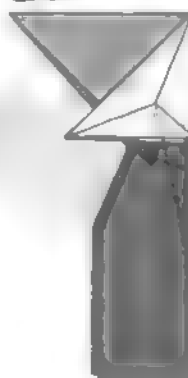


25



25  
反対側も  
23~24と

24



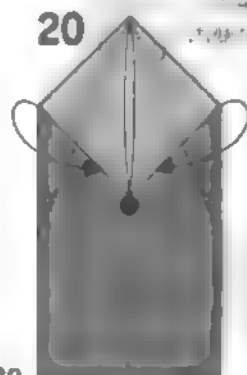
この部分は  
内側だけ折る

24

短と短を  
合わせて折る  
Fold the inner  
layer so that  
the short edge  
on the right  
aligns with  
the long edge  
on the left

6

20

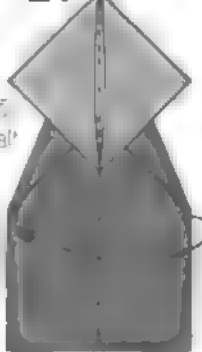


20  
カドを中心に合わせて折る  
Fold only inner layer  
the c

21

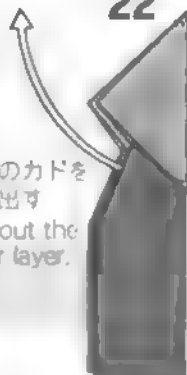
たたむ  
Fold in half

21



22

22  
内側のカドを  
引き出す  
Pull out the  
inner layer.

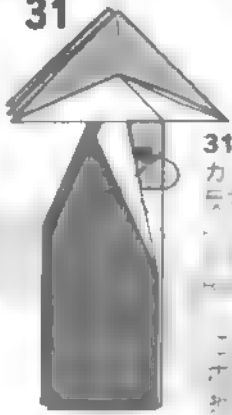


23

23  
短と短を  
合わせて折る  
Fold the inner  
layer so that  
the short edge  
on the right  
aligns with  
the long edge  
on the left  
Valley fold along  
the hidden edge  
while squashing  
the hidden layer



31



31  
カドを少し折る  
（折らずとも可）

40



40



41



41



39



39

Open and slide the  
top layer slightly

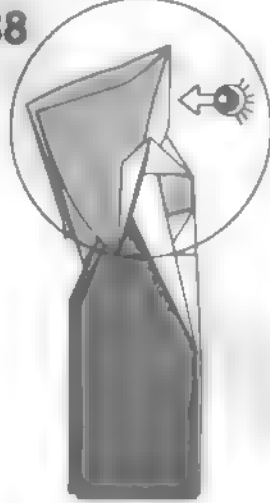
32



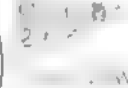
32

上半身をつまんで  
ずらすように折る  
Rotate and  
pleat on the  
upper body

38



38



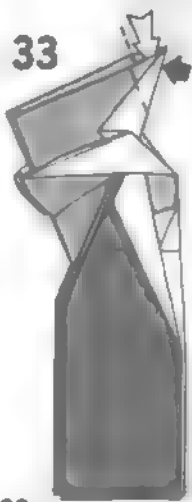
37



37

反対側を、  
35～36と同  
様に折る  
on the back

33



33

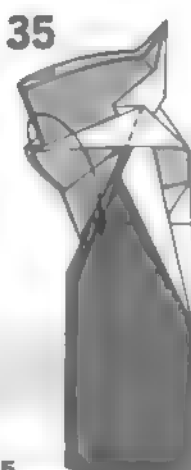
内側をひろげて  
押しつぶすように折り  
顔になる部分を  
平らにする  
Squash and mold  
the face to the taste

34 途中の図  
Squashing...

34



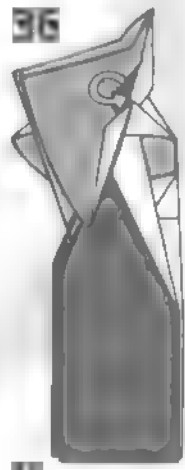
35



35

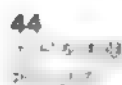
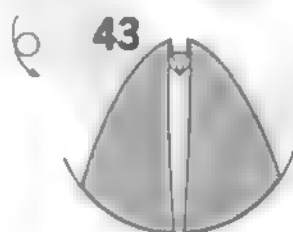
Fold down

36

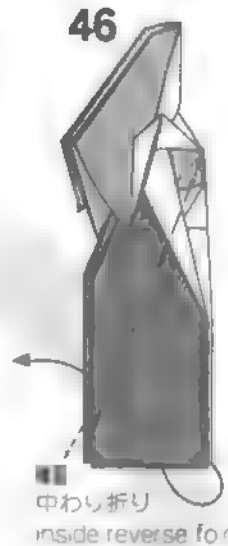


36

カドをすき間に差し込む  
Tuck the corner  
into the pocket

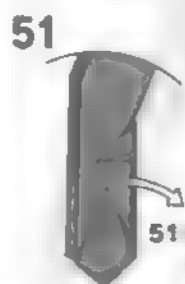
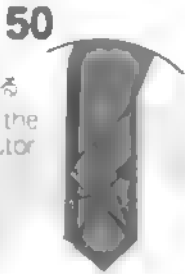


45  
反対側も  
同じ  
Repeat on  
the back

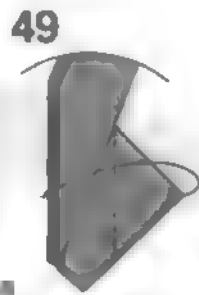


46  
中わり折り  
inside reverse fold

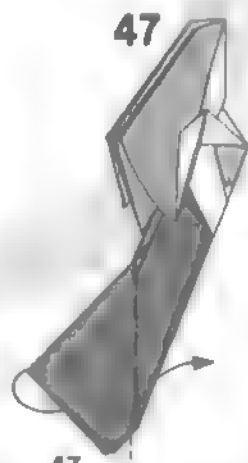
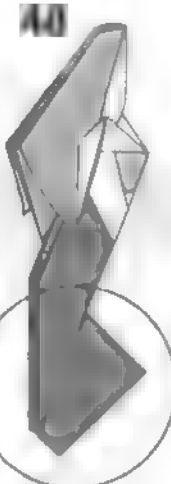
50  
縫い跡を  
合わせて折る  
Fold along the  
stitch sector



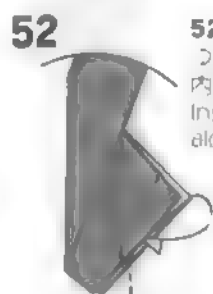
51



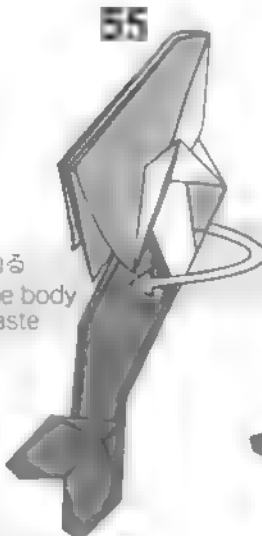
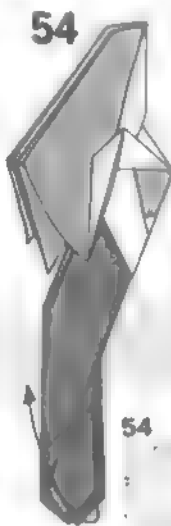
49  
カドを反対側に折る  
Valley fold



47



52  
つけた折り筋で  
内側に折る  
Inside reverse fold  
along the previous



55  
体をひねる  
Twist the body  
to the taste



できあがり  
Model Completed



# ペガサス

## Pegasus

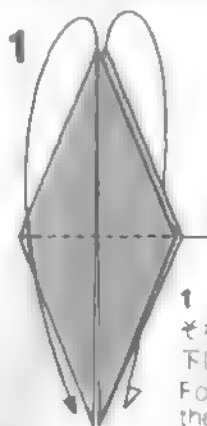
ペガサスは、馬か鳥か? 馬に翼を付けようとして苦勞していたある時、ふと鳥に足を付ければと思ひ至って、鶴の基本形から一気に原型ができました 鶴の背中に当たるところのホノクスブリートの隙間に余分な角を差し込み、同時に後ろ足が出来る工程がお気に入り。

Structurally, this Pegasus is a bird with four legs rather than a horse with wings. Starting from a bird base, this work makes a good use of the "back of a crane" (note 56-61)

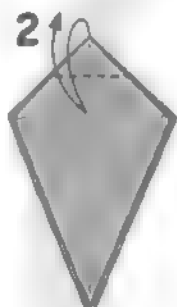


Created 1993 Paper 不切正方一枚折り 1 piece

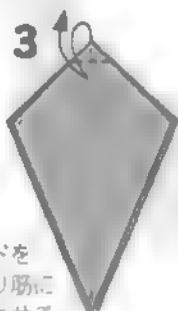
P. 8 [鶴の基本形] から始める  
Start with [Bird Base] (P.8)



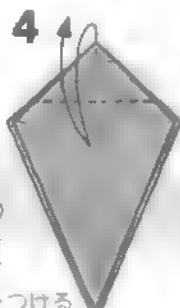
1  
それぞれカドを  
下に折る  
Fold down  
the top layers



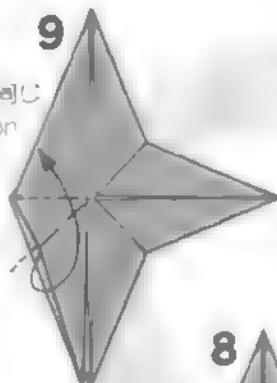
■ カドを折り筋に  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold down to  
the intersection



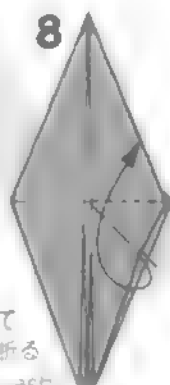
3  
カドを  
折り筋に  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold down to  
the intersection on  
made in 2



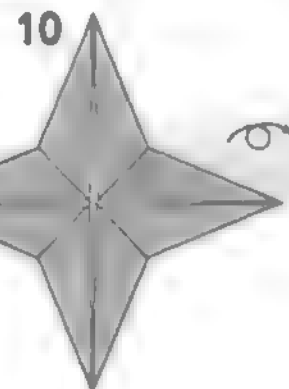
4  
○と○の  
折り筋を  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold down so that  
the circled intersections  
align with each other



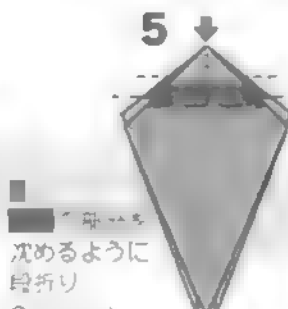
9  
反対側も同じ  
Repeat on  
the left



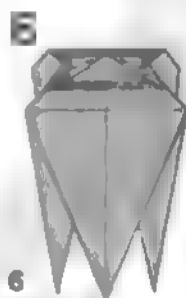
■ 内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash



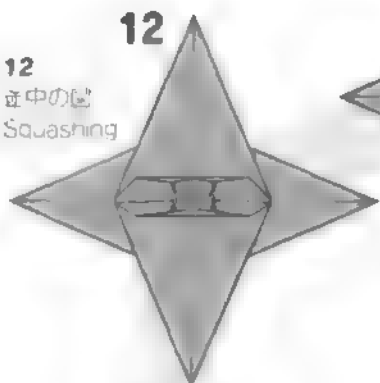
6  
途中の型  
Note the pleats  
on the four sides



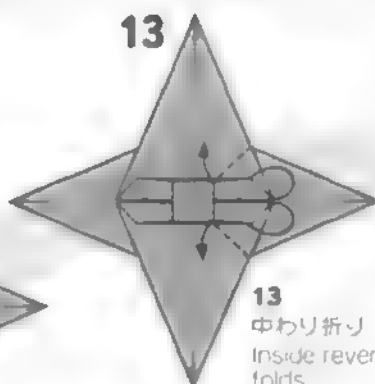
■ 中央を  
開くように  
折る  
Open sink  
the middle portion



12  
逆中の凹  
Squashing

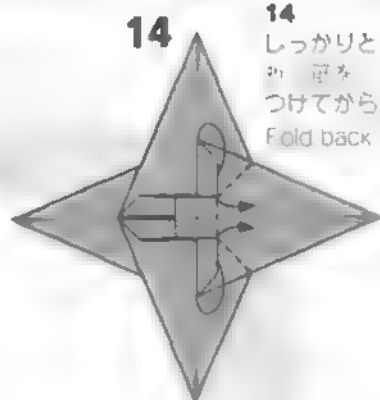


13



13  
中わり折り  
Inside reverse folds

14



14  
しっかりと  
折り返す  
つけてから戻す  
Fold back

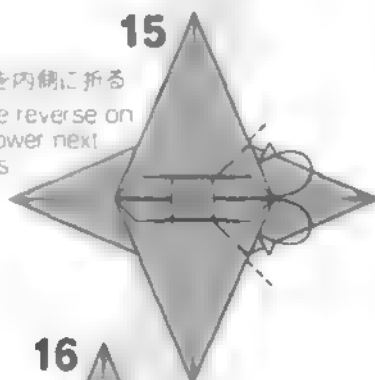
11



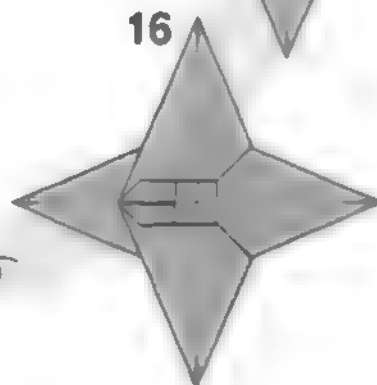
11  
内側をひろげて  
黒矢印の印を  
つぶすように折る  
Open and squash  
the corner into  
a small square

15

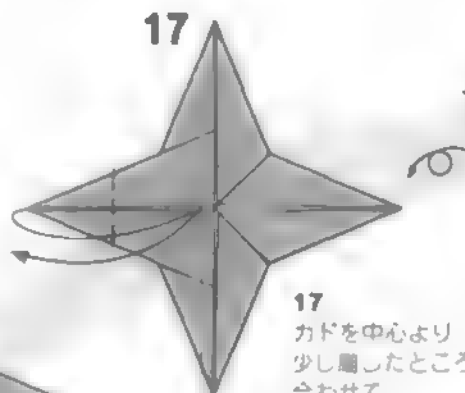
15  
カドを内側に折る  
Inside reverse on  
the lower next  
ayers



16

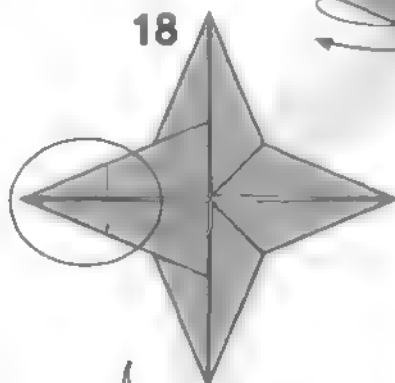


17

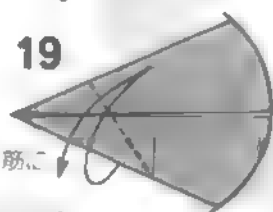


17  
カドを中心より  
少し離れたところに  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold the corner to  
the point slightly  
left of the center

18

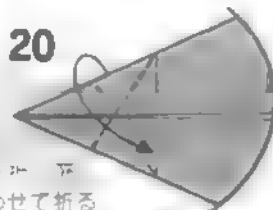


19



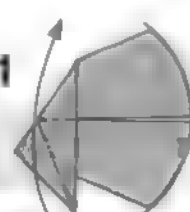
19  
線を折り筋に  
合わせて  
折る  
Fold along the  
precreased line.

20



20  
合わせる  
合わせて折る  
Align the upper edge to  
the precreased line

21



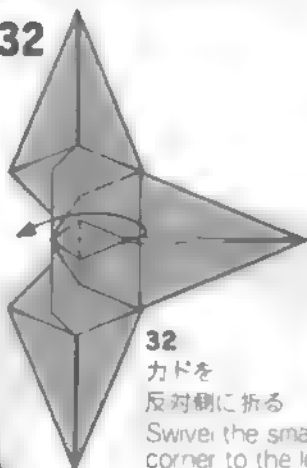
21  
うしろを  
折る  
Rabbit ear and fold up

22



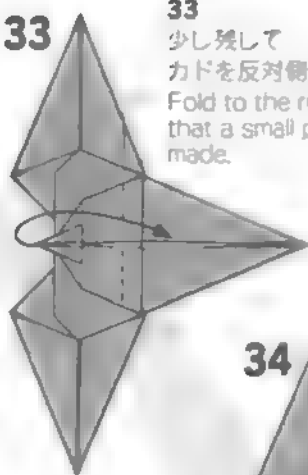
22  
中わり折り

32



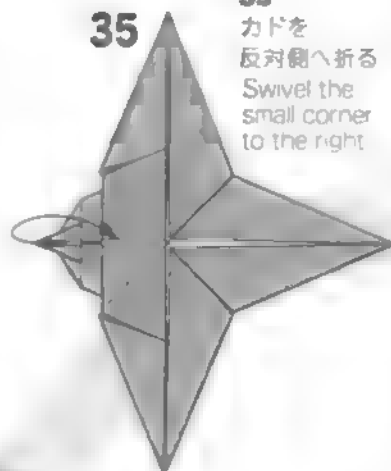
32  
カドを  
反対側へ折る  
Swivel the small  
corner to the left

33



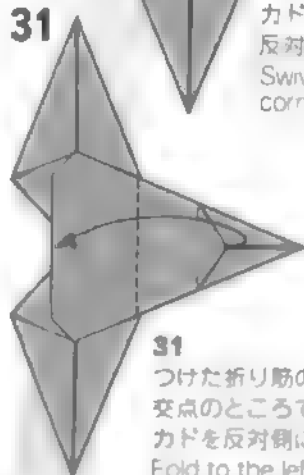
33  
少し残して  
カドを反対側へ折る  
Fold to the right so  
that a small pleat is  
made.

35



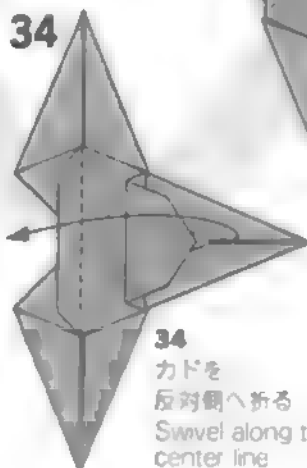
35  
カドを  
反対側へ折る  
Swivel the small corner  
to the right

31



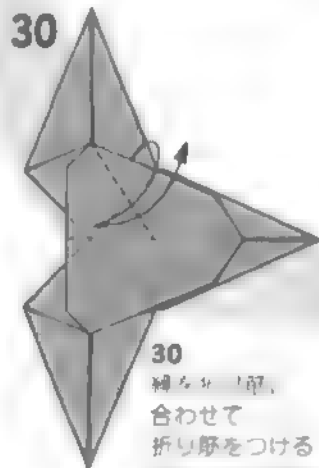
31  
つけた折り筋の  
交点のところで  
カドを反対側へ折る  
Fold to the left at  
the intersection

34



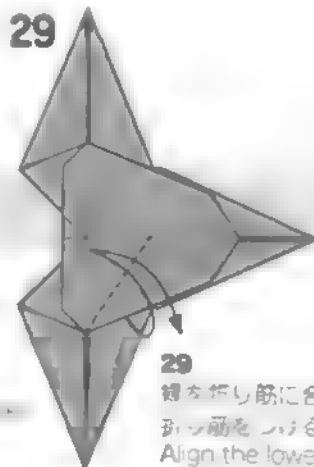
34  
カドを  
反対側へ折る  
Swivel along the  
center line

30



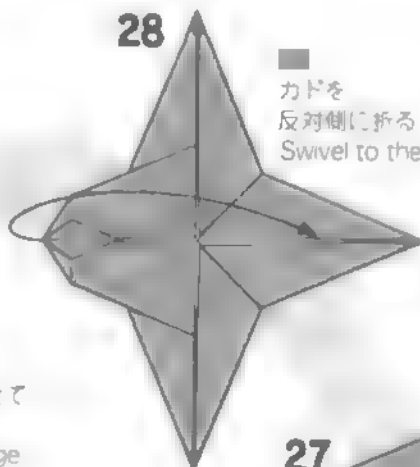
30  
細い折り筋、  
合わせて  
折り筋をつける  
Align the lower edge  
to the center line.

29



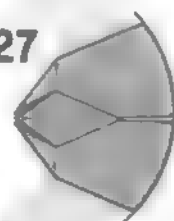
29  
細い折り筋に  
合わせて  
折り筋をつける  
Align the lower edge  
to the center line

28

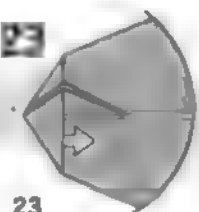


カドを  
反対側へ折る  
Swivel to the right.

27

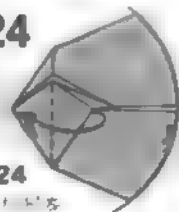


23



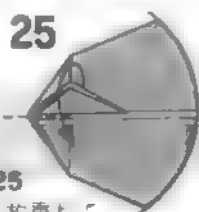
23  
内側「ナトリ」  
を折る  
Fold the inner side  
of the star.

24



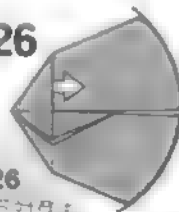
24  
内側「ナトリ」  
を折る  
Fold the inner side  
of the star.

25



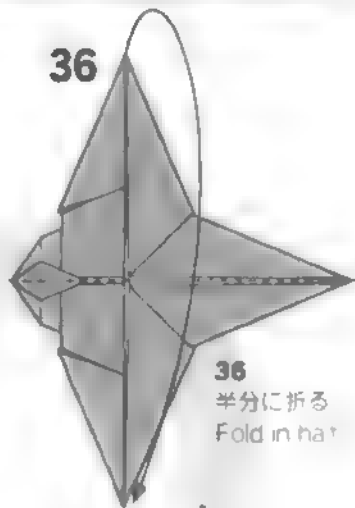
25  
「ナトリ」を  
折る  
Fold the star.

26



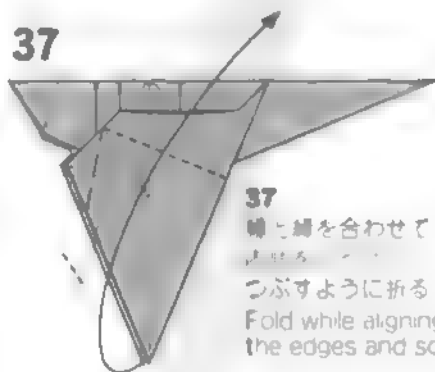
26  
「ナトリ」を  
折る  
Fold the star.

36



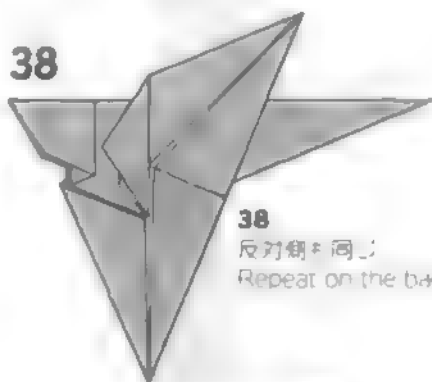
36  
半分に折る  
Fold in half

37



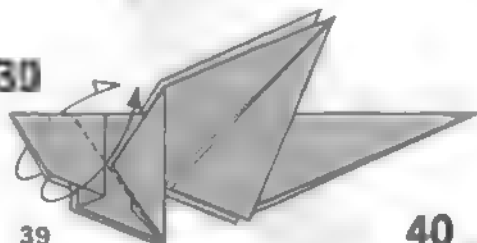
37  
峰と峰を合わせて  
つぶすように折る  
Fold while aligning  
the edges and squash.

38



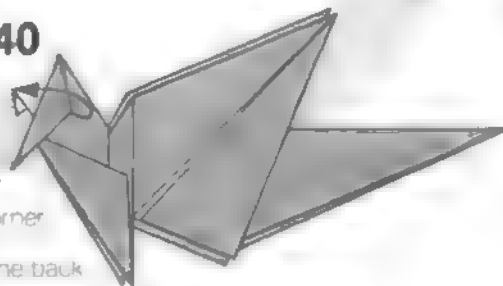
38  
反対側も同じ  
Repeat on the back

39



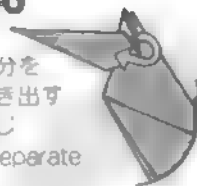
39  
かぶせ折り  
Outside reverse fold

40



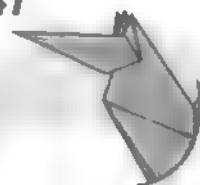
40  
カドを起す  
反対側も同じ  
Bring the corner  
to the left  
Repeat on the back

46

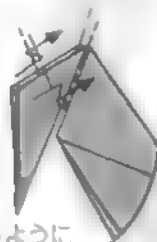


46  
重なる部分を  
内側から引き出す  
反対側も同じ  
Side and separate  
one layer  
Repeat on the back

47



45



45  
かぶせるように  
斜めに段折り  
Pleat outside

44



44  
しっかりと  
折り筋を  
出す  
Unfold

43



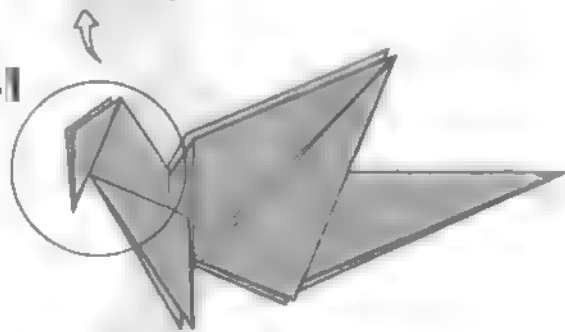
43  
2枚いっしょに  
カドを峰に  
合わせて折る  
so that the middle corner  
touches the left edge

42

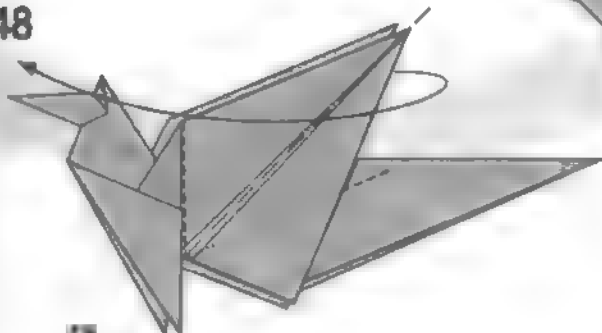


42  
2枚いっしょに  
峰のところで折る  
Valley fold two layers  
together

41



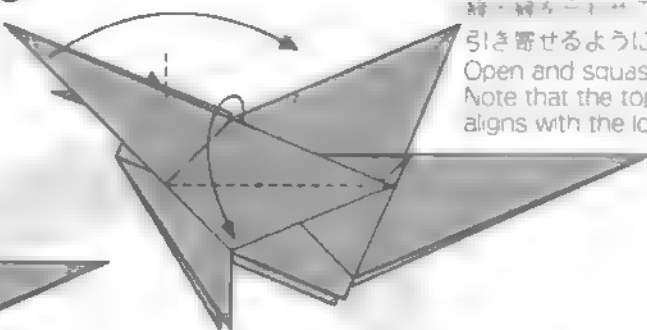
48



上・折る・山折り

カドをつまむように折る  
Fold a huge rabbit ear

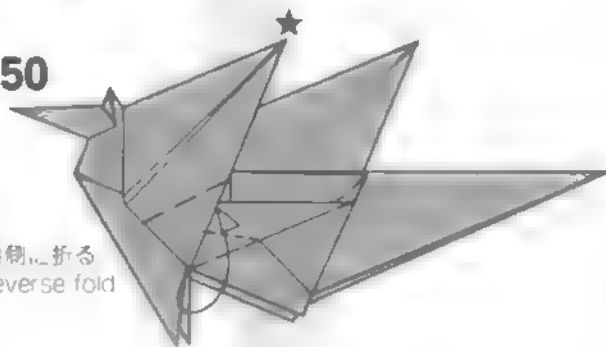
49



折・開く・山折り

引き寄せるように折る  
Open and squash  
Note that the top edge now  
aligns with the lower edge

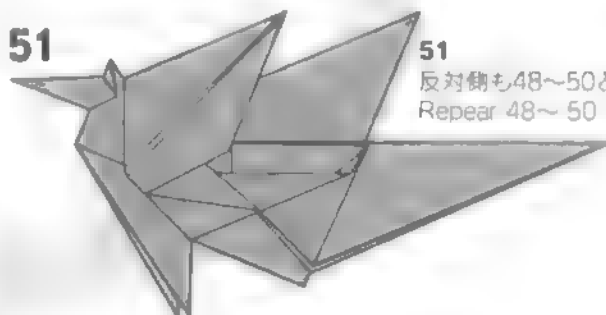
50



50

カドを内側に折る  
Inside reverse fold

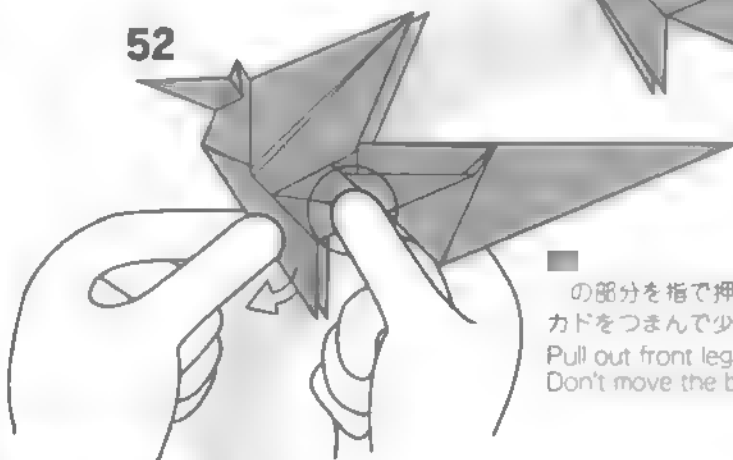
51



51

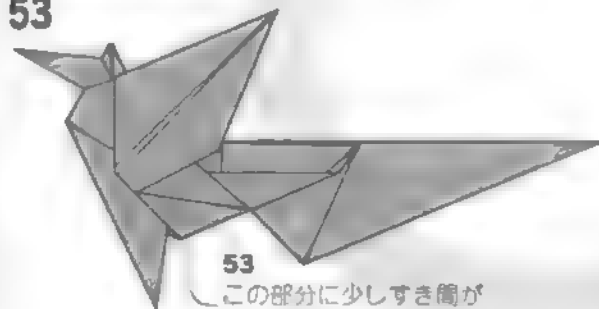
反対側も48～50と同じ  
Repeat 48～50 on the back

52



この部分を指で押さえながら  
カドをつまんで少し引き出す  
Pull out front legs a little  
Don't move the body,

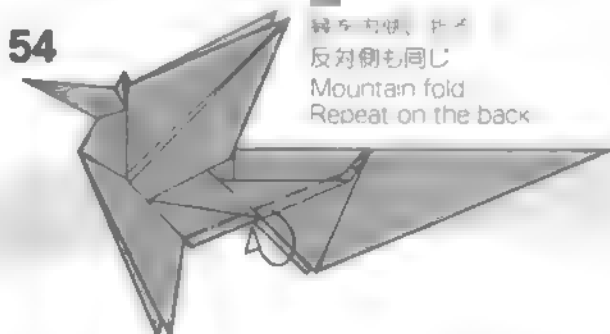
53



53

この部分に少しすき間が  
できるようにする  
so that a small space can  
be seen between legs and  
the body

54



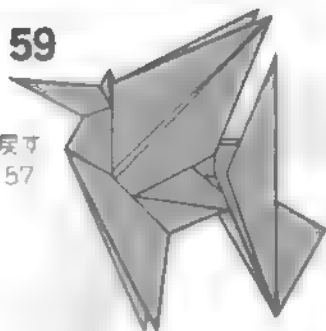
折る・折る・山折り

反対側も同じ  
Mountain fold  
Repeat on the back



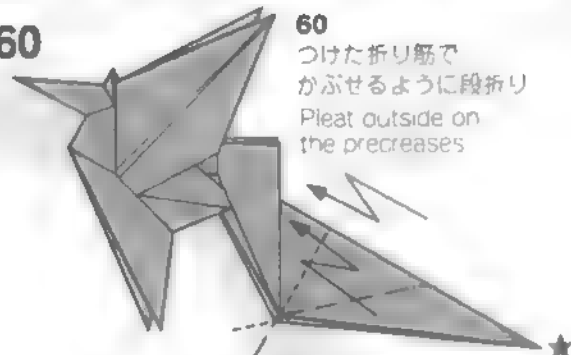
59

59  
57の形に戻す  
Unfold to 57



60

60  
つけた折り筋で  
かぶせるように段折り  
Pleat outside on  
the precreases

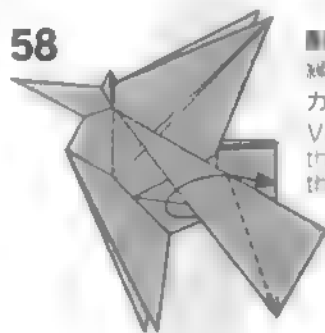


58



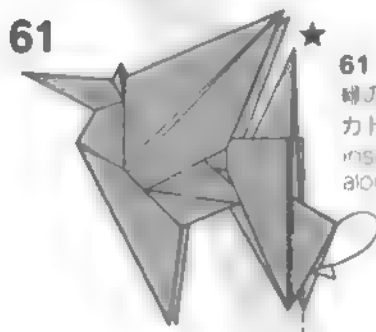
カドを斜めに折る

Valley fold so that  
the lower edge aligns with  
the edge of the legs



61

61  
罫のところで  
カドを内側へ折る  
inside reverse fold  
along the edge

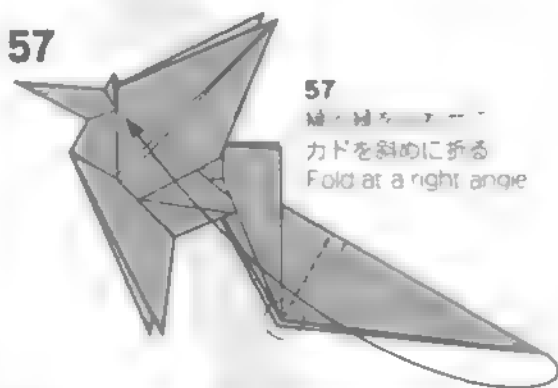


57

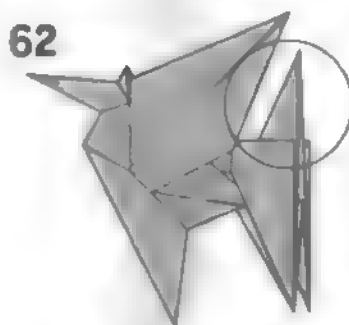
57

カドを斜めに折る

Fold at a right angle



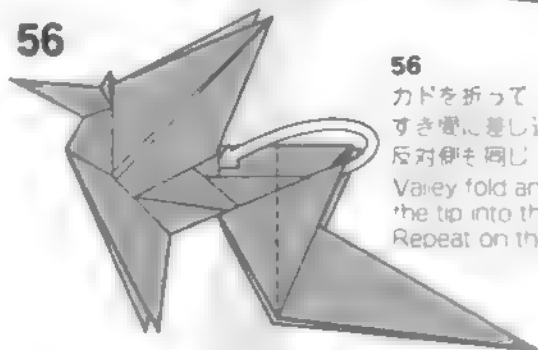
62



56

56

カドを折って  
すき間に差し込む  
反対側を同じ  
Valley fold and tuck  
the tip into the pocket  
Repeat on the back



63

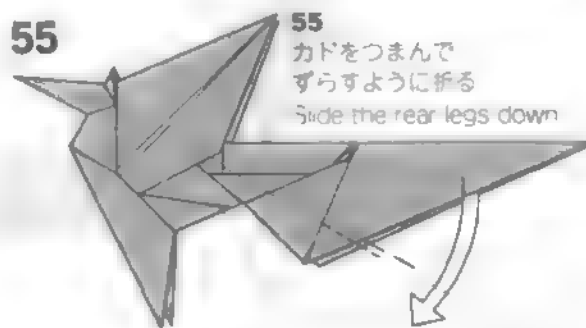
63  
中わり折り  
Inside reverse fold



55

55

カドをつまんで  
ずらすように折る  
Slide the rear legs down



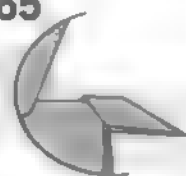
64



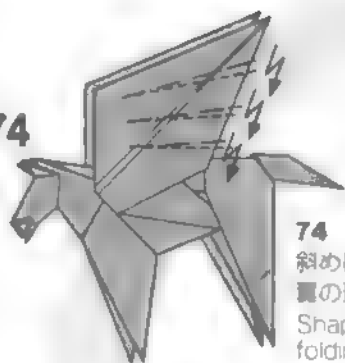
かぶせ折り  
Outside reverse  
fold



65



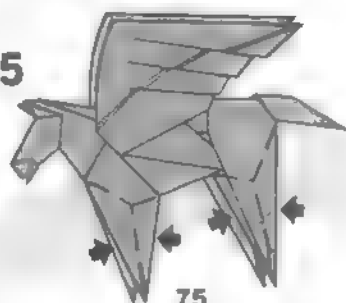
74



74

斜めに段折りして  
翼の形を整える  
Shape the wings by  
folding pleats

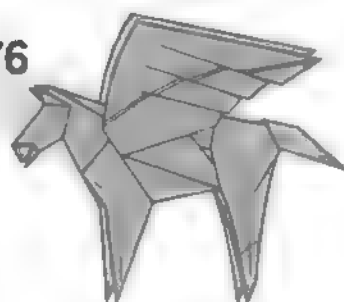
75



75

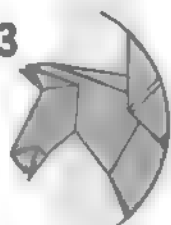
脚をつまんで  
形を整える  
Pinch and shape  
the legs

76

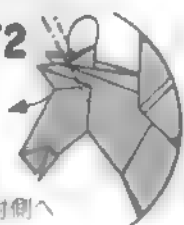


できあがり  
Model Completed

73



72



72

反対側へ  
中わり折り  
Inside reverse  
the middle layer

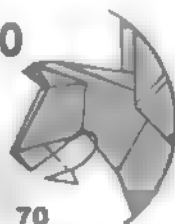
71



71

真ん中の  
カドを中わり折り  
Inside reverse  
the middle layer.

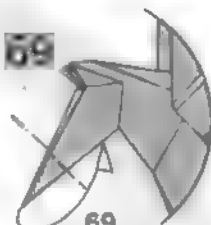
70



70

かぶせ折り  
Outside reverse  
fold

69

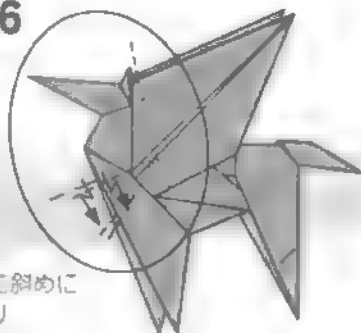


69

かぶせ折り  
Outside reverse fold

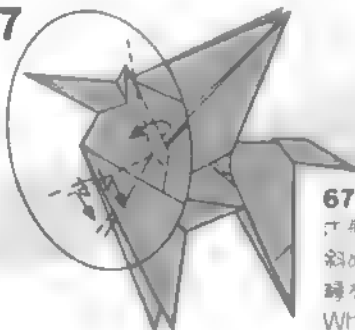


66



内側に斜めに  
段折り  
Pleat inside

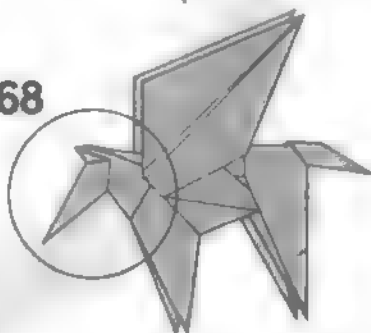
67



67

折るながら  
斜めに段折りをしながら  
鬃を細く折ってたてがみを作る  
While folding pleats,  
mold mane along the  
edges of the neck

68

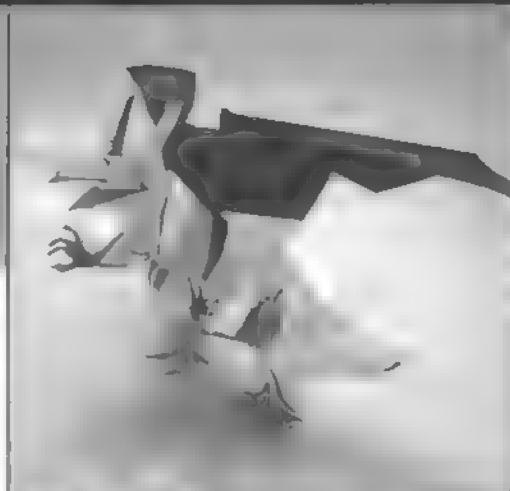


# ドラゴン

## Dragon

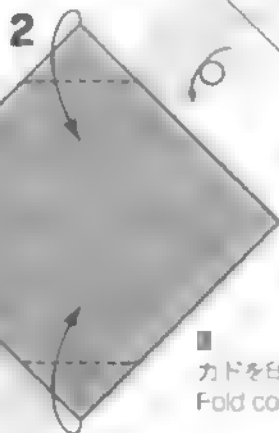
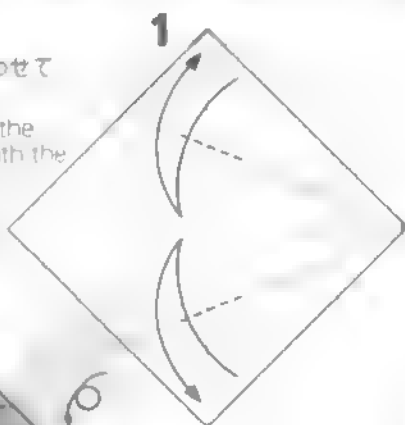
足と翼の点配置の原型は以前からあったものですが、1998年頃に前足の爪の折り方を中心に手順をまとめたものが本作です。翼の大きさを決めるはしめの仕込み折りは自由度が高く、少しくらい比率が変わっても折り違えていけます。頭部をしっかりと作るには、35センチ以上の用紙がおすすめです。

The base of this dragon has been in my mind for quite a while. This is a new version with more sophisticated folding methods on the nails. You can change the size of the wings to your taste. Use a large sheet to fold details.

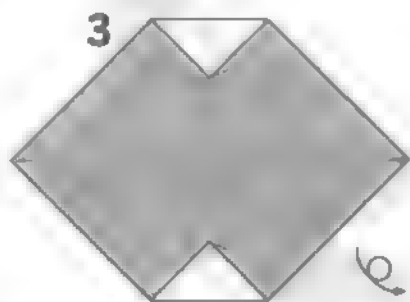


Crowded 1998 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece

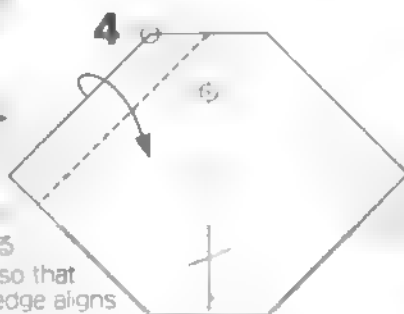
1  
縦を中心に合わせて  
印をつける  
Bend so that the  
... is a gn with the  
... line  
... marks at  
intersections



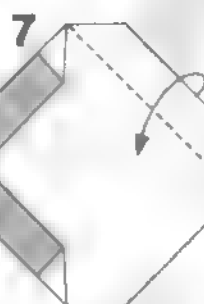
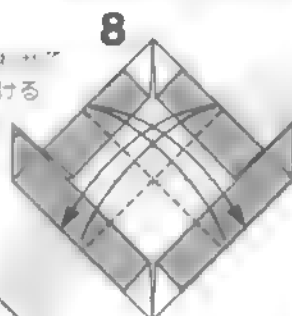
3  
カドを印に合わせて折る  
Fold corners to the marks.



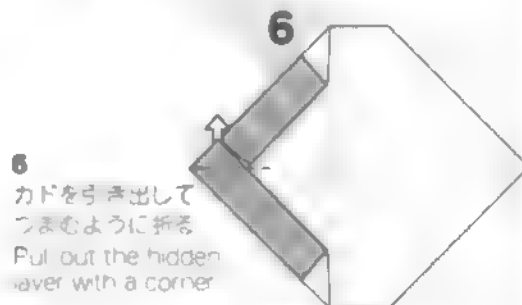
4  
谷折りで  
合わせて折る  
Valley fold so that  
the upper edge aligns  
with the center line



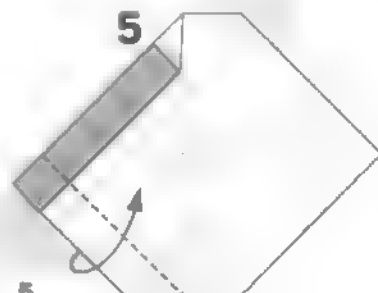
8  
折り筋をつける  
Fold edge  
to edge



7  
4~6と同じ  
Repeat 4-6  
on the right

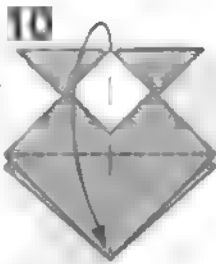


6  
カドを引き出して  
つまむように折る  
Pull out the hidden  
layer with a corner

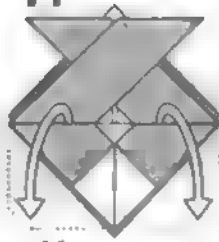


5  
縦を折り筋に合わせて折る  
Repeat at the bottom

10  
カドとカドを  
合わせて折る  
Fold down  
in half

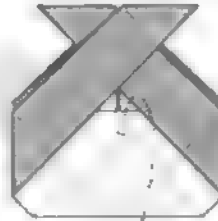


11



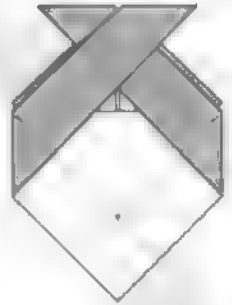
11  
内側の紙を  
引き出して開く  
Pull out the hidden  
layers on the left  
and right.

12



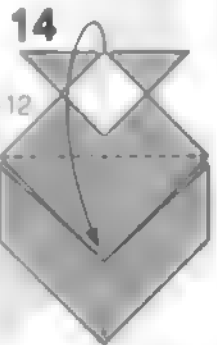
12  
下のカドを出す  
Pull down the  
hidden corner

13



9

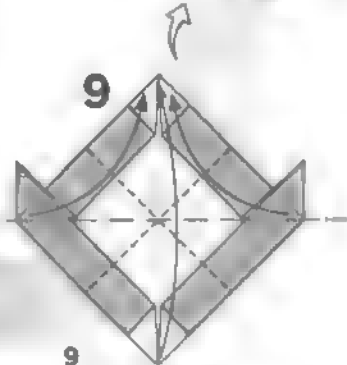
14  
10~12と  
同じに折る  
Repeat 10~12  
on this side



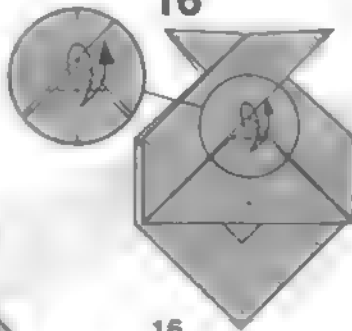
14

9

9  
つけた折り筋で  
折りたたむ  
Fold like a preliminary  
base

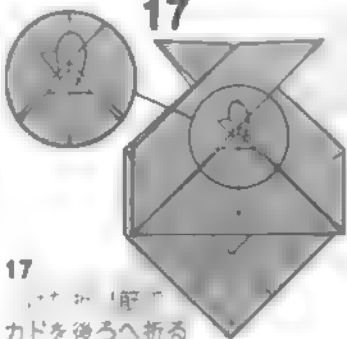


16



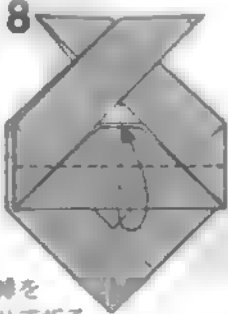
16  
下の端のところで  
折り筋をつける  
Pcrease where  
the hidden white edge is

17



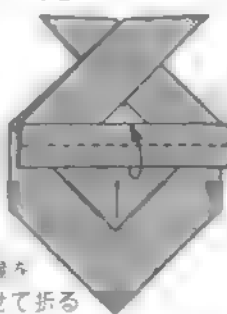
17  
カドを後ろへ折る  
Mountain fold the tip

18



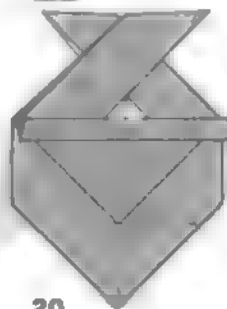
18  
端と端を  
合わせて折る  
Fold the ends  
together

19



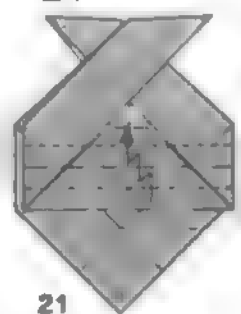
19  
端と端を  
合わせて折る  
Fold up at a half length.

20



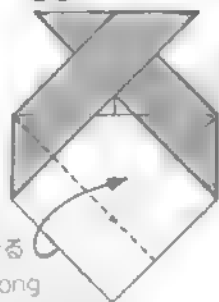
20  
端と端を  
合わせて折る  
Fold up at a half length.

21



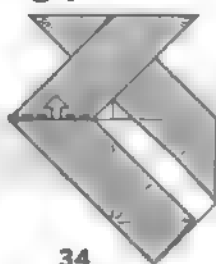
21  
端と端を  
合わせて折る  
Pleat along the  
precreases

33



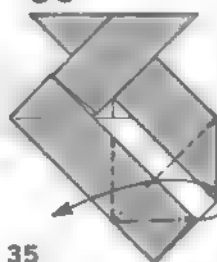
33  
折り筋で折る  
Fold up along  
the precrease.

34



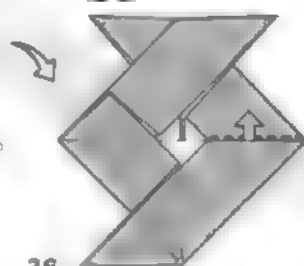
34  
内側のカドを  
引き出す  
Pull out the  
hidden corner

35



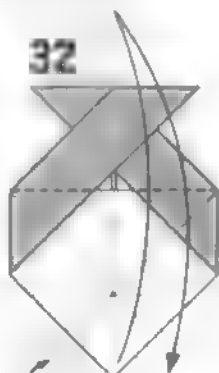
35  
ついている折り筋で  
カドをつまむように折る  
Pinch and squash  
the lower corner

36



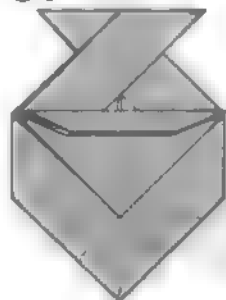
36  
内側のカドを引き出す  
Pull out the hidden corner

32

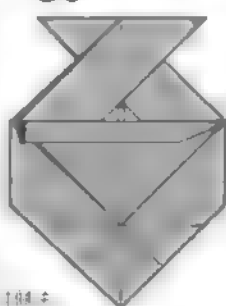


32  
幅くところで  
折り筋をつける  
Precrease along  
the edge

31

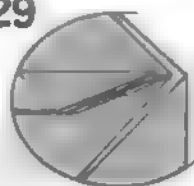


30



30  
左側も23~29と同じ  
Repeat 23-29 on the left

29

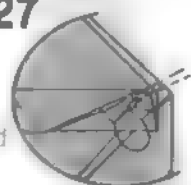


28



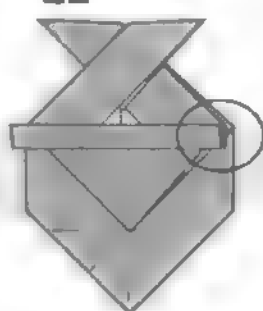
28  
残りも23~27と  
同じように折る  
Repeat 23~27 on  
the hidden layers

27

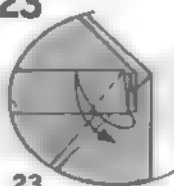


27  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold  
along the edge

22

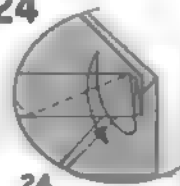


23



23  
線に合わせて  
折り筋をつける  
Precrease along  
an angle bisector.

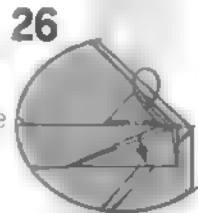
24



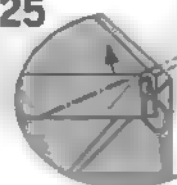
24  
つけた折り筋を  
線に合わせて  
折り筋をつける  
Precrease along  
an angle bisector

26

中わり折り  
Inside reverse  
fold along  
the edge.



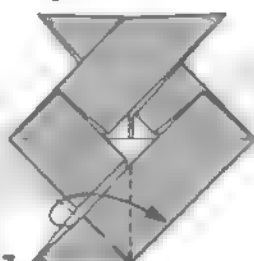
25



25  
つけた折り筋で  
中わり折り  
Inside reverse  
fold

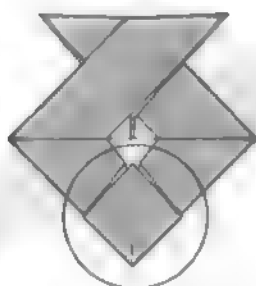


37

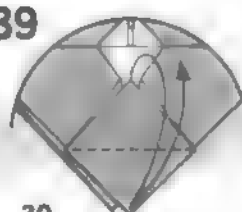


37  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash

38



39

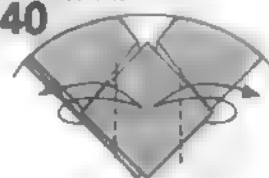


39  
カドとカドを合わせて  
折り筋をつける  
Precrease along the  
diagonal

40

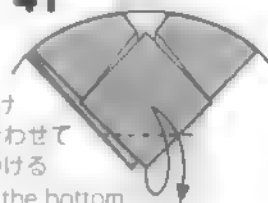
カドを中心に合わせて  
折り筋をつける  
Precrease the corners  
to the center

40

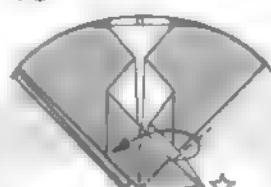


41

41  
上の1枚だけ  
折り筋に合わせて  
折り筋をつける  
Repeat at the bottom.

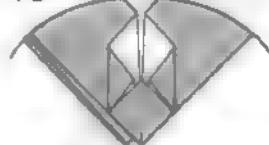


45

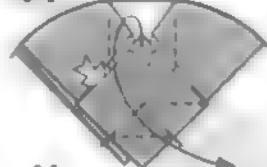


45  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.

46



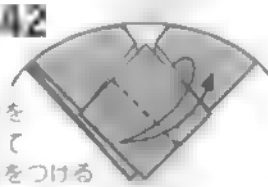
44



44  
☆のカドをつまんで  
つぶすように折る  
Pinch the top corner  
and fold down

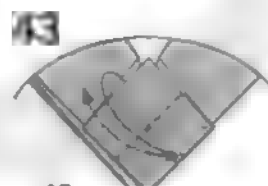
42

42  
端と端を  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold edge to edge

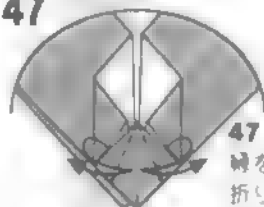


43

43  
端と端を  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold edge to edge

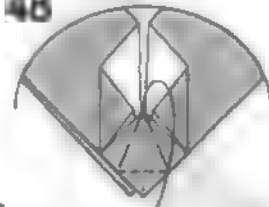


47



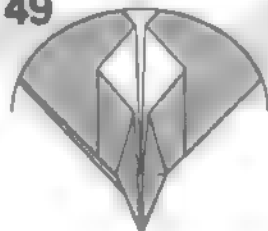
47  
端を中心に合わせて  
折り筋をつける  
Precrease along  
angle bisectors

48

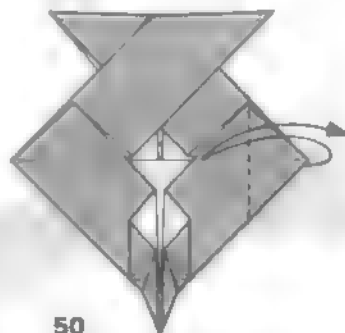


48  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Form a bird base

49

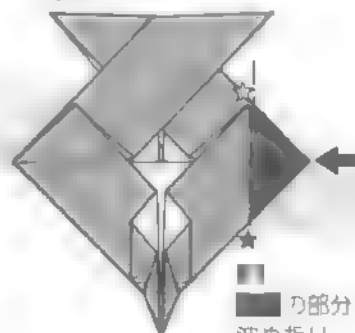


50

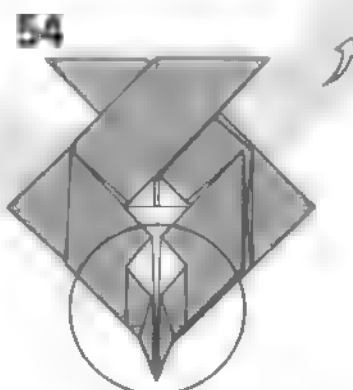
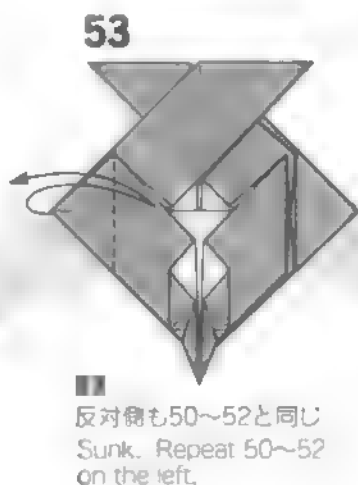
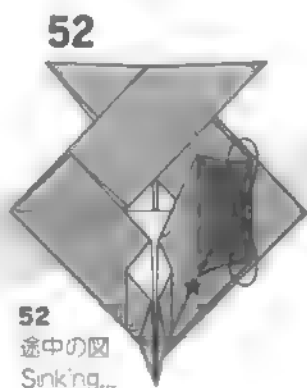
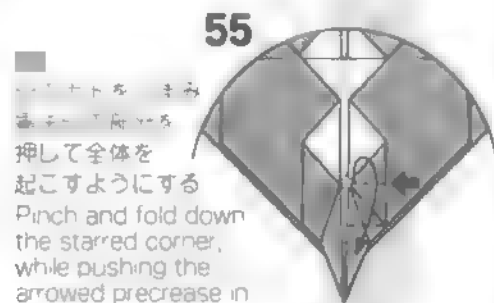
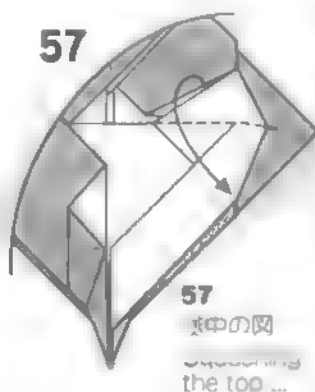
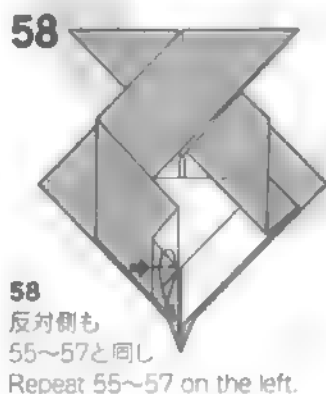
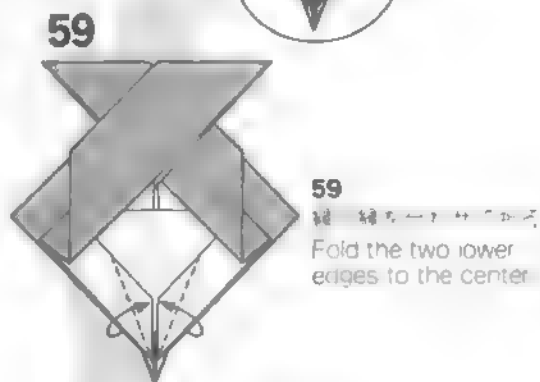
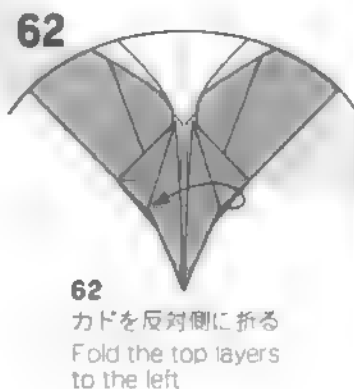
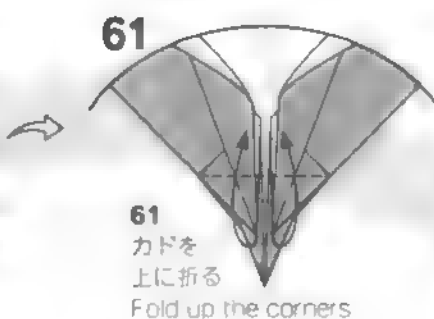
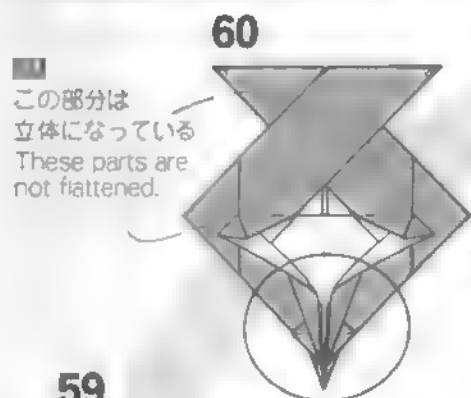


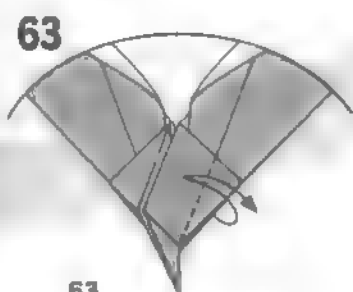
50  
角と角を  
合わせて折り筋をつける  
Fold the corner to  
the inner edge

51

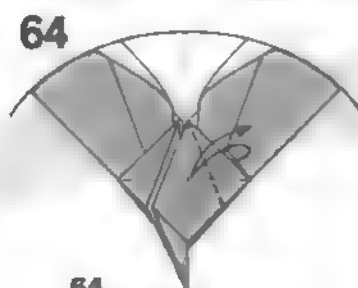


角の部分  
を沈め折り  
Open sink

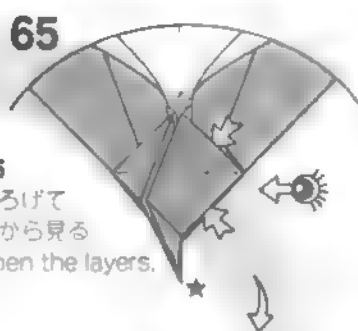




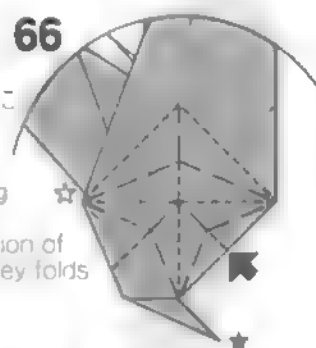
**63**  
 下の折部を中央へ  
 折り筋をつける  
 Fold the lower edge  
 to the center line.



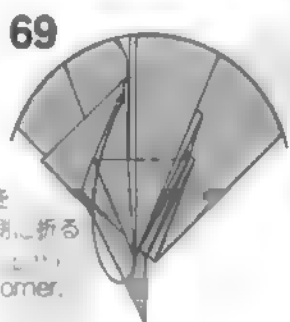
**64**  
 上を折る  
 折り筋をつける  
 Fold the upper edge



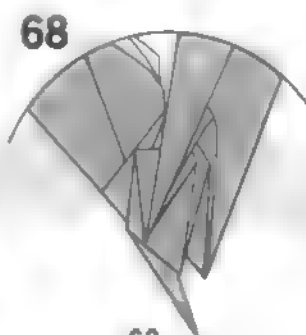
**65**  
 ひろげて  
 横から見る  
 Open the layers.



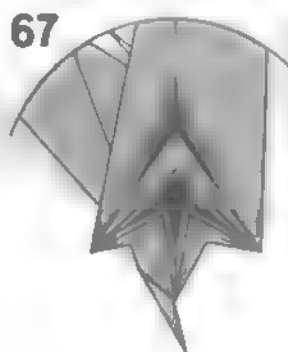
**66**  
 図のような折り筋に  
 つけなおして  
 折りまとめる  
 Reassemble using  
 the precreases  
 Note the distribution of  
 mountain and valley folds



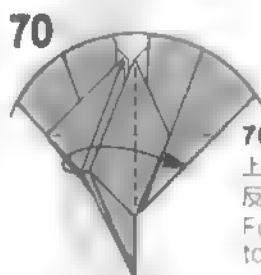
**69**  
 カドを  
 反対側へ折る  
 top corner.



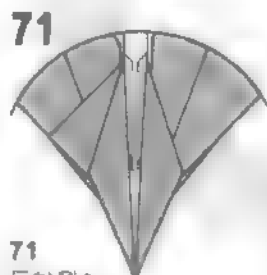
**68**  
 Assembling



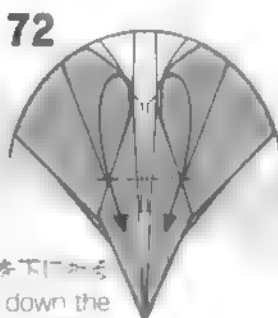
**67**  
 折りまとめる  
 Assembling



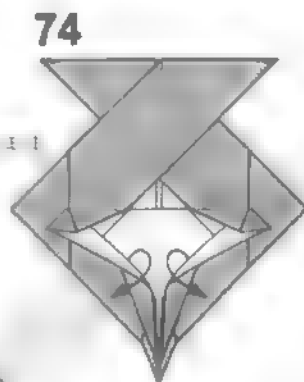
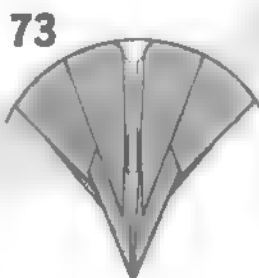
**70**  
 上のカドを  
 反対側へ折る  
 Fold the top layer  
 to the right



**71**  
 反対側も  
 62~70と同じ  
 Repeat 62~70  
 on the left.

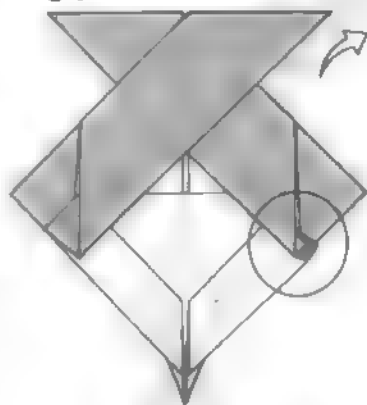


**72**  
 カドを下へ折る  
 Fold down the  
 top corners

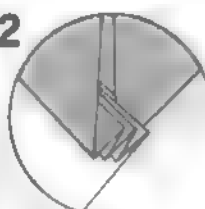


**74**  
 辺を開く  
 Reopen  
 the edges

81

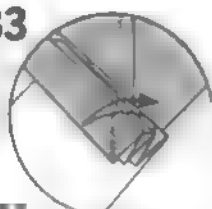


82



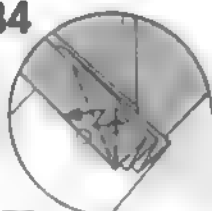
82  
次の図から  
一番上の紙を  
透視して内側を見る  
83 shows only the  
pleat parts

83



83  
折り筋をつける  
Fold an angle bisector

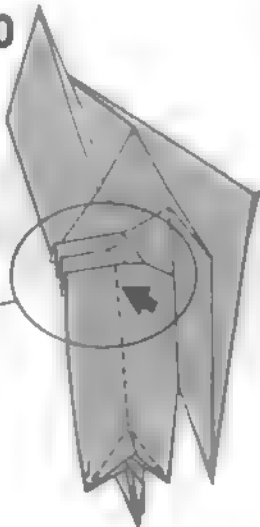
84



84  
つけた折り筋を  
線に合わせるように  
斜めに段折り  
Fold an angle bisector

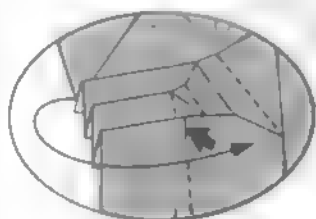
80

80

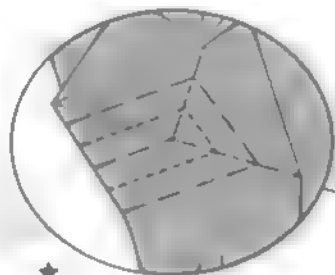


80

MAKE PLEATS

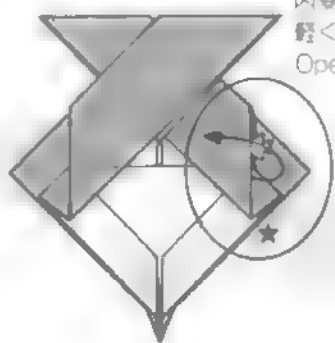


79



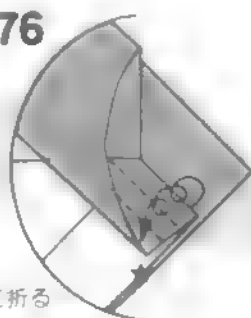
79  
図のような折り筋。  
ついで通して折ったむ  
Make pleats using  
overpasses,  
as shown.

75



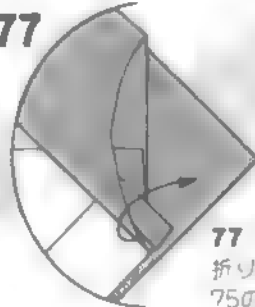
75  
内側を  
軽くひろげる  
Open lightly

76



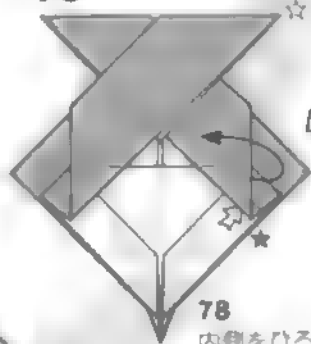
76  
3等分で  
巻くように折る  
Repeat valley folds,  
dividing the edge into thirds

77

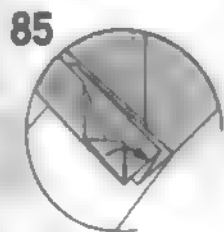


77  
折り筋をつけて  
75の形まで戻す  
Unfold

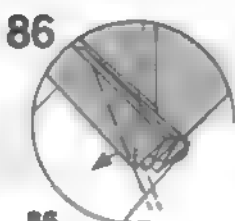
78



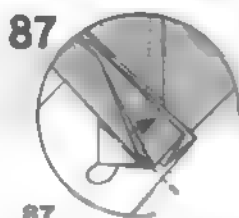
78  
内側をひろげて  
斜め横から見る  
Open lightly



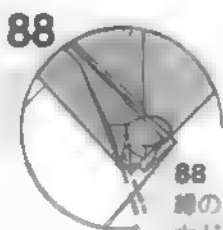
**85**  
折り筋を  
つけてから戻す  
Unfold.



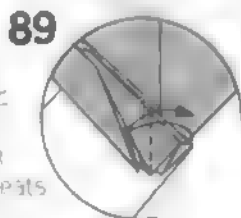
**86**  
つけた折り筋で  
中わり折り  
Inside reverse fold.



**87**  
罫のところで中わり折り  
Inside reverse fold  
along the edge.



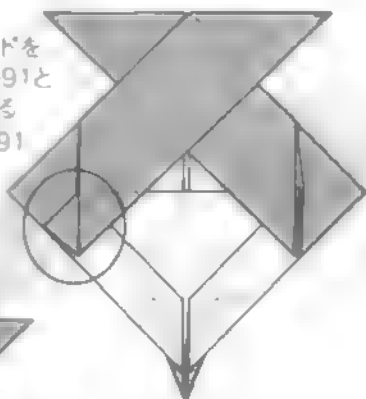
**88**  
罫のところで  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold  
along the edge



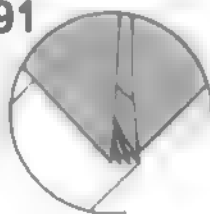
**89**  
残りも83~88と  
同じように折る  
Repeat 83~88  
on the other pleats

**92**

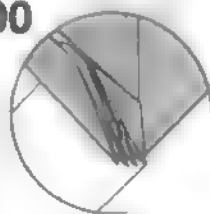
**92**  
の部分のカドを  
それぞれ75~91と  
同じように折る  
Repeat 75~91  
on the left.



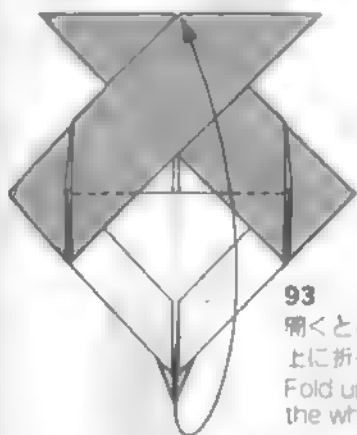
**91**



**90**

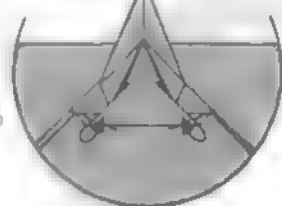


**93**



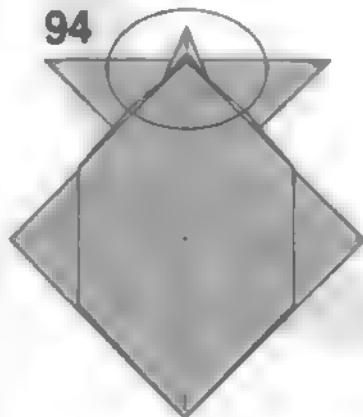
**93**  
開くところでカドを  
上に折る  
Fold up along  
the white edge.

**97**

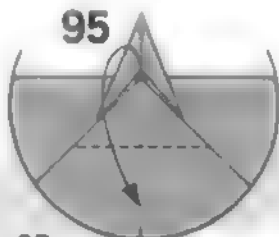


**97**  
罫と罫を  
合わせて折る  
Fold angle  
bisectors

**94**



**95**



**95**  
開くところでカドを  
下に折る  
Open folding down  
as far as possible

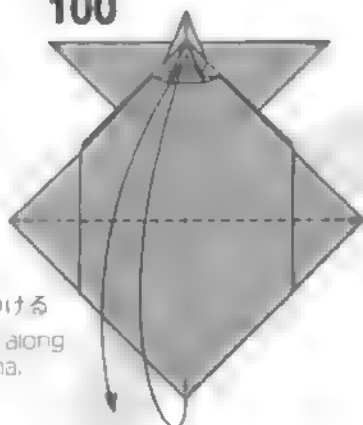
**96**



**96**  
少し残してカドを上  
に折る  
Valley up, forming a small pleat



100



100

折り筋をつける  
Precrease along  
the diagonal.

99



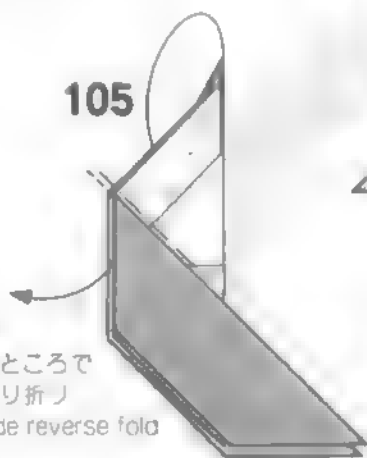
98



98

つ筋分を  
すぐ下の内側に折り込み  
Mountain folds along  
the line connecting  
the corners

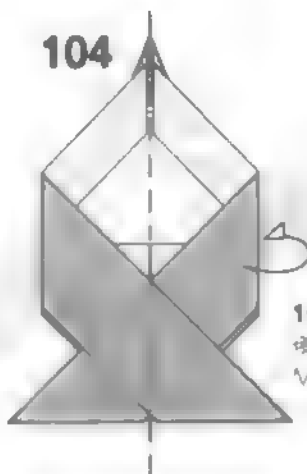
105



105

線のところで  
中わり折り  
Inside reverse fold

104



104

半へ半分に折る  
Mountain fold in half

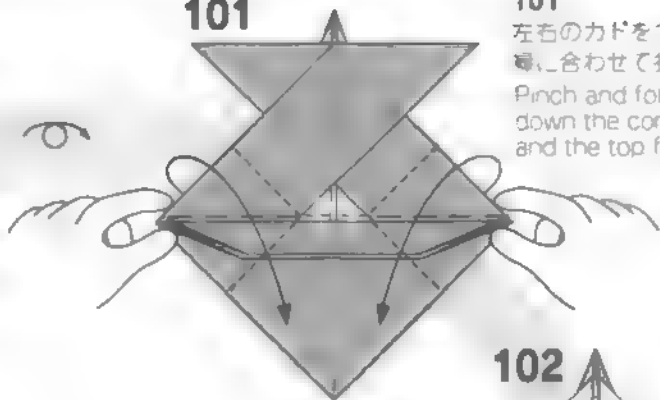
106



106

103でつけた折り筋と  
線を合わせて中わり折り  
inside reverse fold,  
so that the precrease  
made in 103 aligns with  
the edge on the right.

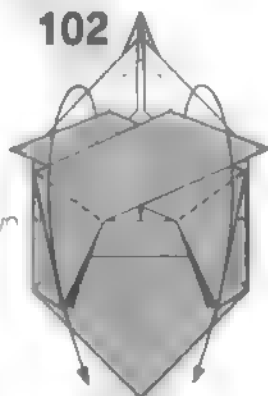
101



101

左右のカドをつまんで  
線に合わせて折る  
Pinch and fold  
down the corners  
and the top flaps

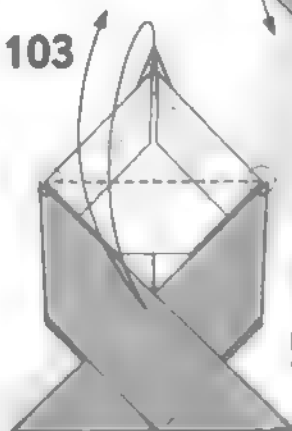
102



102

途中の区  
Folding down  
the flaps

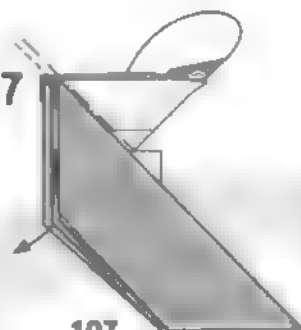
103



103

カドとカドを  
結ぶ線に  
折り筋をつける  
Precrease corner  
to corner

107



107

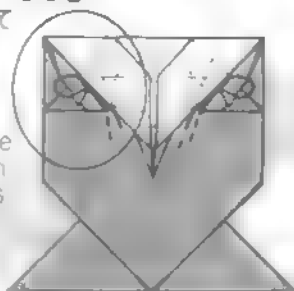
線のところで  
カドを内側に折る  
Inside reverse  
fold along the edge

116

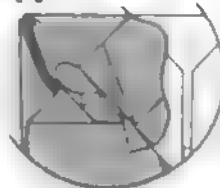
線と線に合わせて  
すばり合わせる  
116

inside reverse  
folds so that the  
edges align with  
the vertical lines

116



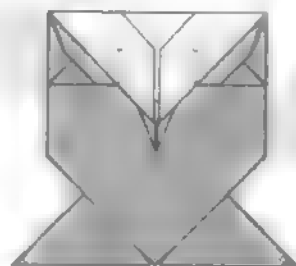
117



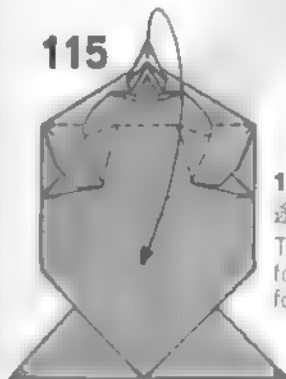
117

内側を見つめて  
反対側も同じ  
Inside view  
Repeat on  
the right

118



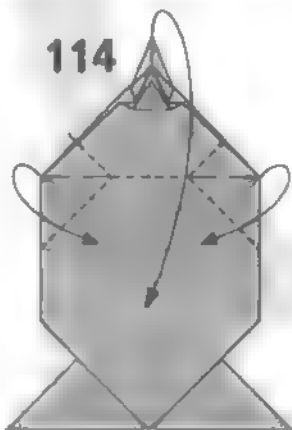
115



115

途中の図  
The top part is  
folded down by  
folding 114

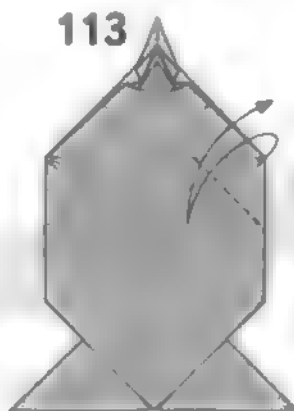
114



114

つけた折り筋で  
左右のカドをつまんで  
折りまとめる  
Pinch and fold down  
the side corners

113



113

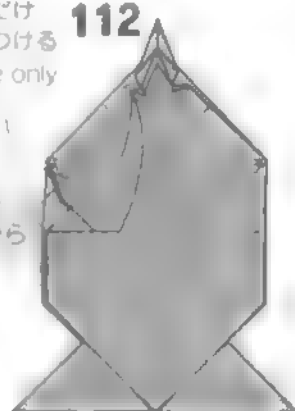
反対側も111~112と同じ  
Repeat 111~112  
on the right

この部分だけ  
折り筋をつける  
Precrease only  
this part

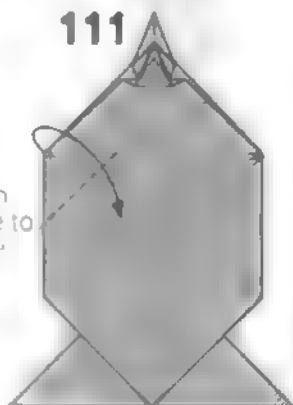
112

112

折り筋を  
つけてから  
開す  
Unfold



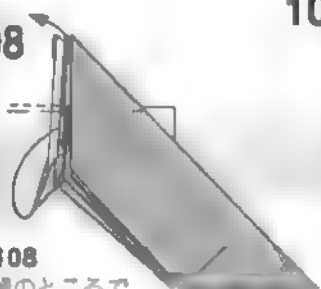
111



111

Fold and align  
the side edge to  
the precrease  
in the middle

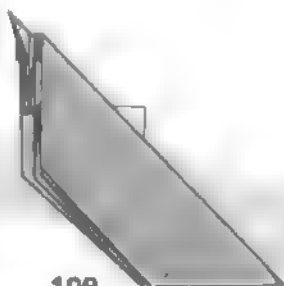
108



108

線のところで  
内側のカドを中わり折り  
Inside reverse along the  
hidden edge.

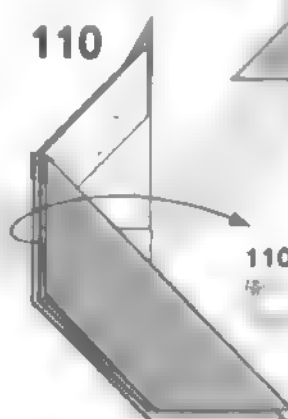
109



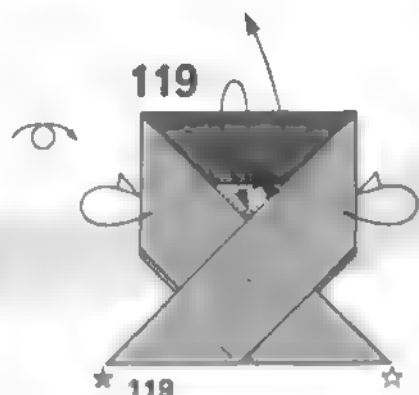
109

しっかりと  
折り筋をつけて  
105の形まで戻す  
Unfold to 105

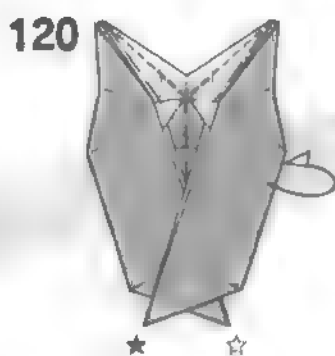
110



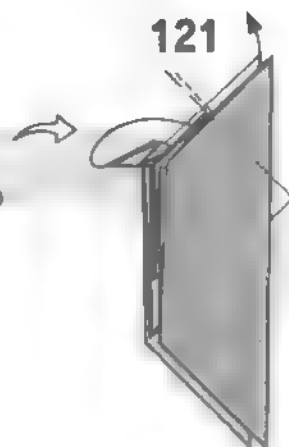
110



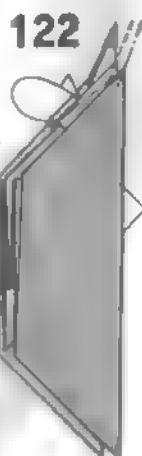
**119**  
★  
106でつけた折り筋で  
■の部分を押し込むように  
端と端を合わせて折りながら  
後ろへ半分に折る  
Mountain fold in half,  
while forming pleats on the top



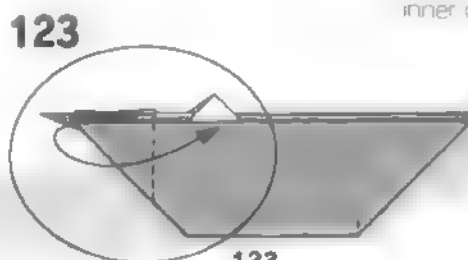
**120**  
★ ★  
Assembling ...



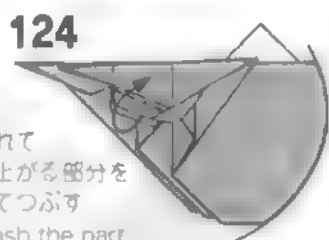
**121**  
★ ★  
ついている  
折り筋で  
内側のカドを  
中わり折り  
Inside reverse  
the inner corner  
using the  
precreases



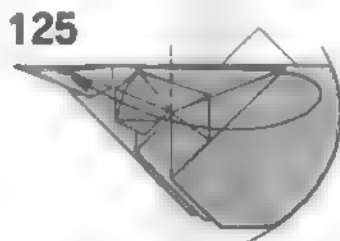
**122**  
★ ★  
内側のカドを  
端と端を合わせて  
内側に折る  
反対側も同じ  
Inside reverse  
fold edge to  
edge on the  
inner corners



**123**  
開くところで  
カドを反対側に折る  
Open as far as possible



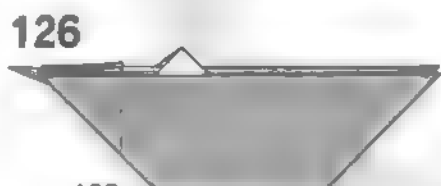
**124**  
つられて  
持ち上がる部分を  
押いてつぶす  
Squash the part  
pulled up



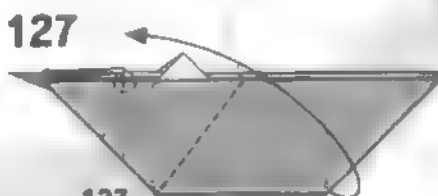
**125**  
カドを  
反対側に折る  
Fold back



**128**  
しっかりと  
折り筋を  
つけてから戻す  
Fold back.



**126**  
反対側も123~125と同じ  
Repeat 123~125 on  
the back



**127**  
∩の折り筋と端を合わせて  
カドを斜めに折る  
Fold up so that the bottom edge  
reaches the circled intersection

136

136

反対側も  
127~135と同じ  
Repeat 127~135  
on the back.

137

137

側くところで  
カドを反対側に折る  
反対側も同じ

Repeat on the back.

138

138

内側の1枚目の  
サトをひく、かく

Fold up the inner corner

135

135

峰と峰を合わせて  
さき進むように折る  
Form a rabbit ear  
inside and fold up

134

134

峰のところで  
カドを折る  
Fold up along  
the edge

133

133

Squash the pulled up part

129

129

内側をひろげる  
Open and fold up

132

132

側くところで  
カドを反対側に折る  
Open as far as  
possible

130

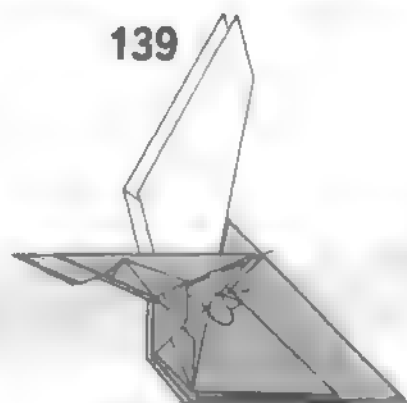
130

黒矢印の部分を  
押し込むようにして  
ひっくり返す  
Push the arrowed part and sink

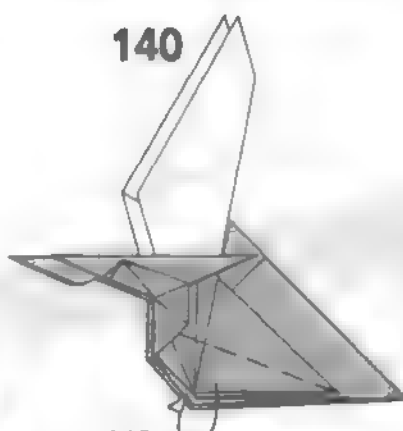
131

131

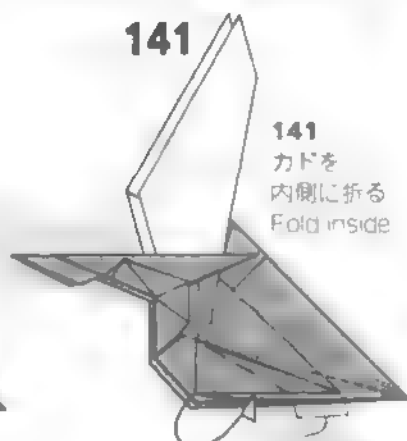
途中の図  
Valley fold.



**139**  
 峰のところで後ろへ引き寄せ折り  
 Mountain fold along the edge  
 and stretch the hidden layer.

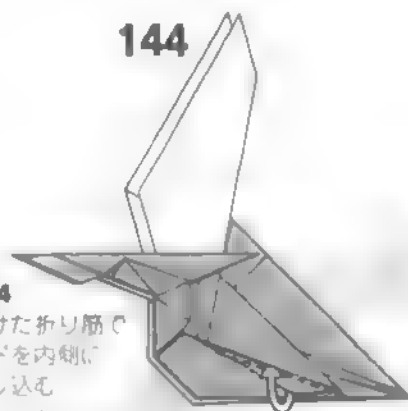


**140**  
 カドを内側に折る  
 Mountain fold the  
 inner corner

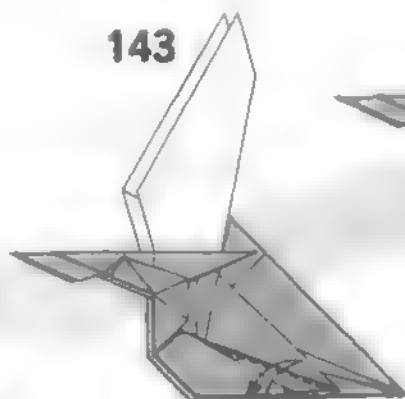


**141**  
 カドを  
 内側に折る  
 Fold inside

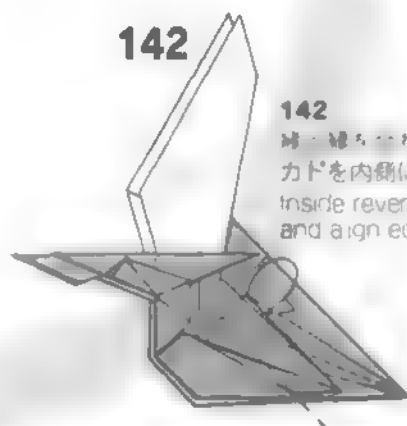
ここをあけて折る  
 Leave some length  
 of an edge intact



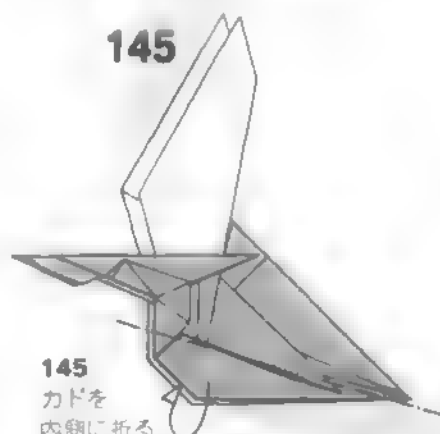
**144**  
 つけた折り筋で  
 カドを内側に  
 折り込む  
 Tuck the corner  
 inside



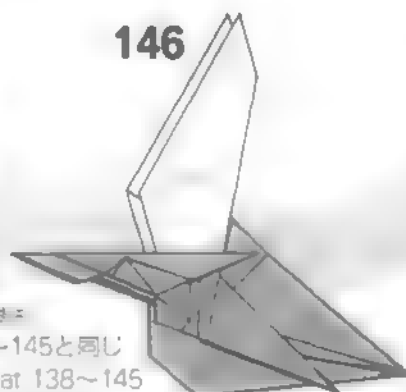
**143**  
 沿って折る  
 Precrease along  
 the edge



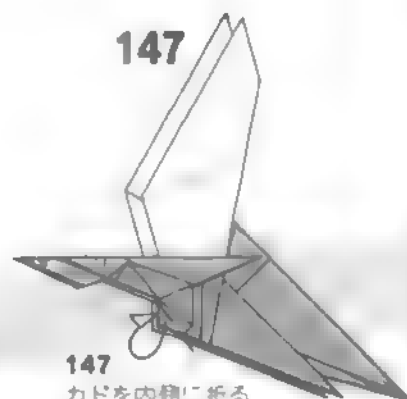
**142**  
 カドを内側に折る  
 Inside reverse fold  
 and align edges



**145**  
 カドを  
 内側に折る  
 Tuck inside



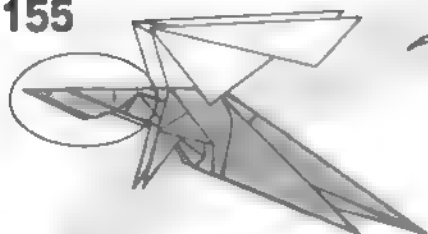
**146**  
 138～145と同じ  
 Repeat 138～145  
 on the back



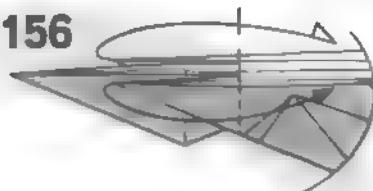
**147**  
 カドを内側に折る  
 反対側も同じ  
 Tuck the corner inside



155

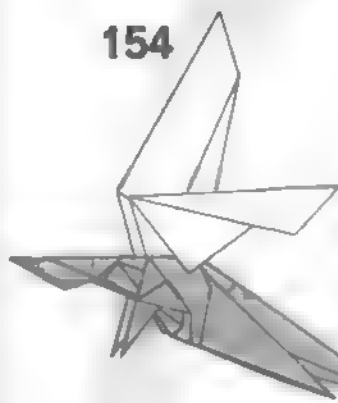


156



156  
それぞれカドを  
反対側に折る  
Fold the corners  
to the right

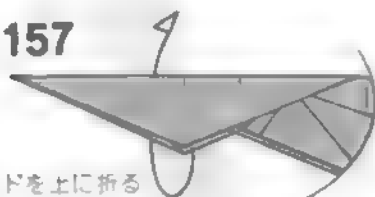
154



154

151~153と同じ  
Repeat 151~153  
on the back

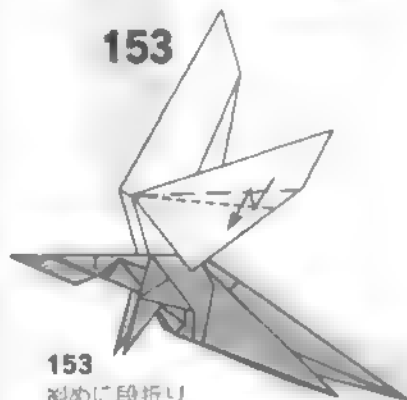
157



157

下のカドを上折る  
Upturn from the back side

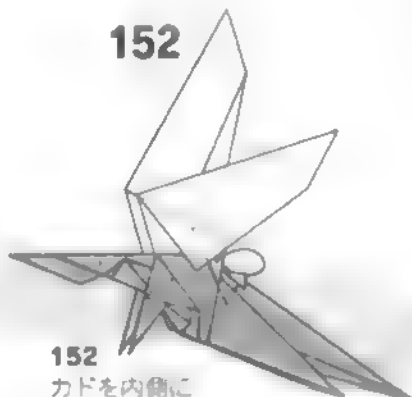
153



153

斜めに段折り  
Form a pleat

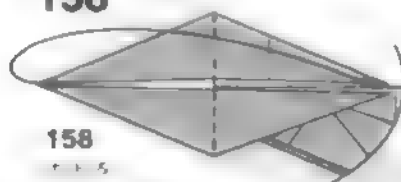
152



152

カドを内側に  
折り込む  
Tuck the corner  
inside and lock.

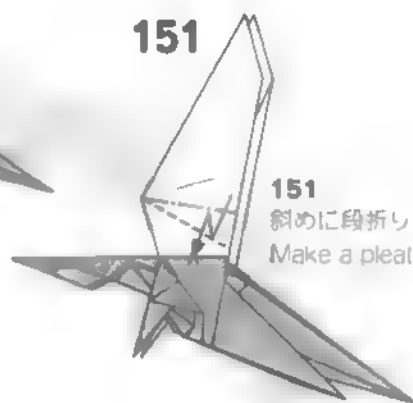
158



158

Swivel to the right

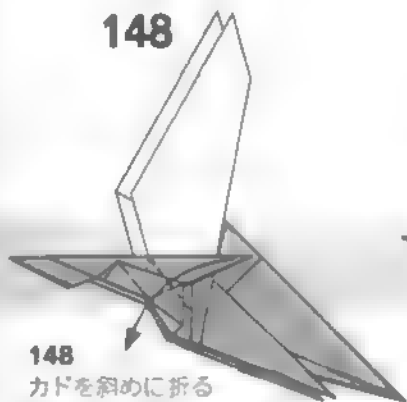
151



151

斜めに段折り  
Make a pleat

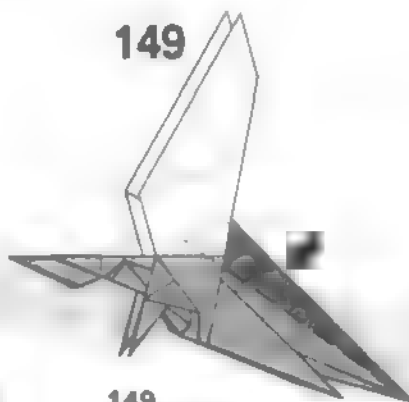
148



148

カドを斜めに折る  
Fold down the front leg.

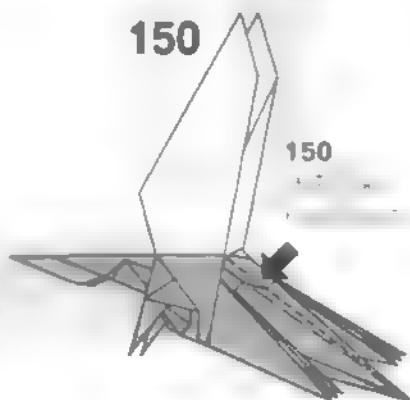
149



149

Sink the darkened part

150

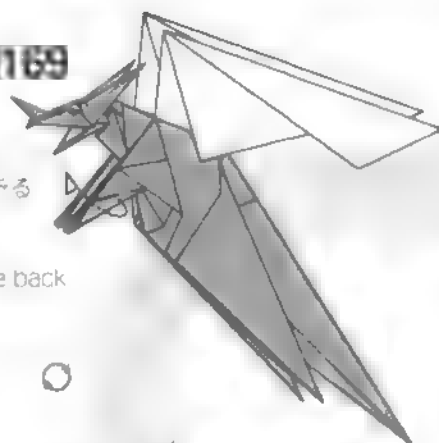


150

169

169

内側を通して  
カドを斜めに折る  
反対側も同じ  
Fold inside  
Repeat on the back



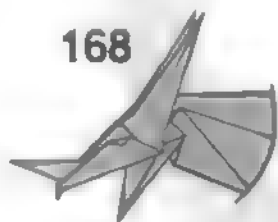
170

170

斜めに段折り  
反対側も同じ  
Form pleats  
Repeat on the back



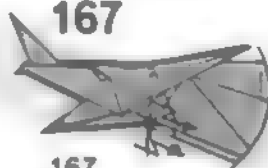
168



167

167

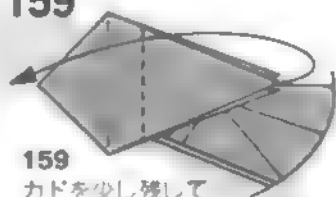
かぶせるよ  
斜めに段折  
Form pleats and  
bend the neck



159

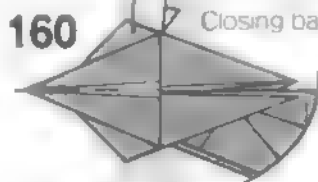
159

カドを少し残して  
反対側に折る  
Fold back, forming  
a small pleat



160

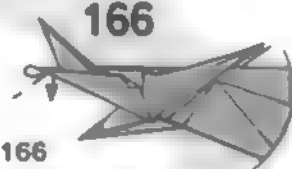
カドを後ろへ折る  
Closing back



166

166

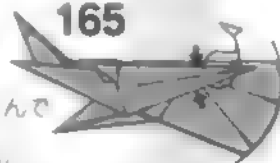
カドを少し中わり折り  
Inside reverse on the  
tip of the nose



165

165

カドをつまんで  
角を整える  
反対側も同じ  
Pinch and form horns



161

161

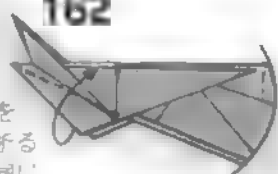
かぶせ折り  
Outside reverse fold



162

162

カドと罫を  
合わせて折る  
反対側も同じ  
Fold angle bisectors  
on the front and the back



164

164

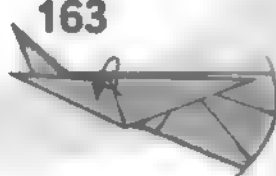
内側のカドを  
引き出して  
あごを作る  
Pull down the inner  
corner to form a jaw.

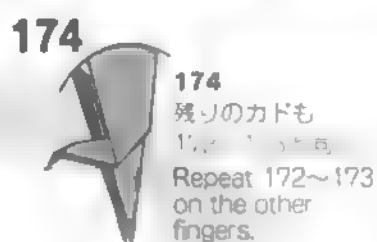
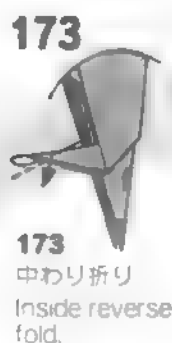
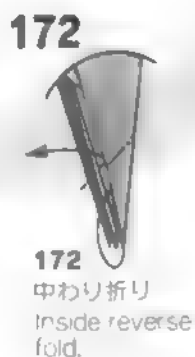
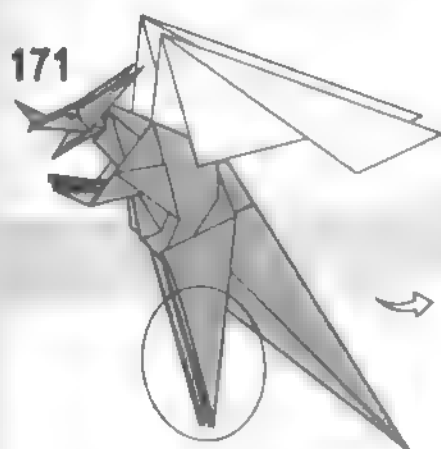


163

163

カドを少し折る  
反対側も同じ  
Fold down the tips  
of the corners.

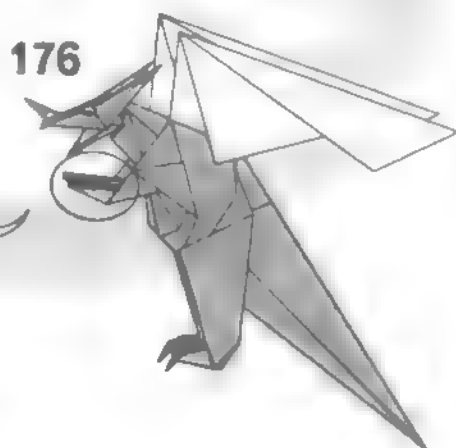




174  
残りのカドも  
172～173と同じ  
Repeat 172～173  
on the other  
fingers.



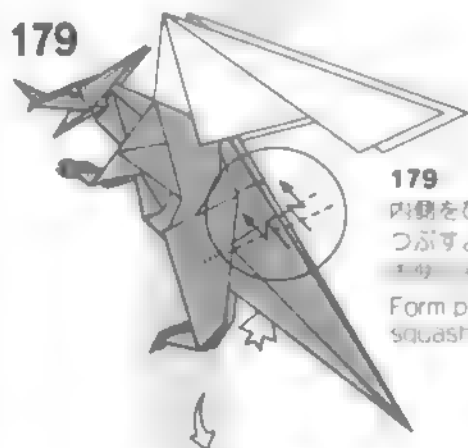
175  
反対側も  
172～174と同じ  
Repeat 172～174  
on the other foot



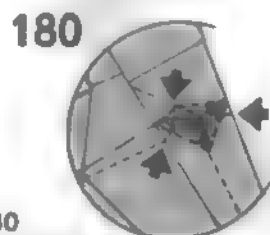
177  
指をひろげて  
表情をつける  
Open the palm  
and shape it



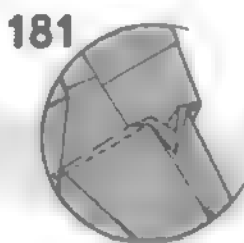
178  
反対側も同じ  
Repeat on the  
other hand.



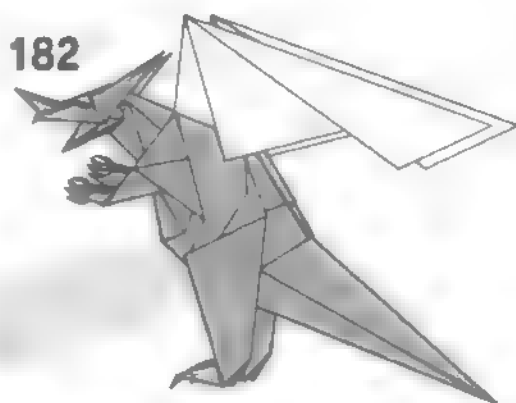
179  
内側をひろげて  
つぶすよ  
Form pleats  
squashing inside.



180  
内側を見た図  
丸め折りした部分を平らにして  
黒矢印の部分を押し込んで  
つぶすように折る  
like this.



181  
途中の図  
Finished tail



できあがり  
Model Completed

# 鳥獣戯画の蛙

## A Frog in "Chouju Giga (Frolicking Birds and Animals)"

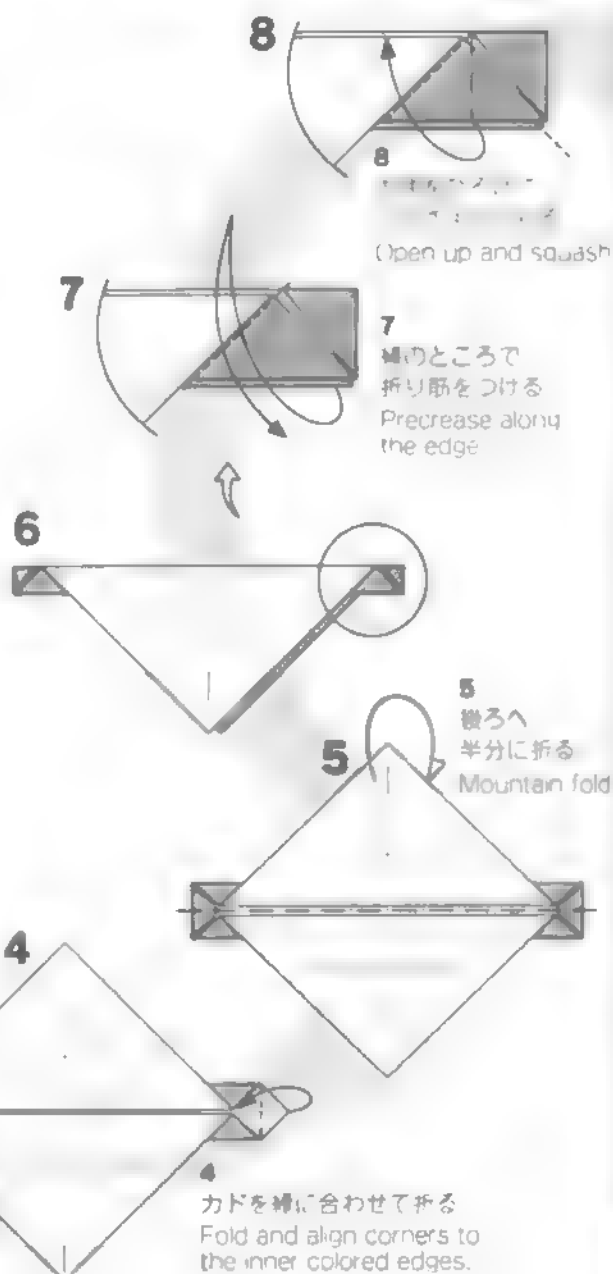
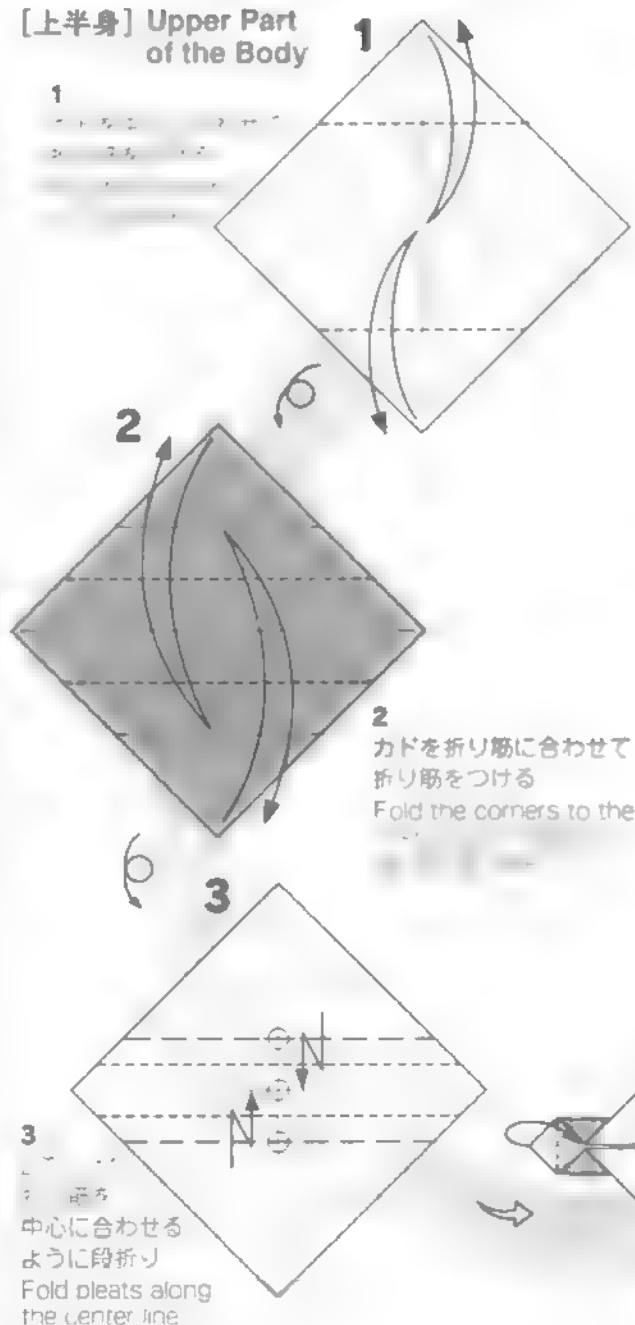
指のある造形は、もちろん前川淳さんの「悪魔」がインスピレーションの源泉です。本書「カニ」の手法を指表現に応用しました。漫画の原点とも言われる鳥獣戯画の蛙は指先の表現が何とも滑稽さを強調していて、本作を作ってみて造形上の指表現の威力を実感しました。

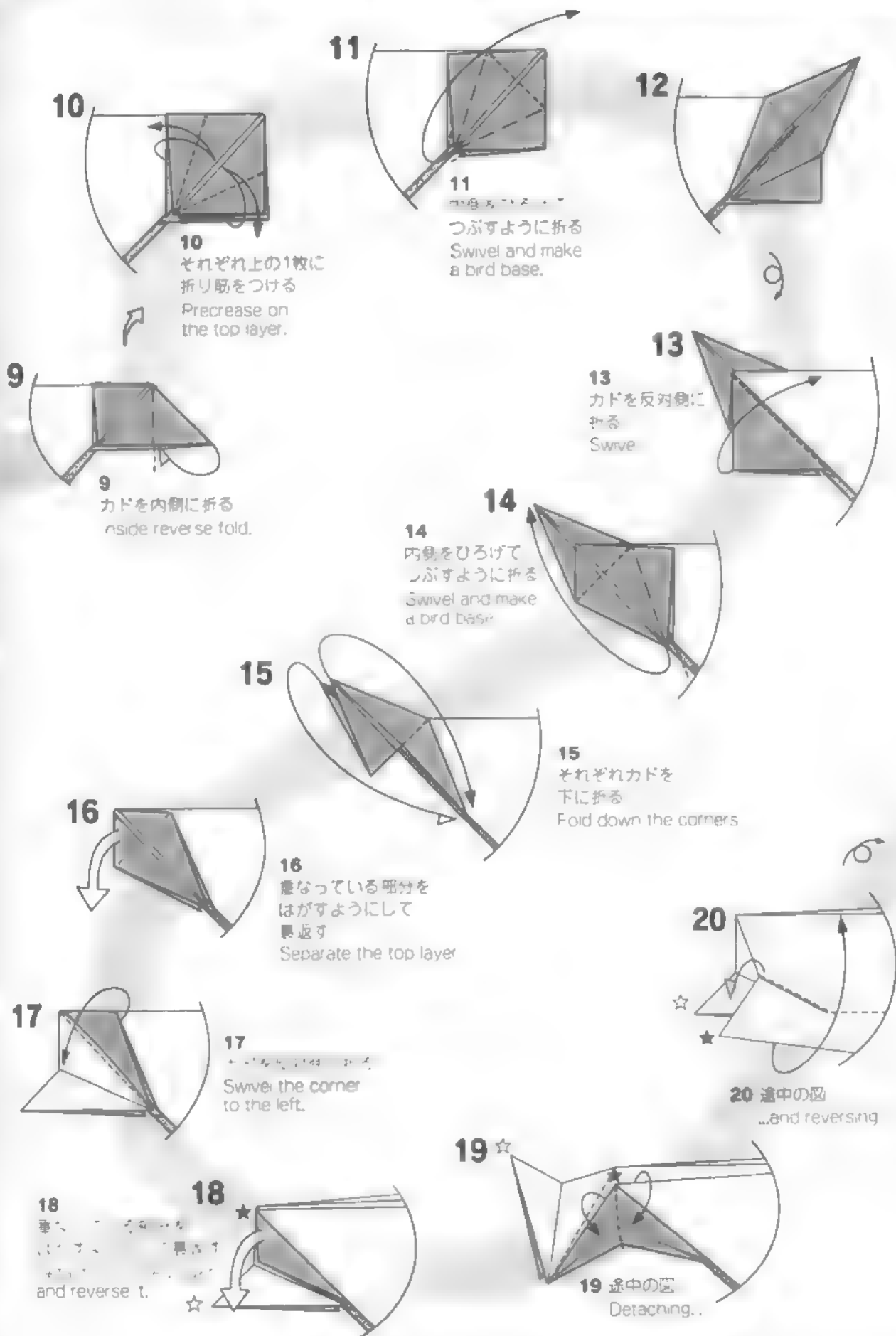
Inspired by Maekawa's famous "Devil", fingers in this work is an application of my own method (see "Crab"). The frog described here is a character in the first manga in Japan

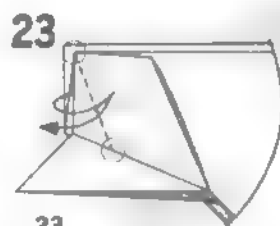
Created 1982 Paper 複合作品・2枚 2 pieces



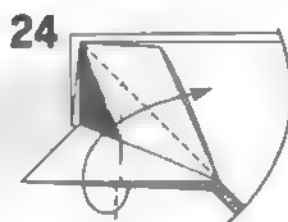
### [上半身] Upper Part of the Body



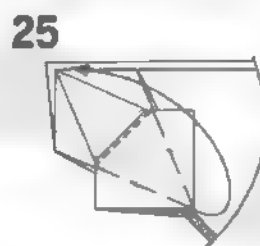




**23**  
 線を折り筋に合わせて  
 折り筋をつける  
 Precrease along  
 the angle bisector



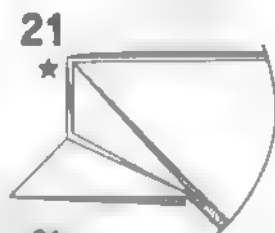
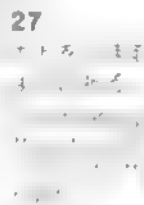
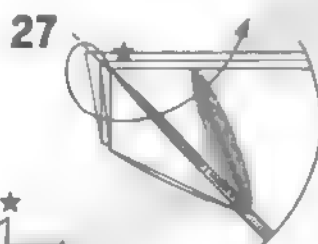
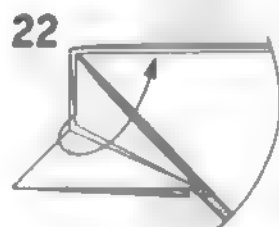
**24**  
内側をひろげて  
の屈分を  
つぶす！  
Open and squa



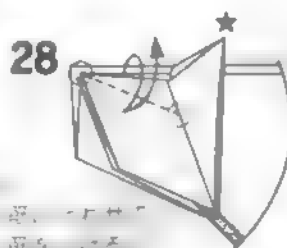
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swivel and fold  
like a bird base



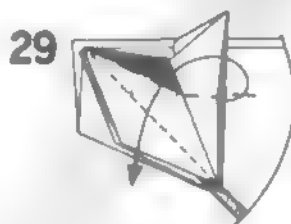
**26**  
カードを斜めに折る  
Fold down layers.



21



28



29

• 0.1 0.2 0.3 0.4 0.5 0.6 0.7 0.8 0.9 1.0

• 1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 1.6 1.7 1.8 1.9 2.0

• 2.1 2.2 2.3 2.4 2.5 2.6 2.7 2.8 2.9 3.0

• 3.1 3.2 3.3 3.4 3.5 3.6 3.7 3.8 3.9 4.0

• 4.1 4.2 4.3 4.4 4.5 4.6 4.7 4.8 4.9 5.0

• 5.1 5.2 5.3 5.4 5.5 5.6 5.7 5.8 5.9 6.0

• 6.1 6.2 6.3 6.4 6.5 6.6 6.7 6.8 6.9 7.0

• 7.1 7.2 7.3 7.4 7.5 7.6 7.7 7.8 7.9 8.0

• 8.1 8.2 8.3 8.4 8.5 8.6 8.7 8.8 8.9 9.0

• 9.1 9.2 9.3 9.4 9.5 9.6 9.7 9.8 9.9 10.0

• 10.1 10.2 10.3 10.4 10.5 10.6 10.7 10.8 10.9 11.0

• 11.1 11.2 11.3 11.4 11.5 11.6 11.7 11.8 11.9 12.0

• 12.1 12.2 12.3 12.4 12.5 12.6 12.7 12.8 12.9 13.0

• 13.1 13.2 13.3 13.4 13.5 13.6 13.7 13.8 13.9 14.0

• 14.1 14.2 14.3 14.4 14.5 14.6 14.7 14.8 14.9 15.0

• 15.1 15.2 15.3 15.4 15.5 15.6 15.7 15.8 15.9 16.0

• 16.1 16.2 16.3 16.4 16.5 16.6 16.7 16.8 16.9 17.0

• 17.1 17.2 17.3 17.4 17.5 17.6 17.7 17.8 17.9 18.0

• 18.1 18.2 18.3 18.4 18.5 18.6 18.7 18.8 18.9 19.0

• 19.1 19.2 19.3 19.4 19.5 19.6 19.7 19.8 19.9 20.0

• 20.1 20.2 20.3 20.4 20.5 20.6 20.7 20.8 20.9 21.0

• 21.1 21.2 21.3 21.4 21.5 21.6 21.7 21.8 21.9 22.0

• 22.1 22.2 22.3 22.4 22.5 22.6 22.7 22.8 22.9 23.0

• 23.1 23.2 23.3 23.4 23.5 23.6 23.7 23.8 23.9 24.0

• 24.1 24.2 24.3 24.4 24.5 24.6 24.7 24.8 24.9 25.0

• 25.1 25.2 25.3 25.4 25.5 25.6 25.7 25.8 25.9 26.0

• 26.1 26.2 26.3 26.4 26.5 26.6 26.7 26.8 26.9 27.0

• 27.1 27.2 27.3 27.4 27.5 27.6 27.7 27.8 27.9 28.0

• 28.1 28.2 28.3 28.4 28.5 28.6 28.7 28.8 28.9 29.0

• 29.1 29.2 29.3 29.4 29.5 29.6 29.7 29.8 29.9 30.0

• 30.1 30.2 30.3 30.4 30.5 30.6 30.7 30.8 30.9 31.0

• 31.1 31.2 31.3 31.4 31.5 31.6 31.7 31.8 31.9 32.0

• 32.1 32.2 32.3 32.4 32.5 32.6 32.7 32.8 32.9 33.0

• 33.1 33.2 33.3 33.4 33.5 33.6 33.7 33.8 33.9 34.0

• 34.1 34.2 34.3 34.4 34.5 34.6 34.7 34.8 34.9 35.0

• 35.1 35.2 35.3 35.4 35.5 35.6 35.7 35.8 35.9 36.0

• 36.1 36.2 36.3 36.4 36.5 36.6 36.7 36.8 36.9 37.0

• 37.1 37.2 37.3 37.4 37.5 37.6 37.7 37.8 37.9 38.0

• 38.1 38.2 38.3 38.4 38.5 38.6 38.7 38.8 38.9 39.0

• 39.1 39.2 39.3 39.4 39.5 39.6 39.7 39.8 39.9 40.0

• 40.1 40.2 40.3 40.4 40.5 40.6 40.7 40.8 40.9 41.0

• 41.1 41.2 41.3 41.4 41.5 41.6 41.7 41.8 41.9 42.0

• 42.1 42.2 42.3 42.4 42.5 42.6 42.7 42.8 42.9 43.0

• 43.1 43.2 43.3 43.4 43.5 43.6 43.7 43.8 43.9 44.0

• 44.1 44.2 44.3 44.4 44.5 44.6 44.7 44.8 44.9 45.0

• 45.1 45.2 45.3 45.4 45.5 45.6 45.7 45.8 45.9 46.0

• 46.1 46.2 46.3 46.4 46.5 46.6 46.7 46.8 46.9 47.0

• 47.1 47.2 47.3 47.4 47.5 47.6 47.7 47.8 47.9 48.0

• 48.1 48.2 48.3 48.4 48.5 48.6 48.7 48.8 48.9 49.0

• 49.1 49.2 49.3 49.4 49.5 49.6 49.7 49.8 49.9 50.0

• 50.1 50.2 50.3 50.4 50.5 50.6 50.7 50.8 50.9 51.0

• 51.1 51.2 51.3 51.4 51.5 51.6 51.7 51.8 51.9 52.0

• 52.1 52.2 52.3 52.4 52.5 52.6 52.7 52.8 52.9 53.0

• 53.1 53.2 53.3 53.4 53.5 53.6 53.7 53.8 53.9 54.0

• 54.1 54.2 54.3 54.4 54.5 54.6 54.7 54.8 54.9 55.0

• 55.1 55.2 55.3 55.4 55.5 55.6 55.7 55.8 55.9 56.0

• 56.1 56.2 56.3 56.4 56.5 56.6 56.7 56.8 56.9 57.0

• 57.1 57.2 57.3 57.4 57.5 57.6 57.7 57.8 57.9 58.0

• 58.1 58.2 58.3 58.4 58.5 58.6 58.7 58.8 58.9 59.0

• 59.1 59.2 59.3 59.4 59.5 59.6 59.7 59.8 59.9 60.0

• 60.1 60.2 60.3 60.4 60.5 60.6 60.7 60.8 60.9 61.0

• 61.1 61.2 61.3 61.4 61.5 61.6 61.7 61.8 61.9 62.0

• 62.1 62.2 62.3 62.4 62.5 62.6 62.7 62.8 62.9 63.0

• 63.1 63.2 63.3 63.4 63.5 63.6 63.7 63.8 63.9 64.0

• 64.1 64.2 64.3 64.4 64.5 64.6 64.7 64.8 64.9 65.0

• 65.1 65.2 65.3 65.4 65.5 65.6 65.7 65.8 65.9 66.0

• 66.1 66.2 66.3 66.4 66.5 66.6 66.7 66.8 66.9 67.0

• 67.1 67.2 67.3 67.4 67.5 67.6 67.7 67.8 67.9 68.0

• 68.1 68.2 68.3 68.4 68.5 68.6 68.7 68.8 68.9 69.0

• 69.1 69.2 69.3 69.4 69.5 69.6 69.7 69.8 69.9 70.0

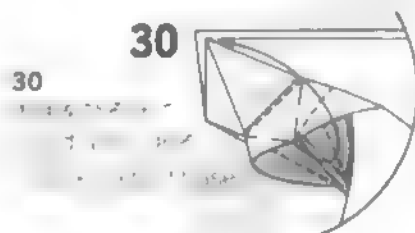
• 70.1 70.2 70.3 70.4 70.5 70.6 70.7 70.8 70.9 71.0

• 71.1 71.2 71.3 71.4 71.5 71.6 71.7 71.8 71.9 72.0

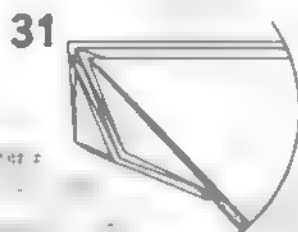
• 72.1 72.2 72.3 72.4 72.5 72.6 72.7 72.8 72.9 73.0

• 73.1 73.2 73.3 73.4 73.5 73.6 73.7 73.8 73.9 74.0

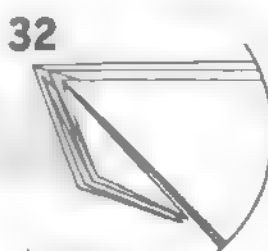
• 74.1 74.2 74.3 74.4 74.5 74.6 74.7 74.8



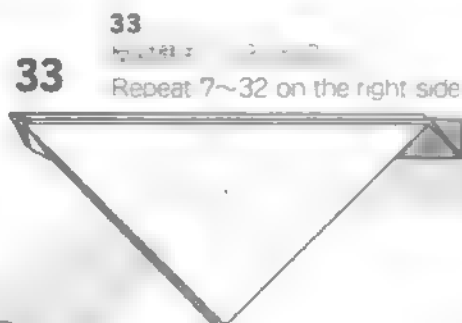
30



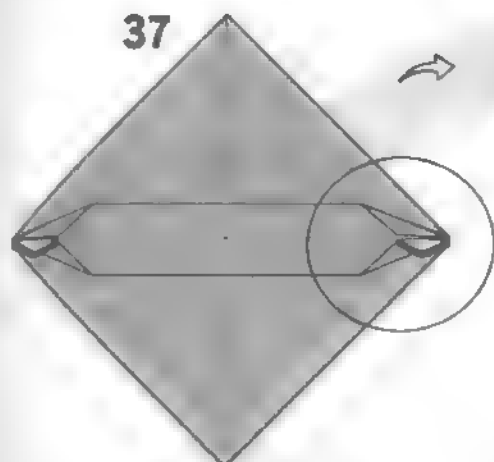
31



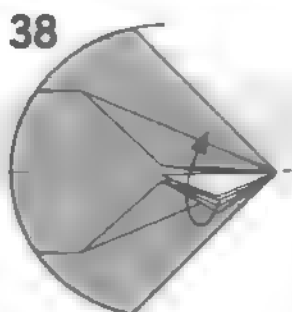
32  
カド4つ  
隅・二つ二つ・重なり、二つ  
Note that there are  
four corners on the top,  
of which two overlap each other,  
and two corners on the bottom.



**33**  
Repeat 7~32 on the right side

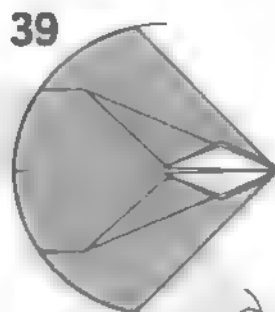


37

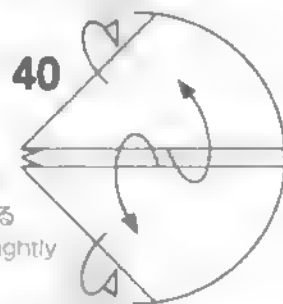


38

カドを2枚まとめて  
上に折る  
Fold up two white  
ayers

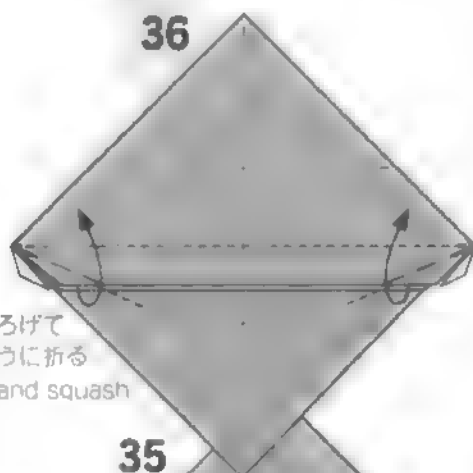


39



40

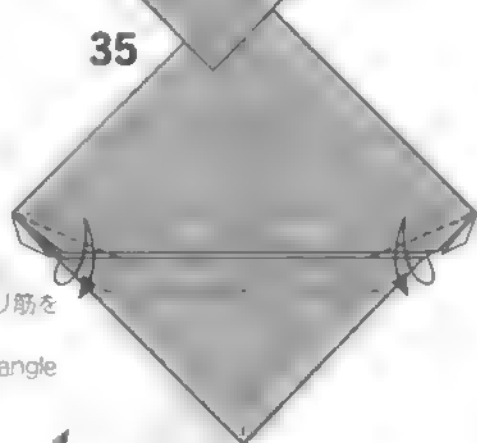
ひろげる  
Open lightly



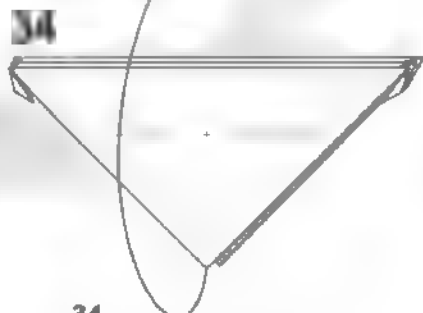
36

36  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Fold up and squash

35

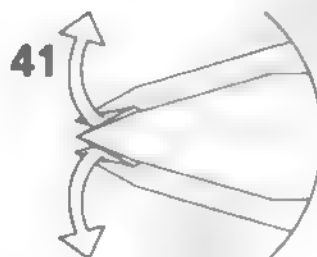


35  
線を折る。  
合わせて折り筋を  
つける  
Fold along angle  
bisectors.



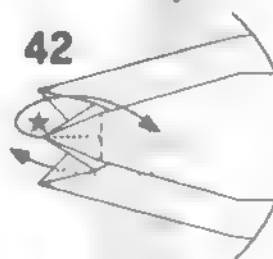
34

34  
上の1枚をひろげる  
Fold up the top layer.



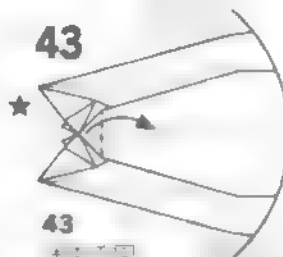
41

41  
カドをつまんで  
かるくひろげる  
Pinch the two  
corners and show  
the innermost layer  
of corners

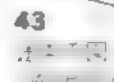


42

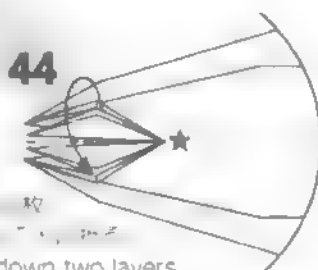
42  
上のカドを反対側に  
折りながら  
下のカドを起こす  
ように折る  
Swiveing the top  
corner to the left,  
pull up the lower  
corner



43



43



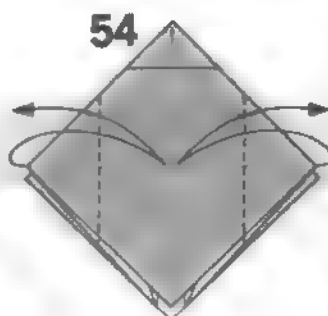
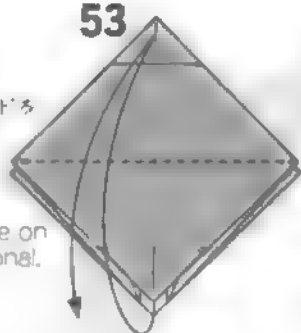
44

44  
+トを 2枚  
さへ下へ、折る  
Fold down two layers

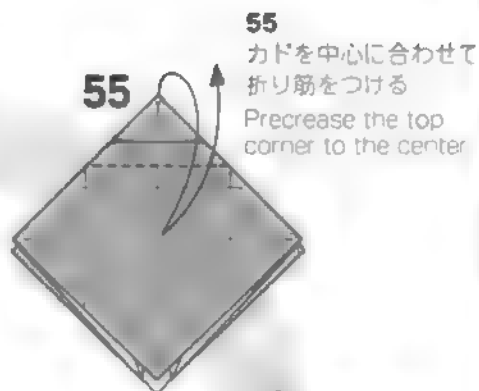


53  
サド・ト・サド  
ハ・サ・ハ  
折 筋  
をつける

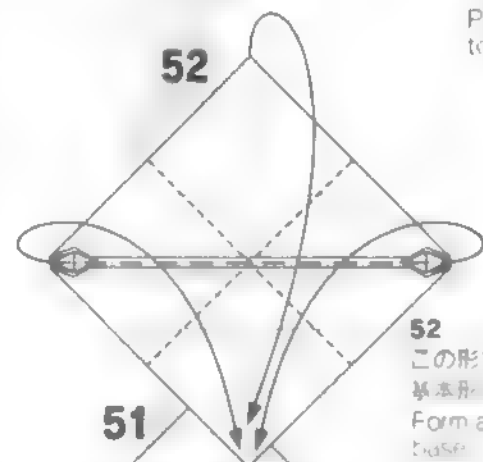
Precrease on  
the diagonal.



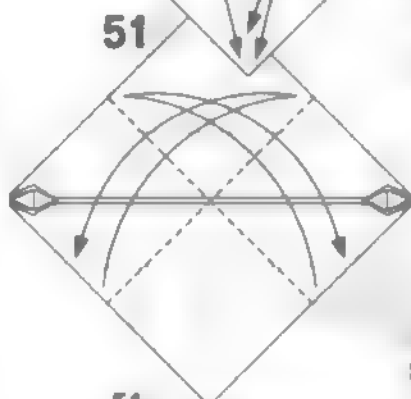
54  
カドを中心に合わせて  
折り筋をつける  
Precrease side corners  
to the center



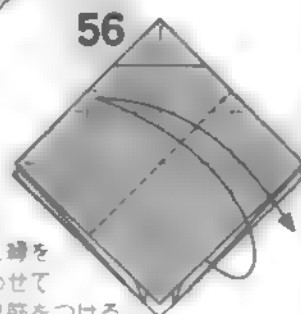
55  
カドを中心に合わせて  
折り筋をつける  
Precrease the top  
corner to the center



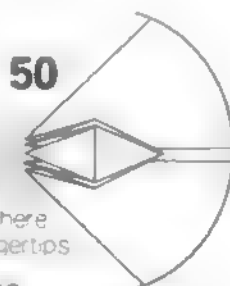
52  
この形で正方  
基本形を作る  
Form a preliminary  
base



51  
横と縦を  
合わせて  
折り筋をつける  
Precrease along  
the center lines.

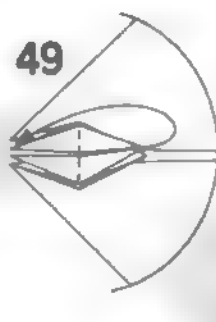


56  
横と縦を  
合わせて  
折り筋をつける  
Precrease along  
the center line

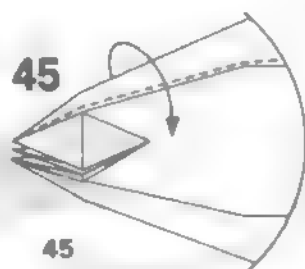
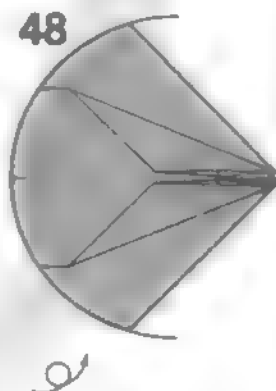


50  
Note that there  
are five fingertips

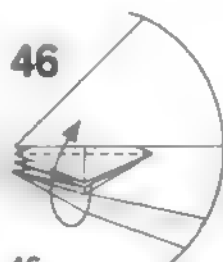
50  
Repeat 38~48 on the left



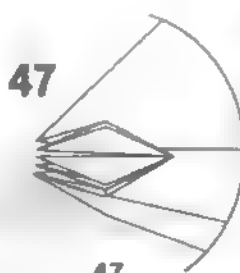
49  
カドを  
反対側に折る  
Swivel one layer  
to the right



45  
Fold back the opening  
on the top.



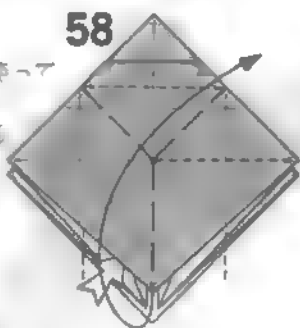
46  
上へ折る  
Fold back two corners up.



47  
Repeat 44~46  
on the lower side

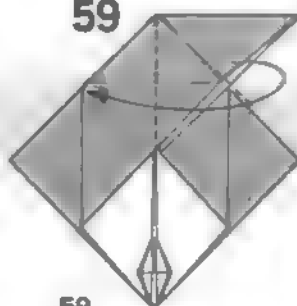
58

折り筋を揃えて  
内側をへらして  
つぶすように折る  
Bring the  
crease lines  
together and  
squash.



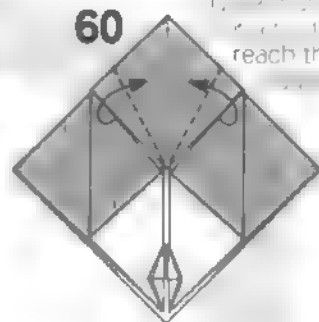
59

アセチレンガス  
つぶすように折る  
Open and squash



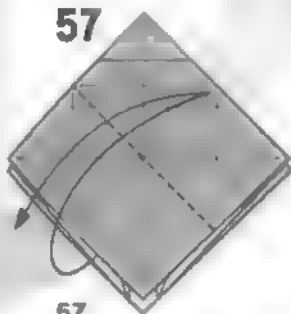
60

谷折り、開く  
Valley folds  
開く  
reach the center



57

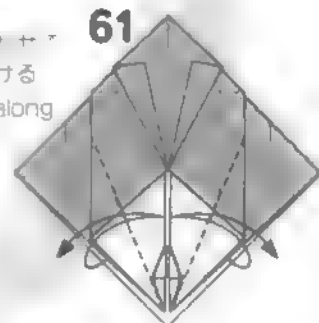
縦、横、斜めに  
折り筋をつける  
Precrease along  
the center line



61

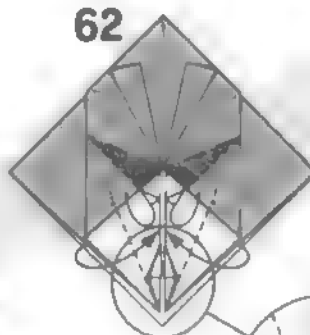
縦、横、斜めに  
折り筋をつける  
Precrease along  
the edges

61

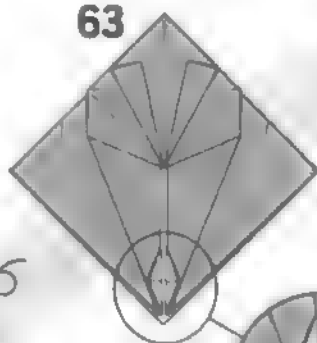


62

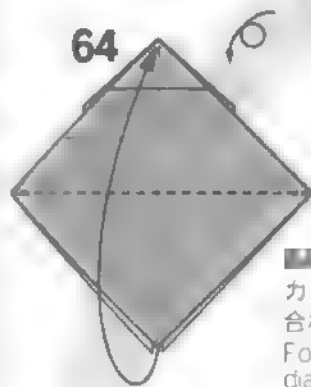
黒い部分を内側に折る  
Tuck the darkened parts  
to the inside



63



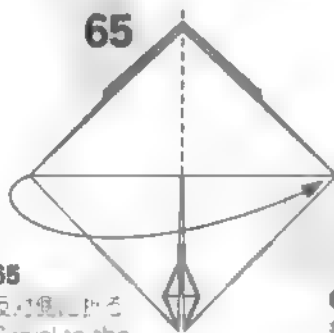
64



カドとカドを  
合わせて折る  
Fold up  
diagonally

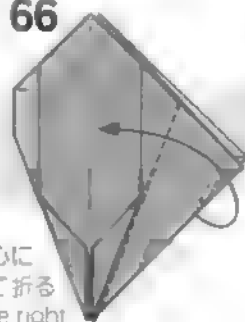
65

反対側に折る  
Swivel to the  
right



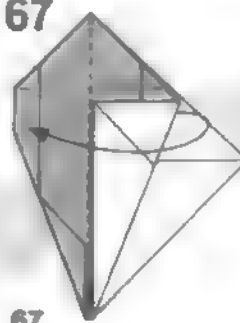
66

縁を中心に  
合わせて折る  
Fold the right  
edge to the center



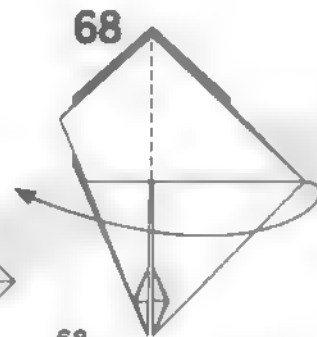
67

カドを反対側に折る  
Swivel to the left.

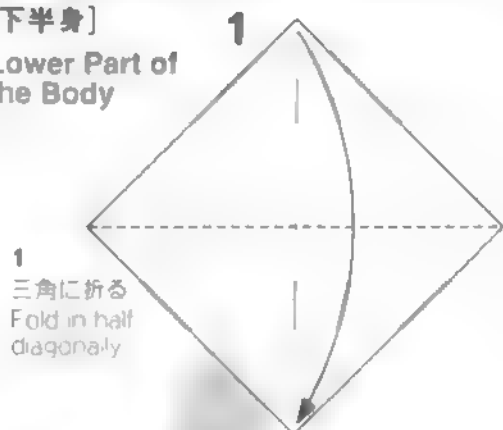


68

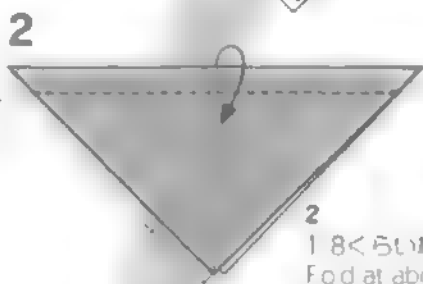
反対側も 65~67と同じ  
Repeat 65~67 on the  
right side



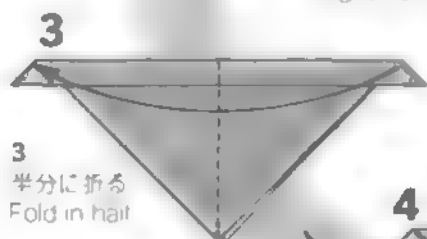
[下半身]  
Lower Part of  
the Body



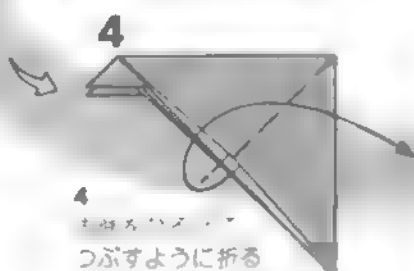
1  
三角に折る  
Fold in half  
diagonally



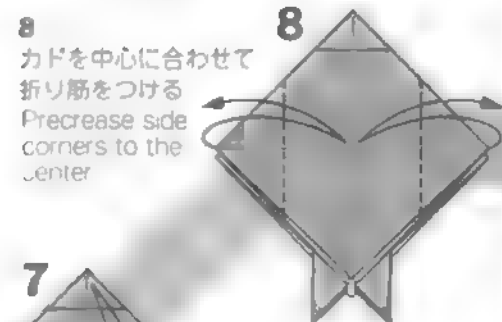
2  
1/8くらい罫を折る  
Fold at about one  
eighth of the height



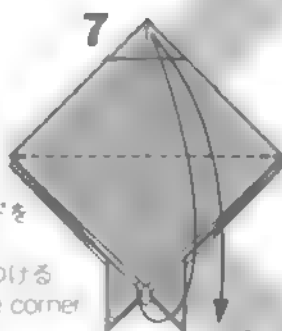
3  
半分に折る  
Fold in half



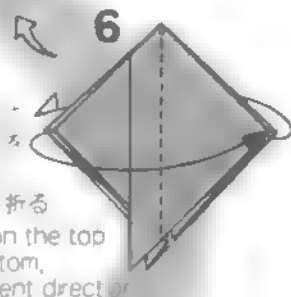
4  
つぶすように折る  
Open and squash.



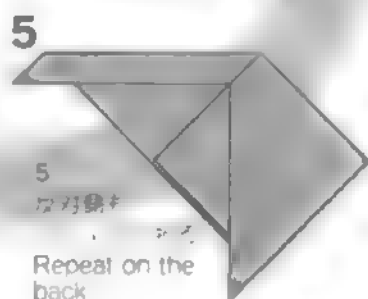
8  
カドを中心に合わせて  
折り筋をつける  
Preshape side  
corners to the  
center



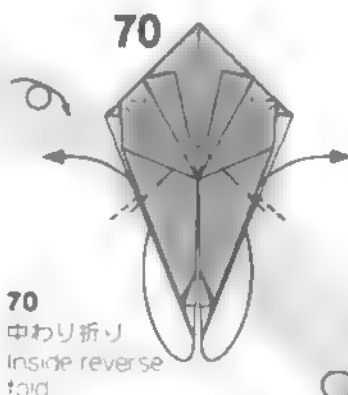
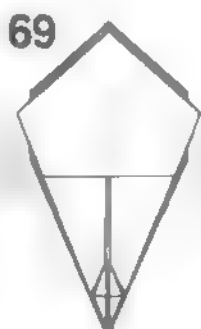
7  
カドとカドを  
合わせて  
折り筋をつける  
Preshape corner  
to corner



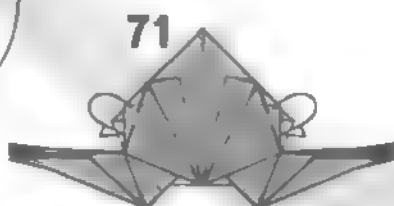
6  
反対側に折る  
Swivel on the top  
and bottom,  
to different direction



5  
反対側に折る  
Repeat on the  
back



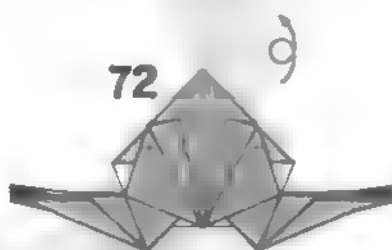
70  
中わり折り  
Inside reverse  
fold

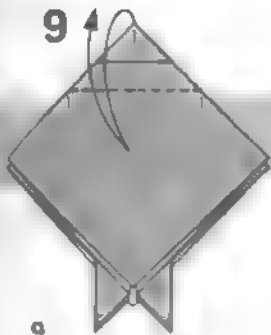


71  
カドを内側に折る  
Mountain folds.

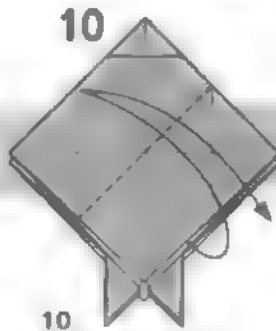


[上半身]のできあがり  
(Upper Part) Completed

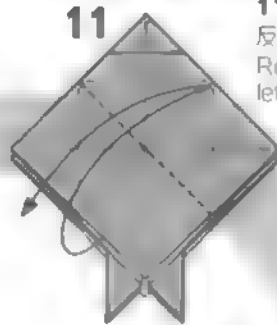




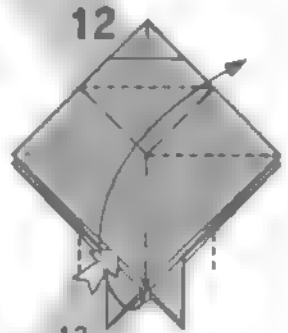
9  
カドを中心に合わせて  
折り筋をつける  
Precollapse the top  
corner to the center



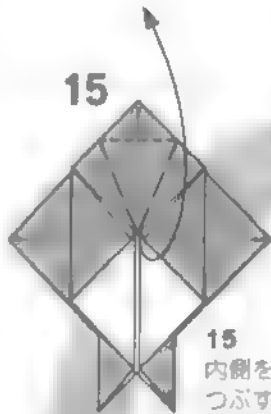
10  
斜めに折り筋をつける  
Precollapse edge to  
edge



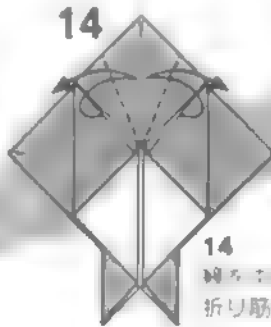
11  
反対側も同じ  
Repeat on the  
left side



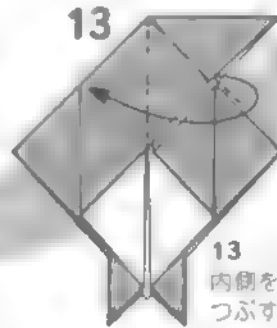
12  
ぶすように折る  
Fold using precollapse  
and squash



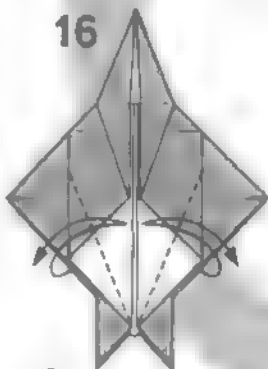
15  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swive and  
form a bird base



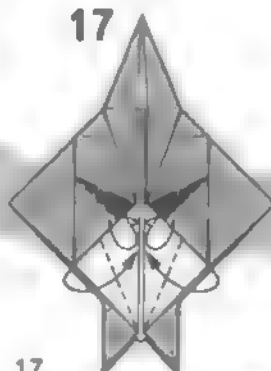
14  
折り筋をつける  
Precollapse so that  
the lower side edges  
align with the center  
diagonal



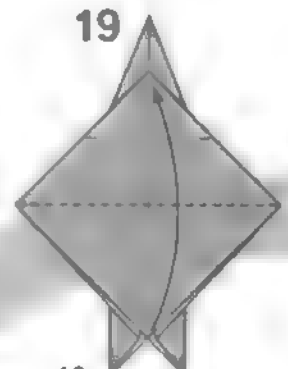
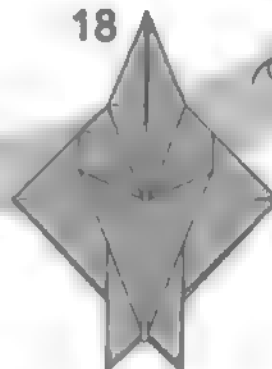
13  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash



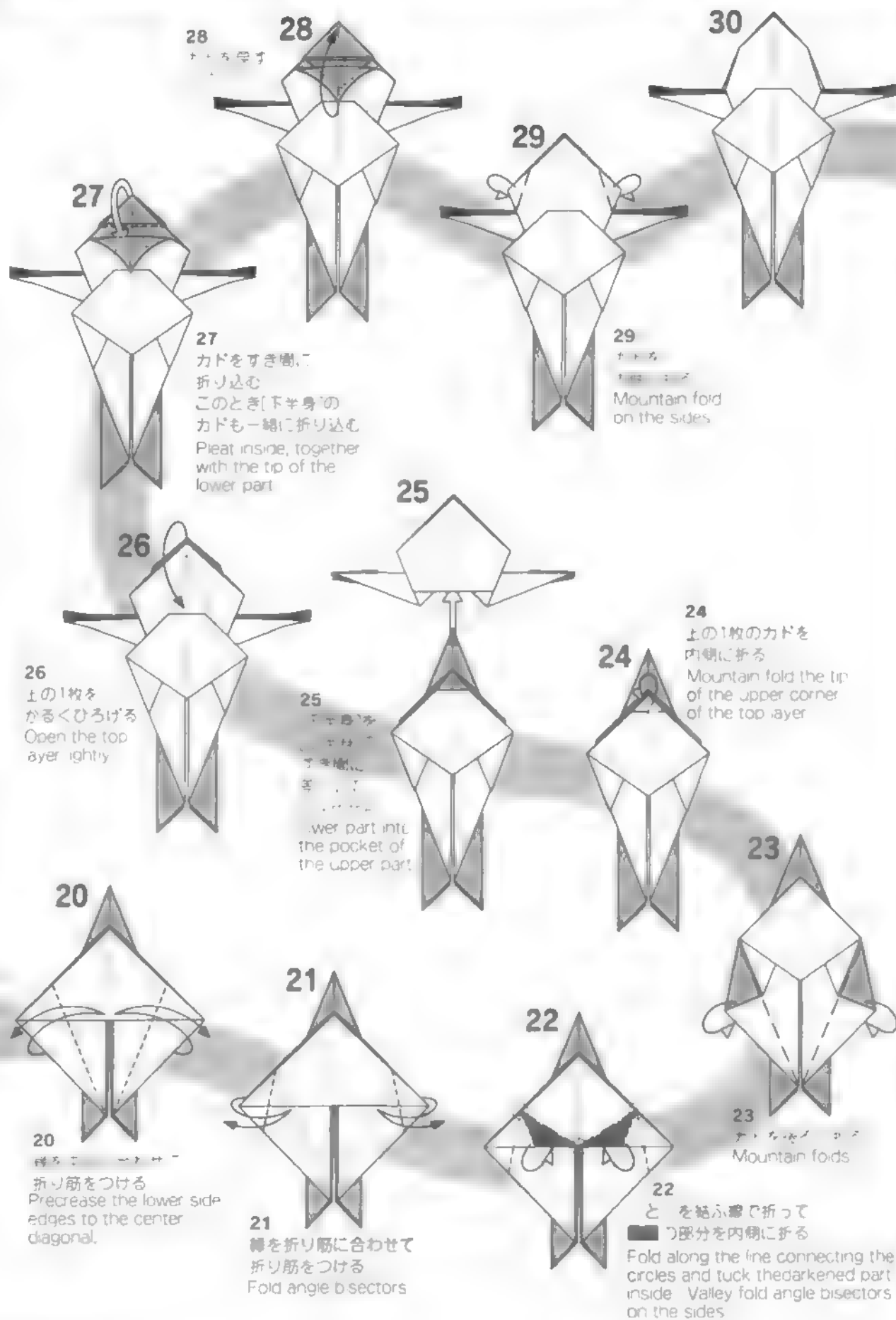
16  
端と端を合わせて  
折り筋をつける  
Precollapse so that  
the lower edges  
align with the  
center line

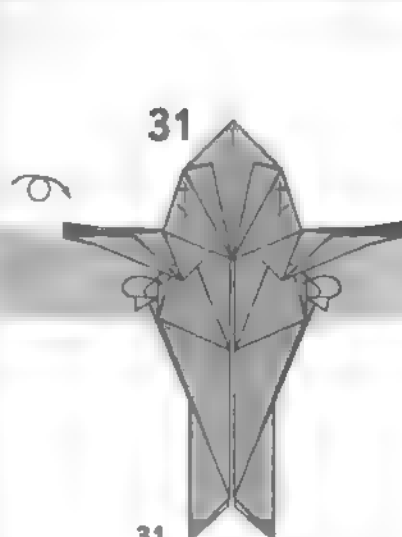


17  
Tuck the darkened part inside

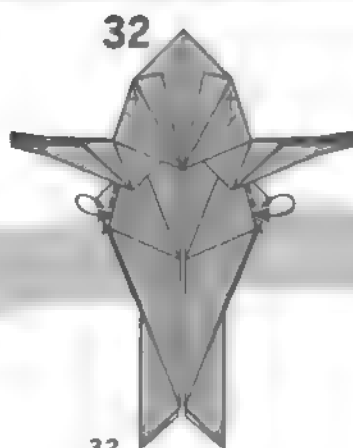


19  
カドとカドを  
合わせて折る  
Fold up diagonally





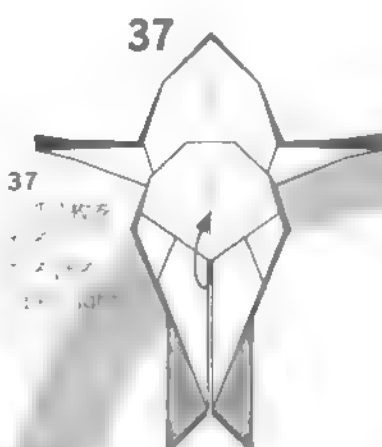
**31**  
カドを内側に折る  
Fold the corners of the  
body inside.



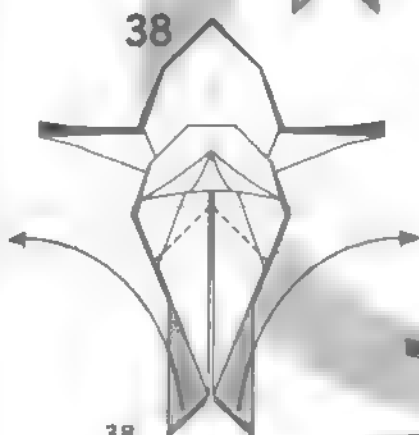
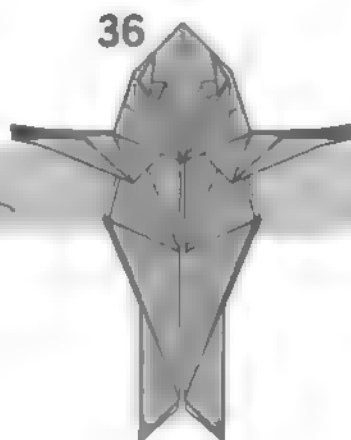
**32**  
カドを内側に折る  
Repeat on the  
other side.



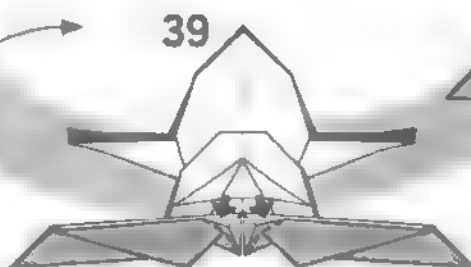
**34**  
側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash



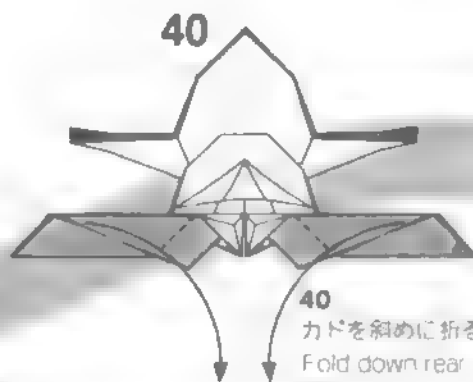
**35**  
反対側も同じ  
Repeat on the  
left side



**38**  
カドを横に  
ひろげるように折る  
Fold up the rear legs.



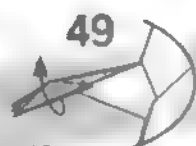
**39**  
つられて持ち上がった部分を  
つぶすように折る  
Squash the small part  
between the rear legs



**40**  
カドを斜めに折る  
Fold down rear  
legs



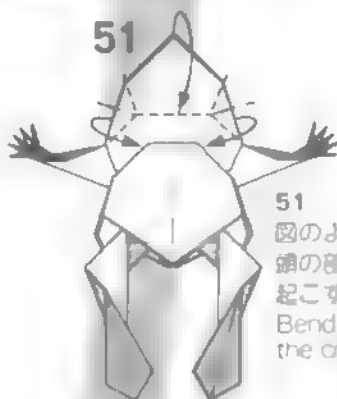
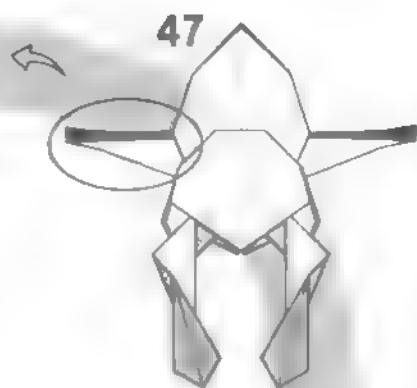
50  
指の部分を折り  
戻す。右側の指は  
the fingers.  
the right



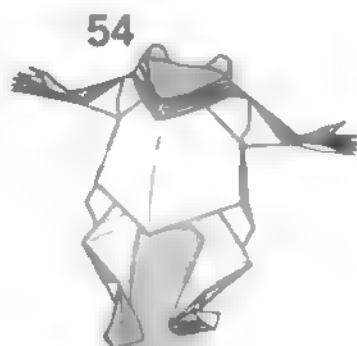
49  
カドを斜めに折る  
the front leg.



48  
カドを斜めに折る  
the front leg.



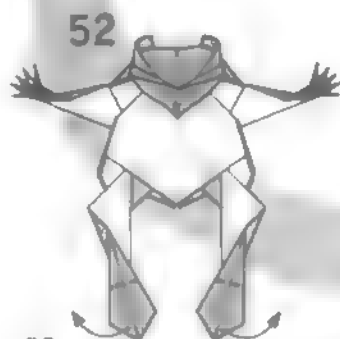
51  
図のように折り  
鎖の部分を  
起こすようにする  
Bend the head along  
the crease lines



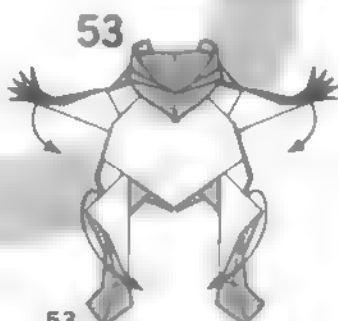
Model Completed



46  
反対側も  
43~45と同じ  
Repeat  
43~45 on  
the left.



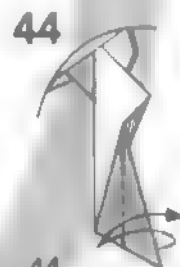
52  
足の部分を起こすように折る  
Bend and shape the feet.



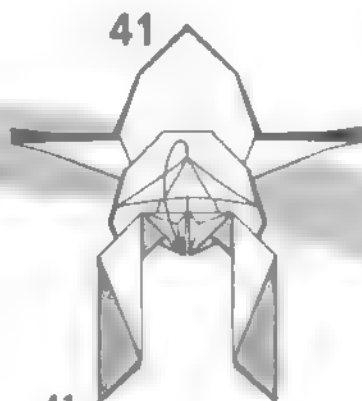
53  
それぞれ手足に  
表情をつける  
The final touch and  
molding to the taste



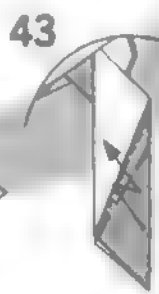
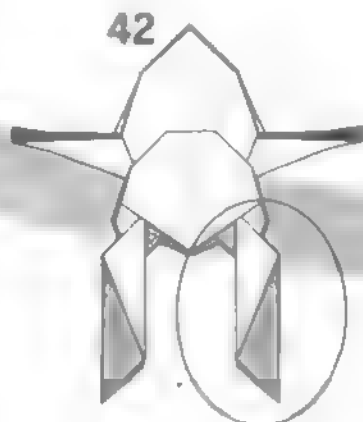
45  
内側をひろげて  
つばすようにする  
Open and



44  
線と線を含わせて  
折り筋をつける  
Precrease  
an angle bisector



41  
37で開いたところを戻す  
Fold back the opening in 37.



43  
線に沿って  
斜めに段折り  
of the white part



# ウサギ

## Rabbit

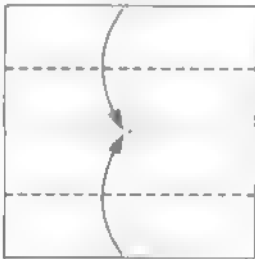
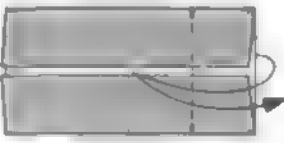
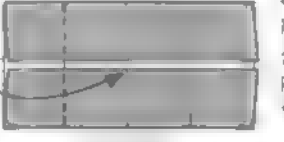
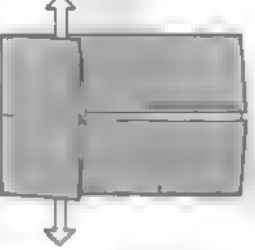
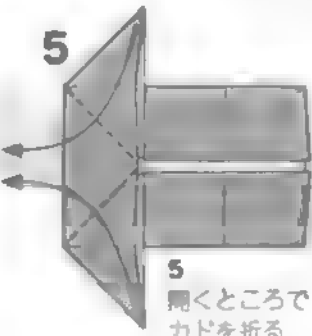
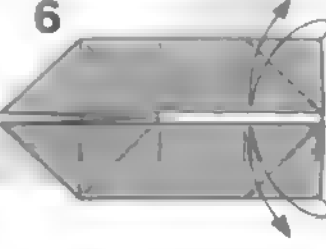
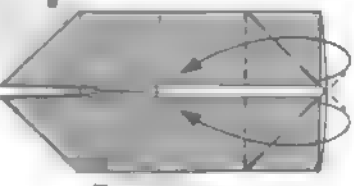
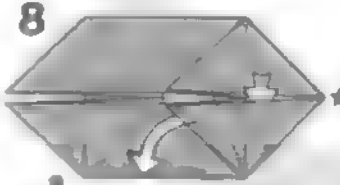
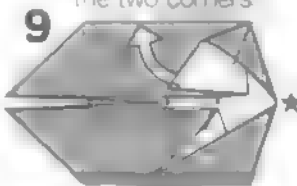

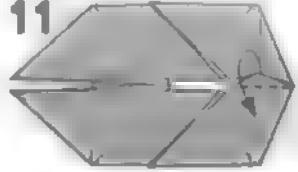
“ちょっと振り返る動物”3種(本作・カンガルー・パンダ)は、ほぼ同時期に創作したものです。イラストシロクな仕上がりを目指したのに加え、複合作品を作るにあたっての、ささやかな狙いを定めました。複合作品は角の数を容易に揃える手段と見る傾向がありますが、本連作に対する作者の思いは違っていたところにありました。

A series of three animals turning back (Rabbit, Kangaroo, and Panda) are created at about the same time. Besides their caricaturestic appearances, I was thinking of something new when I decided that I would make them modular. (Continued...)

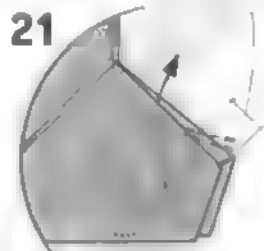


Created 1982 Paper 複合作品・2枚 2 pieces

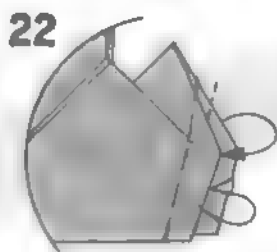
### [体] Body

- 1  1 折り線を  
合わせてやる  
they fold edges  
to the center
- 2  2 線を中心に  
合わせて  
折り筋をつける  
Precrease the  
right edge to  
the center.
- 3  3 線を中心に  
合わせて折る  
Fold the left edge
- 4  4 隠れた層を  
引き出す  
Pull out the  
hidden layers.
- 5  5 隅のところで  
カドを折る  
Swivel corners
- 6  6 線を中心に  
合わせて  
Precrease so  
that the right  
line
- 7  7 内側をひろげて  
カドをつまむ  
Open and squas
- 8  8 線と線を合わせて  
★のマークを  
内側をひろげて  
ずらすように折る  
Slide the new corners  
created in 7 and align  
the inner edges with  
the outer edges.
- 9  9 You have to slide  
the two corners
- 10  10 カドをつまんでつぶす  
starred in 8  
Squash the rest
- 11  11 下に倒す  
Fold down

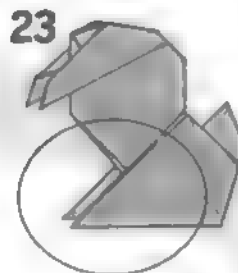
カドから少し離れたところで中わり折り  
Inside reverse fold the inner corner  
Leave some length untouched in the rear



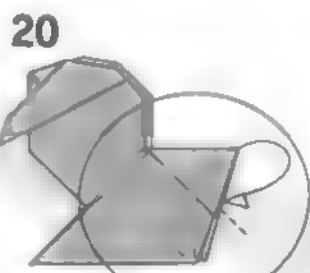
21 内側のカドを  
少し立体的にする  
The outcome will become  
three dimensional



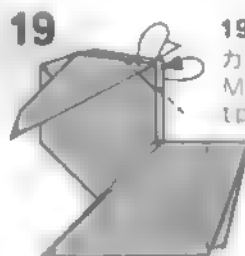
22 カドを内側に折る  
Mountain fold the rear  
Repeat on the other side



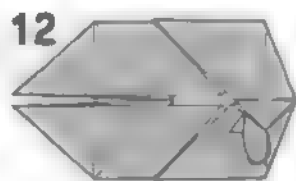
24 Mountain fold to  
form the foot



20 カドを内側に折る  
inside reverse fold



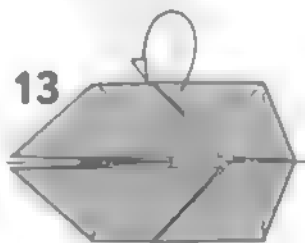
19 カドを内側に折る  
Mountain fold the  
tips of the corners



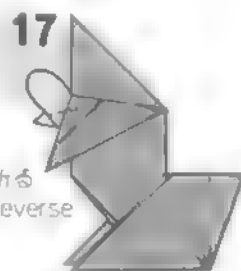
12 カドを内側に折る  
Tuck the corner  
inside.



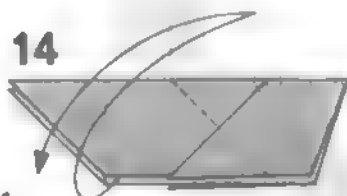
18 反対側も  
16~17と同じ  
Repeat 16~17 on  
the other side



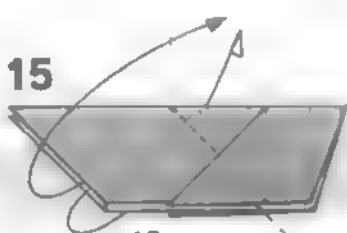
13 後ろへ半分折る  
Mountain fold  
half.



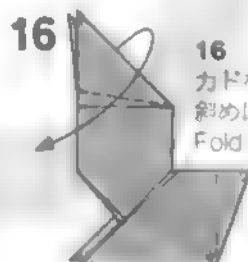
17 カドを  
内側に折る  
Inside reverse  
fold



14 端を のところに  
合わせて折り筋をつける  
edge touches the circled point.



15 へらで  
かぶせ折り  
Outside reverse fold



16 カドを  
斜めに折る  
Fold down

27

27

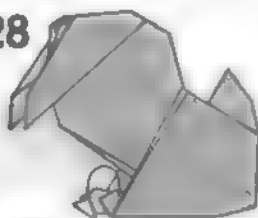
カドを内側に折る  
inside reverse fold



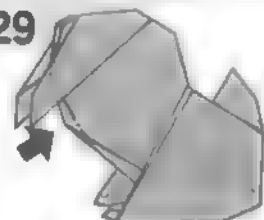
28

28

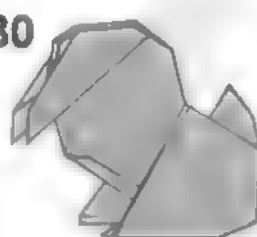
平らにして立たせる  
反対側も同じ  
Pull down the feet  
so that it stands



29

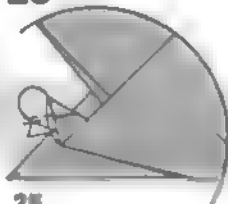


30



[体]のできあがり  
[Body] Completed

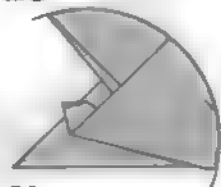
25



25

カドを内側に折る  
Inside reverse fold.

26

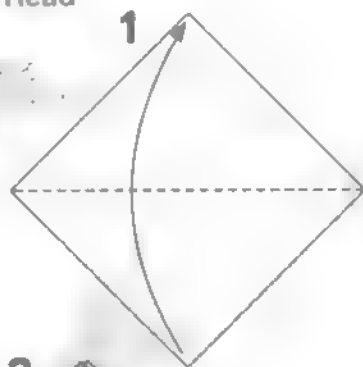


26

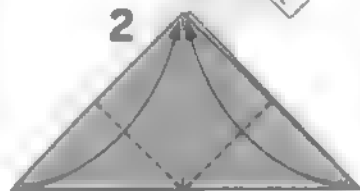
反対側も24~25と同じ  
Repeat 24~25 on the  
other foot.

## [頭] Head

1



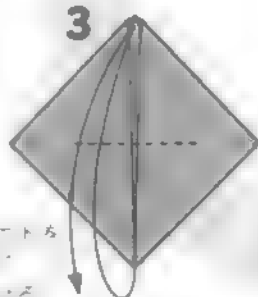
2



2

カドとカドを  
合わせて折る  
Fold side corners to  
the top corner

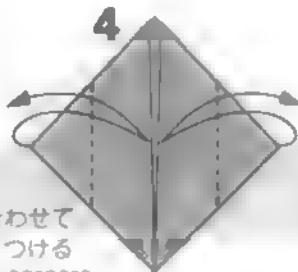
3



3

Mark the center along  
the diagonal.

4



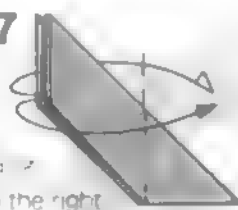
4

カドを  
中心に合わせて  
折り筋をつける  
Fold the corners  
to the mark

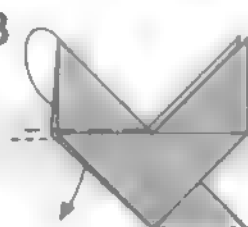
7

7

Swivel to the right



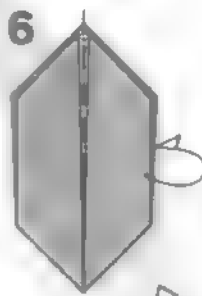
8



8

山のところで  
中折り  
inside reverse fold

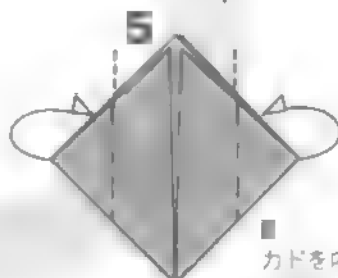
6



6

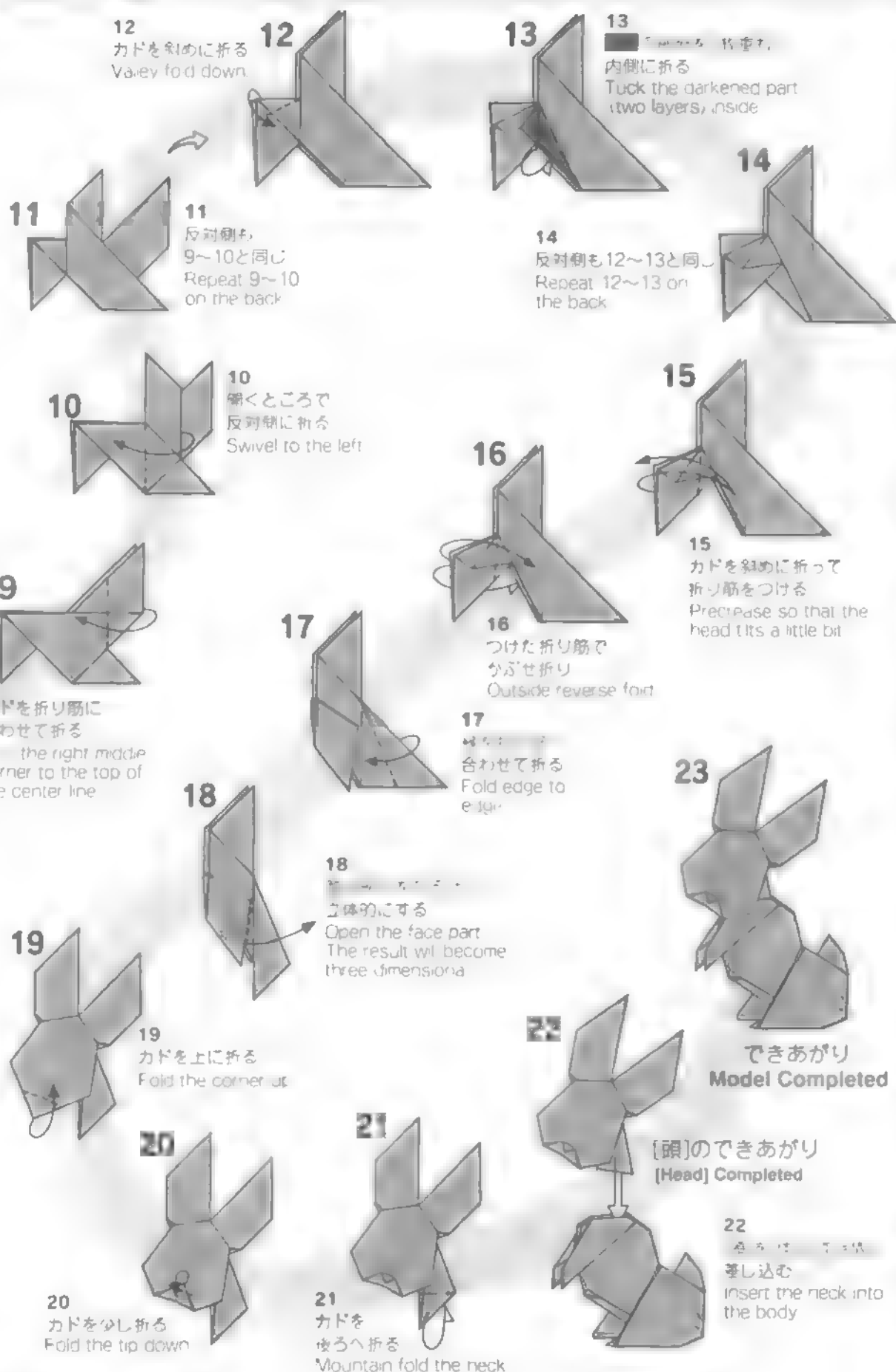
後ろへ半分に折る  
Mountain fold  
in half

5



5

カドを内側に折る  
Inside reverse  
folds



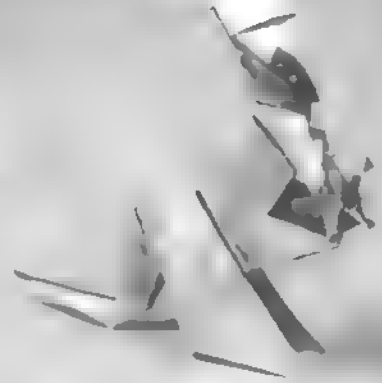
# カンガルー

## Kangaroo

ウサギ、カンガルー、パンダはそれぞれの下半身だけを見ると、それが何だかわからない不思議な形をしています。気の向くままに折っていると、何にも見えなくても、何とも魅力を感じる形に出会うことがあります。何だかわからない、でも何となく魅力的と感ずる形を作品に定着させる方法として複合を捉え始めたのがこの頃です。

(Continued from notes on "Rabbit")

The three animals' lower parts are all of the shapes from which we cannot imagine what they are a part of. However, they are all of attractive shapes at the same time. A modular approach can provide you with a way to give such shapes their lives by combining them with something else.



Created 1984 Paper 複合作品・3枚 3 pieces

【紙の比率】  
Paper Size

【子供】  
Baby

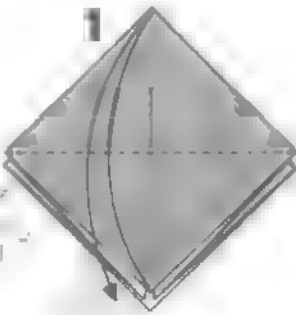
【上半身】  
Upper Part  
of the Body  
【下半身】  
Lower Part  
of the Body

### 【上半身】 Upper Part of the Body

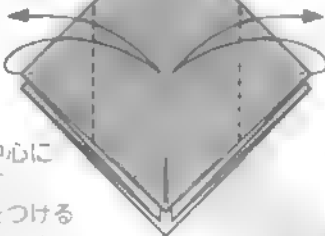
P. 8 【正方基本形】からはじめる  
Start with [Preliminary Base]. (P. 8)

1  
カドとカドを

the horizontal  
diagonal

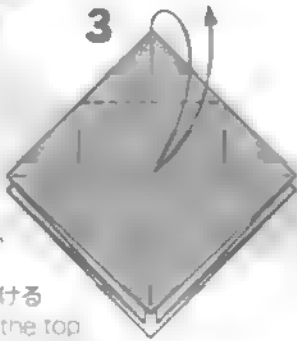


2



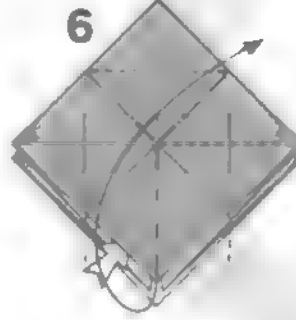
■  
カドを中心に  
合わせて  
折り筋をつける  
Preshape the  
corners to the center.

3



折り筋をつける  
Preshape the top  
corner to the center

6

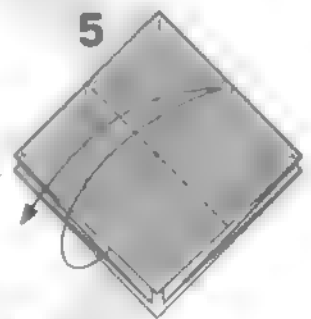


6

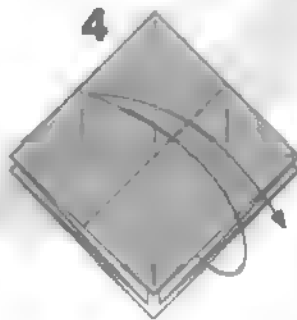
つけた折り筋を使って  
内側をひろげて

5

反対側も同じ  
Repeat along  
another center  
line



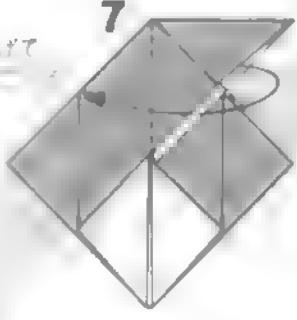
4



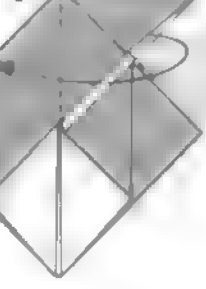
the center line.

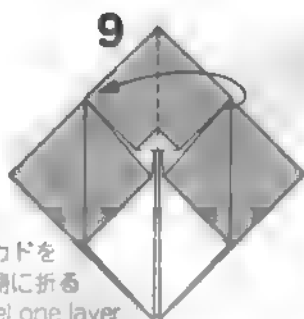
7

内側をひろげて  
つぶすよ  
(open and  
squish)

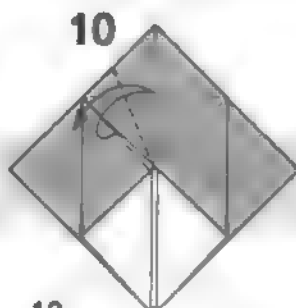


7

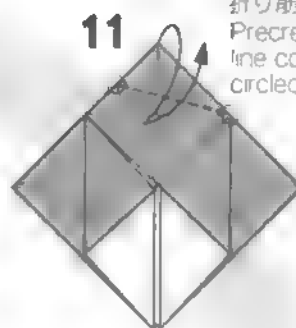




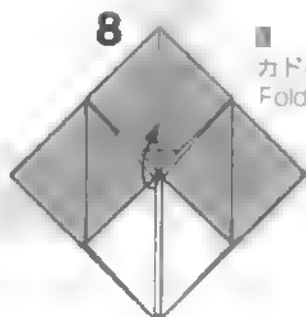
**9**  
上のカドを  
反対側に折る  
Swivel one layer  
to the right.



**10**  
罫を中心に合わせて  
折り筋をつける  
Precrease the left  
edge to the diagonal

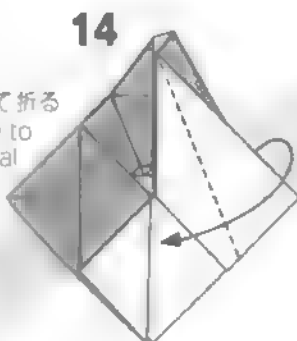
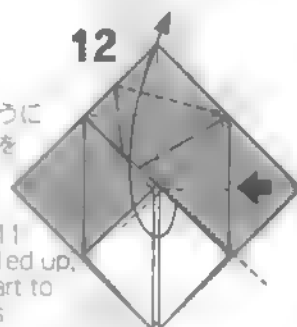


**11**  
上の1枚だけ  
と を結ぶ線で  
折り筋をつける  
Precrease along the  
line connecting the  
circled points

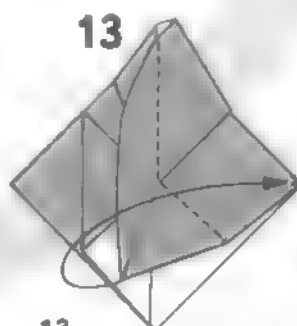


**8**  
カドを少し上に折る  
Fold up the tip

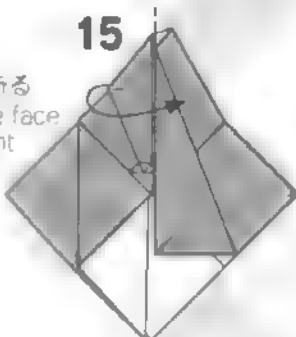
**12**  
11でつけた折り筋で  
内側をひろげてつぶすように  
折りながら黒矢印の部分  
を押し込むようにする  
Open and swivel along  
the precrease made in 11.  
The top layer will be pulled up,  
so push the arrowed part to  
the left as far as it goes



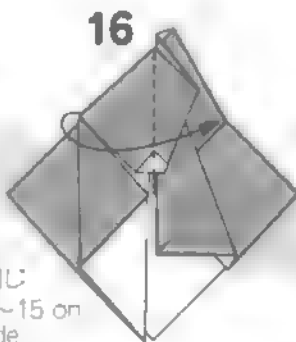
**14**  
罫を中心に合わせて折る  
Fold the top edge to  
the center diagonal



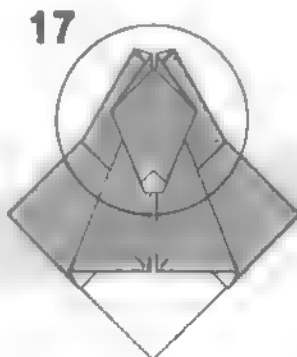
**13**  
れて上がった層を  
つぶすように折る  
Fold the pulled-up part  
to the right, so the whole  
thing will be flat



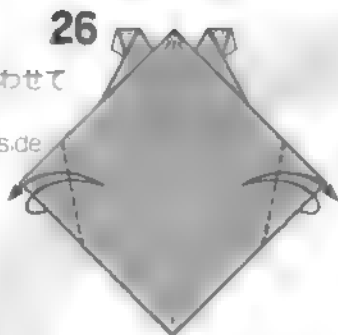
**15**  
反対側に折る  
Swivel the face  
to the right



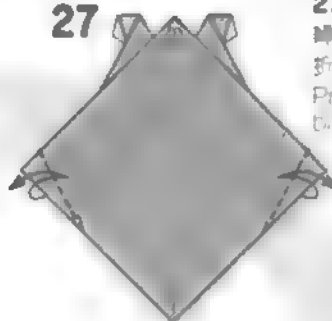
**16**  
反対側を  
9～15と同じ  
Repeat 9～15 on  
the left side.



**26**  
 端を折り筋に合わせて  
 折り筋をつける  
 Precrease the side  
 corners to the  
 crease lines  
 made in 25

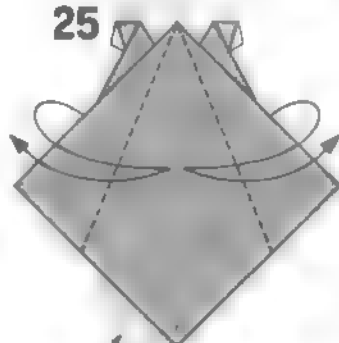


**27**



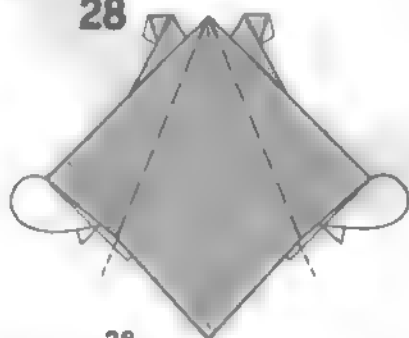
**27**  
 端を折り筋に合わせて  
 折り筋をつける  
 Precrease along angle  
 bisectors

**25**



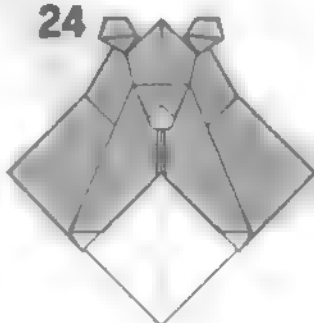
**25**  
 端を折り筋に合わせて  
 折り筋をつける  
 Precrease the edges to  
 the center diagonal

**28**

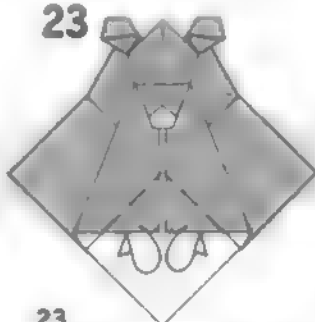


**28**  
 カドを内側に折る  
 Inside reverse folds

**24**

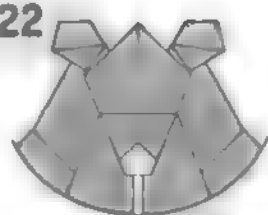


**23**

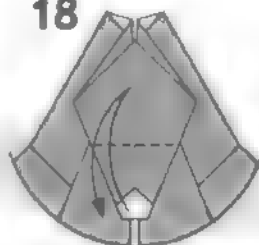


**23**  
 カドを下の端のと  
 内側に折る  
 Mountain folds  
 along the edges

**22**

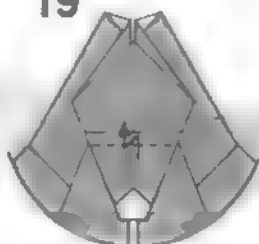


**18**



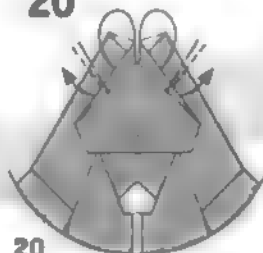
**18**  
 下の折り筋のところで  
 折り筋をつける  
 Precrease along the  
 crease line on the  
 lower layer.

**19**



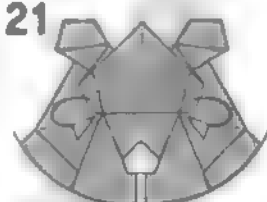
**19** 内側に段折り  
 Pleat inside.

**20**



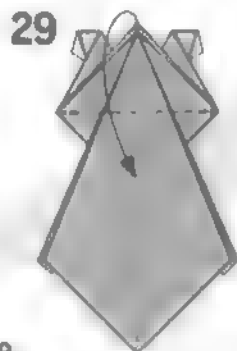
**20**  
 中わり折り  
 Inside reverse folds

**21**

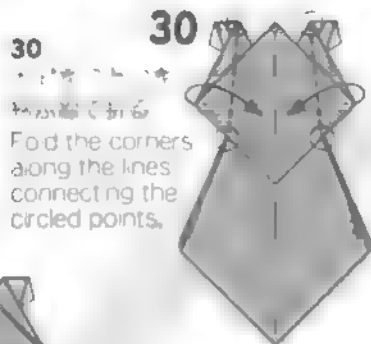


**21**  
 内側に折る  
 Mountain folds  
 along the edges





29  
カドをひらくところまで下に折る  
Swivel the top layer as far as it goes.



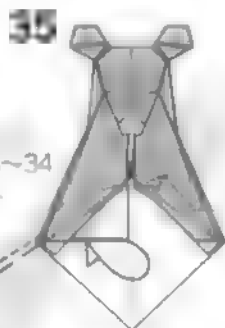
30  
角の隅を折る  
Fold the corners along the lines connecting the circled points.



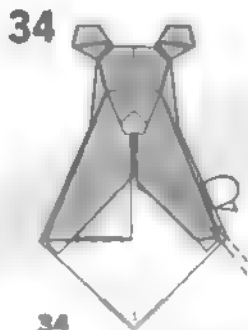
31  
カドを下に折る  
top of the head.



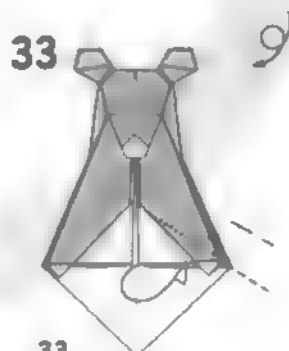
32



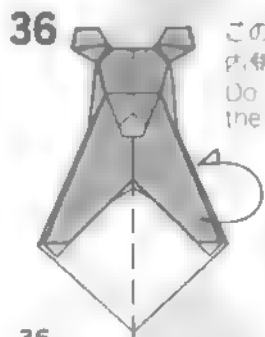
33  
33~34  
aft.



34  
ついている折り筋で  
カドを内側に折る  
inside reverse fold  
along the precreases



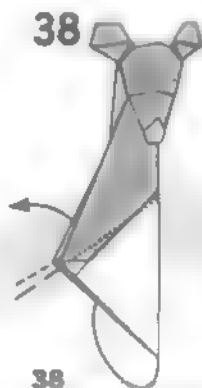
35  
ついている折り筋で  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold



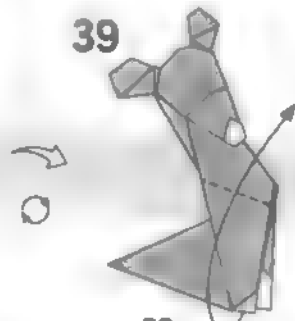
36  
この部分は  
外側に折る  
Do not fold  
the head



37  
後ろへ軽く折って  
立体的にする  
three-dimensional.



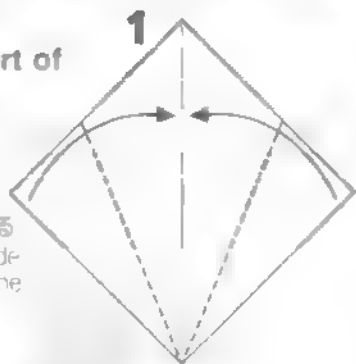
38  
後ろへ軽く折って  
立体的にする  
the inner edges.



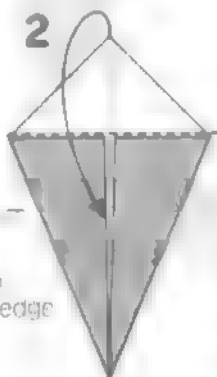
39  
後ろへ軽く折って  
立体的にする  
Swivel up

【下半身】  
Lower Part of  
the Body

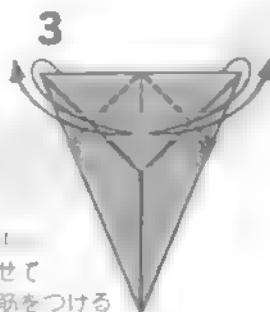
1  
罫を中心に  
合わせて折る  
Fold the side  
corner to the  
diagonal



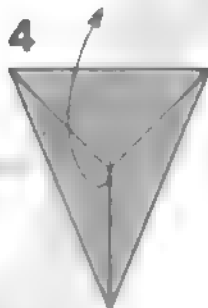
2  
折る  
Fold down  
along the edge



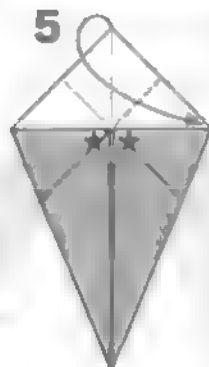
3  
罫を  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold the corners  
to the center line.



4

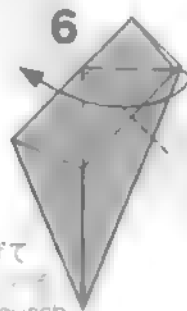


5



5  
3でつけた  
折り筋を使って  
カドとカドを  
合わせて折る  
Fold along the  
crease line  
made in 3.

6



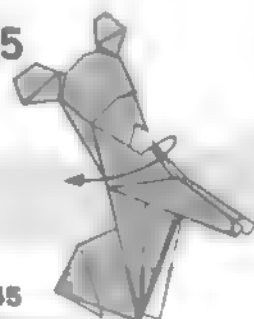
6  
内側をひろげて  
Open and squash

46



できあがり  
【Upper Part】  
Completed

45



45  
カーブさせる  
Bend the neck.

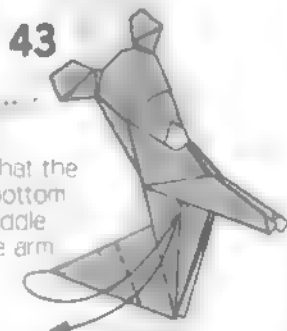
44



44  
つけた折り筋と  
罫の交点のところで  
中わり折り  
Inside reverse fold at  
the end of the crease  
line made in 43

43

43  
カーブをつける  
Precrease so that the  
corner at the bottom  
touches the middle  
edge below the arm



40

40  
罫に沿って  
折る  
Fold down along  
the crease line



41

41  
罫と罫を合わせて  
後ろへ折る  
Fold the corners  
to the center line



42

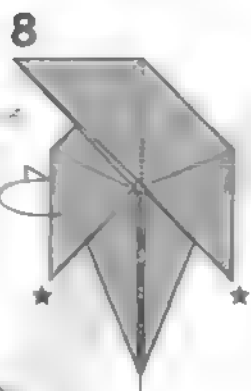
42  
罫に沿って  
折る  
Fold down along  
the crease line



42

8

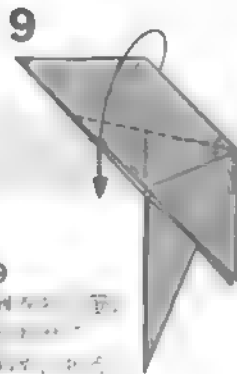
Mountain fold  
in half.



9

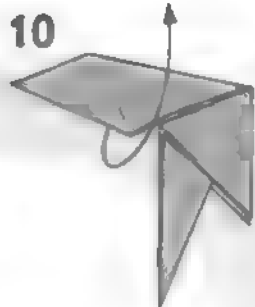
9

Fold along the  
angle bisectors

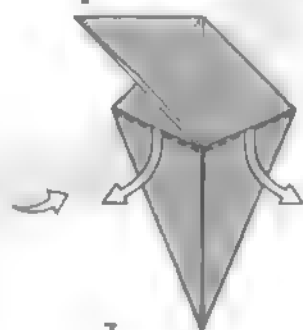


10

10  
しっかりと  
かぶせ  
つけてから  
戻す  
Unfold



7

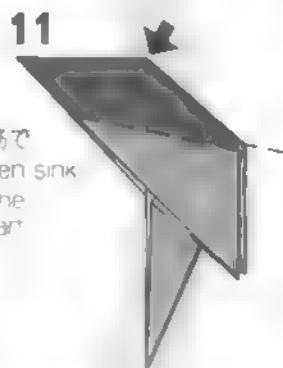


7

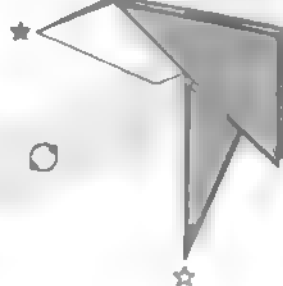
内側の5のカド★を  
引き出してつまむ  
ように折る  
Pull out the corners.

11

11  
つけた折り筋で  
決め折り open sink  
Open sink the  
darkened part

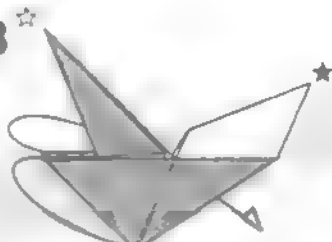


12



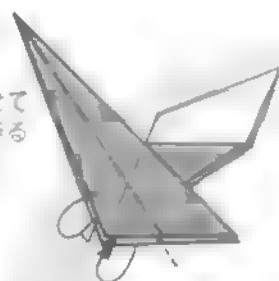
13

13  
露くところ  
カドを折る  
Swivel to the right



14

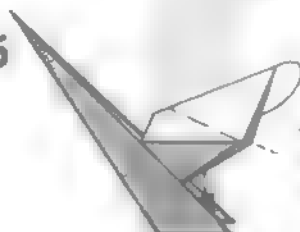
14  
端と端を合わせて  
カドを内側に折る  
Mountain fold  
edge to edge



15

15

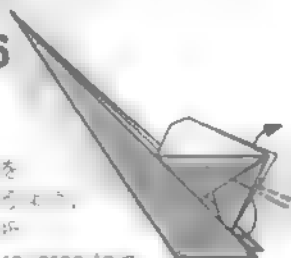
Inside fold



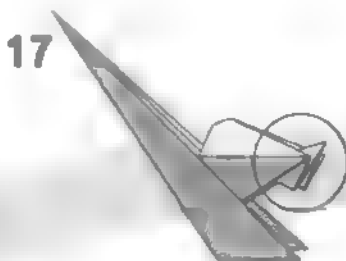
16

16

16  
端と端を  
合わせて折る  
Inside reverse fold  
that the four edges  
created align with each other



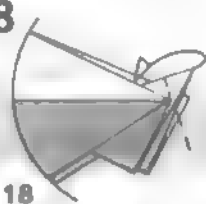
17



18

18

かぶせ折り  
Outside reverse fold

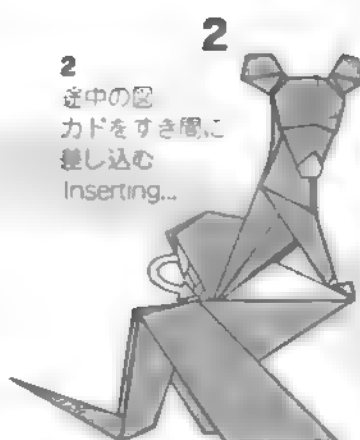


# [組み立て方] Assembly

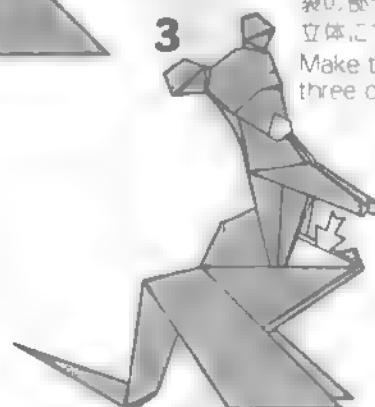
- 1**  
上半身のカドを  
下半身の部分の  
すき間に差し込む  
insert the bottom  
corners of the upper  
part into the pockets  
on the top of the  
lower part



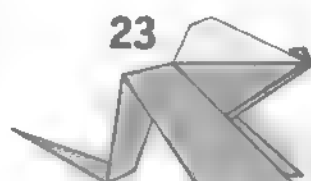
- 2**  
途中の図  
カドをすき間に  
差し込む  
Inserting...



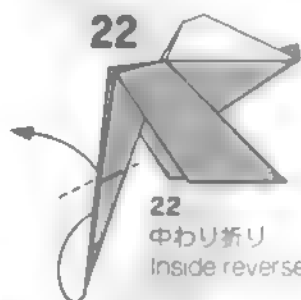
- 3**  
■ 袋の部分を  
立体にする  
Make the pouch  
three dimensional



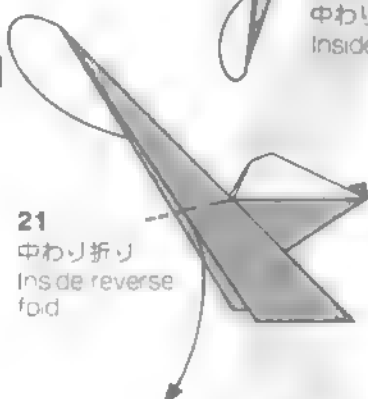
- 23**  
[下半身]の  
できあがり  
[ Lower Part ]  
Completed



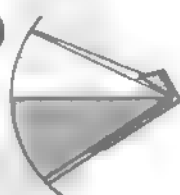
- 22**  
22  
中わり折り  
Inside reverse fold



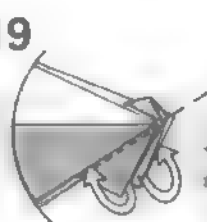
- 21**  
21  
中わり折り  
Inside reverse  
fold



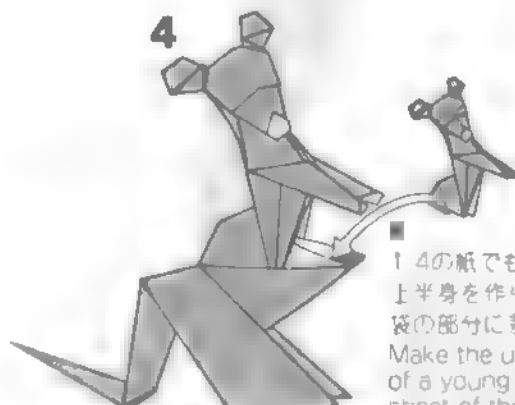
- 20**



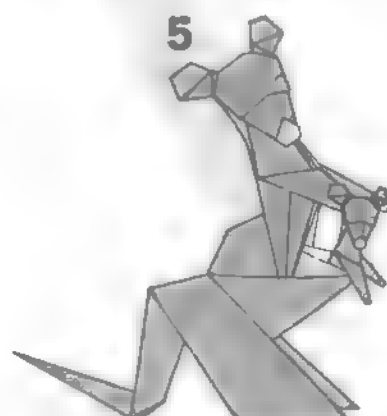
- 19**  
19  
■ 端のところで  
「ト」の字で  
折り込む  
Tuck the corners  
into the slots



- 4**  
■ 1 4の紙でもう一つ  
上半身を作り  
袋の部分に差し込む  
Make the upper part  
of a young with a  
sheet of the quarter  
size and insert it into  
the pouch



- 5**



できあがり  
Model Completed

# パンダ

## Panda

正方形を2回「きっちり折り」して出来る形を機つか考えてみましょう。図3のシルエットを真先に考える人は希です。この折り出しを作品に定着させたいのですが、パンダの下半身に結びついてます。TVチャンピオンで、このパンダの顔を「話しかけているみたい」と評してくれた女の子の言葉が忘れられません。

Can you imagine the shape of 3 can be obtained by only two folds from a square? When I created Panda, I wanted to give this wondrous shape a life in origami. I still remember a girl commenting on this Panda that it looks like talking to her, when I displayed it for a TV program

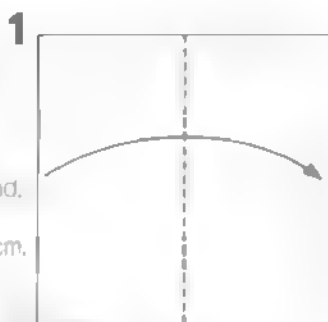
Created 1982 Paper 複合作品・2枚 2 pieces



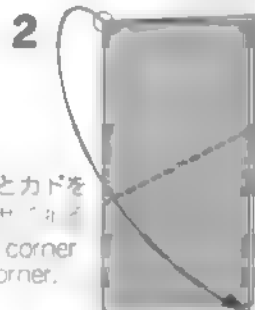
### [体] Body

[頭]が15×15cmの場合、  
[体]は18×18cmの紙で  
折ると良い

When using a 15cm ×  
15cm sheet for the head,  
the body should be  
folded with 18cm × 18cm.

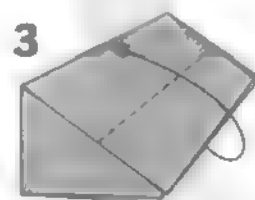
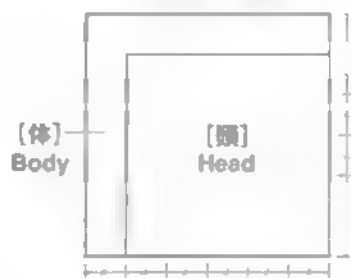


1  
半分に折る  
Fold in half

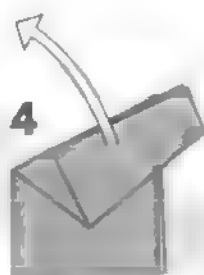


2  
カドとカドを  
合わせて折る  
Fold corner  
to corner.

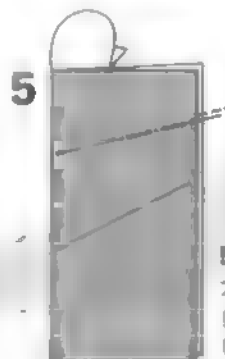
[紙の比率]  
Paper Size



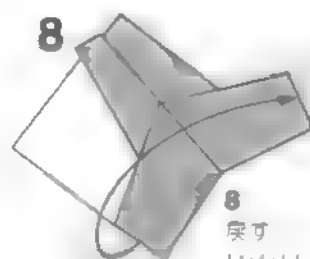
3  
縦の端を合わせ折る  
Fold edge to edge.



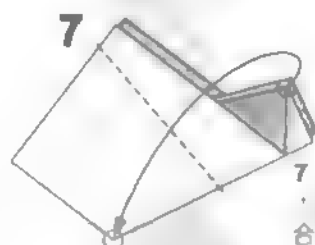
4  
しっかりと  
折り筋を  
つけてから  
2の形まで戻す  
Unfold to 2



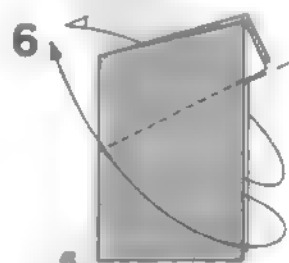
5  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold  
along the crease line



8  
戻す  
Unfold

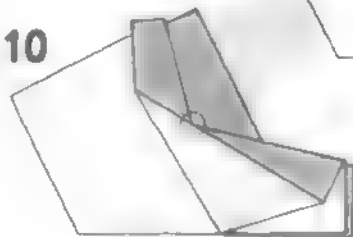


7  
合わせて折る  
Fold corner  
to corner



6  
外側逆折る  
Outside reverse fold  
along the crease line.

10

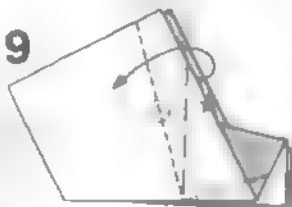


10

反対側も同じ  
Repeat on the back.



9



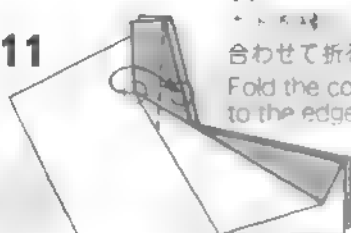
9

★の線を の交点に  
Swivel along the line  
touching the circled  
intersection and squish!

Swivel along the line  
touching the circled  
intersection and squish!

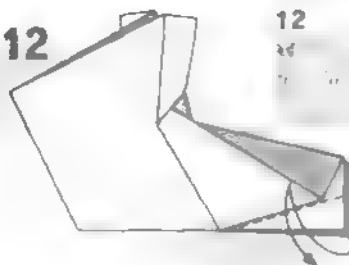
11

11



合わせて折る  
Fold the corner  
to the edge

12

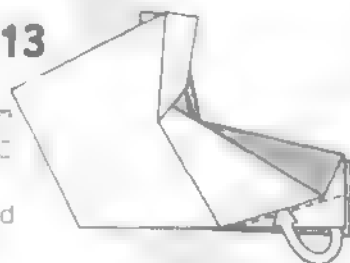


12

13

13

つけた折り筋で  
カドをすき目に  
折り込む  
Valley fold and  
tuck inside



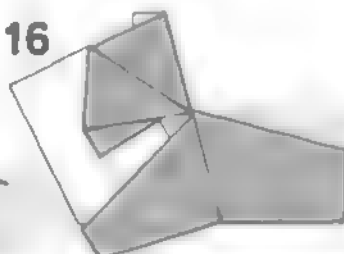
14



14

カドを斜めに折る  
Fold down

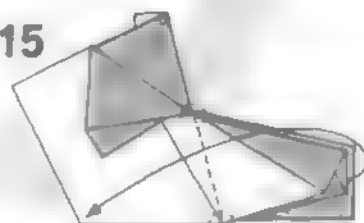
16



16

Repeat 11~15 on  
the back

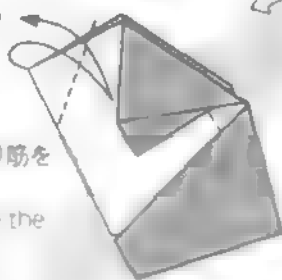
15



15

カドとカドを結ぶ線で折る  
the circled corners

17



17

斜めに折り筋を  
つける  
Precrease the  
corners

18



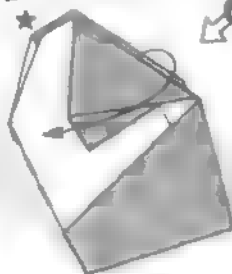
18

カドを  
内側に折る  
Inside reverse fold.

19

19

軽くひろげて  
内側を見る  
Open lightly  
The inside view.



20



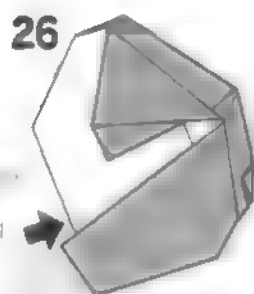
20

カドを折って中が  
開かないように止める  
Lock the opening by  
folding the inner corner  
Close the opening

21

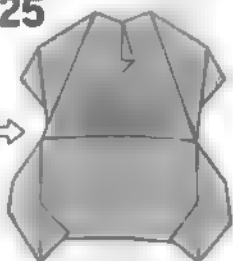


26  
矢印の部分を  
押し込んで  
内側をひろげて  
立体的にする  
Push the arrowed part  
in and open the  
inside to make it  
three-dimensional

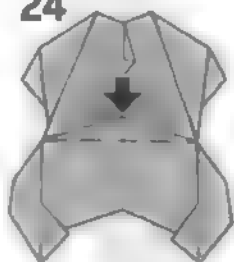


[体]のできあがり  
[Body] Completed

25

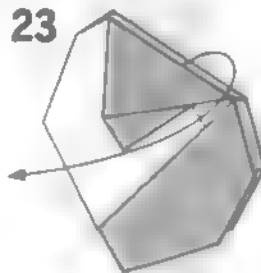


24



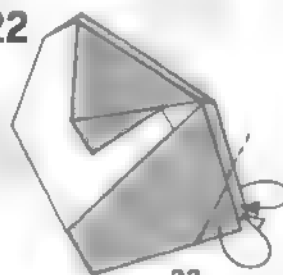
24  
押し込んでひろげる  
Push and flatten  
the arrowed corner

23



23  
トノエエゾア  
軽く開く  
The inside view

22

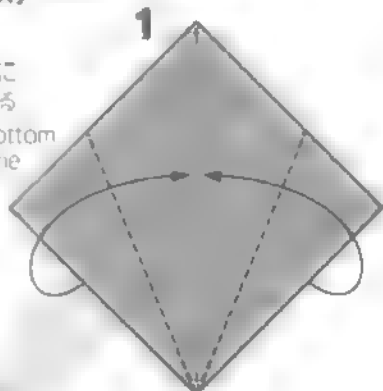


22  
カドを内側に折る  
Tuck the corners  
inside.

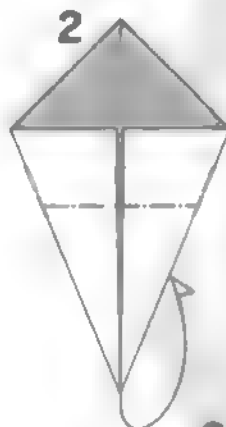
[頭] Head

1

カドを中心に  
合わせて折る  
Fold the bottom  
edges to the  
diagonal

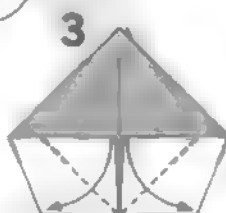


2



2  
カドとカドを  
合わせて  
へ折る  
Mountain fold corner  
to corner

3



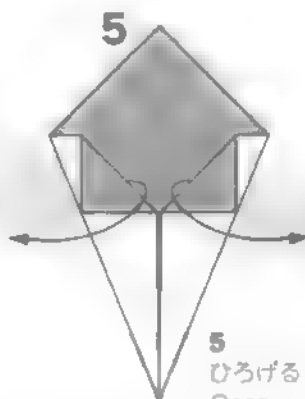
3  
線と線に合わせて折る  
Fold and align  
the center edge with  
the corners

4



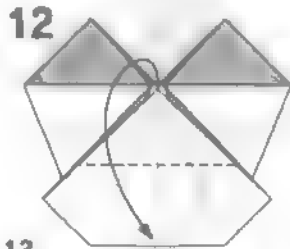
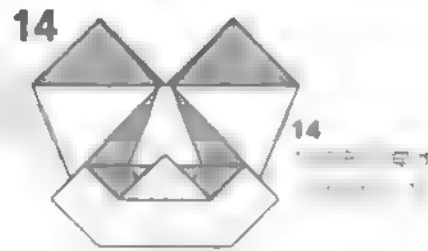
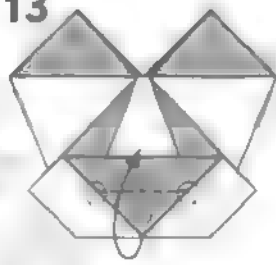
4  
2で折った  
カドを戻す  
Unfold the  
crease in 2

5

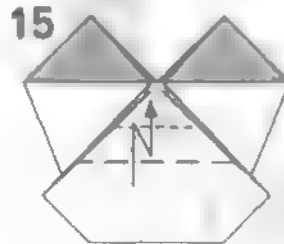


5  
ひろげる  
Open.

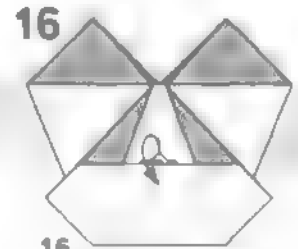
13  
とを  
結ぶ線で折る



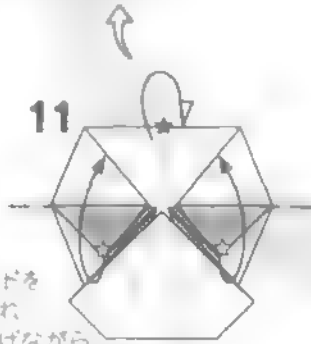
12  
Fold down the corner  
to the bottom edge.



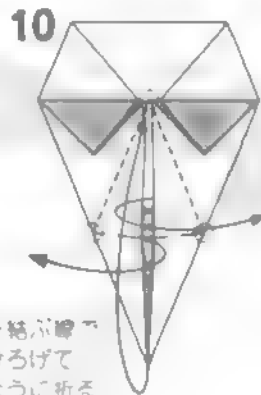
15  
Press inside.



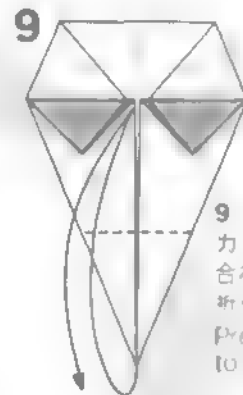
16  
Valley fold the tip down



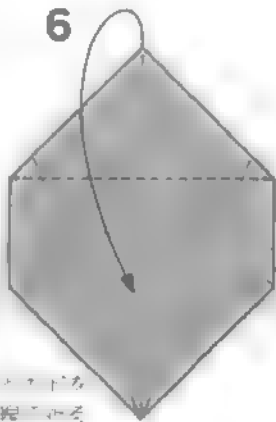
11  
☆のカドを  
それぞれ  
折り上げながら  
★の部分を後ろへ折る  
Swivel the top part along  
with the colored triangles



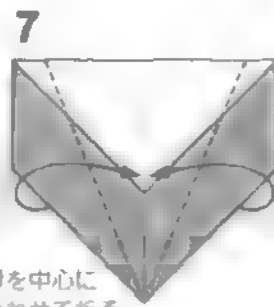
10  
とを結ぶ線で  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open at the ends of  
the precrease in 9  
and squash



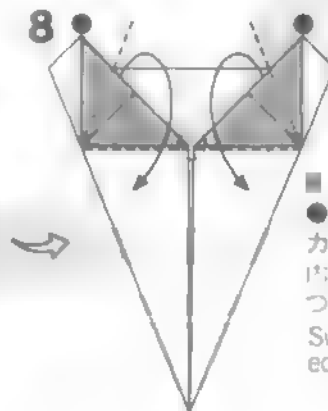
9  
カドとカドを  
合わせて  
折り筋をつける  
Precrease corner  
to corner



6  
Fold along the line  
connecting the side corners.

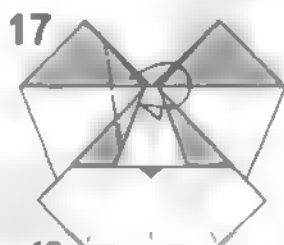
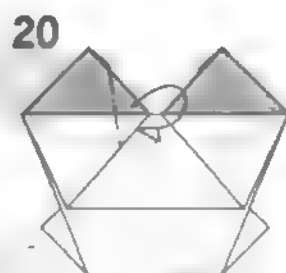
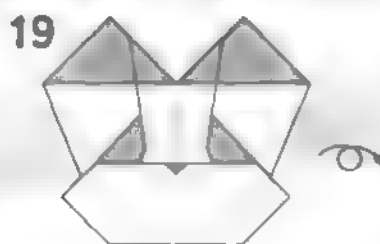
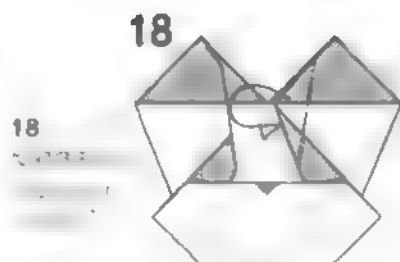


7  
端を中心に  
合わせて折る  
Fold the edges to  
the center

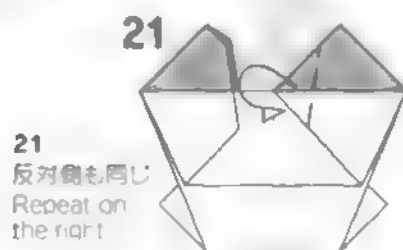


8  
●のカドを  
●のカドに  
合わせて  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swivel along the  
edges and squash.

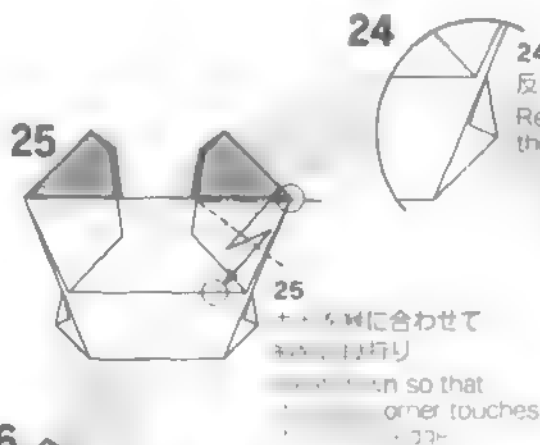




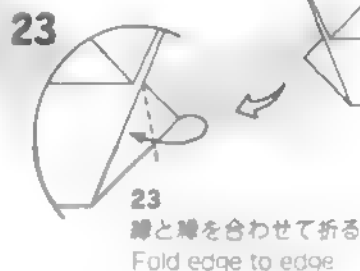
17  
カドを後ろに折る  
Tuck the corner inside



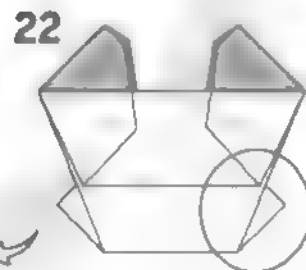
21  
反対側も同じ  
Repeat on the right



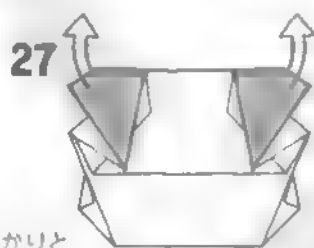
24  
反対側も同じ  
Repeat on the left



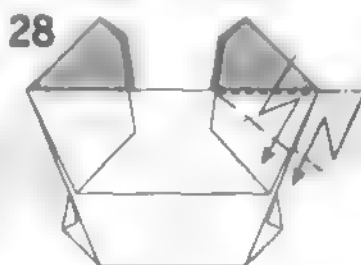
23  
線と線に合わせて折る  
Fold edge to edge



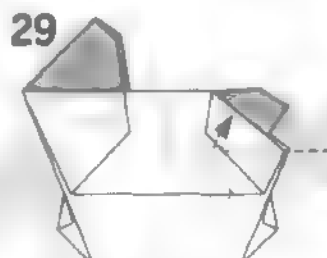
26  
反対側も同じ  
Repeat on the left



27  
しっかりと  
折り跡をつけてから  
25の形に戻す  
Unfold to 25



内側に斜めに段折り  
Pleat inside along the  
crease lines made in 25

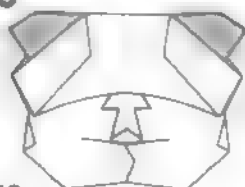


29  
内側のカドを折って留める  
Lock the ear by folding up  
the hidden corner

39



40

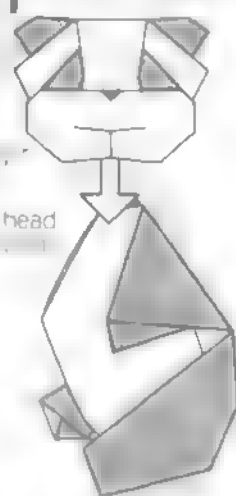


40

内側をひろげて立体にする  
Mold the upper part of the  
face so that it will become

41

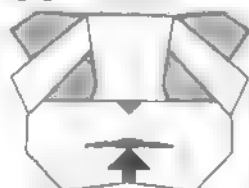
顔の完成  
[Head] Completed



41

顔の完成  
Glue the head

38



38

押し込んで口を作る  
Push in and mold  
the mouth

37



36



36

カドを反対側に折る  
Swivel to the right

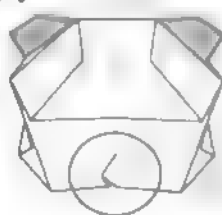
35



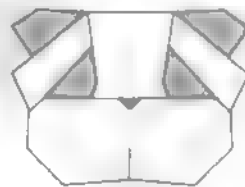
35

角を折り筋に  
合わせて折る  
Lock the face by  
fitting the corner

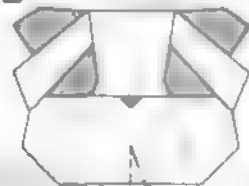
34



33



32

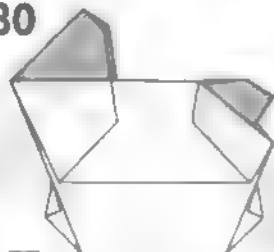


32

3段折りして  
顔の部分が立体に  
なるようにする

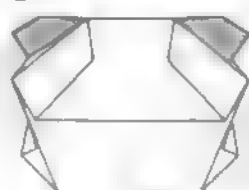
3段折りして  
顔の部分が立体に  
なるようにする  
Fold and pleat the  
bottom of the face  
so that it will become  
three dimensional

30



反対側も28~29と同じ  
Repeat 28~29 on the left

31



42



できあがり  
Model Completed

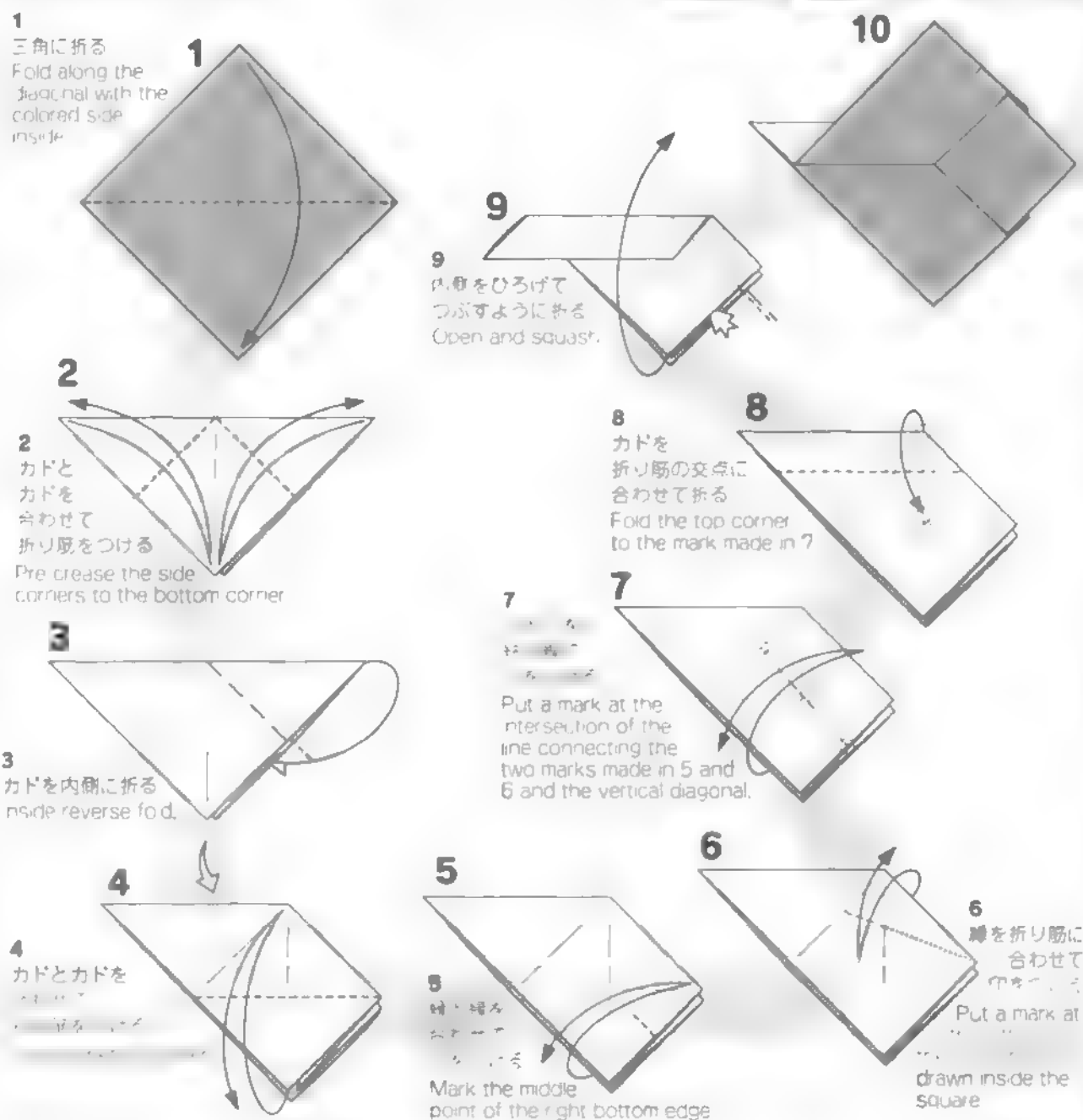
# キリン

## Giraffe

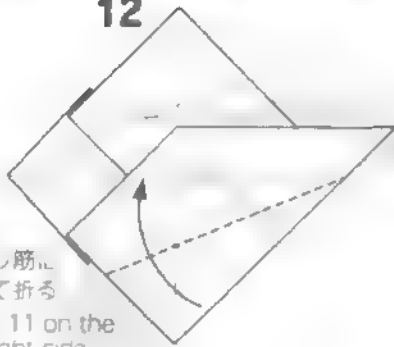
ジョン・モントロールさんの“Dog base”に触発されて動物の基本形と呼べるようなものを目指し、折りたし感覚の類似した2系統 キリンとライオン・犬類)を考えてみました。キリンを作るのにこの基本形を用いたのは、たてがみの表現が自然に行えるためです

When I created this Giraffe, the Lion and the dogs, I had in my mind ideas about a new “animal base” For a Giraffe, this “base” is useful for an expression of a mane.

Created 1990 Paper 不切正方一枚折り, 1 piece

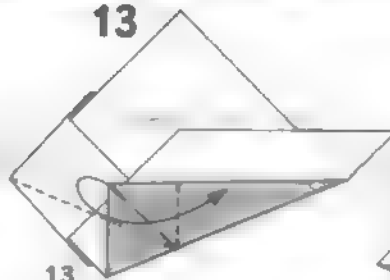


12



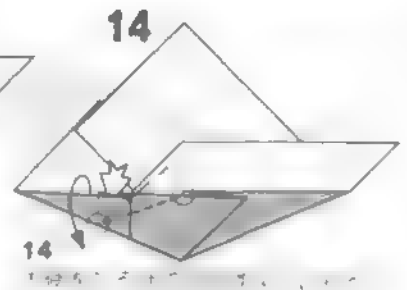
12  
線を折り筋に  
合わせて折る  
Repeat 11 on the  
lower right side

13



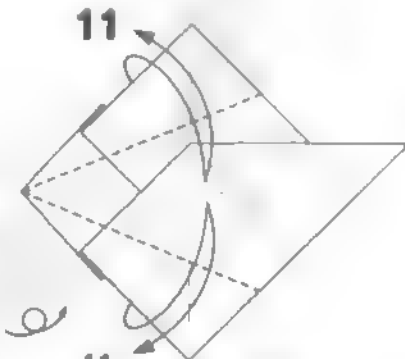
13  
カドをつまんで  
反対側に折る  
Swivel and squash

14



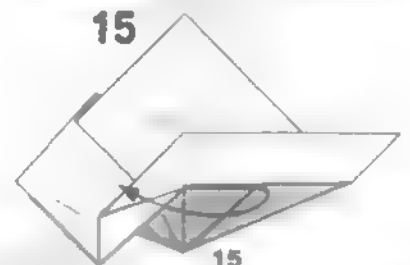
14  
角の二等分線に沿って  
折り、ひらいて、  
ひらいた層を引っ張る  
Fold along the angle  
bisector  
while swiveling down the  
triangle  
Pull the layers pulled up

11



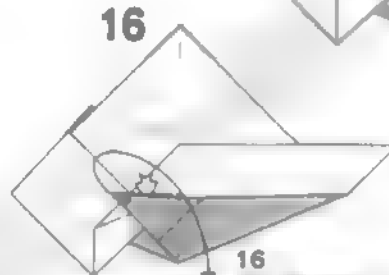
11  
折り筋をつける  
Fold line

15



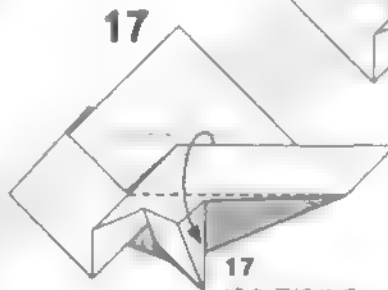
15  
カドを反対側に折る  
Swivel to the left

16



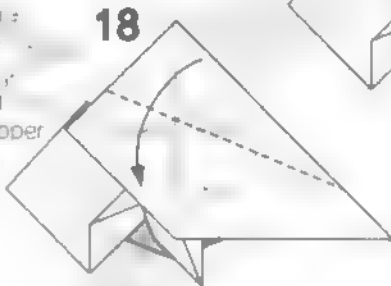
16  
角の二等分線に沿って  
折り、ひらいて、  
ひらいた層を引っ張る  
Fold along the angle bisector  
while swiveling down the  
triangle  
Pull the layers pulled up

17



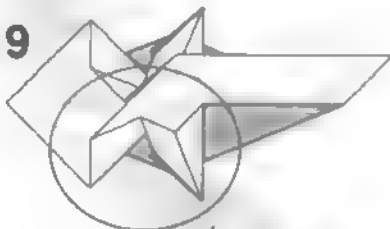
17  
線を下に折る  
Fold down

18



18  
上の側を  
折る  
Fold along the  
upper side

19

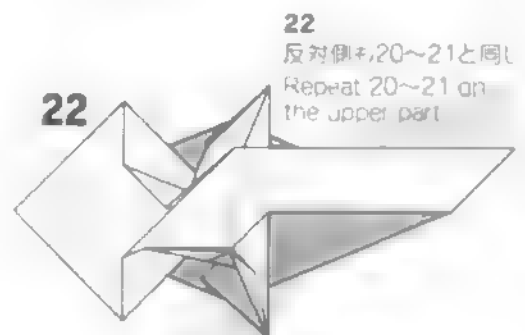


20  
線と線を合わせて  
折る  
Fold along the  
line and the line

20

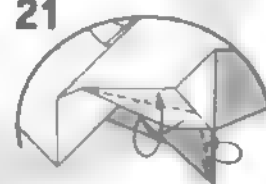


22



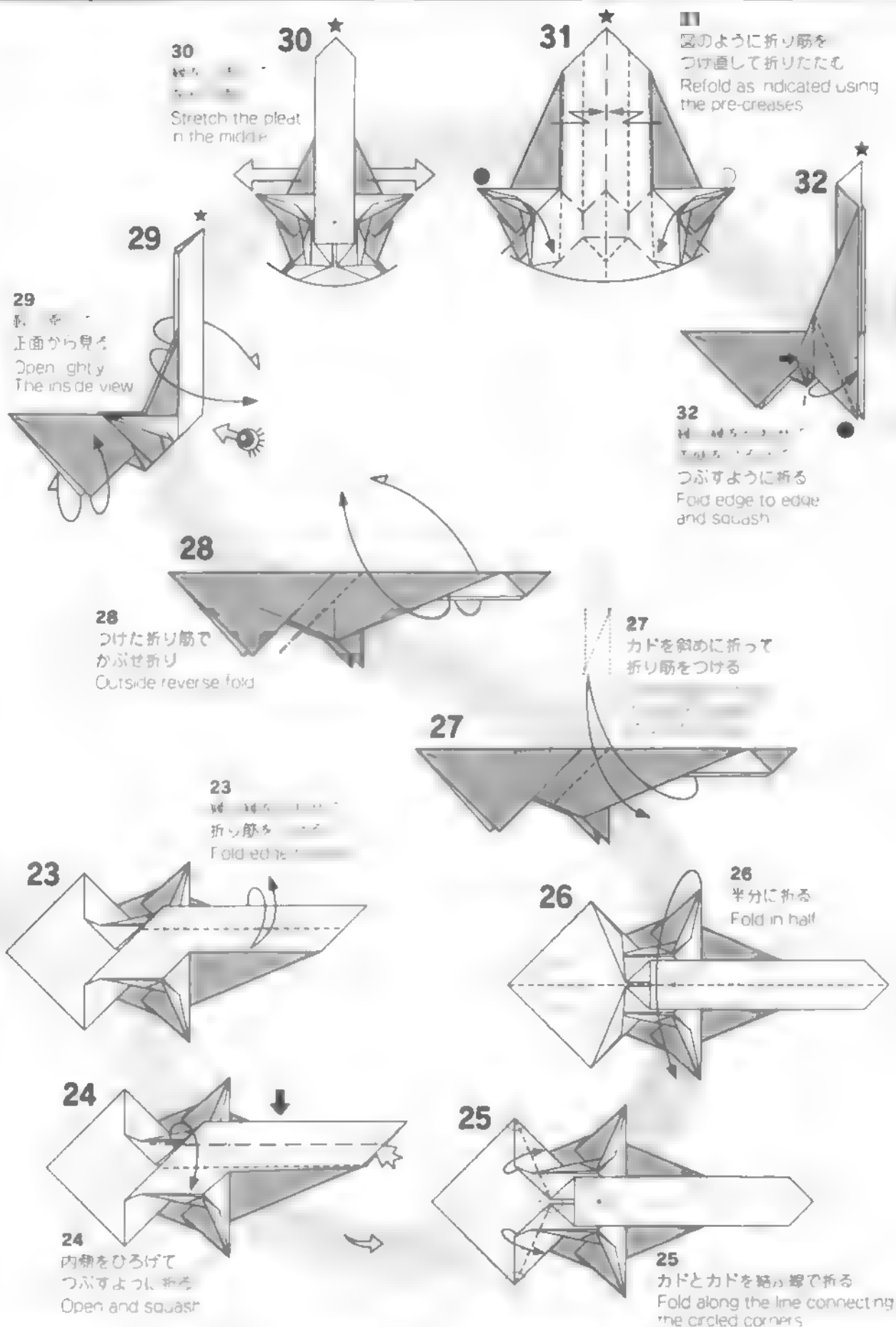
22  
反対側を、20～21と同じ  
Repeat 20～21 on  
the upper part

21



21





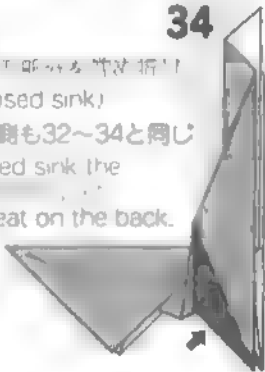
33

33  
カドを反対側に折る  
Swivel to the left



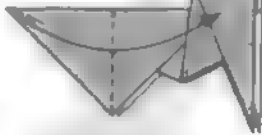
34

34  
「閉める」動作折る  
(closed sink)  
反対側も32~34と同じ  
Closed sink the  
Repeat on the back.



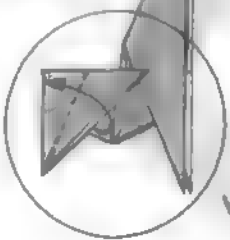
35

35  
線と線を合わせて  
カドを反対側に折る  
Valley fold at a  
right angle



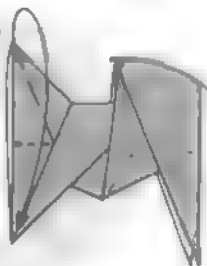
36

36  
斜めに折る  
Fold along the  
angle bisector



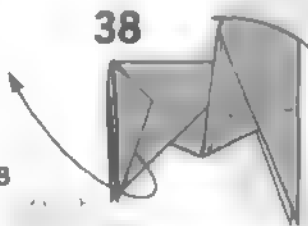
37

37  
カドをつまむ  
ように折る  
Swivel down  
and squash



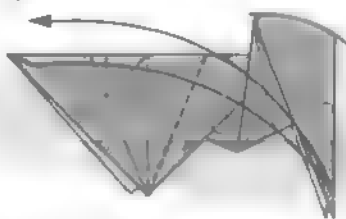
38

38  
35の形まで戻す  
Unfold to 35



39

39  
中心線と右の  
端を合わせる  
Precrease aligning  
the center line and  
the right edge



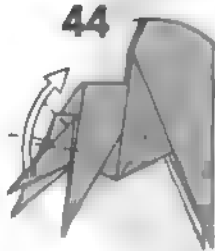
45

45  
かぶせ折り  
Outside  
reverse fold



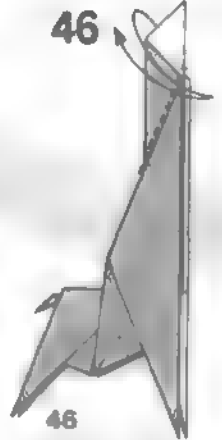
44

44  
途中の図  
... while pulling



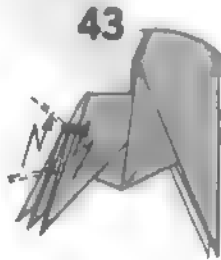
46

46  
折り筋をついて  
Fold along the  
edge



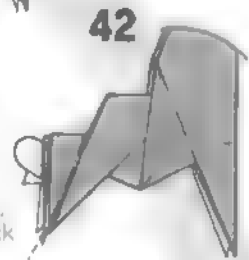
43

43  
内側のカドを  
Pleat the middle  
layers inside



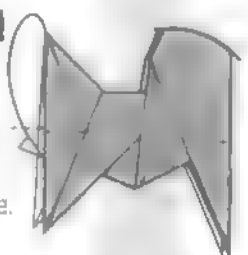
42

42  
カドを内側に折る  
反対側も同じ  
Inside reverse fold.  
Repeat on the back

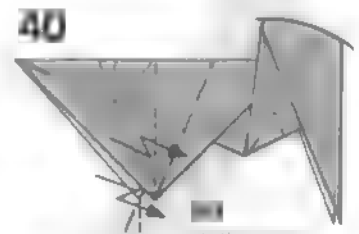


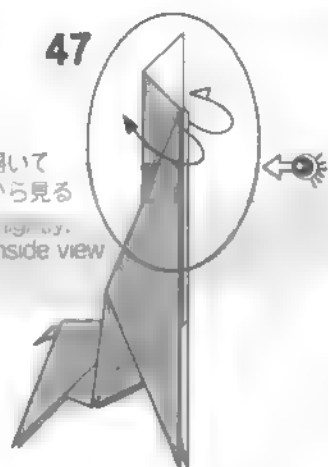
41

41  
ついている折り筋を  
使ってカドを内側に  
折る  
Inside Reverse fold  
along the crease line.

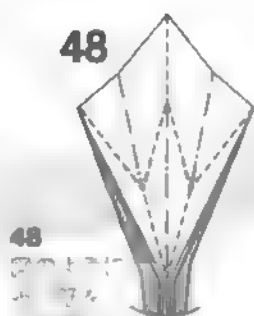


40

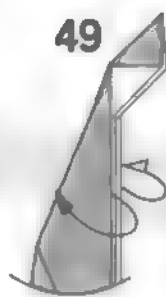




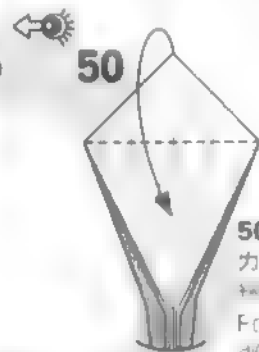
47  
軽く開いて  
正面から見る  
Open slightly.  
The inside view



48  
折りまとめる  
Reassemble as  
indicated using  
the pre-creases



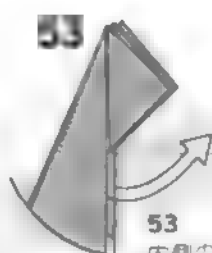
49  
もう一度ひろげる  
Fold tightly, and open  
again



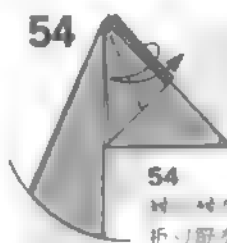
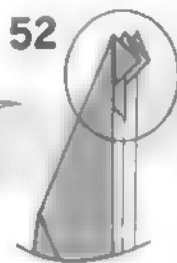
50  
カドとカドを  
Fold down  
along the line  
connecting  
the corners



51  
ついている折り筋で  
折りまとめる  
Assemble as indicated



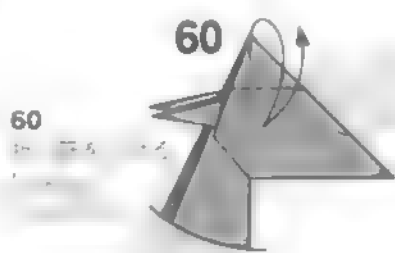
53  
内側のカドを  
引き出す  
Pull out the  
middle layer



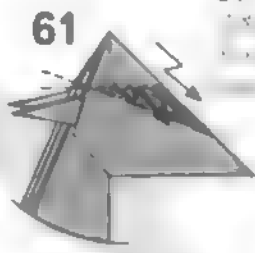
54  
折り筋をつける  
Fold edge to edge



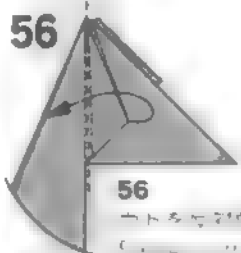
55  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold



60



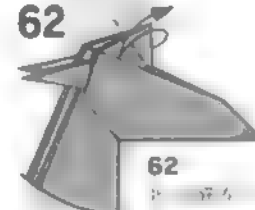
61



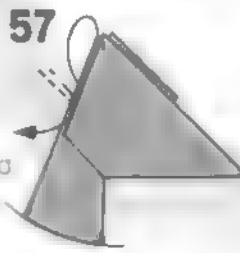
56



59  
折り筋をつける  
Make a crease line.



62  
to edge



57  
中わり折り  
Inside  
reverse fold



58  
反対側も54～57と同じ  
Repeat 54～57 on the back

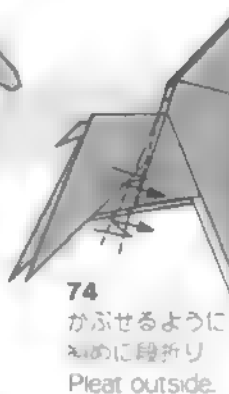


63  
カドを押し込む  
ように内側に折る  
Inside reverse  
fold

73  
カドを内側に折る  
Tuck inside

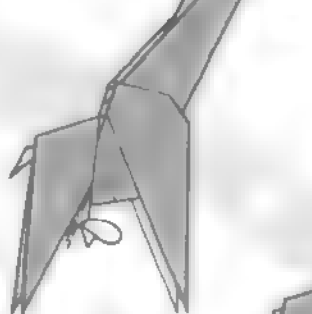


74



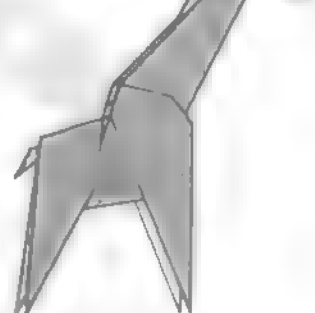
74  
かぶせるように  
おめに段折り  
Pleat outside

75



75  
カドを内側に折る  
反対側も同  
Tuck inside  
Repeat on the back

76



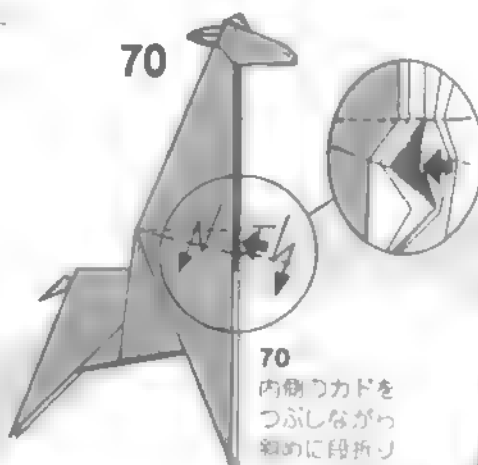
できあがり  
Model Completed

72



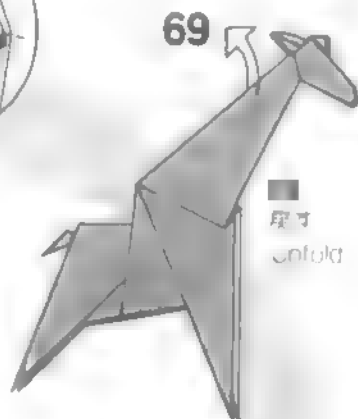
72  
カドを内側に  
折る  
Tuck inside

70



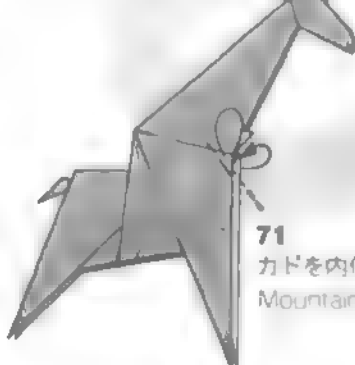
70  
内側のカドを  
つぶしながら  
おめに段折り  
Pleat outside,  
squashing the  
inner layer

69



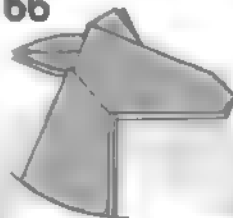
展開  
unfold

71

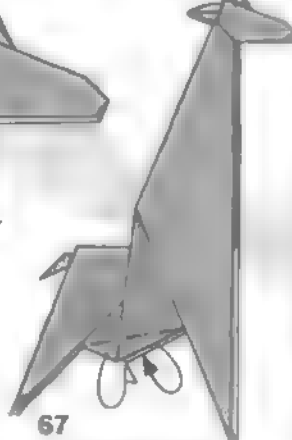


71  
カドを内側に折る  
Mountain fold the tip

66

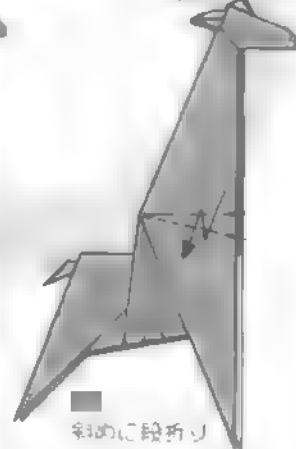


67



67  
カドを内側に折る  
Tuck the belly inside

68



おめに段折り  
Pleat outside

64



64  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold

65



65  
目をひろげて  
形を整える  
反対側も同  
Shape the ears



# ライオン

## Lion

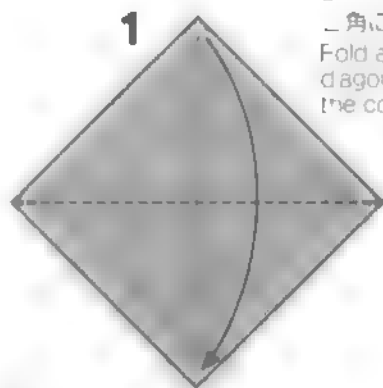
キリンの折りたし感覚(裏から折り始めて、真ん中を折って広げる)を保ちますが、最初の角度を変えます。この基本形を使ってライオンと犬類を作ります。

Using mostly the same "base" as the Giraffe, but with an angle of different size. The same method can be adopted for Dogs

Created 1991 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece

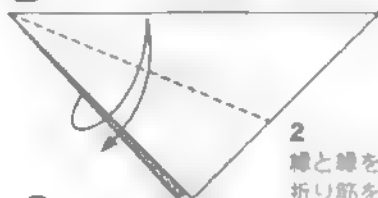


1



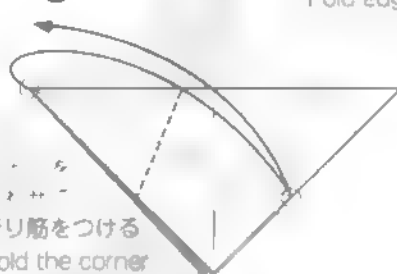
1  
角に折る  
Fold along the  
diagonal, with  
the color inside

2



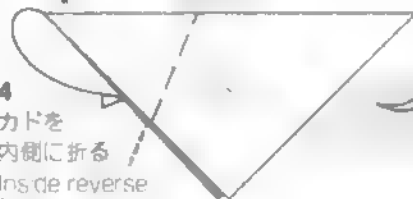
2  
線と線に合わせて  
折り筋をつける  
Fold edge to edge.

3



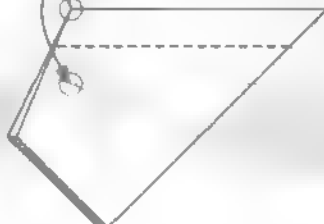
3  
折り筋をつける  
Fold the corner  
to the edge.

4



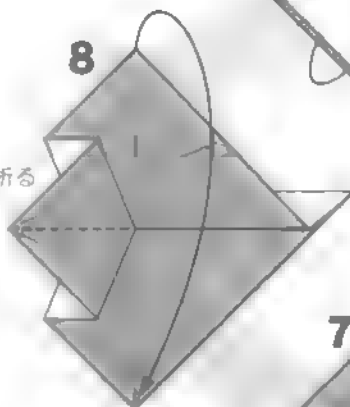
4  
カドを  
内側に折る  
Inside reverse  
fold

5



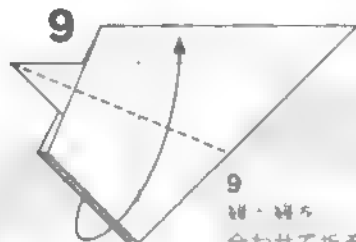
5  
カドを折り筋に  
合わせて平行に折る  
Fold along the line  
parallel to the top  
horizontal edge.

8



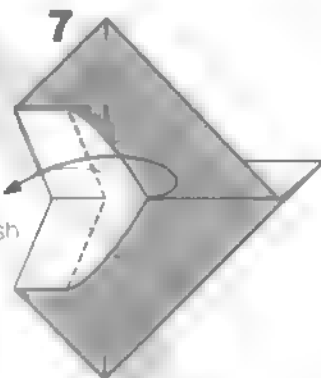
8  
カドを下に折る  
Fold down

9



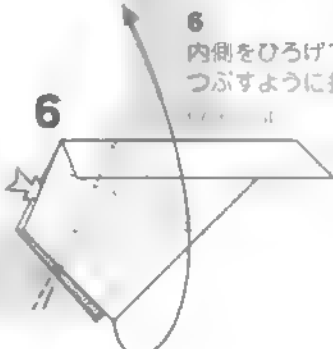
9  
線・線々  
合わせて折る  
Fold edge to  
edge

7



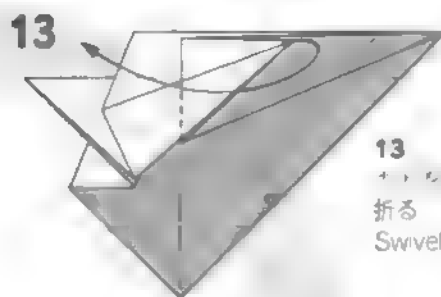
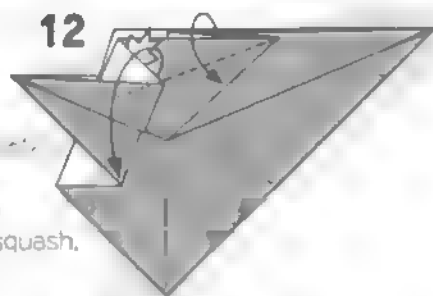
7  
途中の図  
Swivel and squash  
the inner layer

6

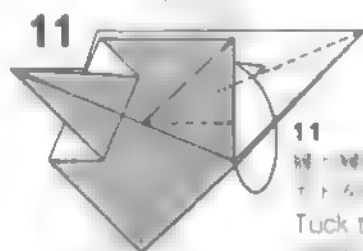


6  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swivel and squash  
the inner layer

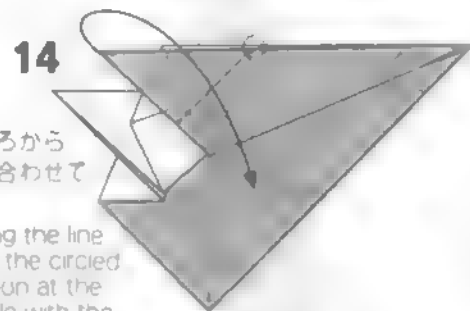
12  
つぶすように折る  
Fold down and squash.



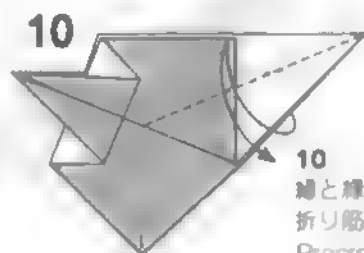
13  
折る  
Swivel to the left



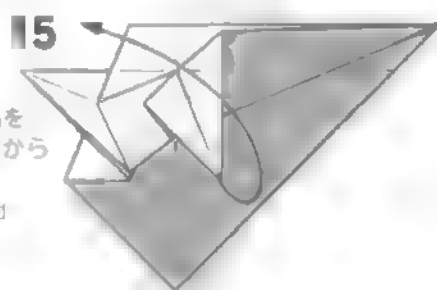
11  
つぶすように折る  
Tuck two layers



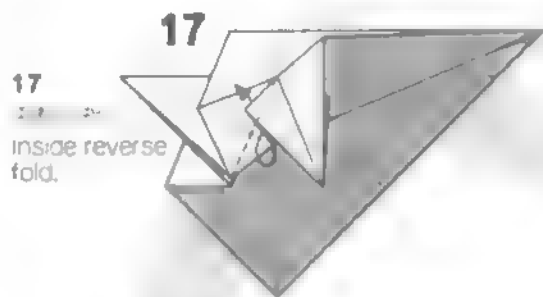
14  
のところから  
端と線に合わせて  
折る  
Fold along the line  
touching the circled  
intersection at the  
right angle with the  
lower edge



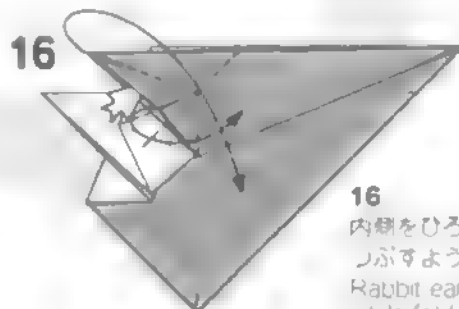
10  
端と線に合わせて  
折り筋をつける  
Precrease edge  
to edge.



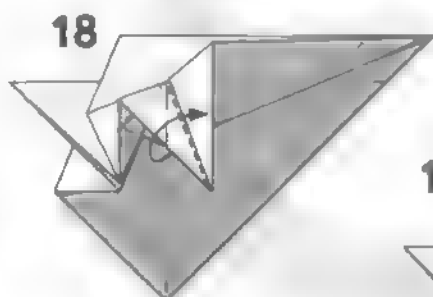
15  
折り筋を  
つけてから  
戻す  
Unfold



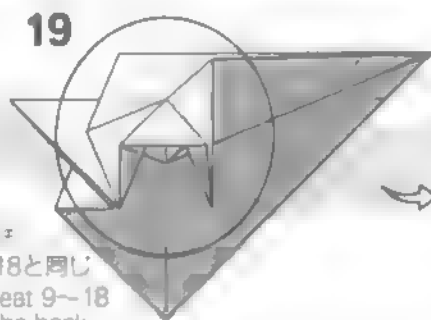
17  
inside reverse  
fold.



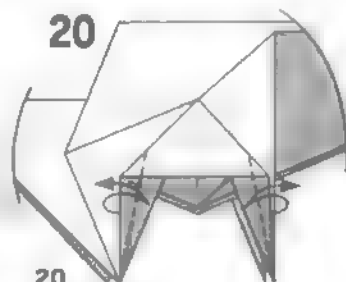
16  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Rabbit ear on the top layer,  
while folding down the  
second layer



18  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swivel to the right  
and squash.



19  
9~18と同じ  
Repeat 9~18  
on the back.

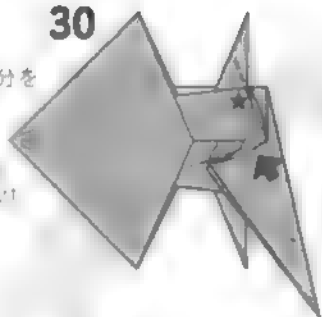


20  
端と線に合わせて  
折り筋をつける  
Fold along angle bisectors.

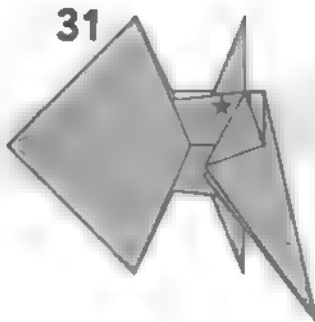
30

星矢印の部分を  
押し出す  
Push out the  
star and arrow  
parts

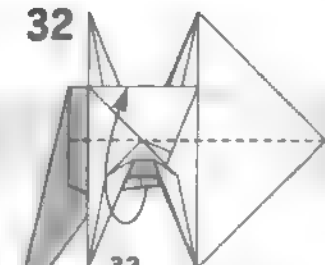
30



31



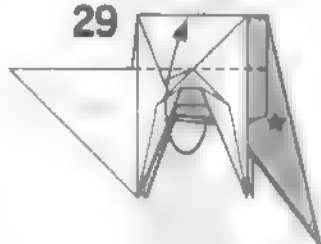
32



32

反対側も29~31と  
同じに折る  
Repeat 29~31 on  
the back

29



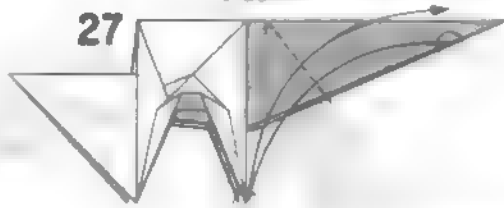
29

星くところ  
上に折る  
Swivel and open up.

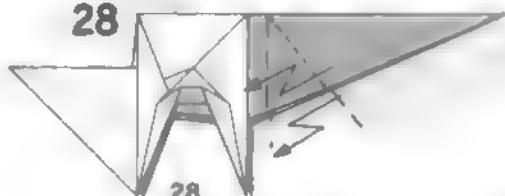
27

線をカドに合せて  
折り筋をつける  
Fold the lower edge to  
the corner

27



28

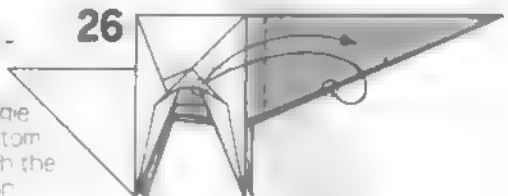


28

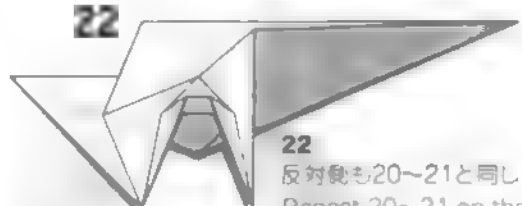
26

Fold at a right angle  
Note that the bottom  
has to touch the  
d intersection

26



22

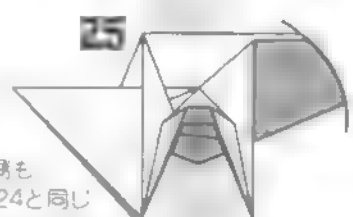


22

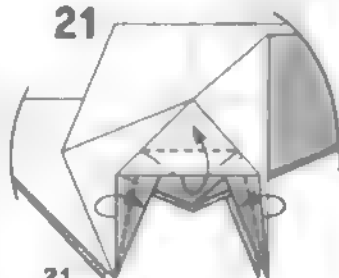
反対側も20~21と同じ  
Repeat 20~21 on the  
back

25

反対側も  
23~24と同じ  
Repeat 23~24  
on the back



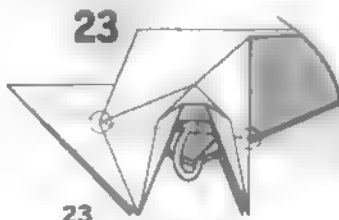
21



21

内側をひろげて  
つかすように折る  
Swivel up and squash

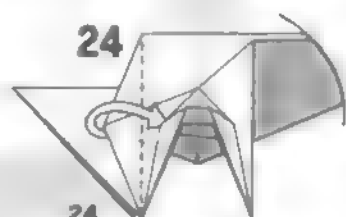
23



23

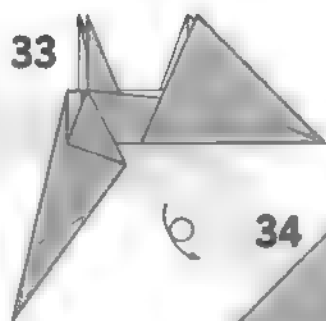
と を結ぶ線  
カドを内側に折り込む  
Tuck the inner layer inside

24

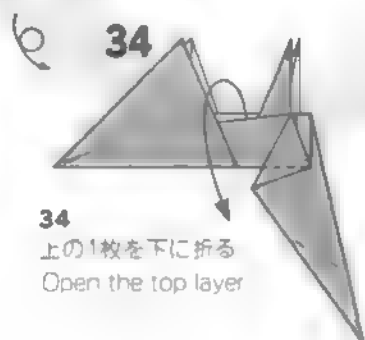


24

カドをすき間に  
折り込む  
Tuck the corner below  
the first layer

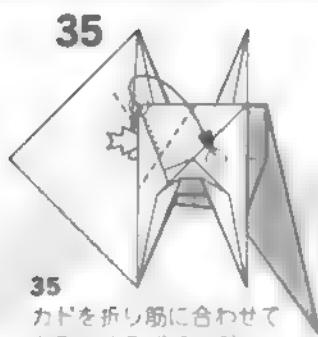


33



34

上の1枚を下に折る  
Open the top layer



35

35

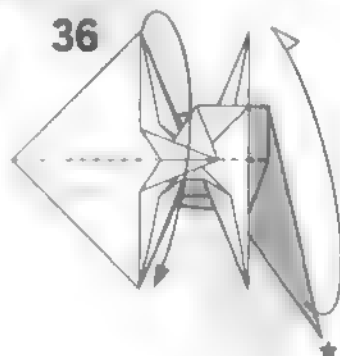
カドを折り筋に合わせて  
内側をひろげてつぶす  
ように折る

Fold down the corner  
to the center line and  
squash

36

★のカドを後ろへ持ち上げ  
ながらカドとカドを合わせて  
半分に折る

Swivel the right colored  
layers along with the body

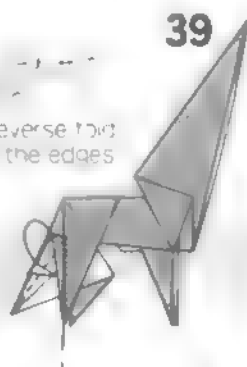


36

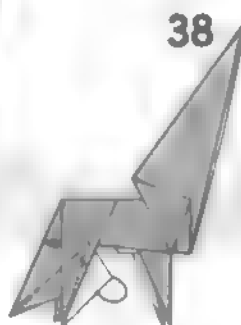
39

内側をひろげてつぶす  
ように折る  
inside reverse fold  
aligning the edges

39



38



38

ついている折り筋を  
使って  
using pre crease

37

内側、斜めに  
折る  
Pleat inside

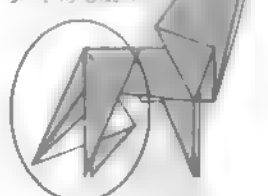
37



40

反対側も  
38~39と同じ  
Repeat 38~39  
on the back

40



41

内側のカド  
The hidden  
corner

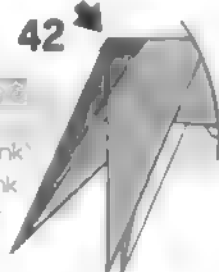
41

と を結ぶ線で  
折り筋をつける  
crease along the

42

沈め折り  
'Closed sink'  
Closed sink  
the dark-  
ened part

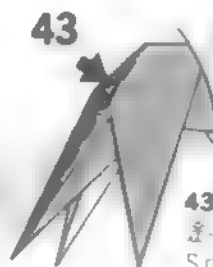
42



43

43

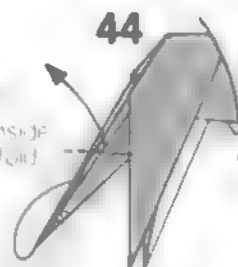
沈める  
Sinking



44

沈め  
Sink inside  
reverse fold

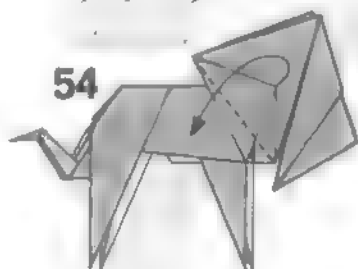
44



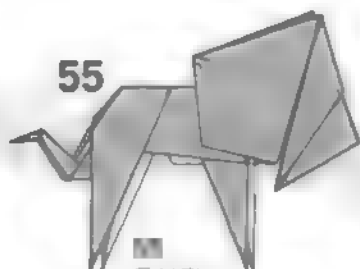
54

折り筋を  
なぞる

54

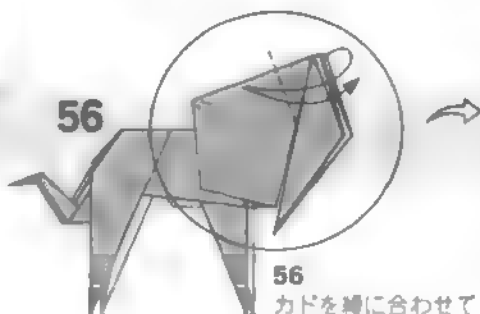


55



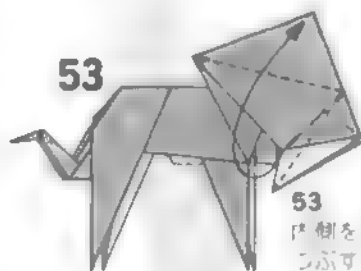
反対側も  
53~54と同じ  
Repeat 53~54  
on the back.

56



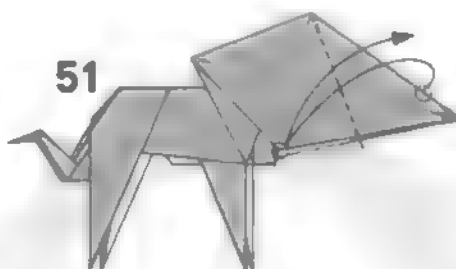
56  
カドを端に合わせて  
折り筋をつける  
Pre-crease at a  
right angle

53



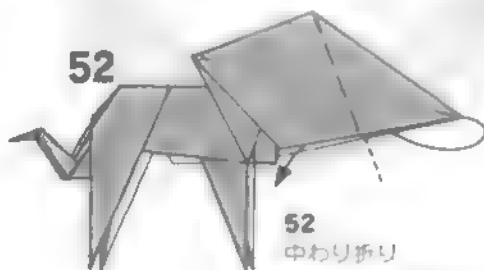
53  
側面をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash

51



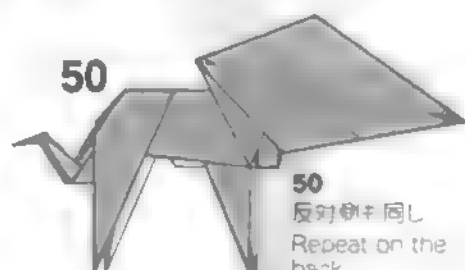
51  
端を角まで  
折り筋をつける  
Pre-crease the edge  
to the corner

52



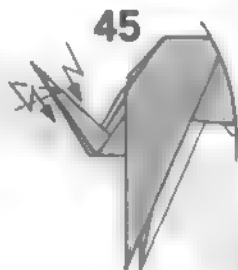
52  
中わり折り  
inside reverse fold

50



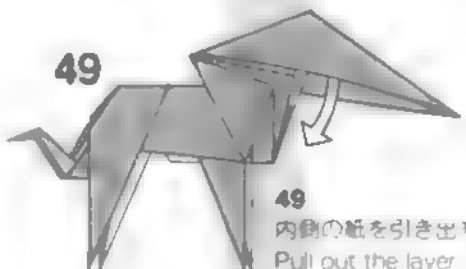
50  
反対側も同じ  
Repeat on the  
back

45



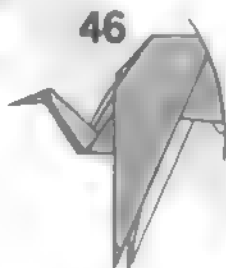
45  
外側に折り筋  
Fold outside

49

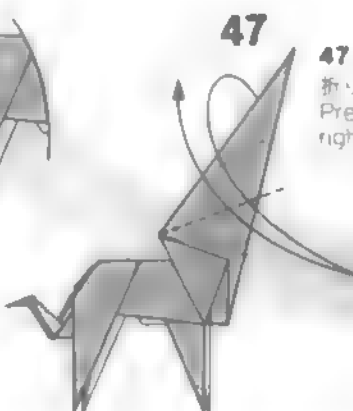


49  
内側の紙を引き出す  
Pull out the layer

46

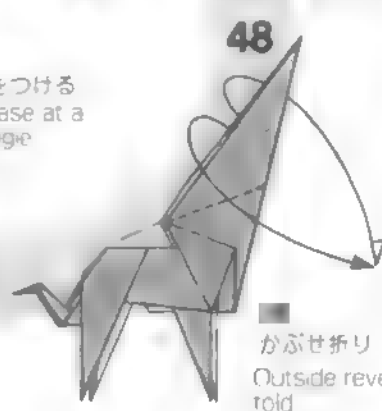


47

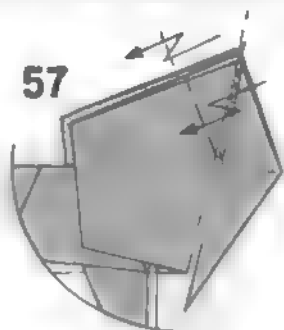


47  
折り筋をつける  
Pre-crease at a  
right angle

48

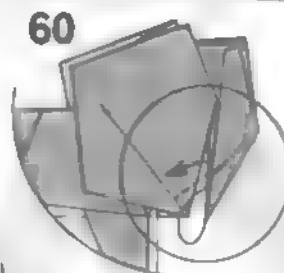


かぶせ折り  
Outside reverse  
fold



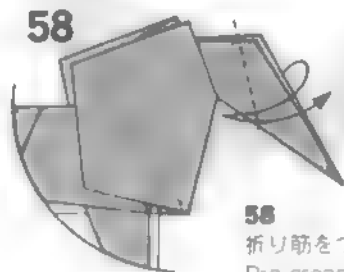
57

57  
内側に斜めに  
段折り  
Pleat inside.



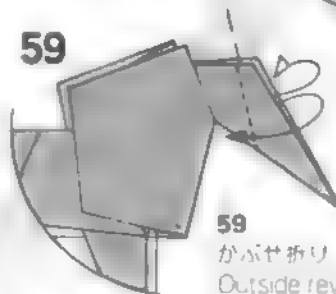
60

60  
中わり折り  
Inside reverse fold



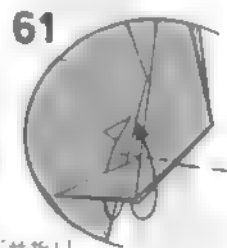
58

58  
折り筋をつける  
Pre-crease edge  
to corner.



59

59  
かぶせ折り  
Outside reverse  
fold



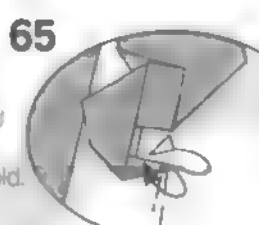
61

61  
かぶせ折り  
Outside reverse fold.



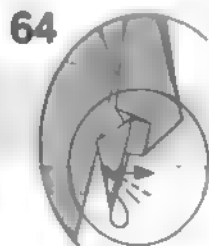
62

62  
内側の紙を  
引き出す  
反対側を隠し  
Pull out the  
inner layer



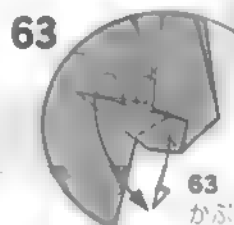
65

65  
かぶせ折り  
Outside  
reverse fold.



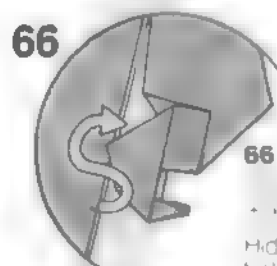
64

64  
中わり折り  
Inside reverse  
fold



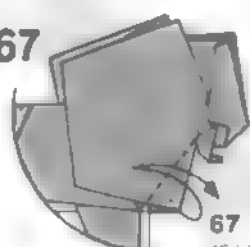
63

63  
かぶせ折り  
Outside reverse  
fold



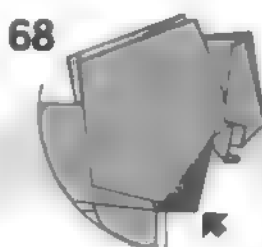
66

66  
複雑な  
部分をかぶせる  
Hide the complex  
behind the layer  
on the left



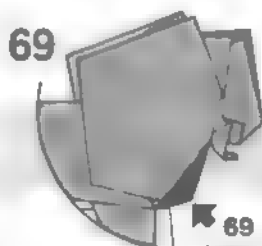
67

67  
折り筋をつける  
Pre-crease



68

68  
沈め折り  
Closed sink.  
Closed sink the  
darkened part.



69

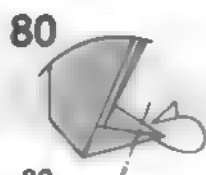
69  
沈中の図  
Sinking



**78**  
中わり折り  
Inside  
reverse fold



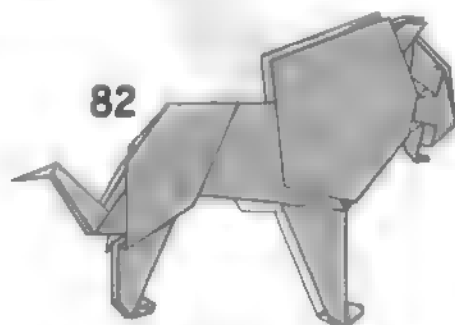
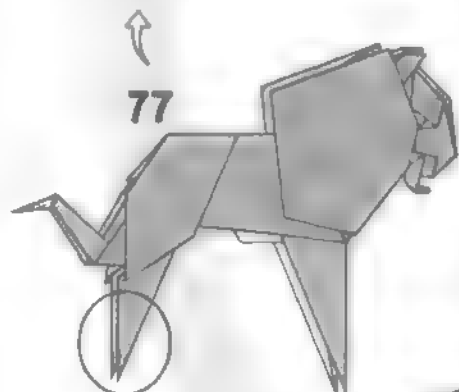
**79**  
下のカドを  
反対側に折る  
Swive the  
back layer



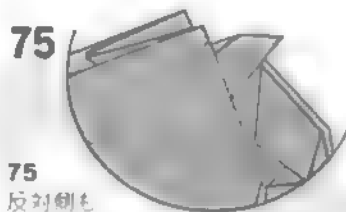
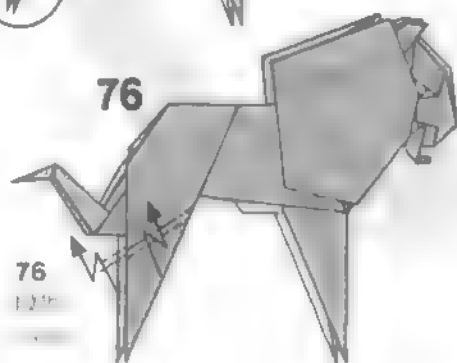
**80**  
カドを山折へ折る  
Mountain fold the tip



**81**  
他の脚も78~80と  
同じように折る  
Repeat 78~80  
on the other feet

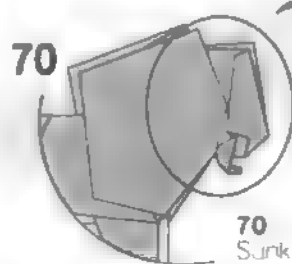
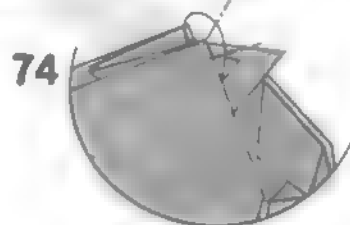


できあがり  
Model Completed



**75**  
反対側も  
73~74と同じ  
Repeat 73~74  
on the back

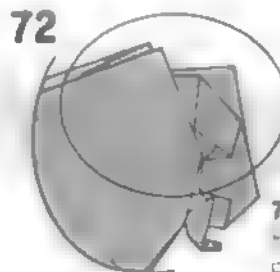
**74**  
カドを内側に折る  
Tuck the corner  
inside



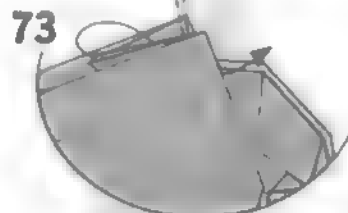
**70**  
Sunk



**71**  
カドをずらす  
ように折る  
Pleat outside



**72**  
Repeat on the back



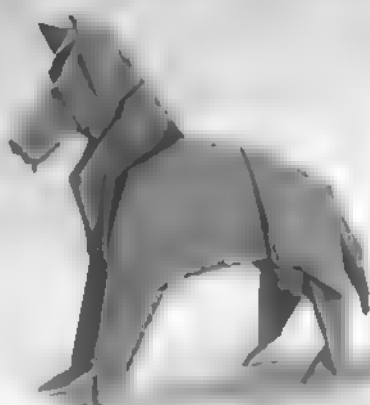
**73**  
中わり折り  
Inside reverse fold

# シェパード

## Shepherd

犬の折り分けは、首のちょっとした角度、鼻先の長さなどデッサン力かものをいってしまいます。脚や耳の素材が長めに一通り揃うので、その後の作り分けは、犬のスケッチでもするように行います。

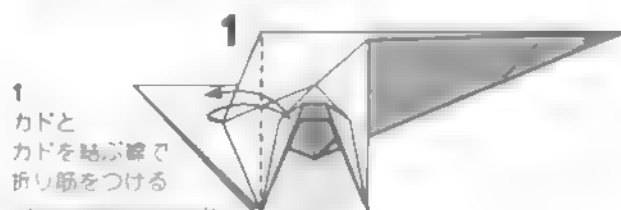
Dogs can distinguished from each other by an angle of a neck and the length of a muzzle. Such details must be finished with your ability in dessin as your only aid. The "base" provides you with enough amount of paper for legs and ears, so the rest is all up to you.



Created: 1996 Page: 不切正方一枚折り: 1 piece

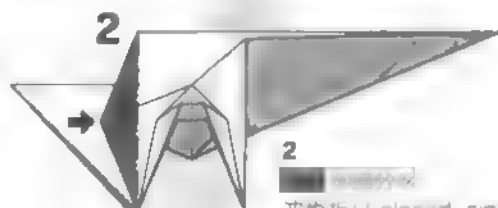
P. 80 [ライオン] の23の形からはじめる

Start with No. 23 of [Lion] (P. 80)



1  
カドと  
カドを結ぶ線で  
折り筋をつける

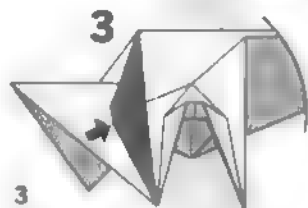
vertical line connecting  
the corners



2

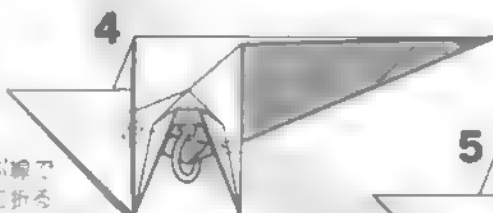
2  
沈め折り closed sink

Closed sink the  
tapered part



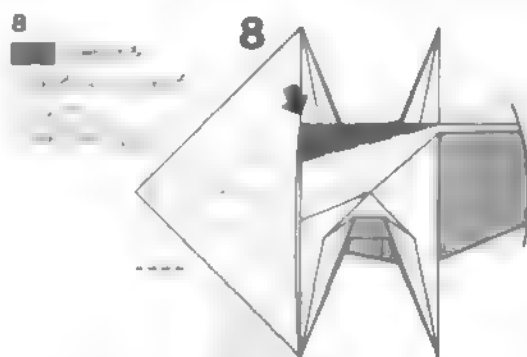
3

3  
沈中の凹  
Sinking

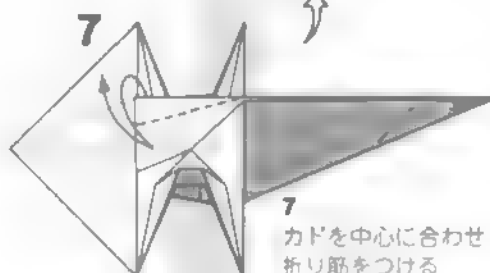


4

4  
と を結ぶ線で  
カドを内側に折る

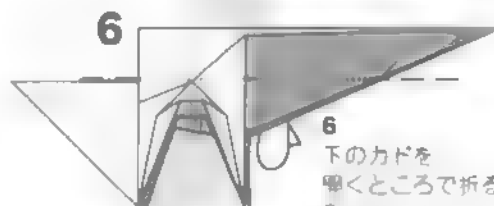


8



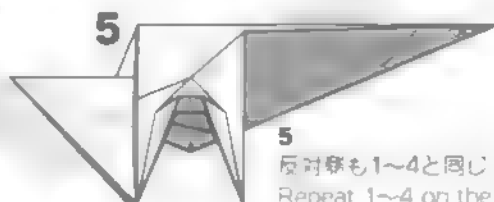
7

7  
カドを中心に合わせて  
折り筋をつける  
Pre-crease the left  
corner to the center line



6

6  
下のカドを  
開くところで折る  
Open and swivel the  
lower part



5

5  
反対側も1~4と同じ  
Repeat 1~4 on the back

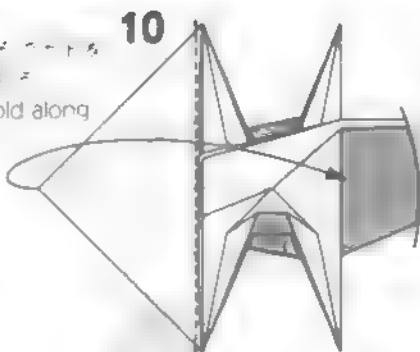


10

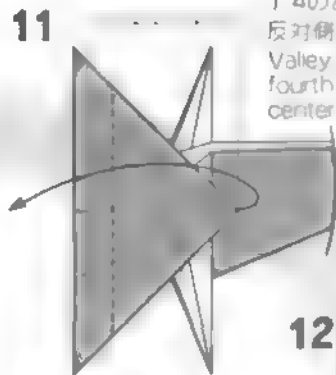
折り紙の基本的な折り方

Sunk. Fold along the edge

10



11

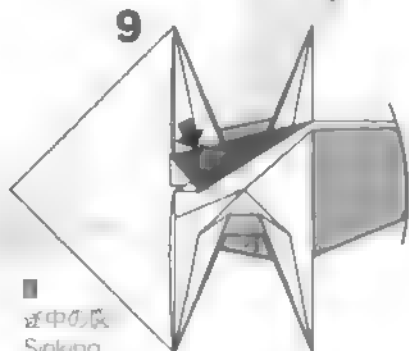


11

14のところでカドを反対側に折る

Valley fold at the point one fourth of the length of the center line of the triangle

9

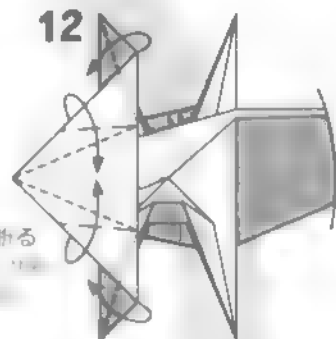


■ 逆中の底  
Sinking

12

12

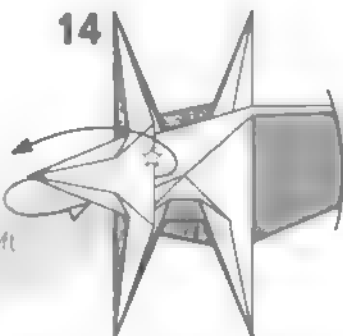
引き寄せるように折る  
Fold the center



14

14

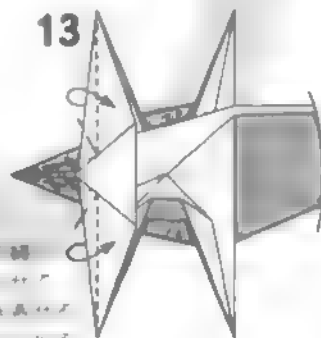
それぞれカドを反対側に折る  
Swivel to the left



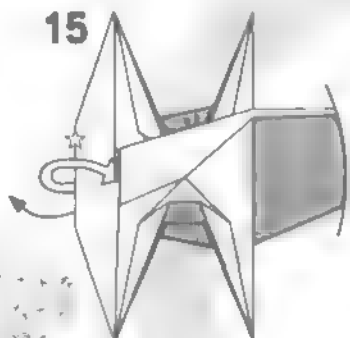
13

13

Fold along the edge and squash



15



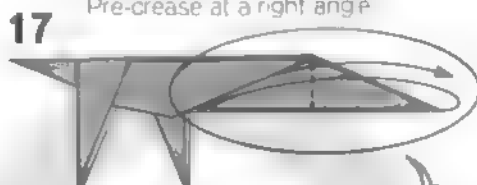
15

Tuck the starred edge inside while swiveling back

17

折り筋をつける  
Pre-crease at a right angle

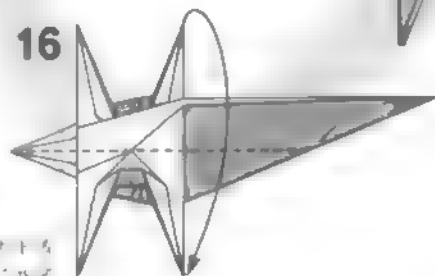
17



16

16

Fold corner to corner



18

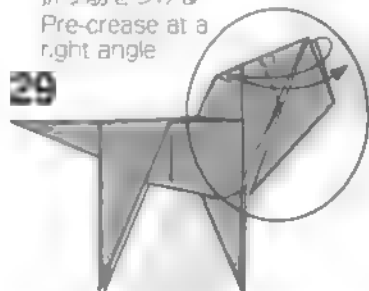
18

折り筋を線に合わせて  
折り筋をつける  
Pre-crease aligning the vertical crease line to the bottom edge



カドを端と合わせて  
折り筋をつける  
Pre-crease at a  
right angle

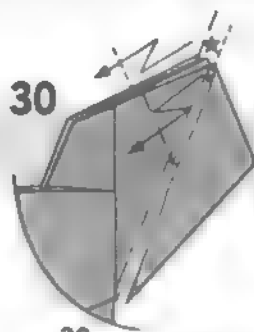
29



30

30

内側に斜めに段折り  
Pleat inside



31

31

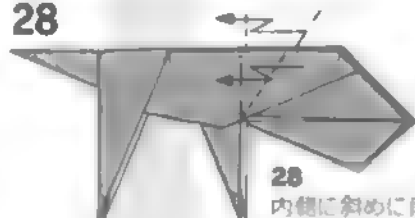
内側のカドを引き出す  
反対側も同じ  
Pull out the inner layers



28

28

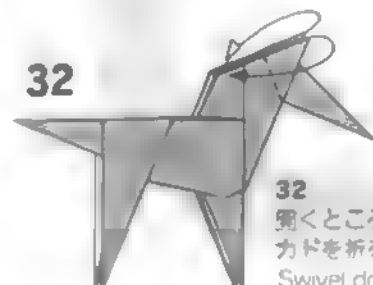
内側に斜めに段折り  
Pleat inside



32

32

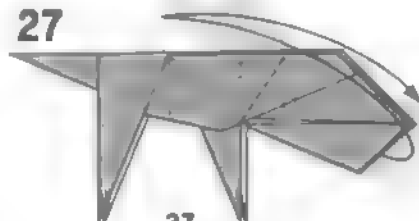
開くところで  
カドを折る  
Swivel down



27

27

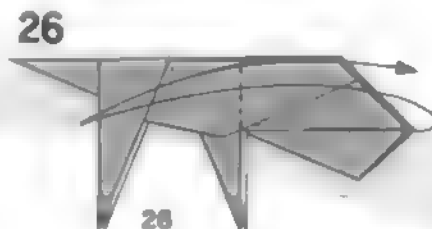
と を合わせて  
折り筋をつける  
Pre-crease aligning the  
circled lines.



26

26

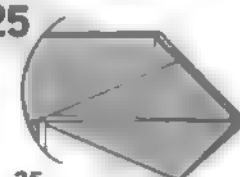
端のところで  
折り筋をつける  
Pre-crease along  
the edge



25

25

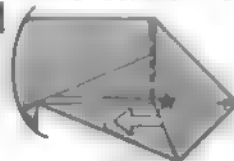
反対側も21~24と同じ  
Repeat 21~24 on the  
back



21

内側のカドを引き出す  
Pull out the inner layer

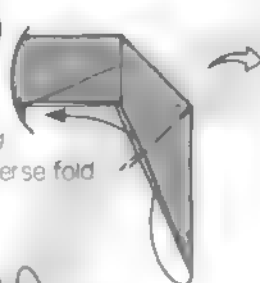
21



20

20

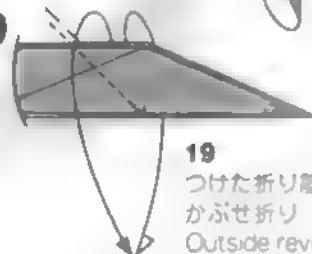
中わり折り  
Inside reverse fold



19

19

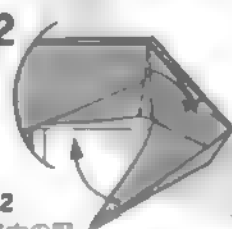
つけた折り筋で  
かぶせ折り  
Outside reverse fold.



22

22

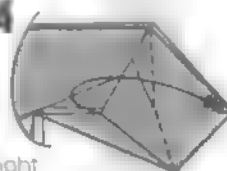
途中の図  
21 lets the complex  
open lightly.



24

そのままカドを  
反対側、折る  
Swivel to the right

24



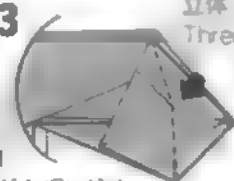
23

立体

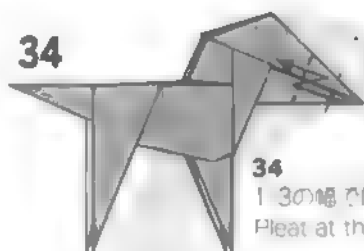
Three dimensional

23

カドを押し込む  
ように折る  
Push the arrowed part  
down

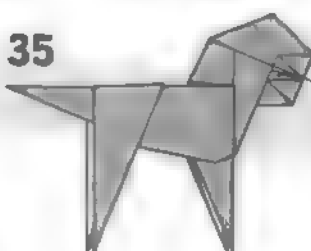


34



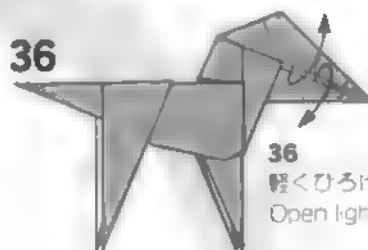
34  
1/3の幅で段折り  
Pleat at thirds

35



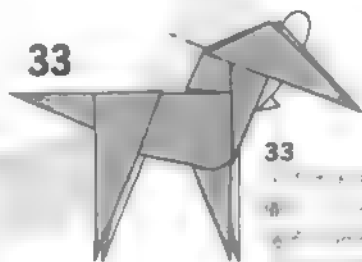
35  
折る  
から戻す  
Unfold

36



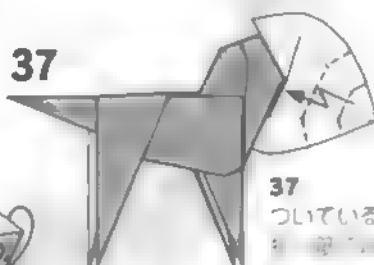
36  
軽くひろげる  
Open lightly

33



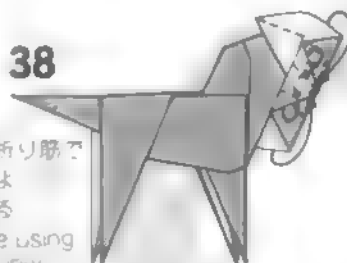
33  
ついている  
折り筋を  
引き寄せる  
Reassemble using  
the crease lines

37



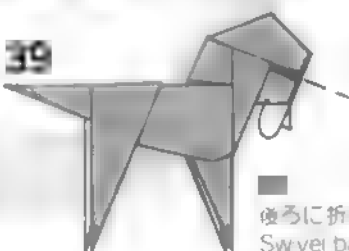
37  
ついている  
折り筋を  
使って  
Pleat using the  
crease lines

38



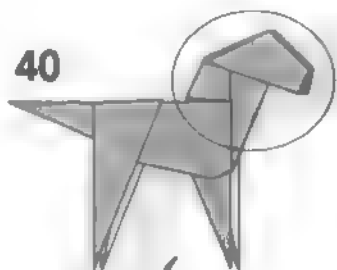
38  
ついている  
折り筋で  
引き寄せる  
折りまとめる  
Reassemble using  
the crease lines

39

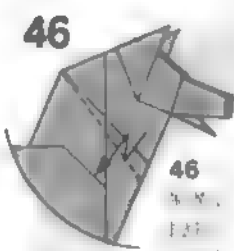


後ろに折る  
Swivel back

40

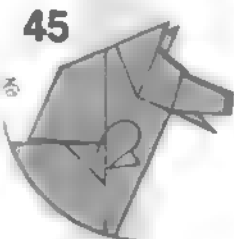


46



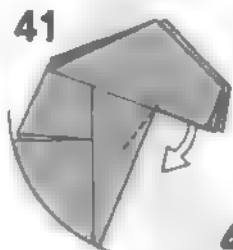
46  
角を  
内側に  
折る  
Fold the  
corners  
inside

45



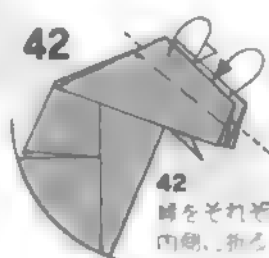
45  
カドを内側に折る  
反対側も同じ  
Mountain fold  
the corners

41



41  
内側のカドをつまんで  
引き寄せる  
Pull the  
inner corners  
together

42



42  
端をそれぞれ  
内側に折る  
Tuck the edges  
inside

43



43  
カドを斜めに  
折り上げる  
反対側も同じ  
Swivel the ears  
up

44



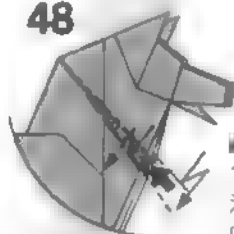
44  
頭の部分を  
内側に段折り  
Pleat inside

49

カドをそれぞれ  
内側に折る  
Tuck inside  
the corners.

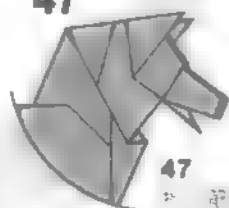


48



つけた折り筋で  
沈めるように  
内側に段折り  
Pleat inside using  
the crease lines

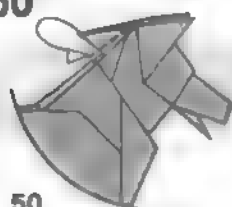
47



47

かぶせ  
Infold

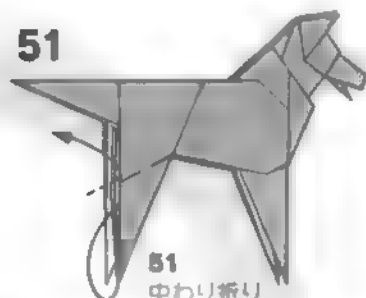
50



50

カドをかぶせるように  
内側に折り込む  
Tuck inside while forming  
an outside reverse fold.

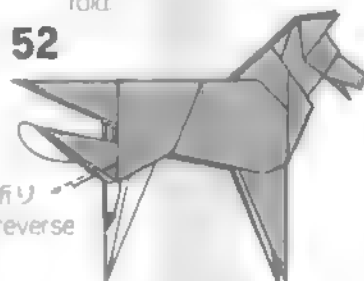
51



51

中わり折り  
Inside reverse  
fold

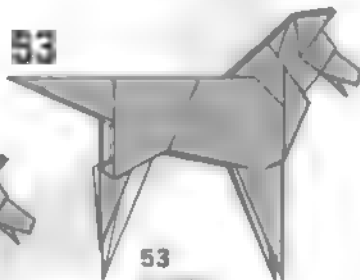
52



52

中わり折り  
Inside reverse  
fold

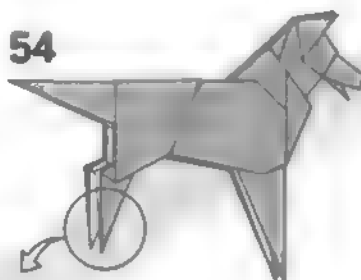
53



53

Repeat 51~52  
the back

54

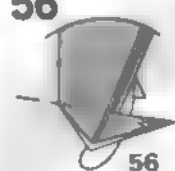


55



55

56



56

反対側に折る  
Swivel the back  
layer.

57



57

山折りを繰り返す  
Mountain fold  
the top

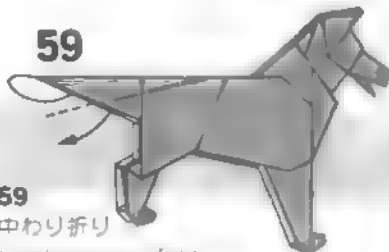
58



58

山折りを繰り返す  
Mountain fold  
the top

59



59

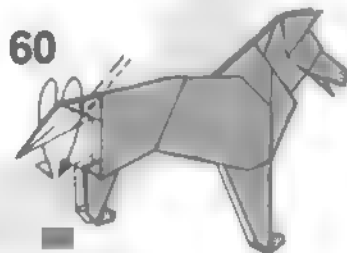
中わり折り  
Inside reverse  
fold

61



できあがり  
Model Completed

60



かぶせ折り

Outside reverse fold

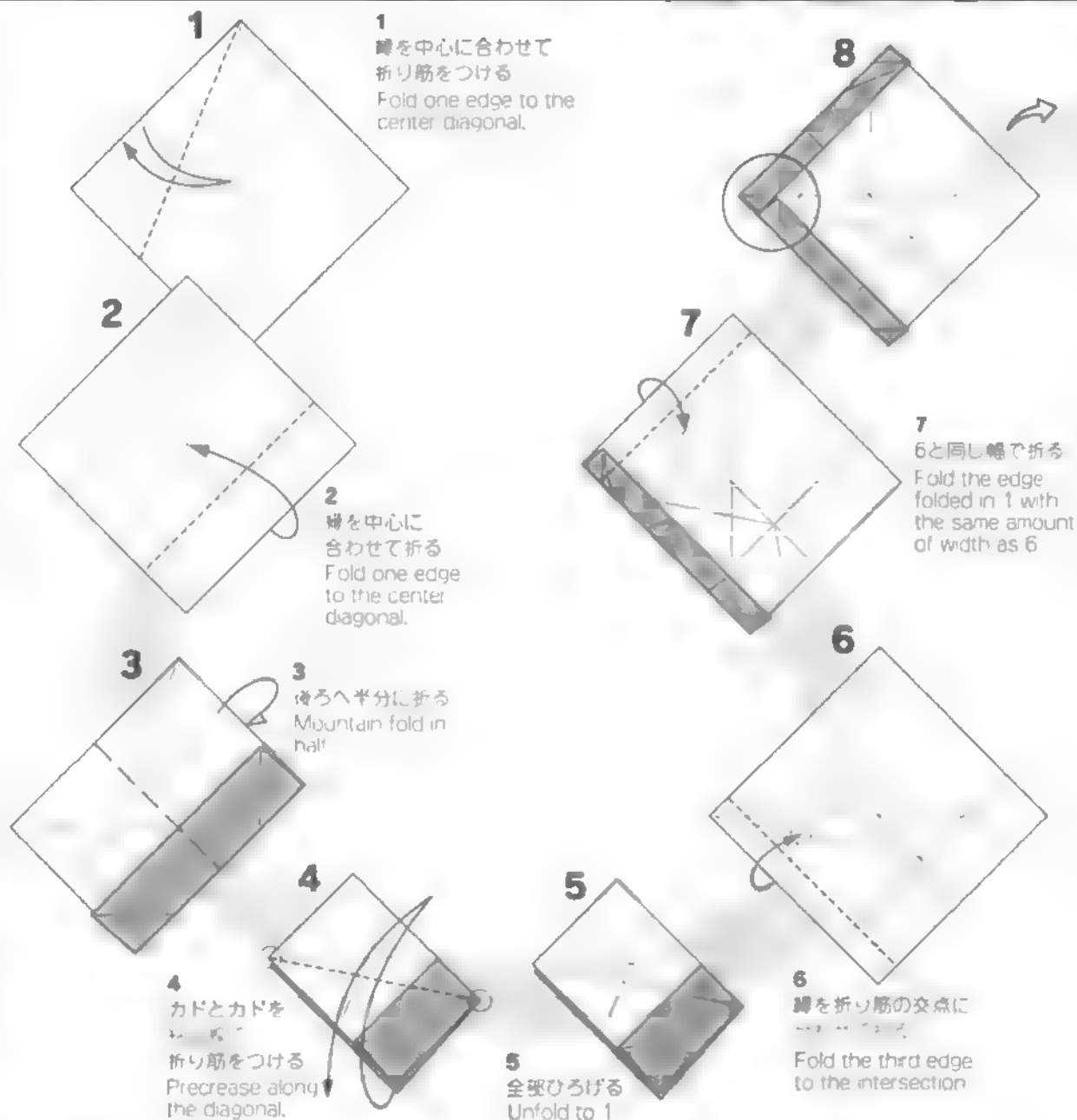
# ブードル

## Poodle

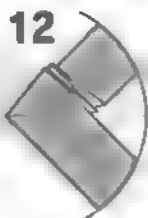
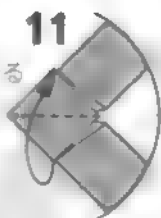
犬類の2つめは、足先や尻尾の先のボリュームが特徴的なブードルです、二辺に仕込みをして足先や尻尾の先にボリュームを与えます。

A poodle must be done with an emphasis on the legs and the tail. Extra layers made in the beginning do this.

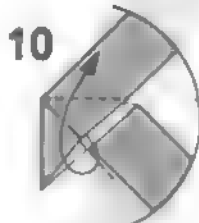
Created 1996 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece



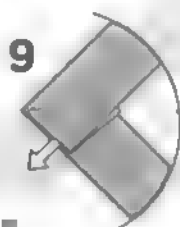
11  
カドを上にも  
Swivel up



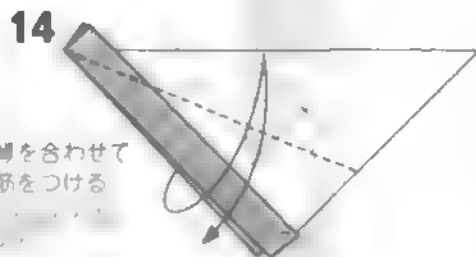
13  
斜めへ三角に折る  
Mountain fold  
in half at the  
diagonal



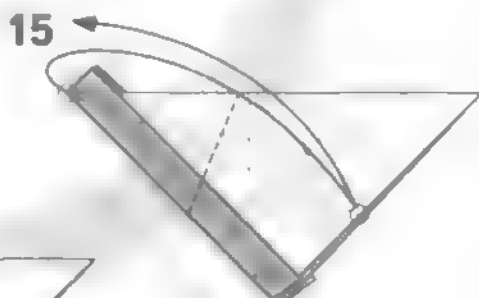
10  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash



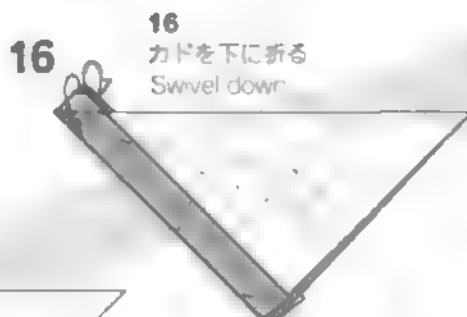
9  
内側のカドを  
引き出して  
つまむように折る  
Pull out the corner.



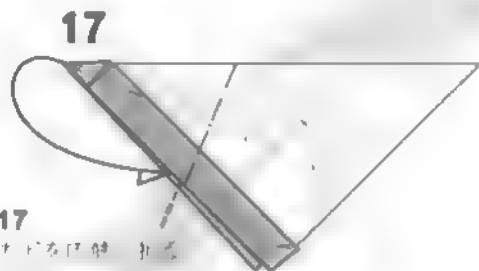
14  
端と端を合わせて  
折り筋をつける  
Fold the ends together  
to create a crease



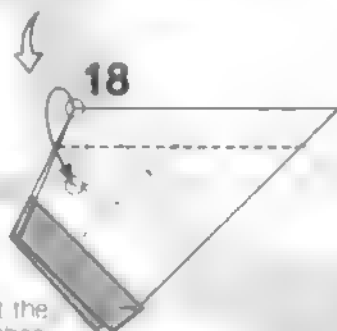
15  
端と端を合わせて  
折り筋をつける  
Fold the ends together  
so that  
the circled ends  
touch each other



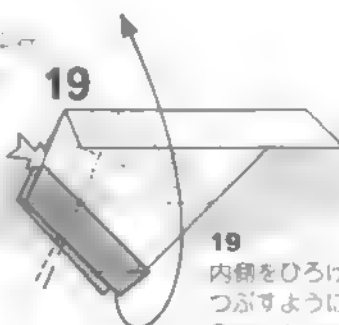
16  
カドを下にも  
Swivel down



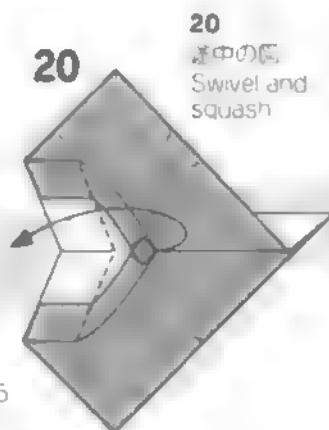
17  
カドを折り返す  
Inside reverse  
fold



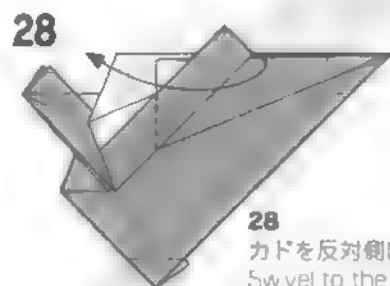
18  
上辺を折る  
Fold the top  
edge so that the  
left end touches  
the line made in 14 and  
the crease line becomes  
parallel with the top edge



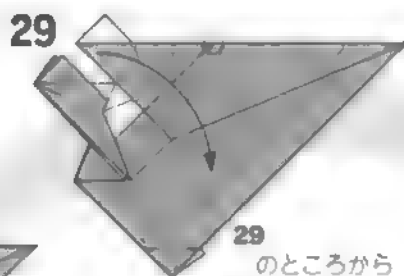
19  
内側をひろげながら  
つぶすように折る  
Open the top layer



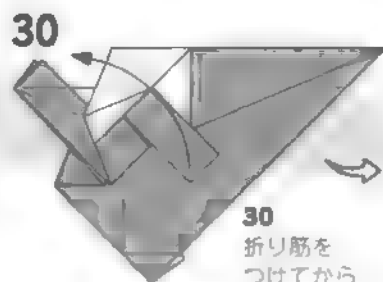
20  
真中の区  
Swivel and  
squash



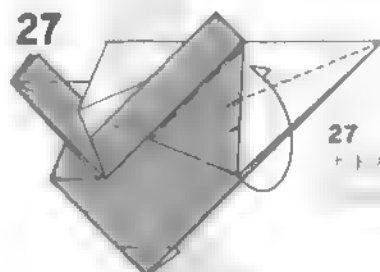
**28**  
カドを反対側に折る  
Swivel to the left



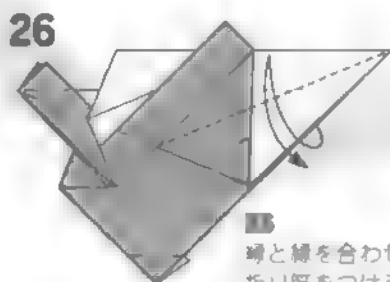
**29**  
のところから  
罫と罫を  
合わせて折る  
Fold along the  
hidden edge  
Note the end of  
the crease line



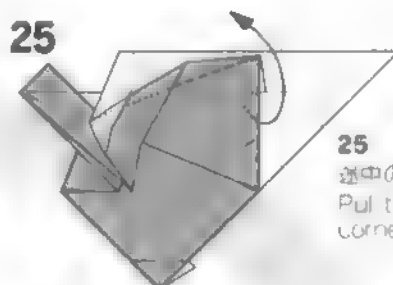
**30**  
折り筋を  
つけてから  
戻す  
Unfold



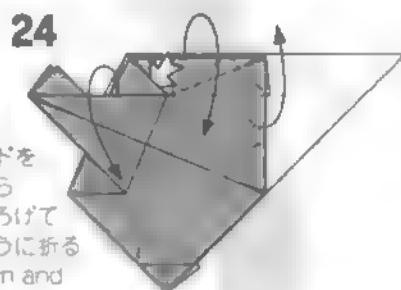
**27**  
カドを反対側に折る  
Swivel to the right



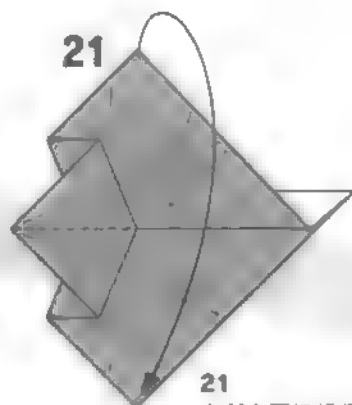
**26**  
罫と罫を合わせて  
折り筋をつける  
Fold edge to edge.



**25**  
逆中の凹  
Pull the hidden  
corner up.



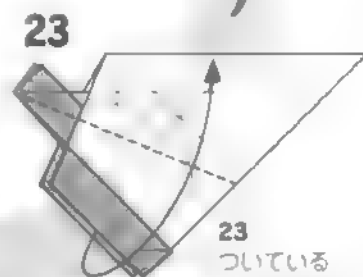
**24**  
後ろのカドを  
出しながら  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Fold down and  
squash.



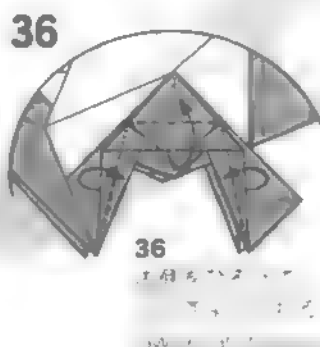
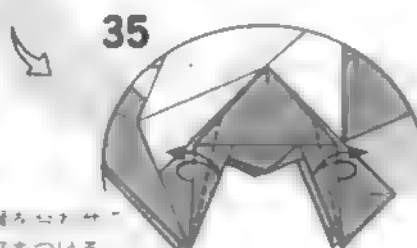
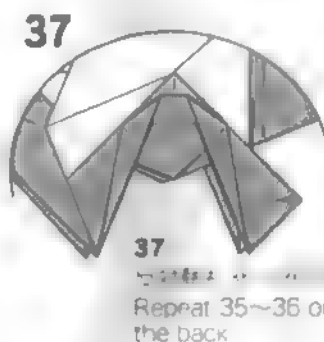
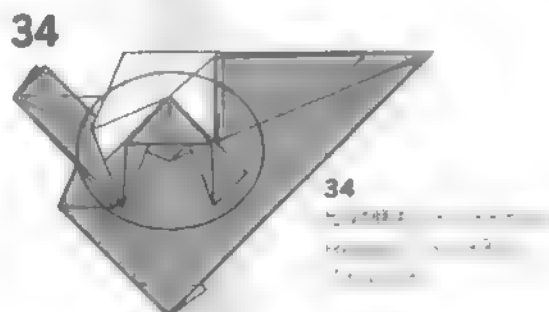
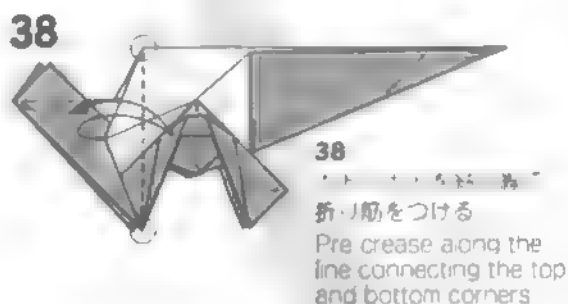
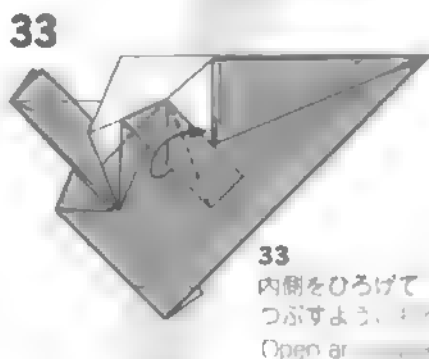
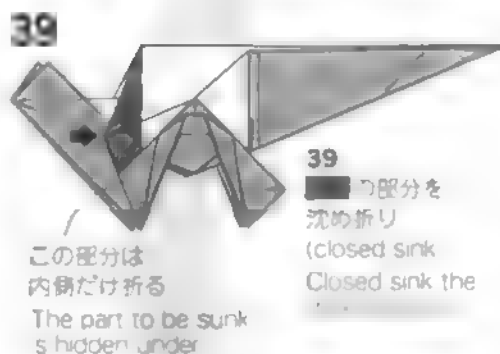
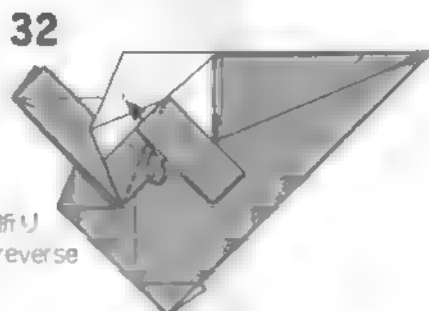
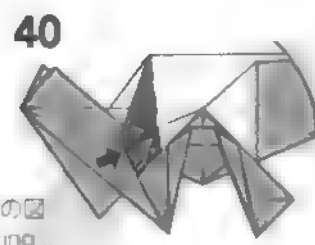
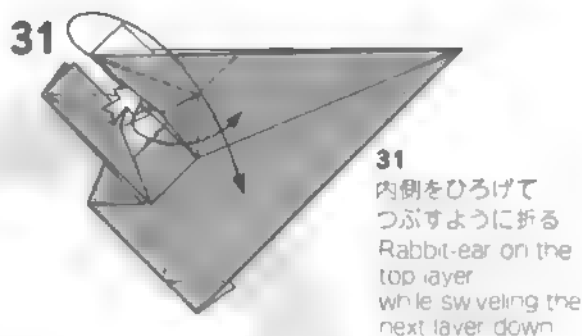
**21**  
カドを下に折る  
Close back



**22**  
ついている  
折り筋で折る  
Swivel up on the  
back side.

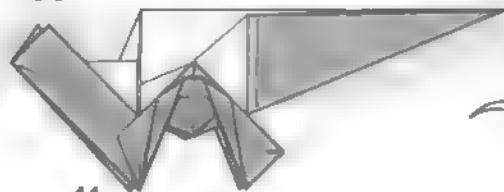


**23**  
ついている  
折り筋で折る  
Fold up using the  
pre-crease





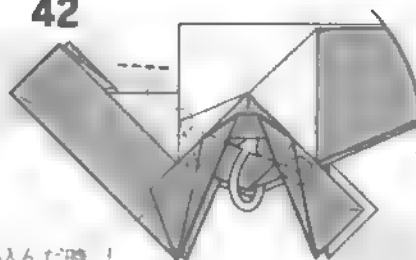
41



41

反対側も38~40と同じ  
Sink  
Repeat 38~40 on  
the back

42

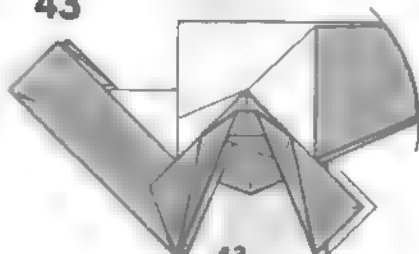


42

とを猫の線で  
カドを内側に  
折り込む  
Tuck the body  
inside along the  
connecting the  
circled points

折り込んだ時  
内側にあたる部分を  
あらかじめ折っておく  
The excess layer of  
paper should be  
pleated beforehand

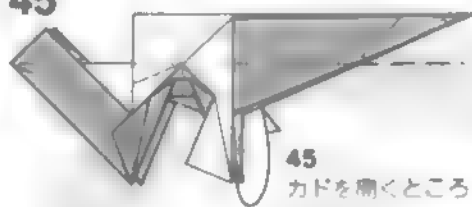
43



43

反対側も同じ  
Repeat on the  
back

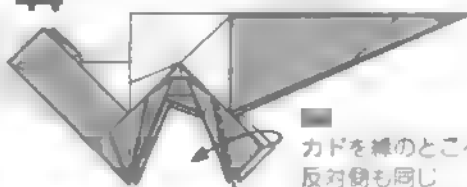
45



45

カドを開くところで  
後ろへ折る  
Open the back  
layers.

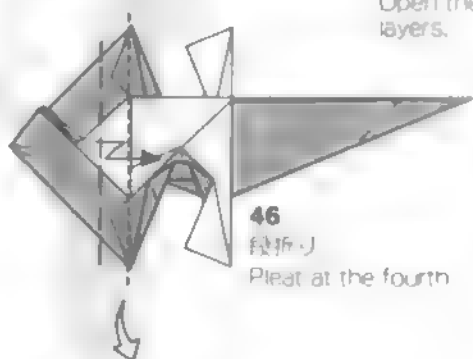
44



44

カドを線のところで折る  
反対側も同じ  
Fold along the edge  
Repeat on the back

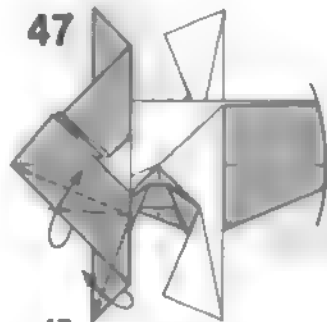
46



46

段折り  
Pleat at the fourth

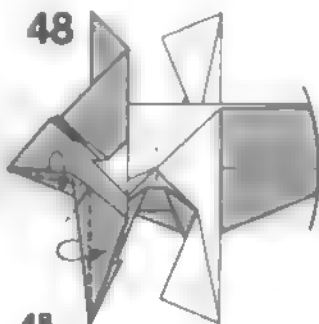
47



47

中心に合わせて  
引き寄せる  
ように折る  
Swivel and squash

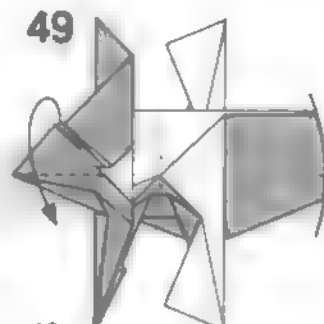
48



48

下の線のところで  
引き寄せるように折る  
Fold along the edge  
and squash.

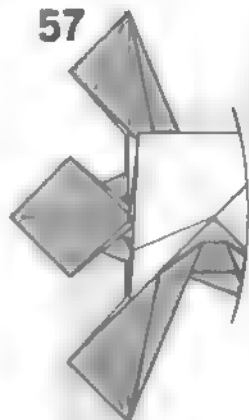
49



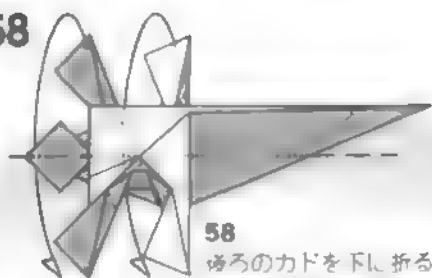
49

カドを2枚重ねて  
反対側に折る  
Fold down two layers.

57



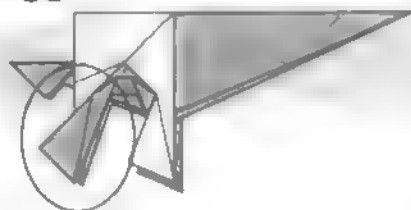
58



58

後ろのカドを下に折る  
Swivel the back part  
down

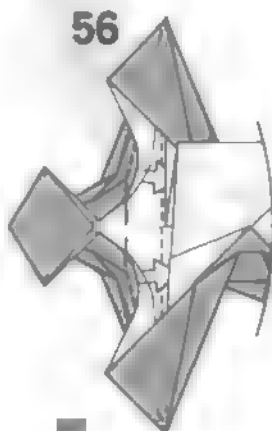
59



54

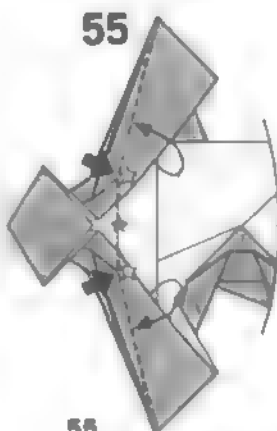
引き出したカドを反対側に  
折りながら下のカドを出す  
Swivel back along with the  
corners revealed in 53

56



★の部分の内側...  
差し込みながら  
折りまとめる  
Note that a kind of  
sink is formed.

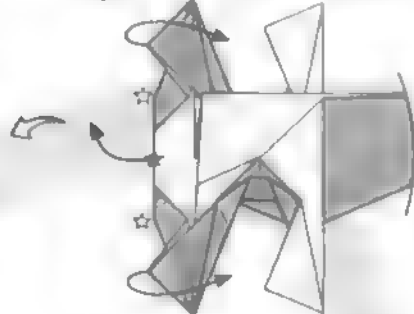
55



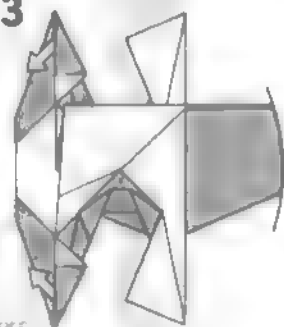
55

☆のカドの部分を  
押し込みながら  
線を裏返すようにする  
Push the starred hidden  
corners inside

54



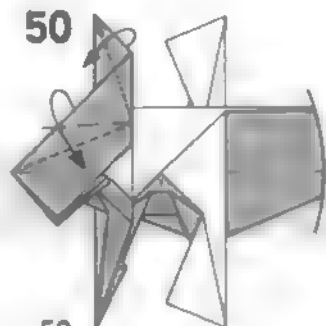
53



53

内側のカドを  
引き出す  
Pull out the  
hidden corners

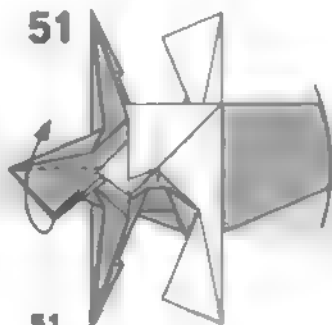
50



50

反対側も47~48と同じ  
Repeat 47~48 on the  
top side.

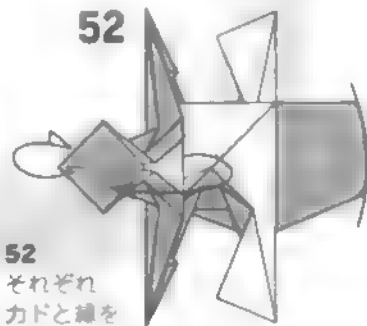
51



51

カドを上折る  
Fold up one layer.

52

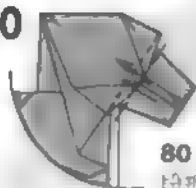


52

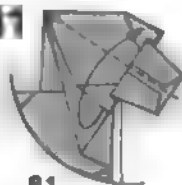
それぞれ  
カドと線を  
反対側に折る  
Swivel to the left



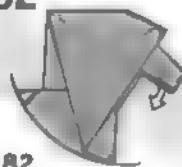
80


80  
段折り  
Pleat

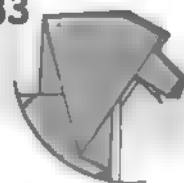
81


81  
カド・マスを  
合わせて折る  
Fold up the  
head in half.

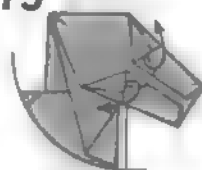
82


82  
つまんで  
ずらすように折る  
Slide down the jaw

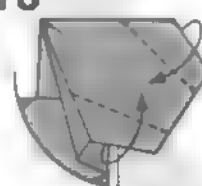
83



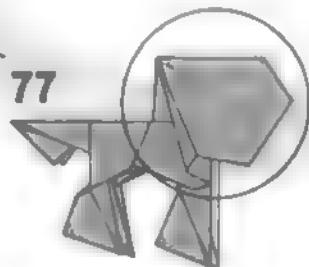
79


79  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Squash

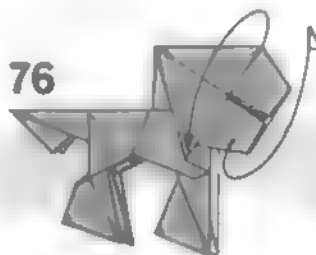
78


78  
端から端まで  
合わせて折る  
Fold edge to  
edge

77



76


76  
それぞれカドを  
反対側に折る  
Swivel down.

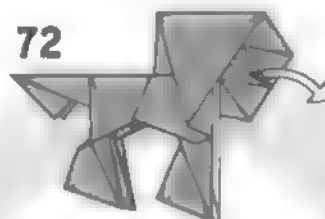
75


75  
ついている折り筋で  
引き寄せるように  
折りまとめる  
Assemble back using  
the crease lines

74


74  
ついている  
折り筋で  
段折り  
Pleat using  
the crease lines

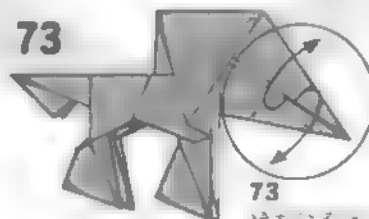
72



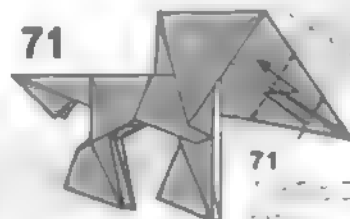
72

72  
カド・マスを  
合わせて折る  
Fold up the  
head in half.

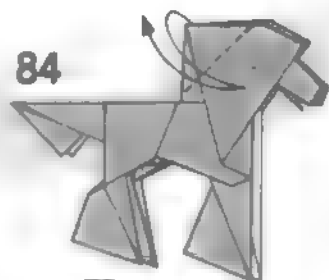
73


73  
端から端まで  
合わせて折る  
Fold edge to  
edge

71

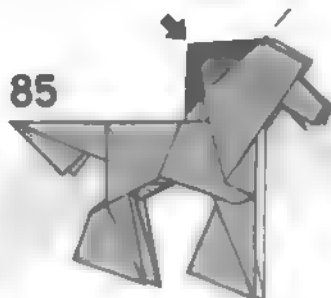

71  
三等分  
で折る  
Pleat at thirds

84



斜めにしっかりと  
折ッ筋をつける  
Precrease lightly

85

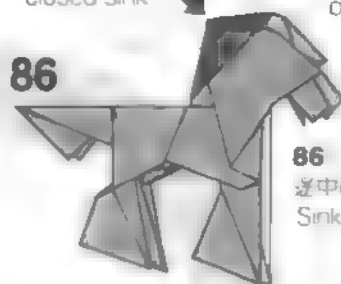


85  
darkened part

この部分は  
closed sink

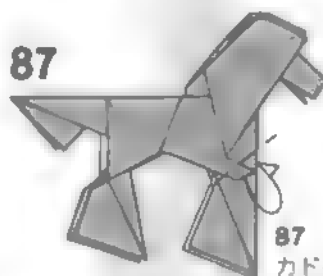
この部分は  
open sink

86



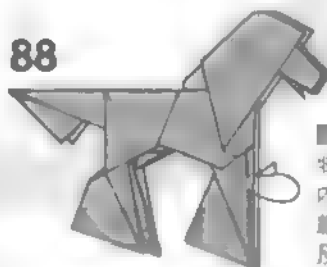
86  
途中の図  
Sinking

87



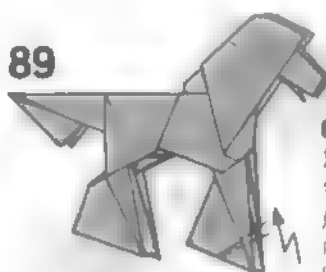
87  
カドを内側に折る  
反対側も同じ  
Tuck inside  
Repeat on  
the back

88



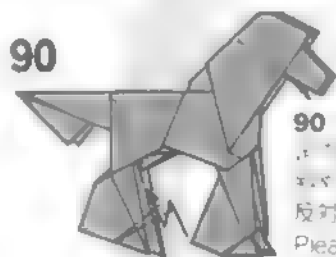
88  
内側に折って  
細くする  
反対側も同じ  
Narrow the  
front legs

89



89  
足の先を  
斜めに段折り  
反対側も同じ  
Pleat inside  
Repeat on  
the back

90



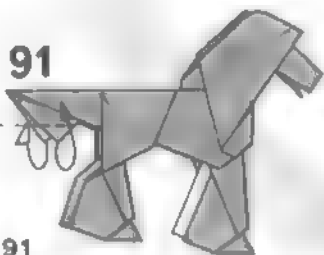
90  
反対側も同じ  
Pleat inside  
Repeat on the back

94



できあがり  
Model Completed

91

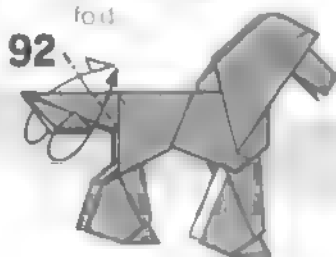


91  
カドを上折る  
Fold the tips up.

92

かぶせ折り  
Outside reverse  
fold

92



93



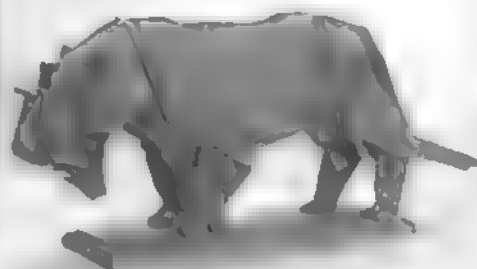
93  
中わり折り  
Inside reverse fold

## トラ

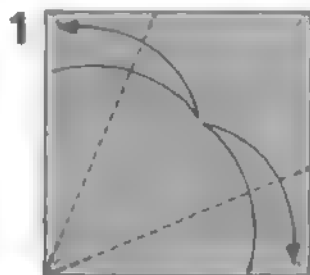
## Tiger

顔を折りで作り込むことを明確に目指したことによって、角の無限折りの幾何学的パターンを具象作品に定着させることが出来ました。折り紙における幾何学性と見立ての重要性を強く認識するきっかけとなった思い出深い作品です。

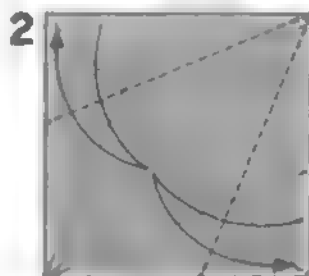
This Tiger features detailed description of a face. This is a good example of an application of geometrical pattern folds like infinite folds of angles to a descriptive model. This model let me recognize that Origami is both concrete and abstract.



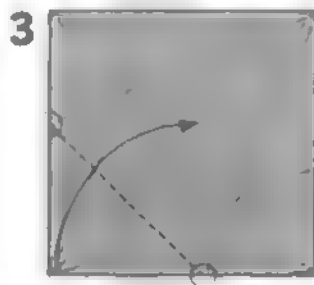
Created 1985 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece



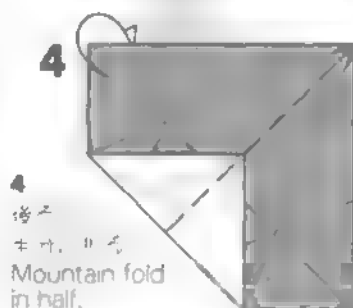
1  
線を中心に合わせて  
折り筋をつける  
Fold one edge to the  
center diagonal.



2  
繰り返して  
折り筋をつける  
Repeat on the  
other half



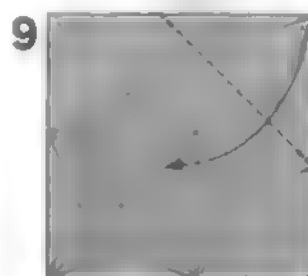
3  
折り筋と線の交点の  
ところから折る  
Fold up at the  
intersections



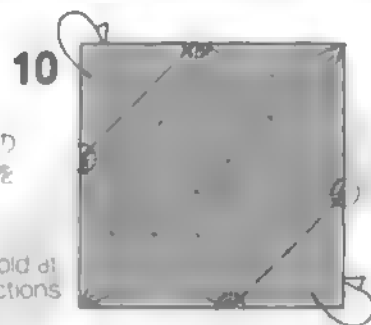
4  
端を  
半分に折る  
Mountain fold  
in half.



5  
線に沿って  
反対側に折る  
Swivel to  
the right



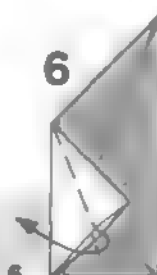
9  
同じように  
折り筋をつける  
Repeat 3~8  
on the other half



10  
折り筋と線の  
交点と交点を  
結び線で  
後ろへ折る  
Mountain fold at  
the intersections



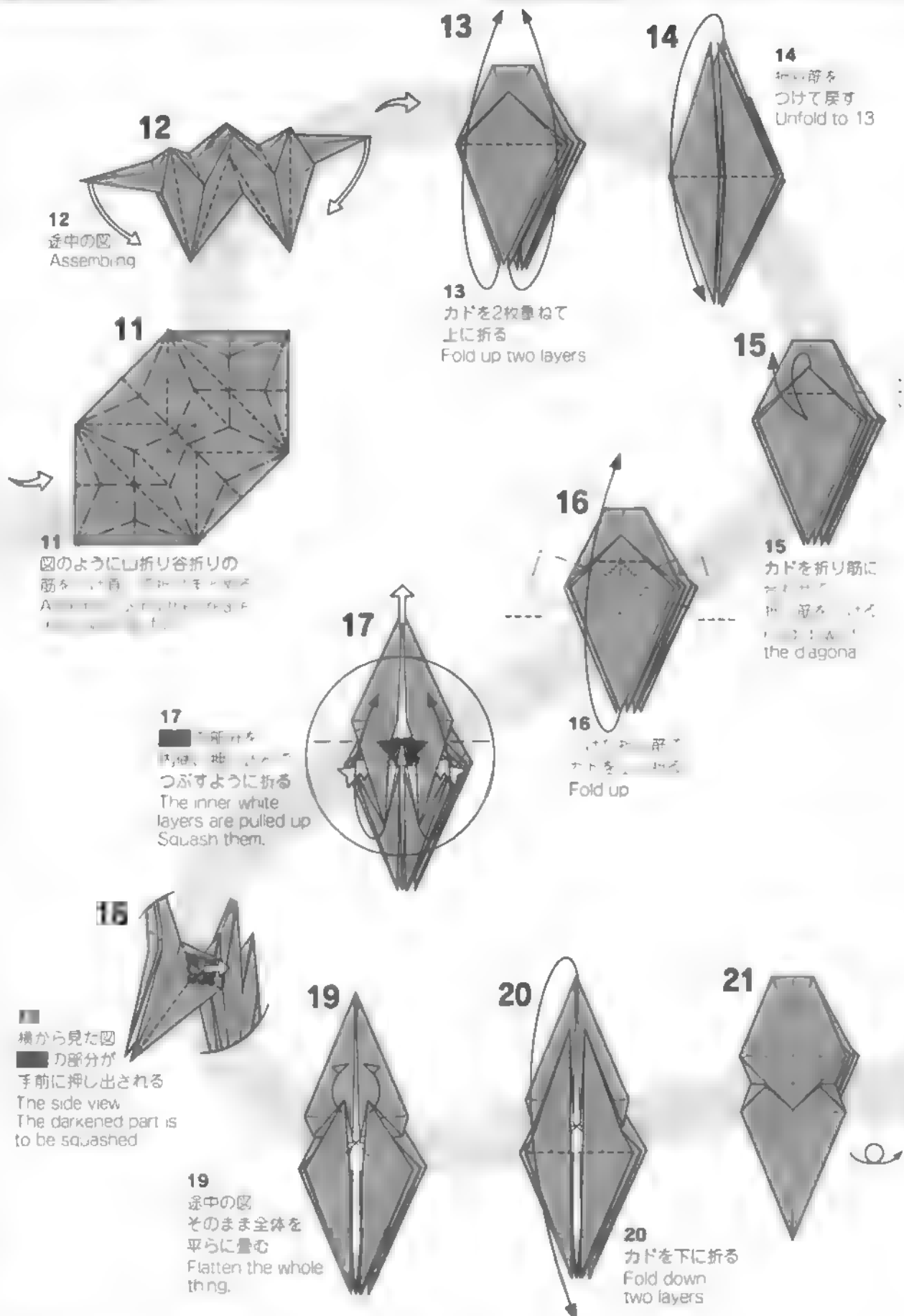
8  
しっかりと折り筋を  
つけてからひろげる  
Unfold after making  
tight crease lines



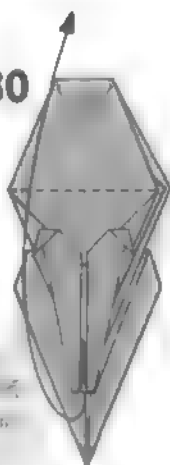
6  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash



7  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swivel up and  
squash



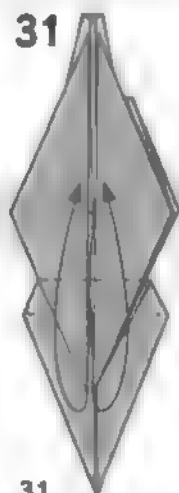
30



30

カドを上に折る  
Fold the top corner up.

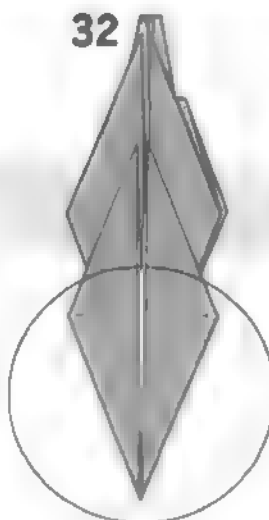
31



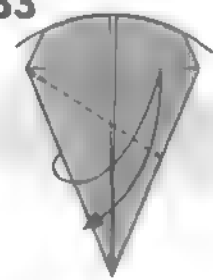
31

カドを上にする  
Swivel at the lower joint.

32



33



33

横と折り筋を合わせて  
折り野をつける  
Fold the left edge to the diagonal. Unfold.

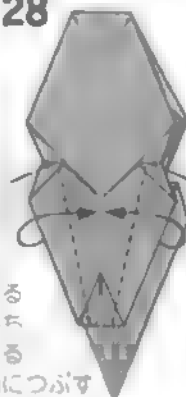
29



29

逆中の図  
Squashing

28



28

横を中心に  
合わせて折る  
つられて持ち  
上がってくる  
部分を三角につぶす  
Fold edges to the  
vertical center line.  
Squash the layers  
pulled up.

27



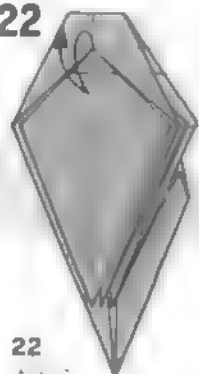
27

1/4のところで折る  
Fold up at the quarter  
the length below the  
middle joint.

26



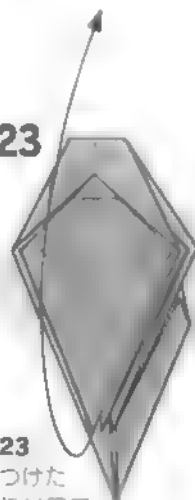
22



22

カドを  
1/3のところで  
折る  
Make a crease line at  
the third of the length  
above the diagonal.

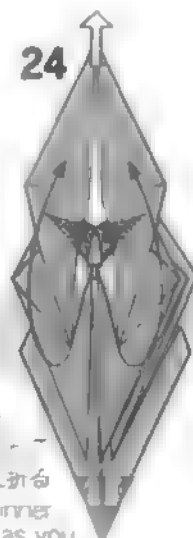
23



23

つけた  
折り筋で  
カドを上にする  
Fold up.

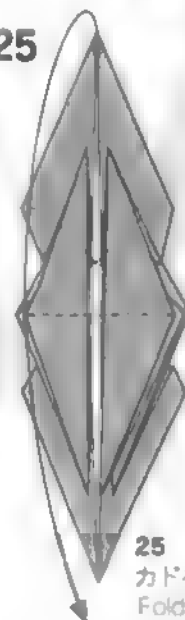
24



24

カドを  
1/3のところで  
折る  
Squash the inner  
white layers as you  
did in 17.

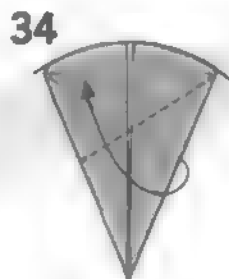
25



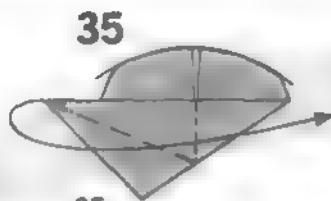
25

カドを下に折る  
Fold down.

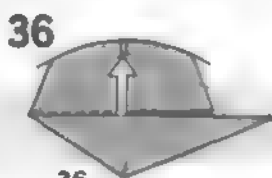




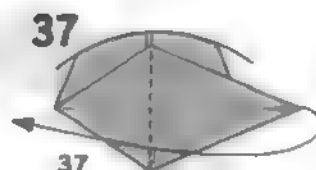
**34**  
 両側を折り  
 合わせて折る  
 Repeat on the right



**35**  
 カドをつまむように折る  
 Rabbit ear fold

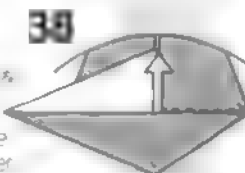


**36**  
 内側のカドを  
 らき出す  
 Pull out the  
 hidden layer

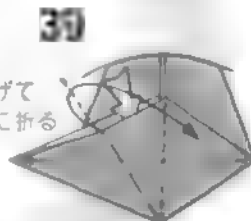


**37**  
 カドを反対側に折る  
 Swivel to the left.

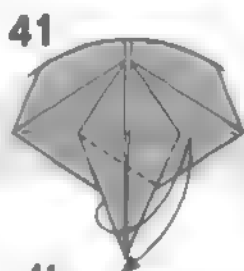
**38**  
 内側のカドを  
 らき出す  
 Pull out the  
 hidden layer



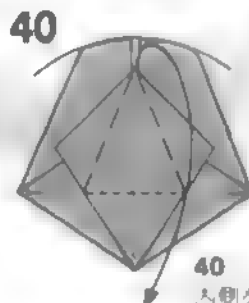
**39**  
 内側をひろげて  
 つぶすように折る  
 Open and  
 squash



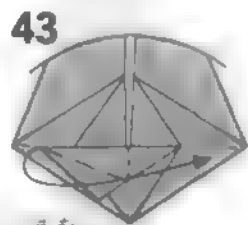
**42**  
 端と折り筋を  
 合わせて折る  
 Repeat on the right



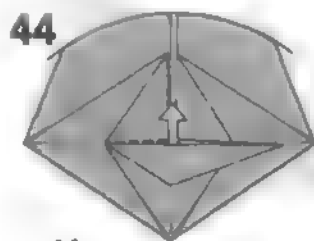
**41**  
 折り筋をつける  
 Fold the left edge  
 to the diagonal



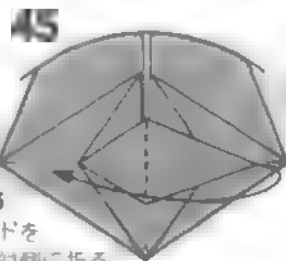
**40**  
 内側をひろげて  
 つぶすように折る  
 Swivel and squash



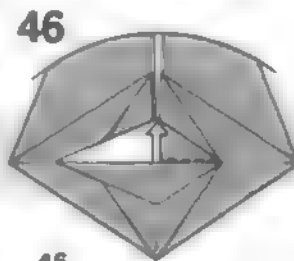
**43**  
 カドをつまむ  
 ように折る  
 Rabbit ear fold.



**44**  
 内側のカドをらき出す  
 Pull out the inner layer

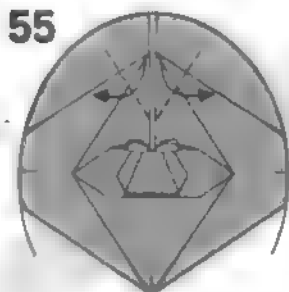


**45**  
 カドを  
 反対側に折る  
 Swivel to the left

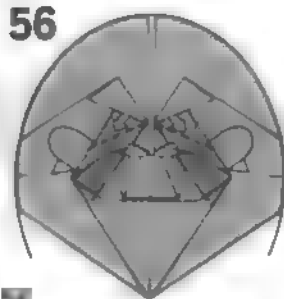


**46**  
 内側のカドをらき出す  
 Pull out the inner layer

55  
カドを裏側に  
折る  
Valley fold  
the ears.



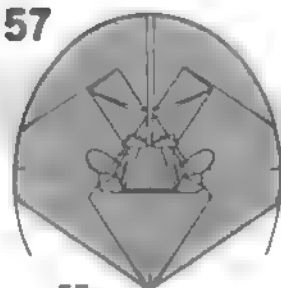
56



56

Tuck the darkened parts inside  
will be revealed.

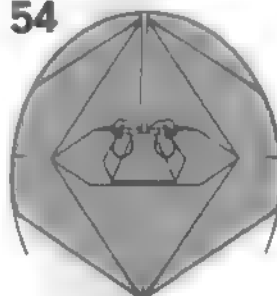
57



57

Tuck the corners  
inside.

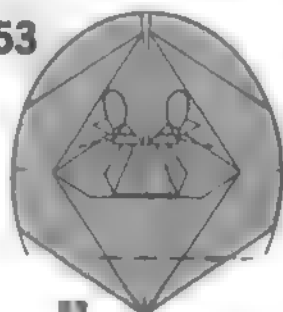
54



54

すき間をひろげる  
Open eyes

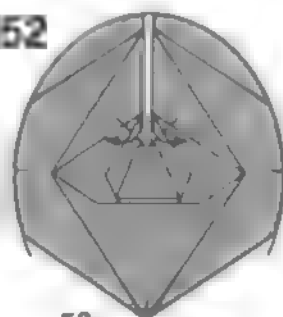
53



53

カドを内側に折る  
Mountain fold the  
top of the lid

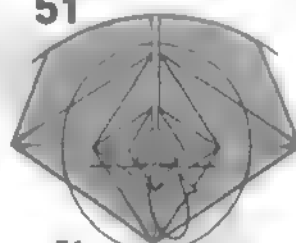
52



52

This step makes  
eyes.

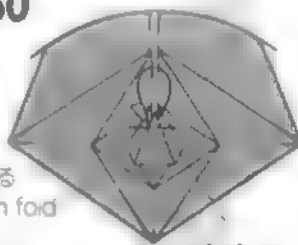
51



51

Mountain fold the  
lower corner.

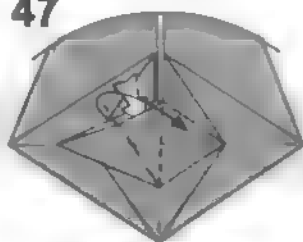
50



50

カドを  
後ろへ折る  
Mountain fold  
the tip.

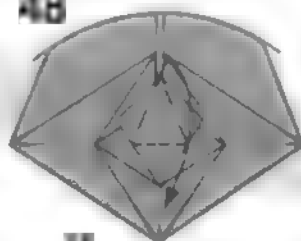
47



47

内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.

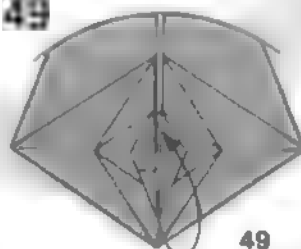
48



48

内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swivel and squash.

49

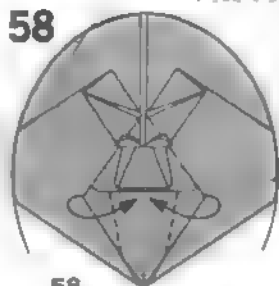


49

カドを  
上へ折る  
Fold up

この部分は  
内側で折る

58



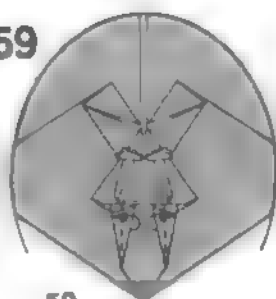
58

Valley fold the inner layers

to form a mouth

Valley fold the inner layers  
to form a mouth

59



59

端と端を合わせて

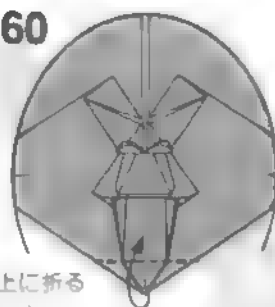
細く折る

Fold edge to edge

and shape the

mouth.

60



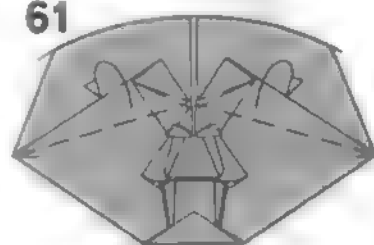
60

カドを上にも折る

Fold up the

bottom corner

61



61

カドを後ろへ折る

fold the corner

backwards

63

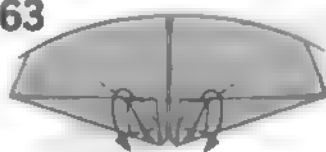
内側をひろげて

つがすように折る

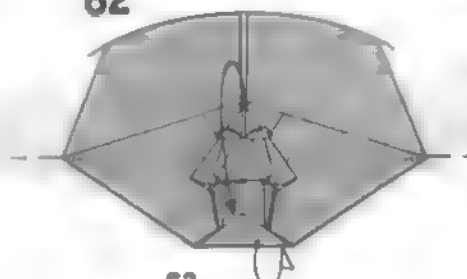
Open the ears and

squash them.

63



62



62

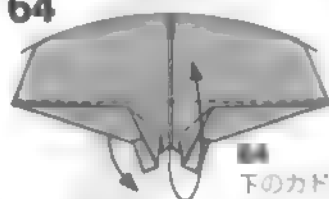
それぞれカドを

る時に反対側に折る

Swivel the face

backwards

64

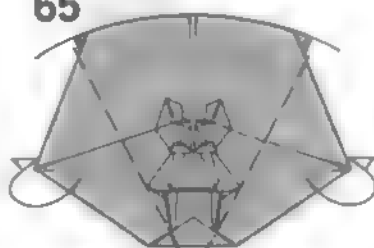


下のカドを出しながら

カドを上にも折る

Swivel back

65



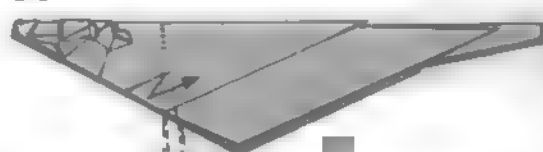
65

端を中心に合わせて

fold the edge to the

center

68

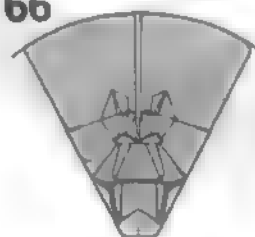


68

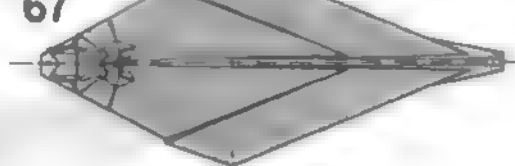
ように段折り

Pleat outside

66



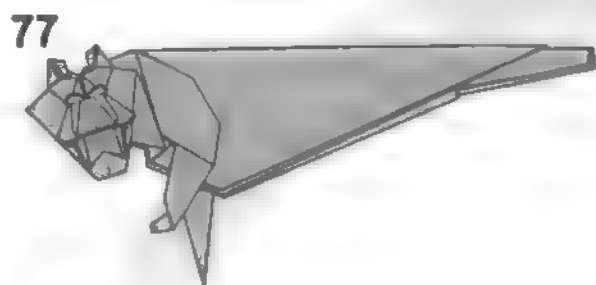
67



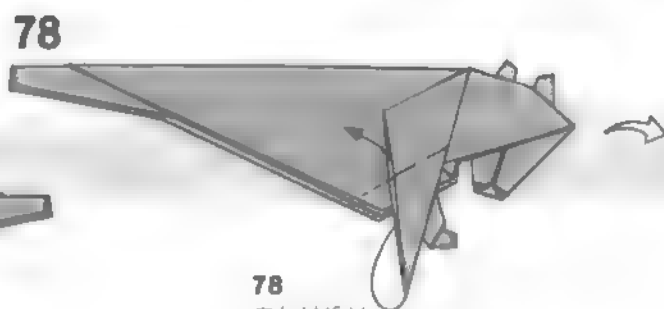
67

後ろへ半分に折る

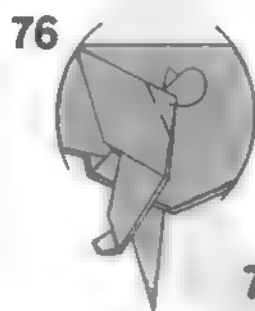
Mountain fold in half



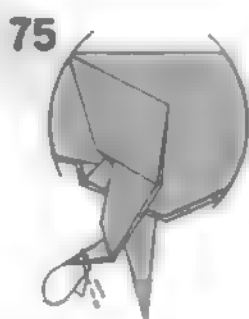
77



78

78  
中わり折り  
Inside reverse fold


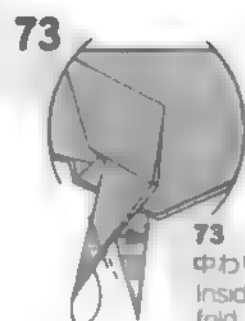
76

76  
カドをそろへ折る  
Mountain fold the corner


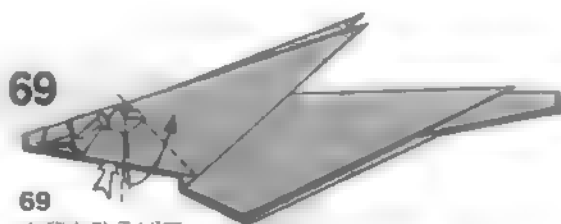
75

75  
カドを内側に折る  
Tuck the corner inside.

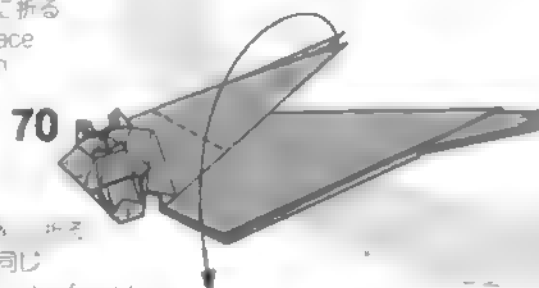

74

74  
中わり折り  
Inside reverse fold.


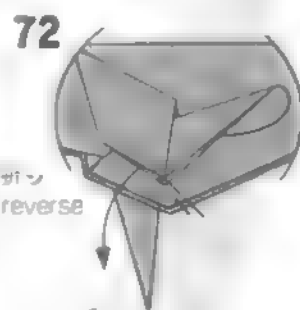
73

73  
中わり折り  
Inside reverse fold.


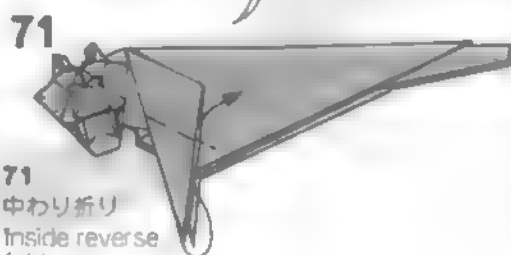
69

69  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open the face  
and squash


70

70  
反対側も同じ  
Fold down the front legs.


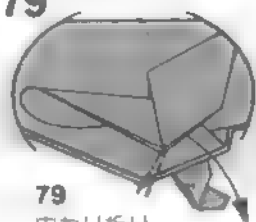
72

72  
中わり折り  
Inside reverse fold.


71

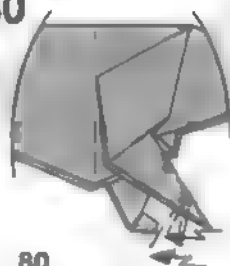
71  
中わり折り  
Inside reverse fold.

79



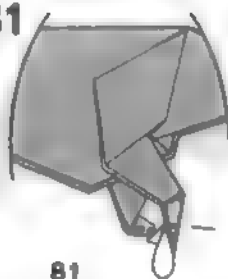
79  
中わり折り  
inside reverse fold.

80



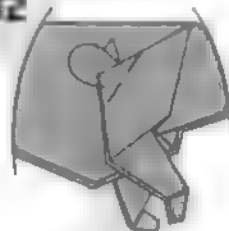
80  
かぶせるように  
段折り  
Pleat outside

81



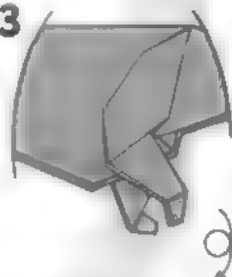
81  
カドを内側に折る  
Tuck the corner  
inside

82



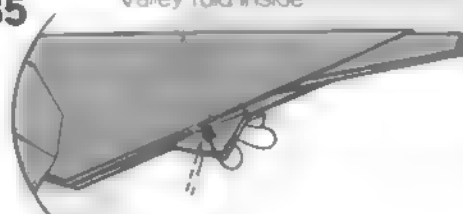
カドを後ろへ折る  
Mountain fold the  
corner

83



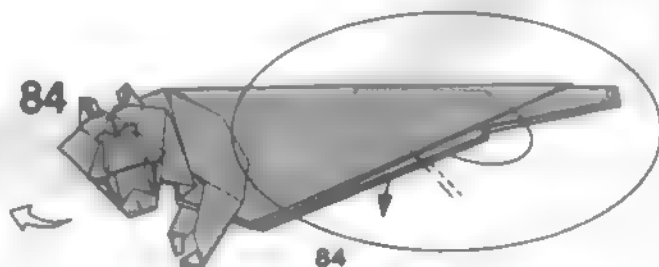
85

85



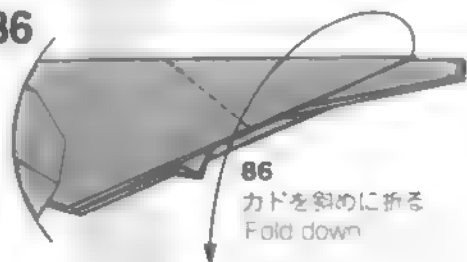
Valley fold inside

84



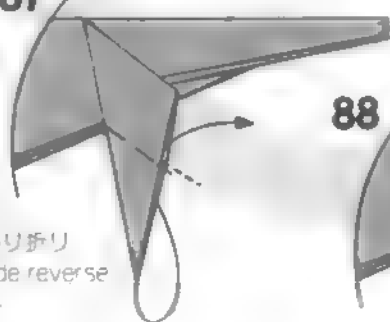
84  
内側のカドを  
中わり折り  
inside reverse  
the inner layers

86



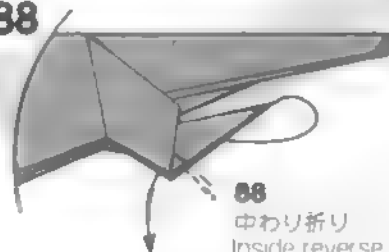
86  
カドを斜めに折る  
Fold down

87



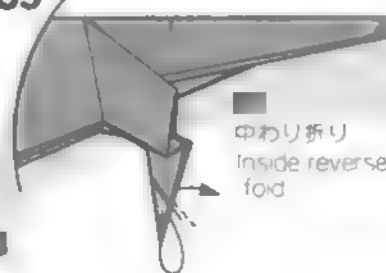
87  
中わり折り  
Inside reverse  
fold.

88



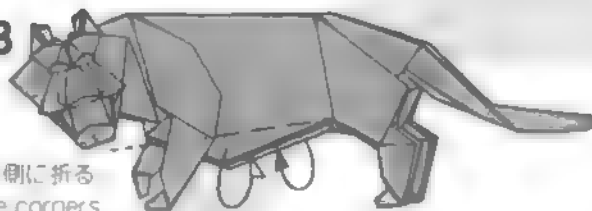
88  
中わり折り  
Inside reverse fold

89



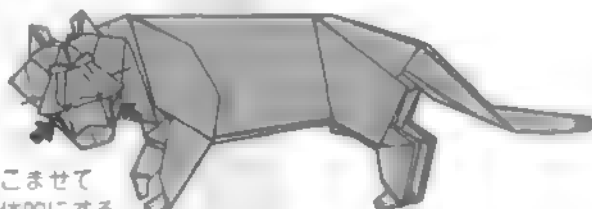
中わり折り  
Inside reverse  
fold

98



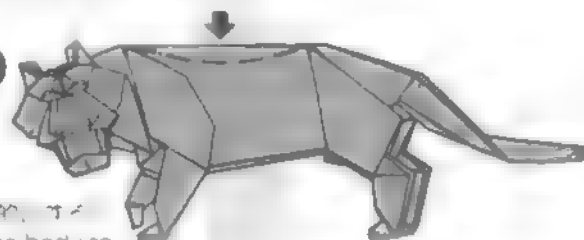
カドを内側に折る  
Tuck the corners  
on the belly inside

99



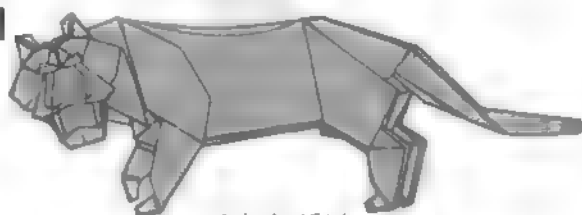
頬をへこませて  
頬を立体的にする  
Shape the cheek  
and the face will  
be three dimensional

100



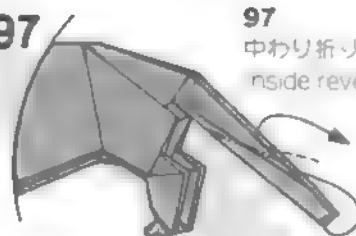
体を立体的にする  
Shape the body to  
be three dimensional

101



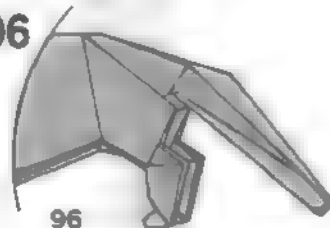
できあがり  
Model Completed

97



97  
中わり折り  
inside reverse fold

96



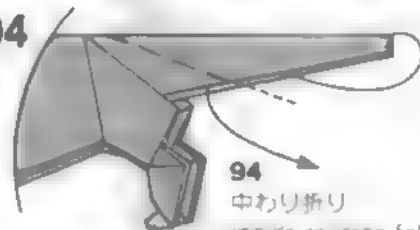
96  
繰り返す  
Repeat on the back

95



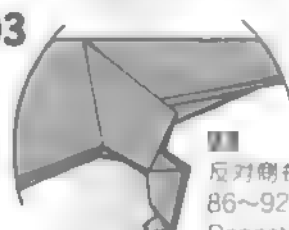
95  
反対側も  
繰り返す  
Make the  
other side

94



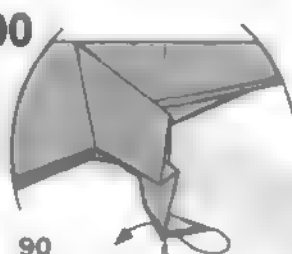
94  
中わり折り  
inside reverse fold

93



93  
反対側も  
86~92と同じ  
Repeat 86~92  
on the other leg

90



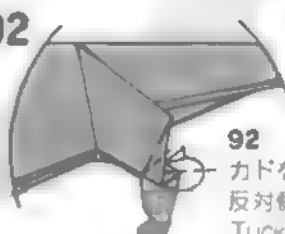
90  
中わり折り  
Inside reverse  
fold

91



91  
カドを  
内側に折る  
Tuck the  
corner inside

92



92  
カドを内側に折る  
反対側も同じ  
Tuck the corner inside  
Repeat on the other side



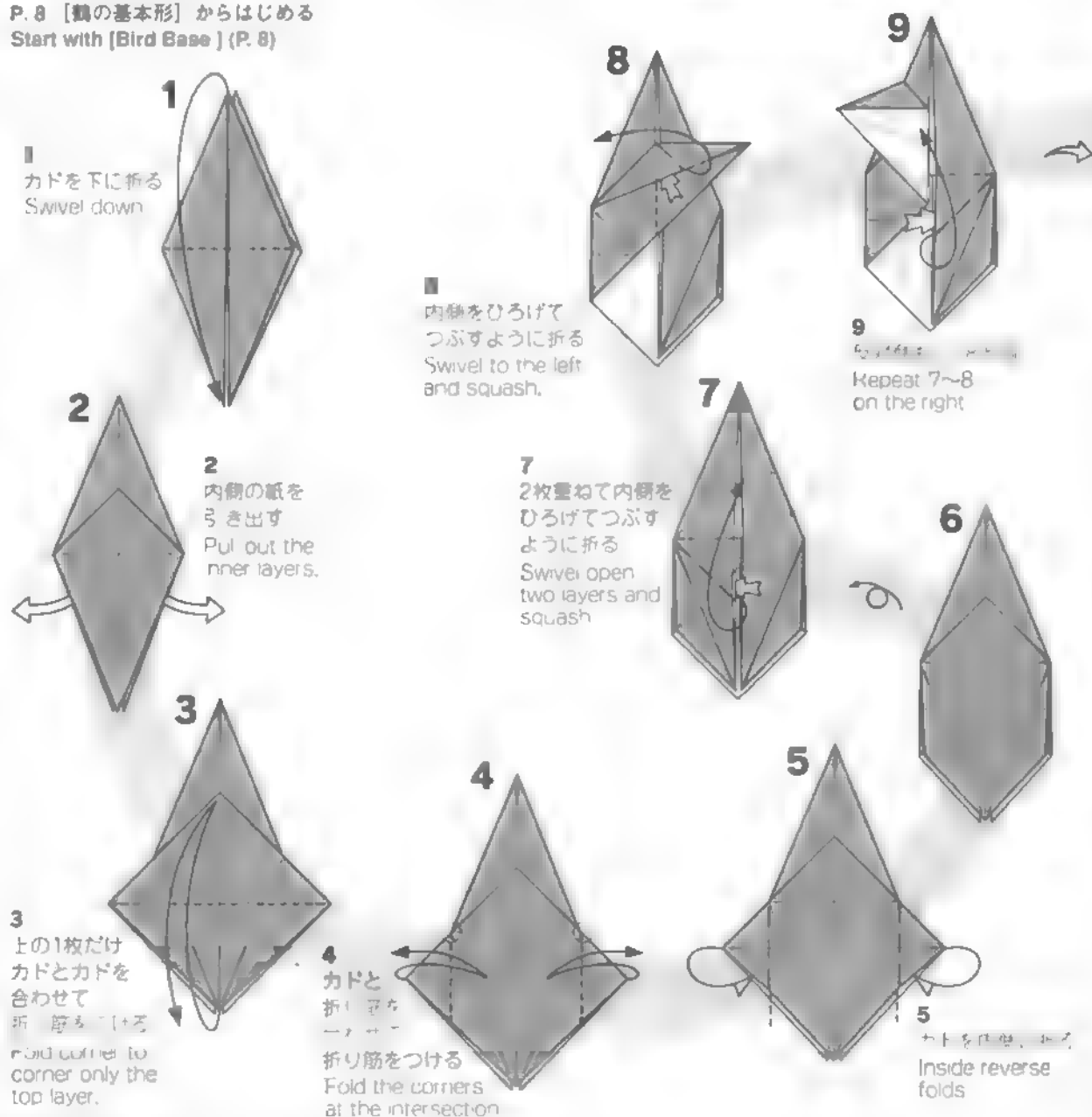
## Horse

体は厚くなりますので背中を割らないように気をつけて折ってください コツをつかめば、体の厚みがむしろ重量感を与えてくれます 頭部から鬃にかけての表現は、ペガサスに引き継がれています。

Carefully form the back, as there are thick layers so that it may crack. The thickness, when carefully folded, can give this model concreteness. The head and the mane are formed in the same way as the head and the mane of Pegasus are.

Created 1989 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece

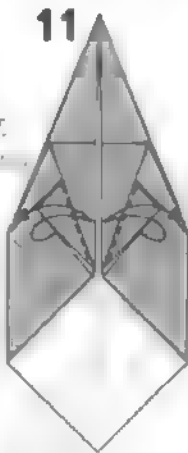
P. 8 [鶴の基本形] から始める  
Start with [Bird Base] (P. 8)



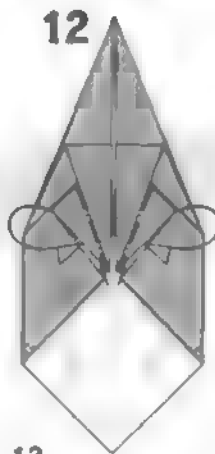
11



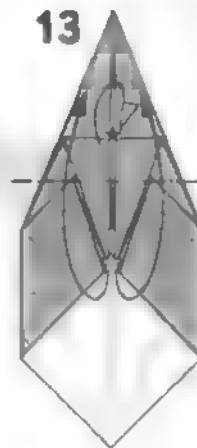
11



12



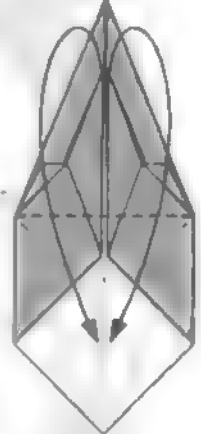
13



13  
★の部分をも後ろへ  
折りながら  
☆のカドを上にも折る



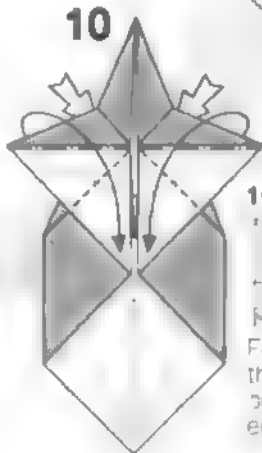
14



14

14  
☆  
カドを  
下に折る  
Fold down

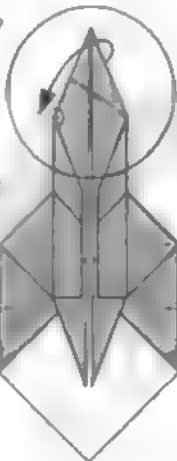
10



10

10  
☆の部分をも後ろへ  
折りながら  
☆のカドを上にも折る  
トに折る  
Fold corners down to  
the center while  
opening the top  
edges

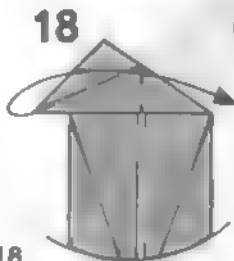
17



17

17  
☆の部分をも後ろへ  
折りながら  
☆のカドを上にも折る  
Fold the right  
edge to the left  
obtuse angle

18



18

18  
トに折る  
A rabbit-ear

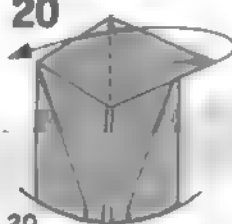
19



19

19  
内側の紙を  
ひき出す  
Pull out the  
inner layer

20



20

20  
カドを反対側に折る  
Swivel to the left.

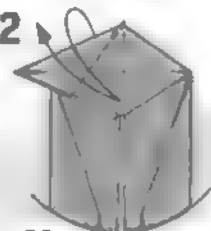
21



21

21  
内側の紙をひき出す  
Pull out the inner  
layer

22

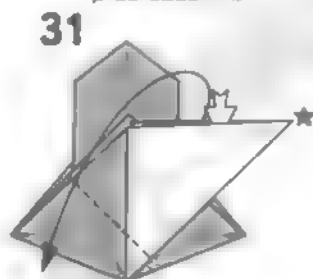


22

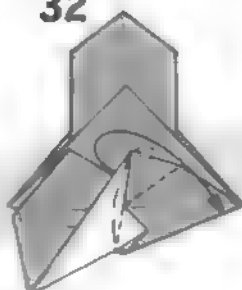
22  
線を中心に  
ひき出す  
Pull out the  
center



31  
内側をひろげて  
ついている折り筋を  
反対側に折る  
Open along the  
precrease line



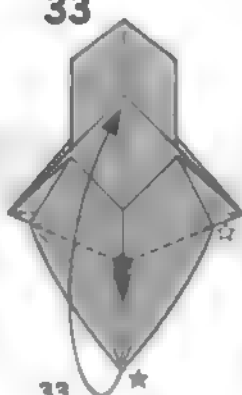
32



★ 32

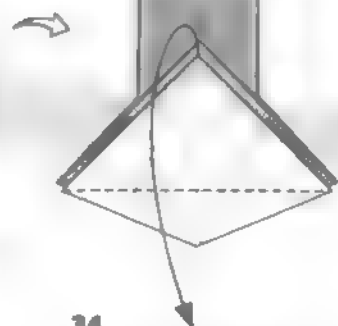
つがすように折る  
Do the same on  
the right.

33



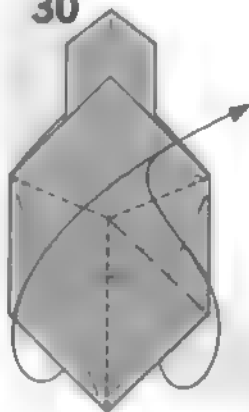
33  
カドとカドを  
合わせて折る  
Fold corner to  
corner.

34



34  
カドとカドを結ぶ線で折る  
Fold along the horizontal  
intersection.

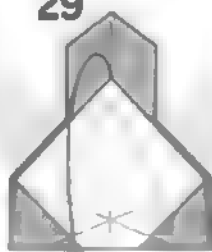
30



III

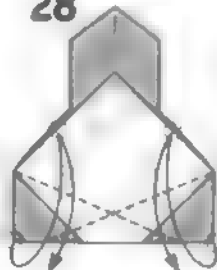
使って折りたたむ  
Fold as shown.  
A kind of rabbit ear  
fold.

29



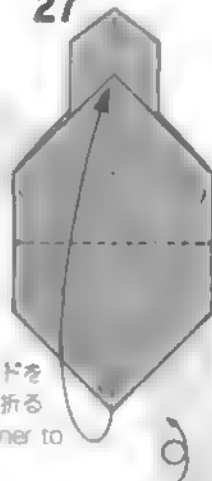
29  
27の形まで戻す  
Unfold to 27.

28



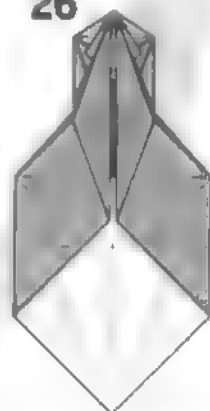
28  
折り筋をつける  
Fold the corners to  
the top edges.

27

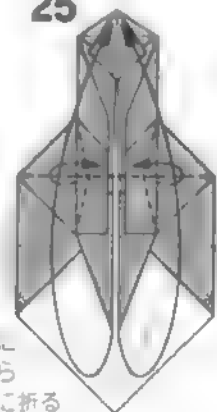


27  
カドとカドを  
合わせて折る  
Fold corner to  
corner

26

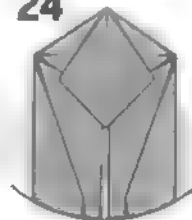


25



25  
紙を内側に  
折りながら  
カドを上にする  
Swivel up while narrowing  
the edges (a kind of  
reverse fold)

24

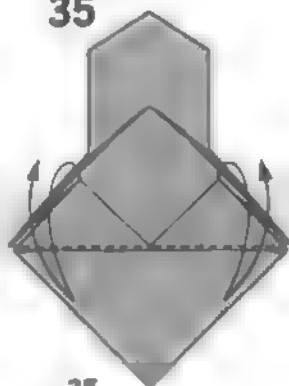


23



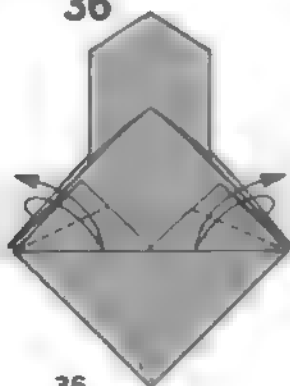
23  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.

35



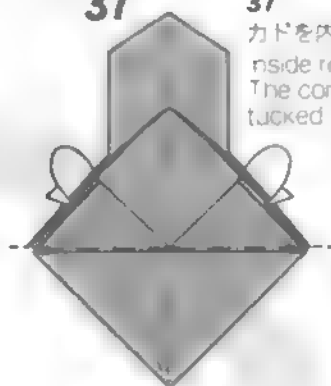
35  
罫のところで  
折り筋をつける  
Precrease along  
the edge

36



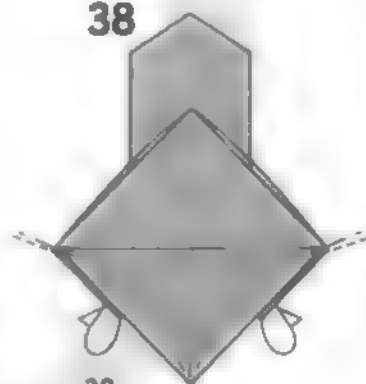
36  
罫と罫を合わせて  
折り筋をつける  
Fold the top edges  
to the diagonal edge.

37



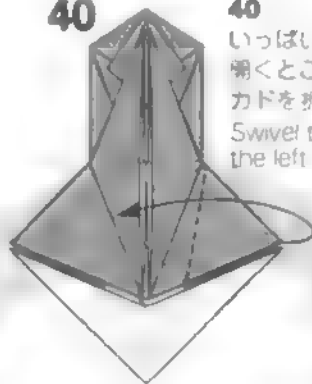
37  
カドを内側に折る  
inside reverse folds  
The corners are  
tucked in

38



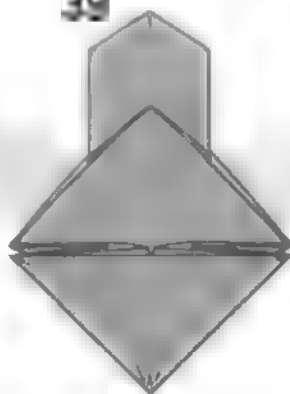
38  
36でつけた折り筋で  
カドを内側に折る  
Inside reverse folds  
along the precrease  
lines of 36

40

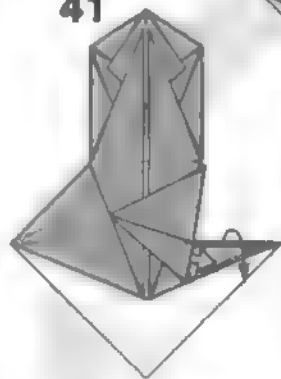


40  
いっぱい  
開くところで  
カドを折る  
Swivel to  
the left

39

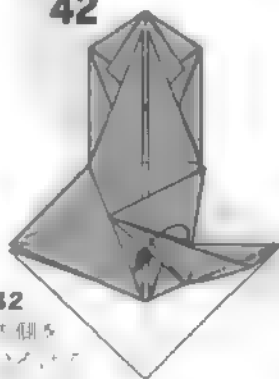


41



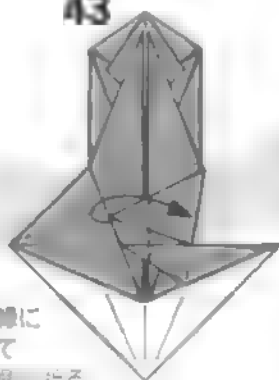
41  
内側の紙を  
引き出して  
ずらしてつぶす  
ように折る  
Pull out the layer  
tucked in and  
squash

42



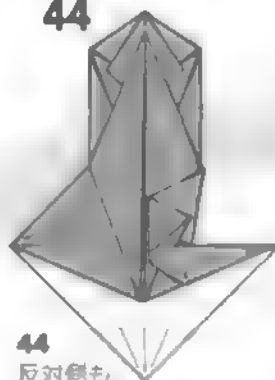
42  
片側の  
カドを  
反対側  
に折る  
Fold one  
corner to  
the opposite  
side

43



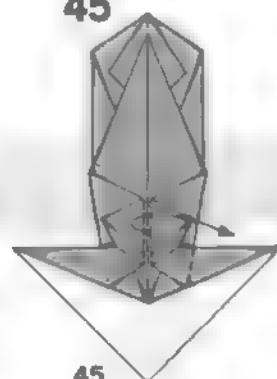
43  
下の罫に  
沿って  
カドを折る  
Swivel to the right.

44

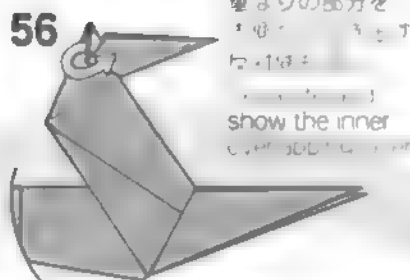
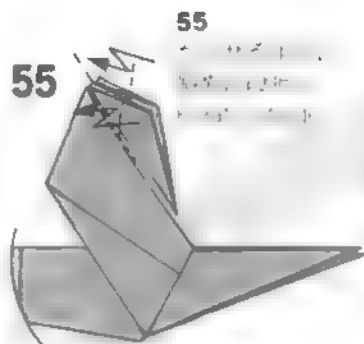


44  
反対側も  
カドを折る  
Repeat 40~43  
on the left

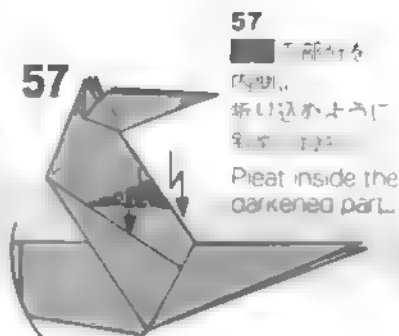
45



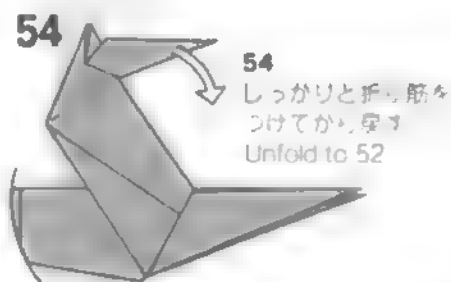
45  
片側のカドを  
反対側に折る  
Fold one  
corner to  
the opposite  
side



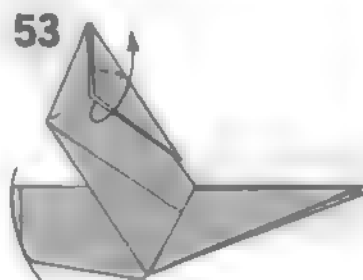
56  
裏なりの部分を  
折り返す  
show the inner  
part



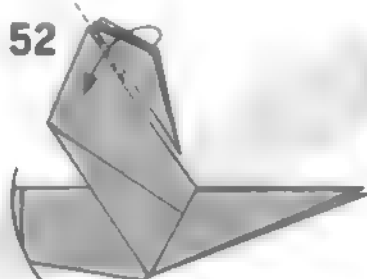
57  
内側を  
折り込むように  
折る  
Pleat inside the  
darkened part



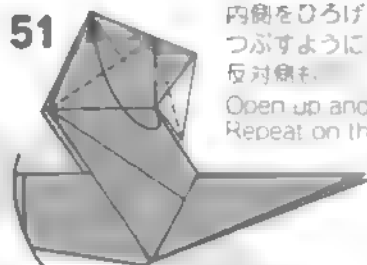
54  
しっかりと折る筋を  
つけてから戻す  
Unfold to 52



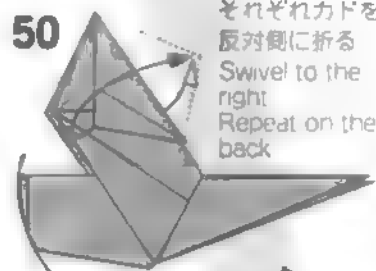
53  
2枚いっしょに  
斜めに折る  
Fold up the  
two layers



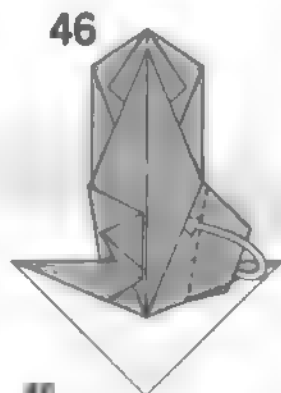
52  
2枚いっしょに  
横のところで折る  
Fold the two layers  
to the left



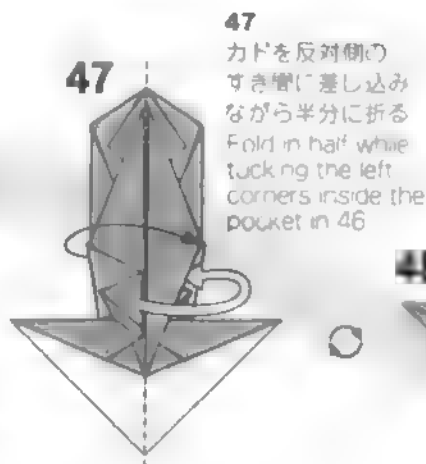
51  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
反対側も  
Open up and squash  
Repeat on the back



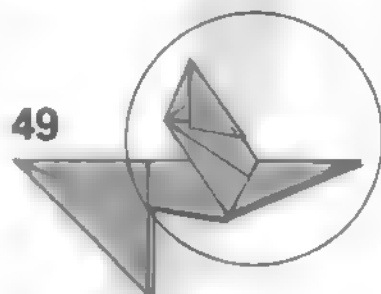
50  
それぞれカドを  
反対側に折る  
Swivel to the  
right  
Repeat on the back



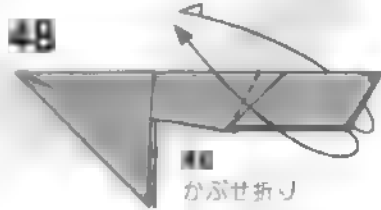
46  
カドをすき間に差し込み  
Tuck the corners inside



47  
カドを反対側の  
すき間に差し込み  
ながら半分に折る  
Fold in half while  
tucking the left  
corners inside the  
pocket in 46

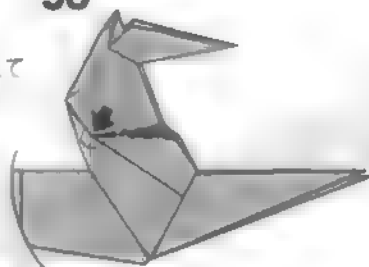


49  
かぶせ折り  
Outs de reverse fold



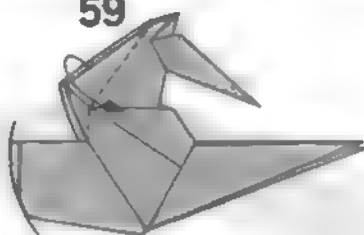
58

端がつかれて  
起きあがる



途中の図  
端裏印の部分を  
押し込んで折る  
Push the arrowed  
corner inside

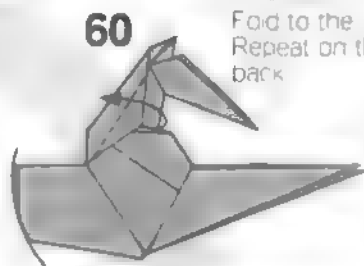
59



59  
端裏印の部分を  
押し込んで折る  
反対側も同じ  
Squash the layers  
pulled up by 58  
Repeat on the back

60

反対側も同じ  
Fold to the left  
Repeat on the back

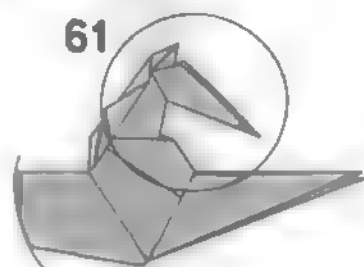


64

64  
真ん中のカドを  
中わり折り  
Inside reverse fold  
the middle layer



61

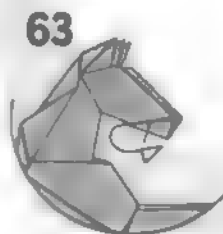


65



真ん中のカドを  
内側に折る  
Inside reverse  
fold again

63



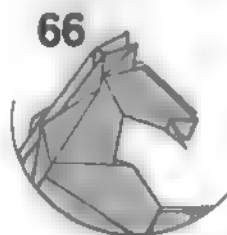
かぶせ折り  
Outside reverse  
fold

62

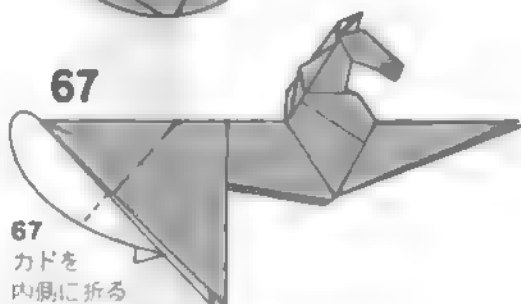


かぶせ折り  
Outside reverse  
fold

66

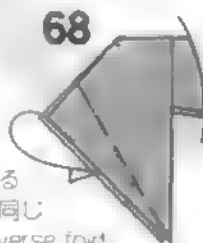


67



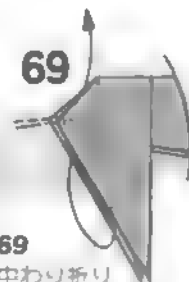
67  
カドを  
内側に折る  
Inside reverse  
fold.

68



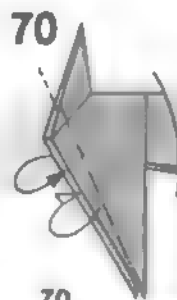
カドを  
内側に折る  
反対側も同じ  
Inside reverse fold  
Repeat on the back

69



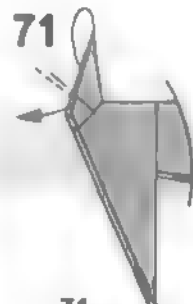
69  
中わり折り  
Inside reverse  
fold.

70



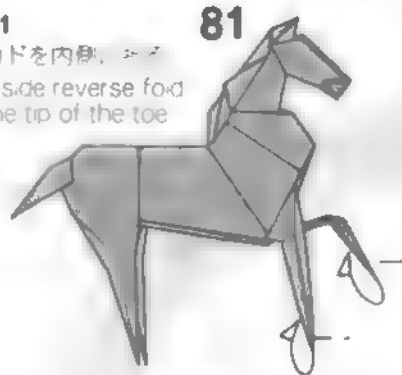
70  
端裏印の部分を  
Narrow the rear  
ears

71

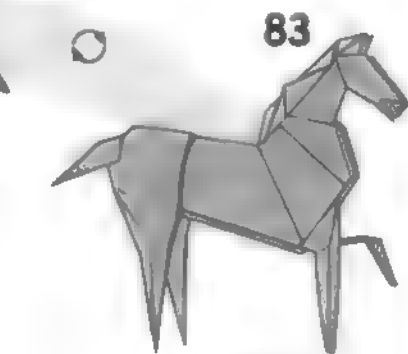
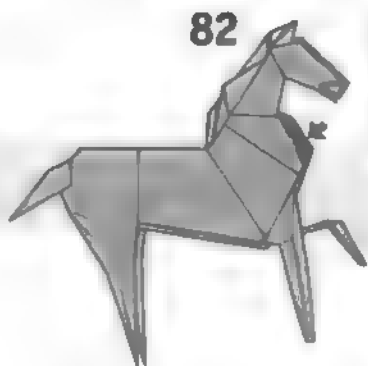


71  
中わり折り  
Inside reverse  
fold

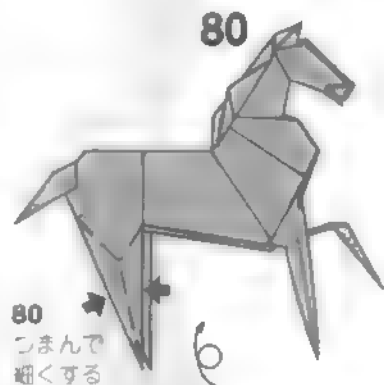
81  
カドを内折、シマ  
Inside reverse fold  
the tip of the toe



82  
■の部分をつぶして平らにする  
Squash the darkened part



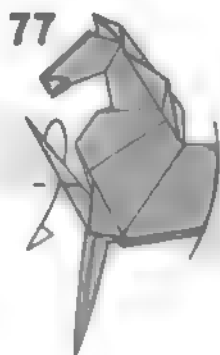
できあがり  
Model Completed



80  
つまんで細くするように折る  
反対側も同じ  
Rabbit-ear folds



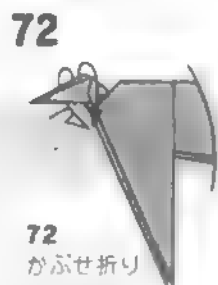
78  
カドをつまんでかるく引っ張って立体的にする  
Pinch the corner and shape it into a 3-D form



77  
カドを後ろへ折る  
A mountain fold



76  
カドをつまんで後ろへ上に折る  
A rabbit ear fold and fold up



72  
かぶせ折り  
Outside reverse fold



73  
斜めに段折り  
反対側も同じ  
Peat inside  
Repeat on the back



74  
カドをつまんで細くするようにしながら下に折る  
A rabbit-ear fold



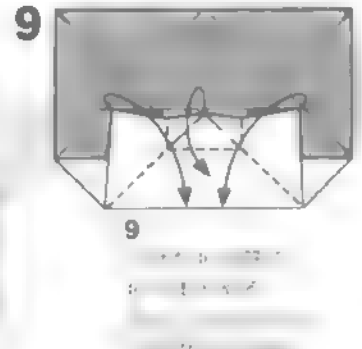
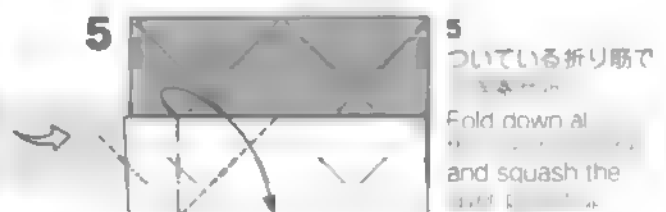
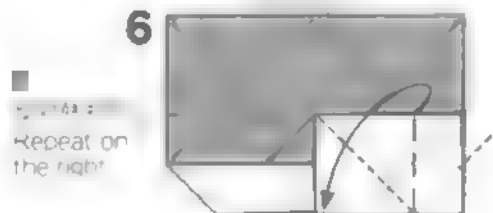
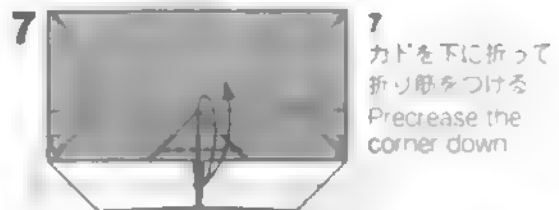
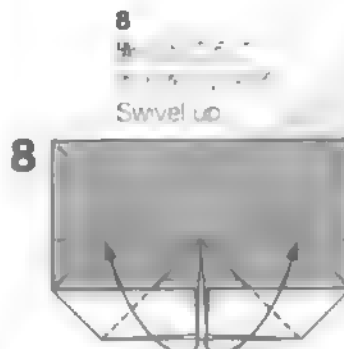
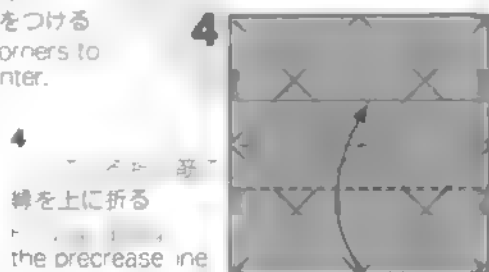
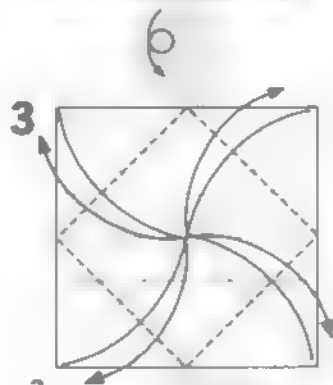
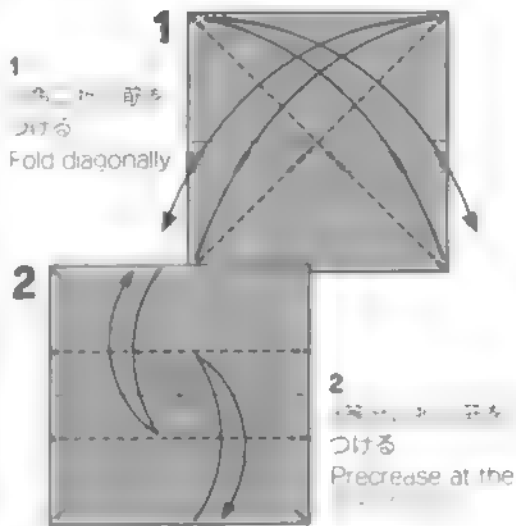
# 縞のあるトラ

## Tiger (with Stripes)

インサイドアウトにより縞を表現したトラですが、作品としてのまとまりを与えているのは、あまり手を加えずに仕上がった顔のようです。図20の段折りは、図に示されている通り、脚の幅よりやや広めのところで山縞を取ります。

Despite an inside-out expression of stripes, the face integrates the whole model. The pleat in 20 must be wider than the width of the part squashed in 14.

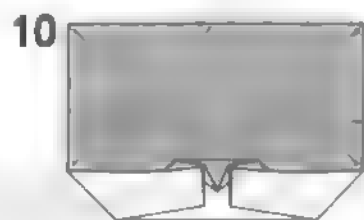
Created 1994 不切正方一枚折り: 1 piece



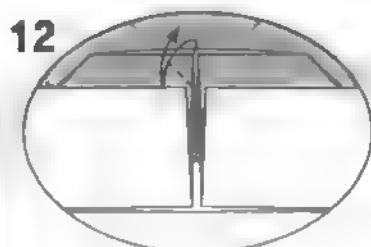
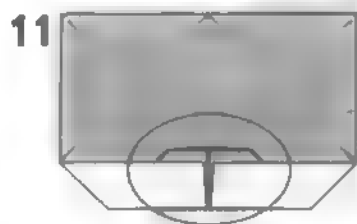
Precrease the corner down

Repeat on the right

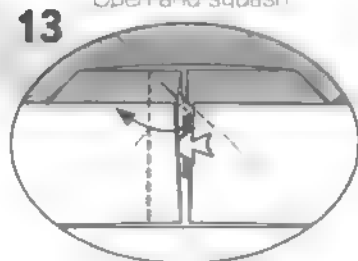
Fold down at the fold line and squash the



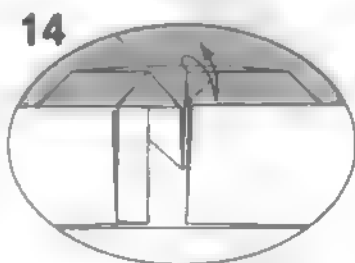
10  
Cut as shown



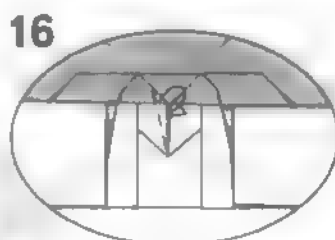
12  
縁と縁を合わせて  
折り筋をつける  
Fold edge to edge



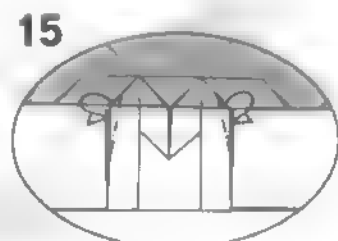
13  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash



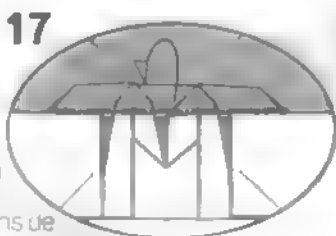
14  
右側も12～  
13と同じ  
Repeat on  
the right



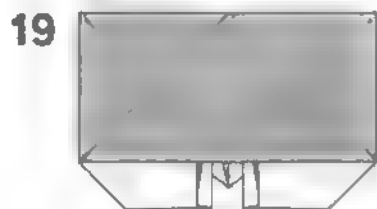
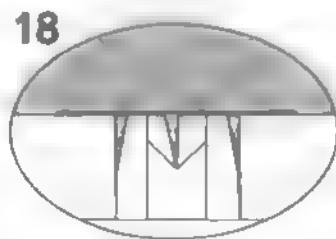
16  
カドを後ろへ折る  
Mountain fold the  
corners.



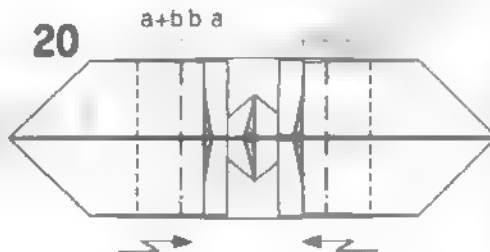
15  
カドを後ろへ折る  
Mountain fold the  
corners



17  
縦に沿って  
内側に折る  
Fold along  
the edge  
and tuck inside



19  
反対側も4～17と同じ  
Repeat 4～17 on the top

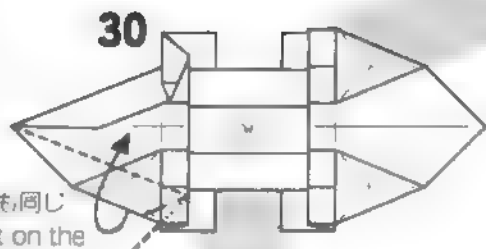


20  
段折り  
bの幅をaの幅より  
わずかに多めに取る  
Fold pleats  
Note that b is  
slightly wider  
than a

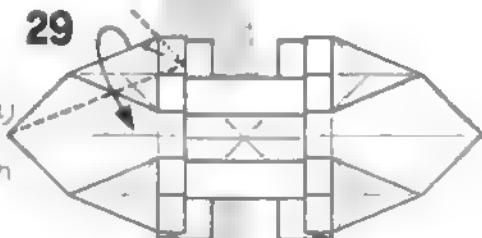
21  
折り筋をつけてから  
20の形まで戻す  
Unfold to 20



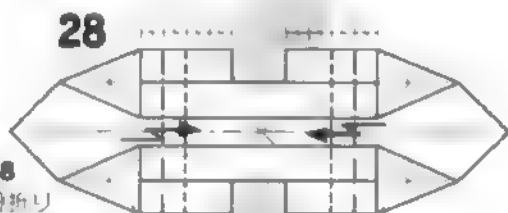
**30**  
反対側も同じ  
Repeat on the  
lower part.



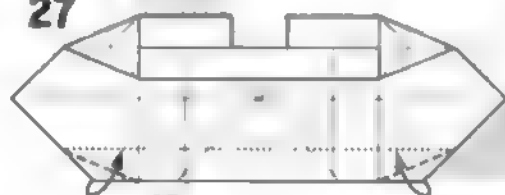
**29**  
引き寄せ折り  
Fold down  
and squash



**28**  
段折り  
Fold pleats



**27**



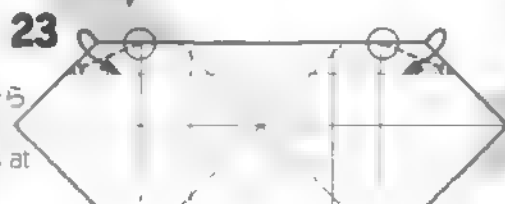
**27**  
反対側も23～26と同じ  
Repeat 23～26  
on the lower part.

**22**

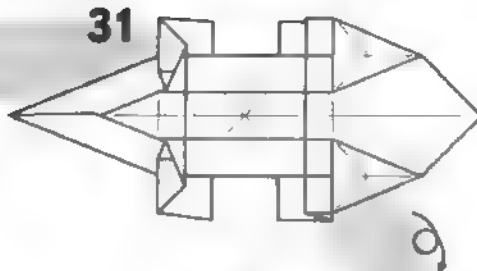


**23**  
折り筋のところから  
カドを斜めに折る  
Fold the corners at  
the intersection.

**23**

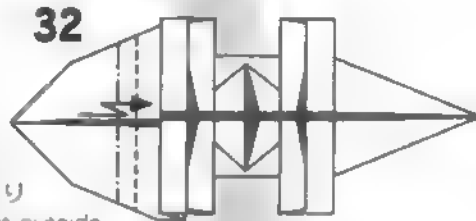


**31**



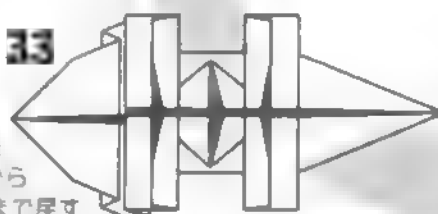
**32**

**32**  
段折り  
Pleat outside.



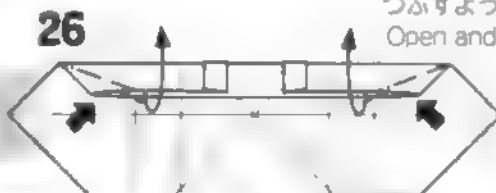
**33**

**33**  
折り筋を  
つけてから  
32の形まで戻す  
Unfold to 32



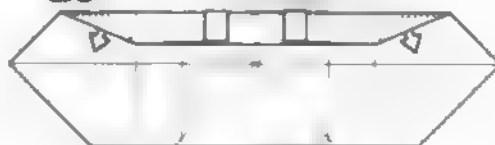
**26**  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash

**26**



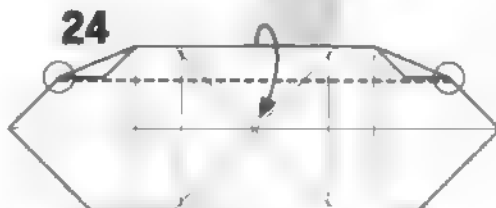
**25**  
カドを引き出す  
Pull out the corners.

**25**



**24**

**24**  
カドとカドを結ぶ線で  
縁を下に折る  
Fold down along the  
line connecting the  
corners created in 23.

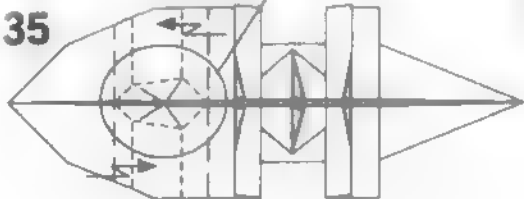




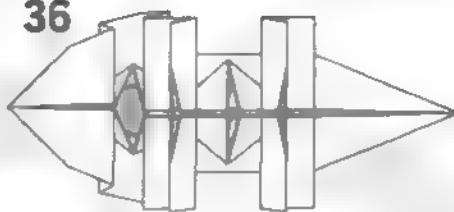
35

カドを  
へ  
squashing the middle  
part on as shown...

35



36



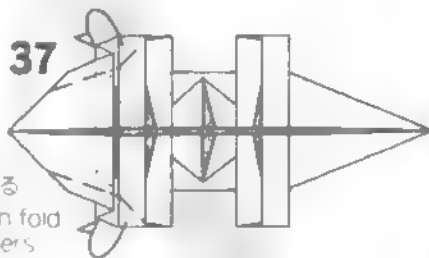
36

途中の  
ke thi

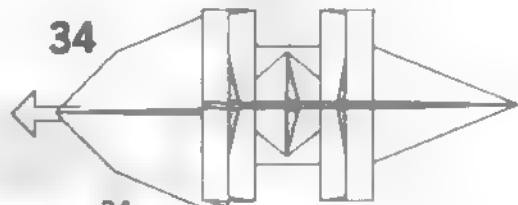
37

37

カドを  
へ折る  
Mountain fold  
the corners



34

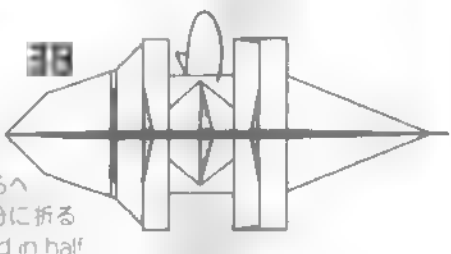


34

カドを  
へ折る  
Fold in half

38

カドを  
へ折る  
Fold in half



39



39

カドを内側に折る  
Fold the corners  
inward

40

40

中わり折り  
Inside reverse  
fold



41



41

カドを開くところで折る  
Swivel to the right

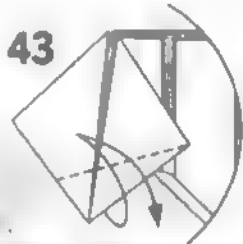
42



43

43

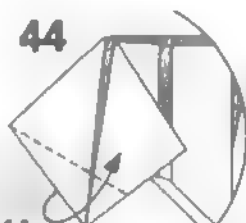
折り筋をつける  
Precrease as shown



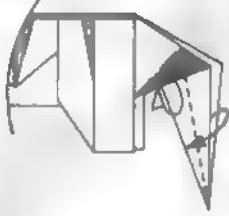
44

44

カドを斜めに折る  
Repeat on the left.



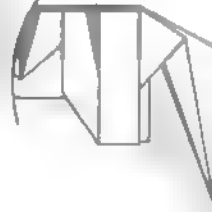
54



54

■の部分の内側に  
折り込みながら  
ついでに折り紙で鼻と  
縁を合わせさせる  
Tuck the darkened  
part inside and  
narrow the tail  
again

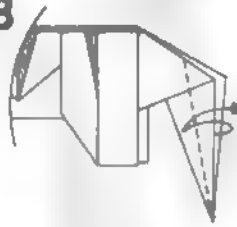
55



55

反対側も同じ  
Repeat on the other side

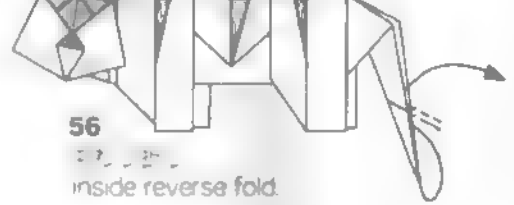
53



53

縁と縁を合わせて  
折り筋をつける  
Narrow the tail  
Unfold

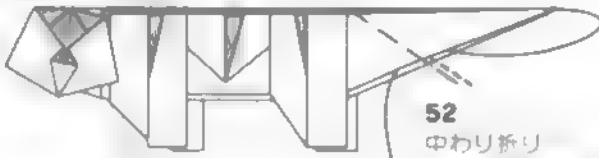
56



56

内側裏折  
inside reverse fold

52



52

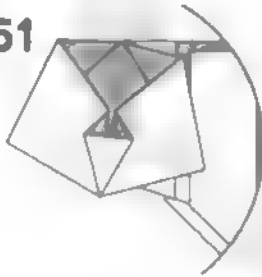
中わり折り  
Inside reverse  
fold

57



できあがり  
Model Completed

51

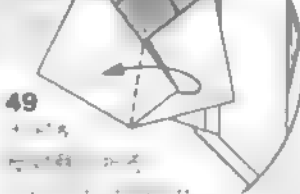


50



内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash

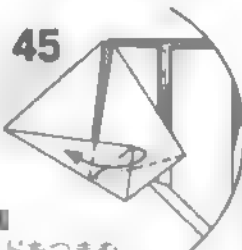
49



49

内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash

45



45

カドをつまむ  
よ  
Form a rabbit ear

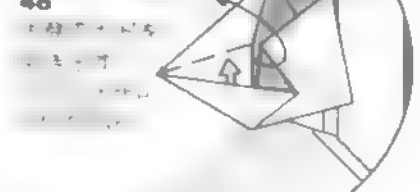
46



46

内側のカドを引き出す  
Pull out the inner layer

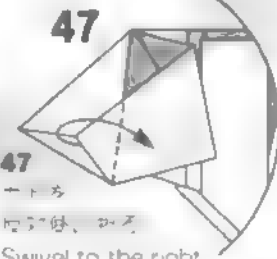
48



48

内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash

47



47

右に回す  
Swivel to the right

# シンプルライオン

## A Simple Lion

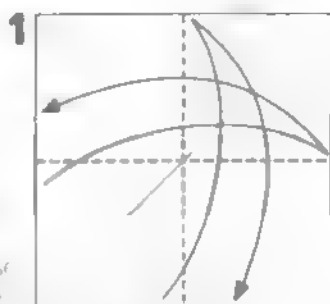
折り紙表現を支える“見立て”の持つ簡明さと危うさを意識して制作したものです。ライオンと言われればライオン、チャウチャウと言われればそうとも言え、なんたかわからんと言ってしまうばそれだけのものです

This model was created to show how the initial diagnosis of the target can be simple and fragile. What does it look like to you?

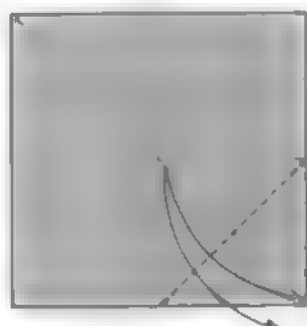


Created 1983 Paper 不切正方一枚折り 1 piece

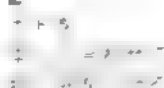
1  
半分に  
折り筋を  
つける  
Preliminary  
folds



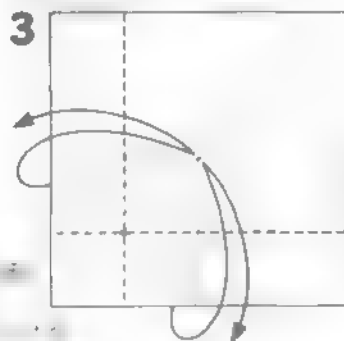
2



2



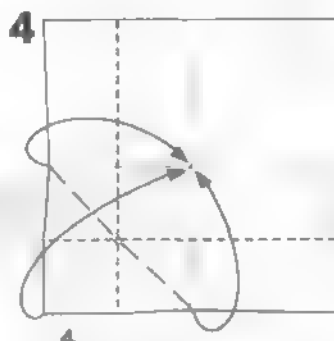
3



3

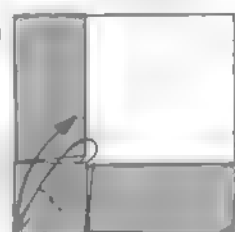


4



つけた折り筋で折りたたむ  
Fold from the preliminary base at  
the fold line

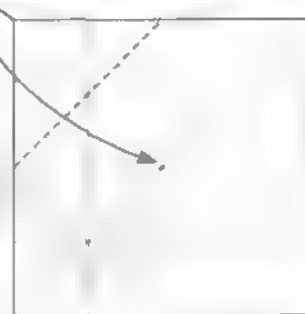
5



5  
+ドとカドを合わせて  
印をつける  
Mark the middle point

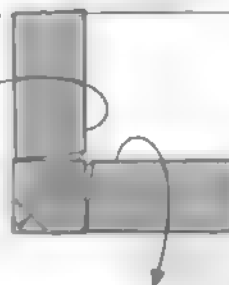
8

8  
カドを中心に  
合わせて折る  
Fold the corner  
to the center

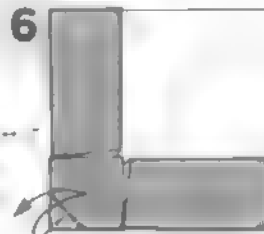


7

7  
全部ひろげる  
Unfold  
everything



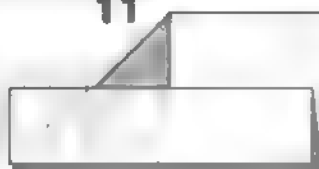
6



6

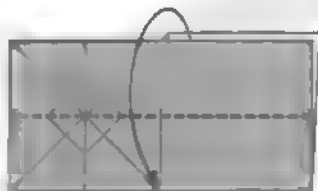


11



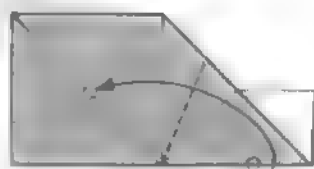
10

10  
端と端を  
合わせて折る  
Edge to edge.

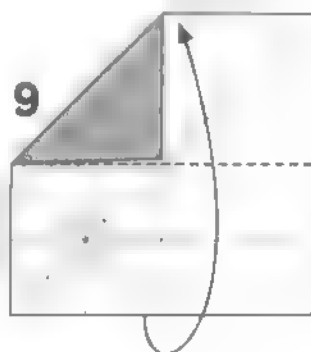


12

12  
端を折り筋に  
合わせて折る  
Fold the bottom  
line to the left  
diagonal.



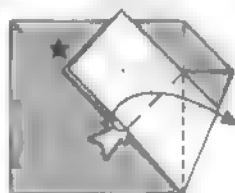
9



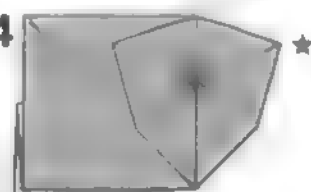
9  
ついている  
折り筋で折る  
Fold up along the  
precreased line.

13

13  
完成をひらいて  
立体にする  
Open up.  
The result will  
become three  
dimensional!

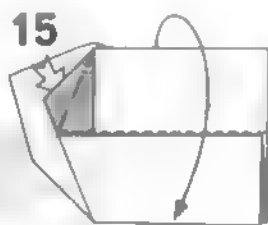


14

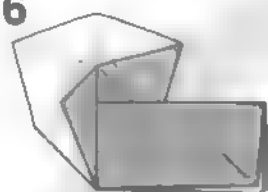


15

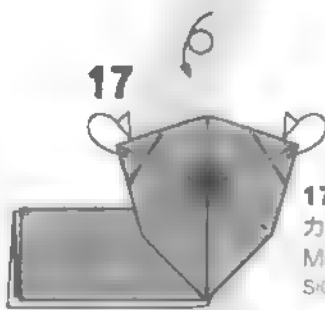
15  
内側をひろげて  
つぶすようにしながら  
下に折る  
Fold down.  
The left corner will  
be opened.  
Squash it.



16

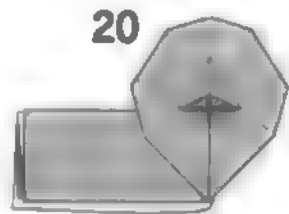


17



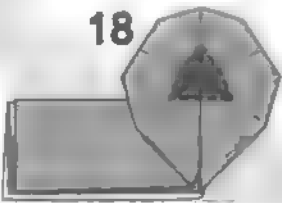
17  
カドを後ろに折る  
Mountain fold the  
side corners

20



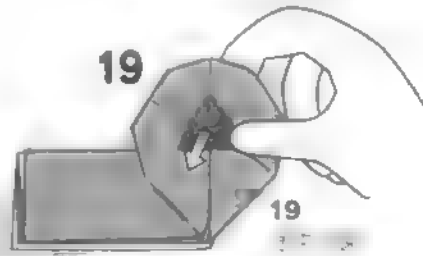
できあがり  
Model Completed

18



18  
■部分を引っ張り  
押し出すようにして  
形を整える  
Pull the darkened part  
and shape the face...

19



19  
like this

# 岩の上の鷹

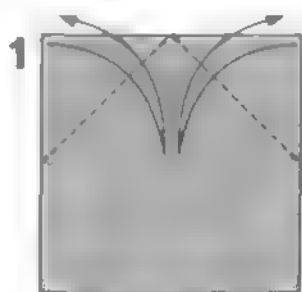
## A Hawk on a Rock

本書の中では「カニ」の次に古い制作です。脚と尾羽が同時に現れるのが見どころでしょうか。鷹の頭を上手く仕上げるためには薄手の紙を用いるのが良いでしょう。

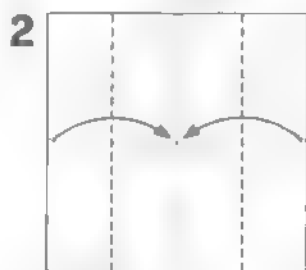
The second oldest creation in this book. The legs and the tail are formed by the same sequence of folds. Use a thin piece of paper to fold the head well.



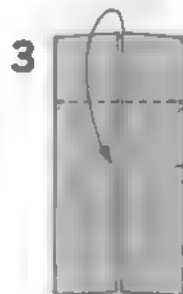
Created 1980 Paper 不切正方 枚折り 1 piece



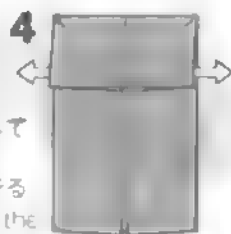
1  
カドを中心に  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold the top  
corners to  
the center



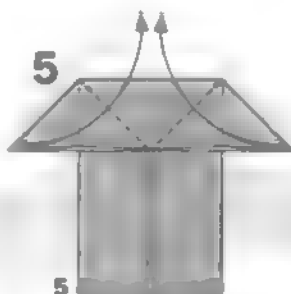
2  
端を中心に  
合わせて折る  
Fold the edges  
to the center line



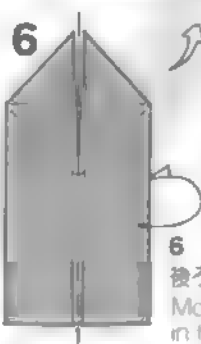
3  
端を折り筋に  
合わせて折る  
Fold down along  
the quarter line.



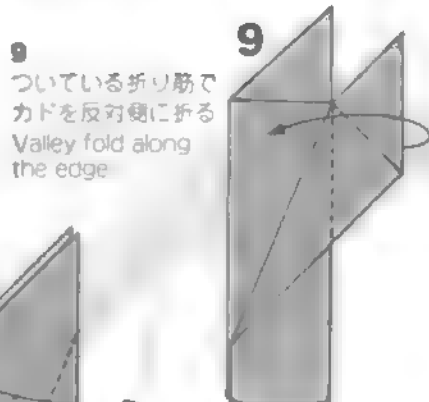
4  
カドを  
引き出して  
つまむ  
ように折る  
Pull out the  
corners



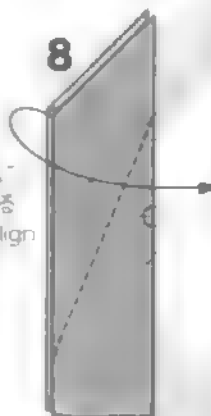
5  
カドを上  
に折る  
Fold up the corners.



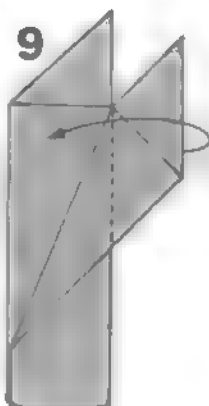
6  
後ろへ半分  
に折る  
Mountain fold  
in half



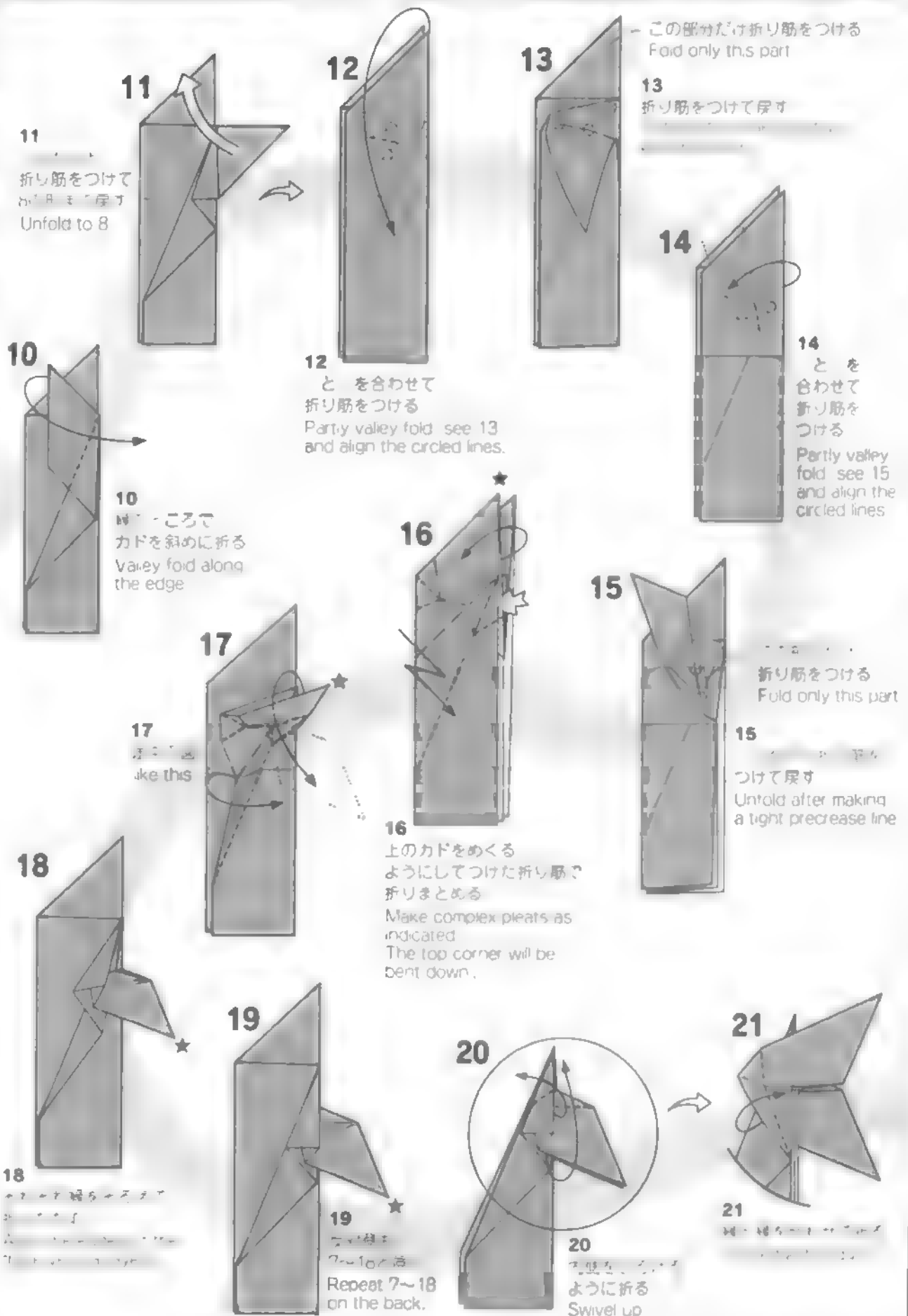
7  
端と折り筋を  
合わせて  
折り筋をつける  
Precrease the  
left edge to the  
precreased  
middle line



8  
折り筋を端に  
合わせて折る  
Fold and align  
the circled  
points



9  
ついている折り筋で  
カドを反対側に折る  
Valley fold along  
the edge



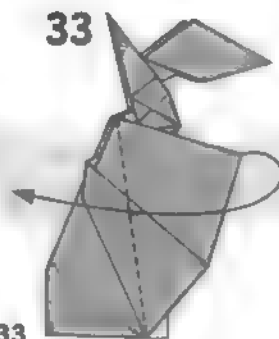
32

黒矢印の部分を  
押し込みながら  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Push the darkened  
part in and squash  
the excess layer

32



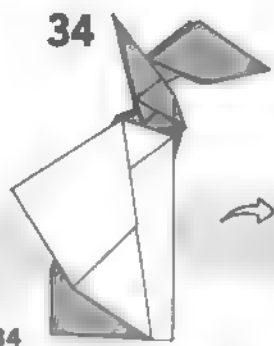
33



33

カドとカドを  
結ぶ線で折る  
Fold along the line  
connecting the  
corners

34

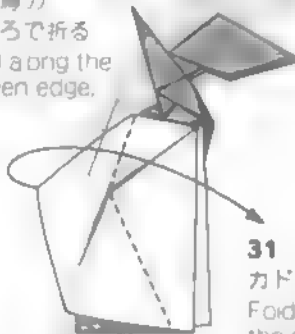


34

反対側も30～33と同じ  
Repeat 30～33 on  
the back

31

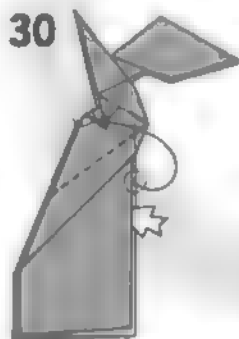
下の隠れ  
ところで折る  
Fold along the  
hidden edge.



31

カドを反対側に折る  
Fold the corner to  
the right

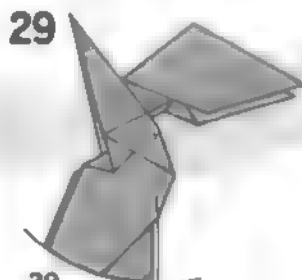
30



30

内側をひろげる  
ように折る  
Fold the  
inner layer  
open the layer

29



29

反対側も同じ  
Repeat on the back

28

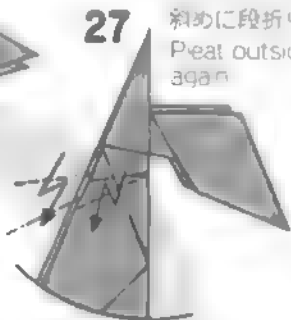


28

27

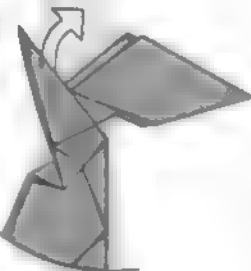
かぶせるよ、  
斜めに段折り  
Pleat outside  
again

27

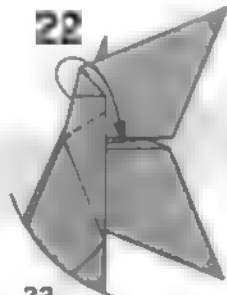


26

折り筋をつけて  
から戻す  
Unfold after  
making a tight  
crease line



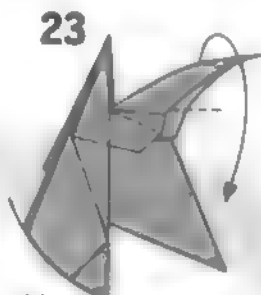
22



22

端くところで折って  
立体的にする  
Fold down at the  
farthest point  
The result will be  
three dimensional

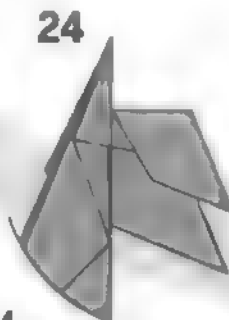
23



23

開くとき、  
つぶすとき、  
Open and squash

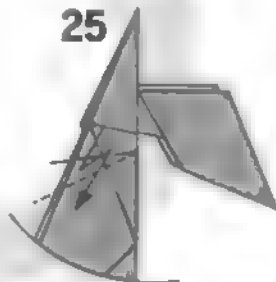
24



24

反対側も20～23と同じ  
Repeat 20～23 on the back

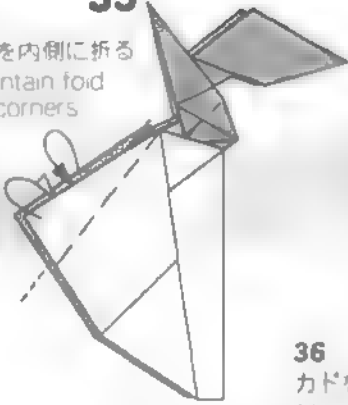
25



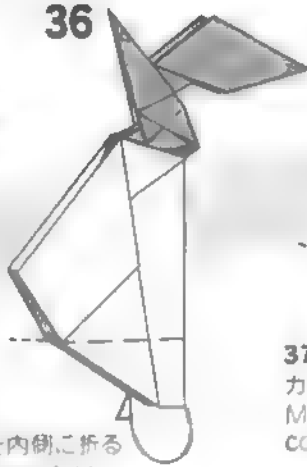
25

斜めに段か  
Pleat out

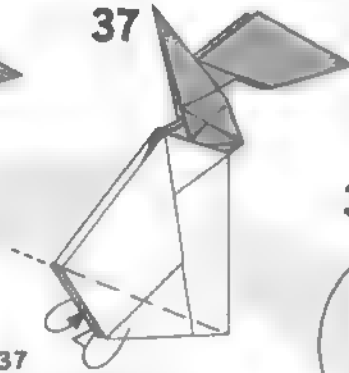
**35**  
カドを内側に折る  
Mountain fold  
the corners



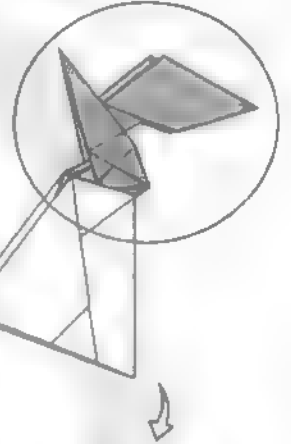
**36**  
カドを内側に折る  
Mountain fold the  
bottoms of the rock



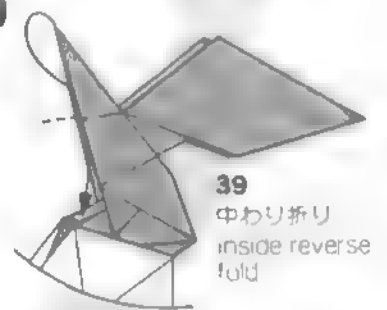
**37**  
カドを内側に折る  
Mountain fold the  
corners



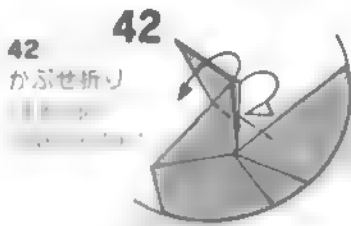
**38**



**39**



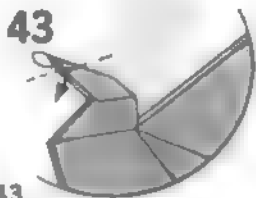
**39**  
中わり折り  
inside reverse  
fold



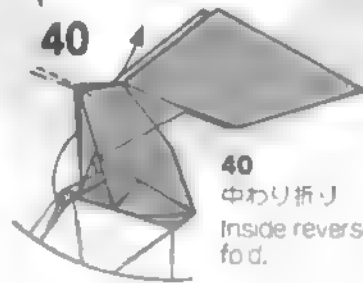
**42**  
かぶせ折り



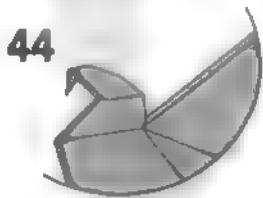
**41**  
中わり折り  
inside reverse  
fold



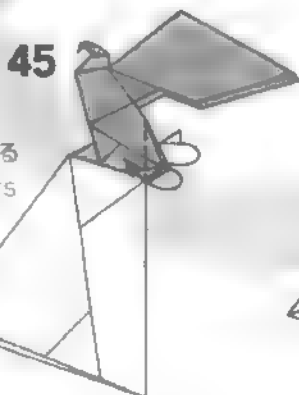
**43**  
中わり折り  
inside reverse  
fold



**40**  
中わり折り  
inside reverse  
fold.



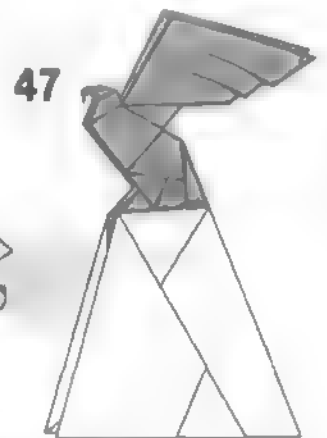
**44**



**45**  
尾羽の部分折る  
Fold the corners  
to the left and  
form the tail  
feathers



**46**  
翼の形を整える  
反対側も同じ  
Shape the wings  
by pleats  
Repeat on  
the back.



できあがり  
Model Completed

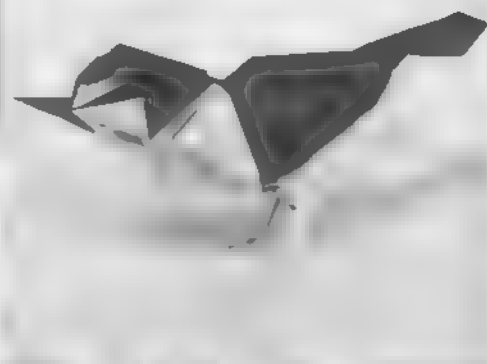


# セキレイ

## Wagtail

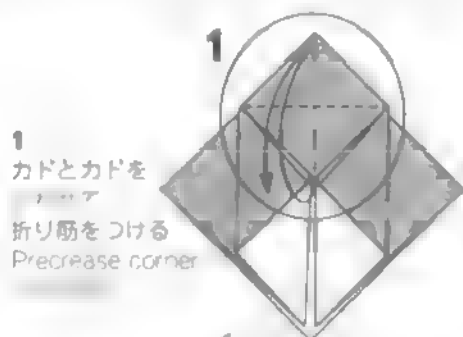
セキレイの目のあたりのインサイドアウトがグロテスクにならずに上手く決まって幸運でした。尾の根本には紙の量なりが急に変わる部分があるので、尾を折るときに紙を破らないように注意して仕上げてください。

The eyes are formed using the inside-out technique. The tail must be formed carefully, as there are layers of different sizes inside.

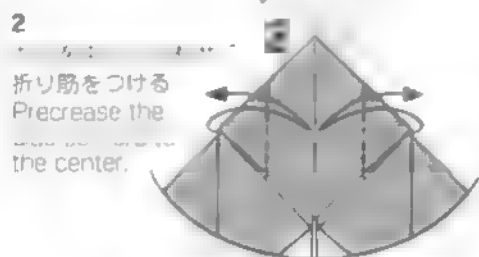


Created 1995 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece

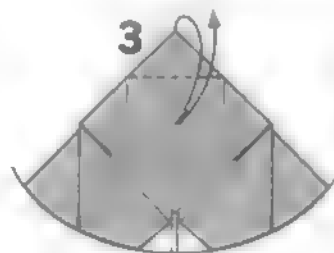
P. 60 [カンガルー] の [上半身] 8 の形からはじめる  
Start with No. 8 of [Kangaroo's Upper Part] (P. 60)



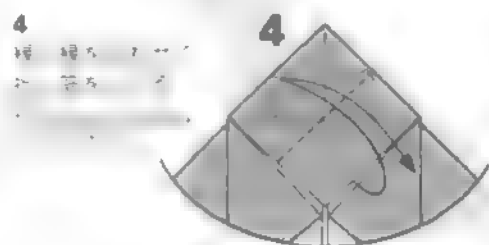
1  
カドとカドを  
折り筋をつける  
Precrease corner



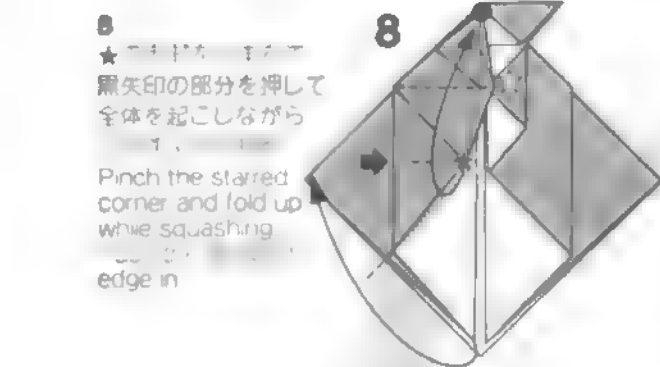
2  
折り筋をつける  
Precrease the  
the center.



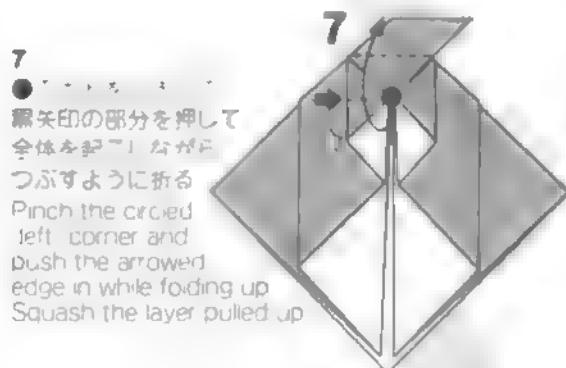
3  
カドを中  
合わせて  
折り筋をつける  
Precrease the top  
corner to the center



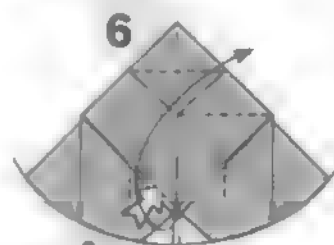
4  
端を中  
合わせて  
折り筋をつける



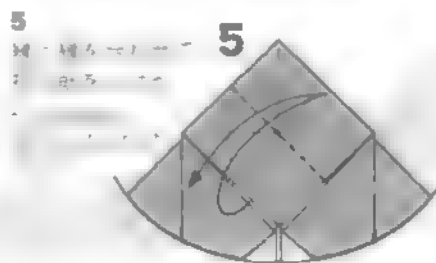
8  
★  
黒矢印の部分を押し  
全体を起こしながら  
Pinch the starred  
corner and fold up  
while squashing  
edge in



7  
●  
黒矢印の部分を押し  
全体を起こしながら  
つぶすように折る  
Pinch the circled  
left corner and  
push the arrowed  
edge in while folding up  
Squash the layer pulled up

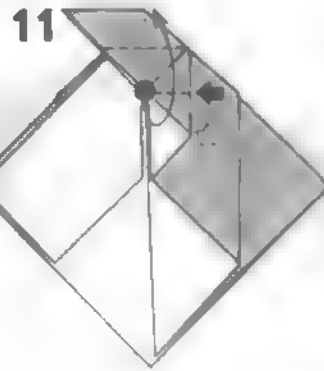
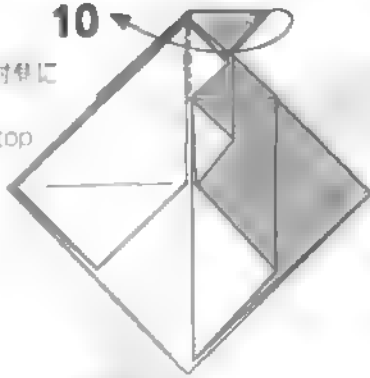


6  
open the top layer  
Squash the sides.

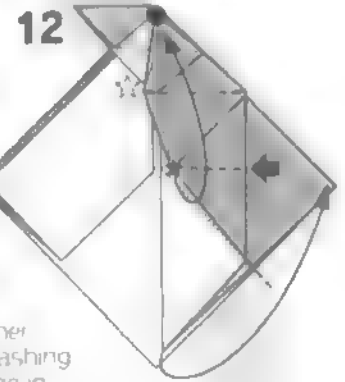


5  
端を中  
合わせて  
折り筋をつける

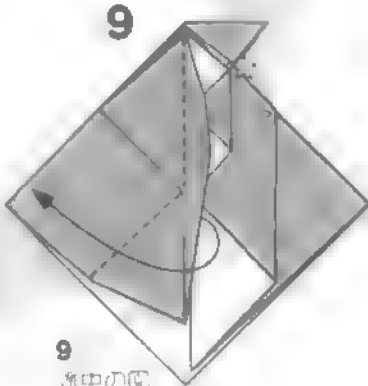
**10**  
カドを反対側に  
折る  
Fold the top  
corner to  
the left.



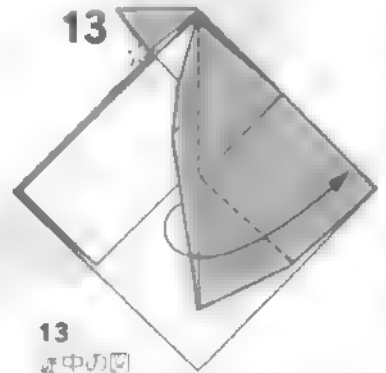
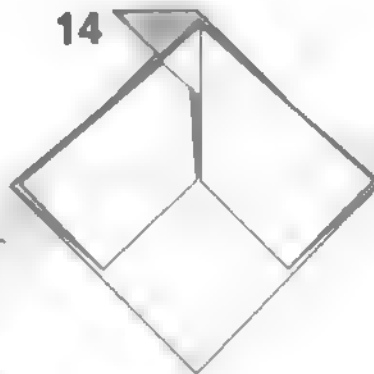
**11**  
●のカドをつまんで  
※印の部分を押し  
全体を起しなが  
つぶすように折る  
Pinch the round corner  
and push the arrowed  
edge in while folding up  
Squash the layer pulled up



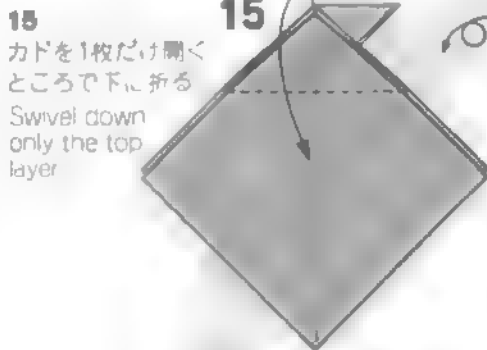
**12**  
★のカドをつまんで  
※印の部分を押し  
全体を起しなが  
つぶすように折る  
Pinch the starred corner  
and fold up while squashing  
Push the arrowed edge in



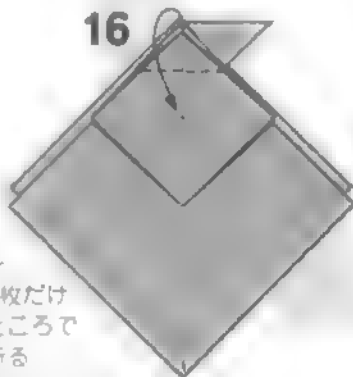
**9**  
※中の図  
The excess layer  
will stand up  
Fold it to the left using  
the existing lines



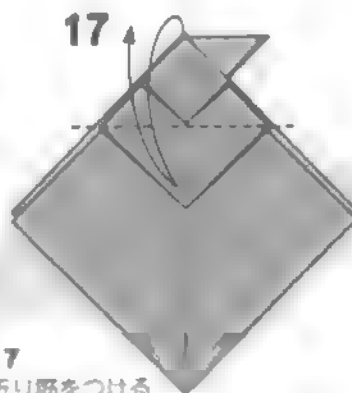
**13**  
※中の図  
The excess layer will stand up  
Fold it to the right using the  
existing lines



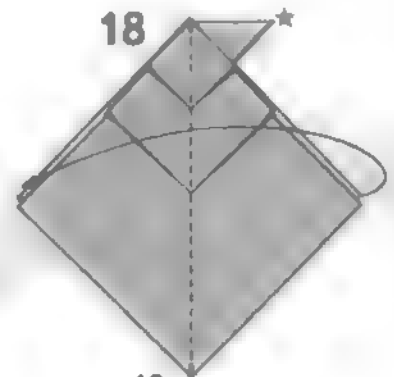
**15**  
カドを1枚だけ開く  
ところで下に折る  
Swivel down  
only the top  
layer



**16**  
カドを  
上の1枚だけ  
開くところで  
下に折る  
Swivel down only  
the top layer



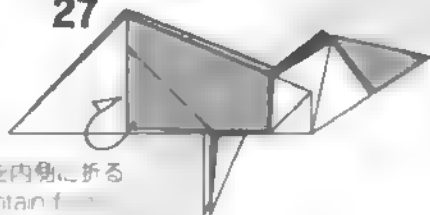
**17**  
折り筋をつける  
Precrease corner to corner



**18**  
半分に折る  
Fold in half

27

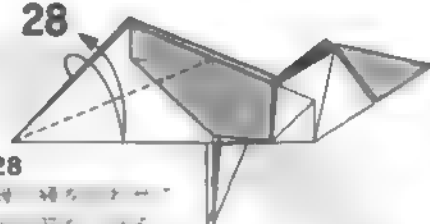
27  
カドを内側に折る  
Mountain fold



28

28

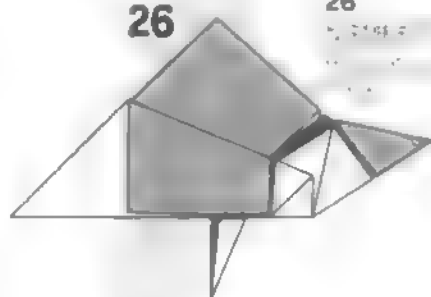
山折を繰り返す  
Repeat mountain fold



26

26

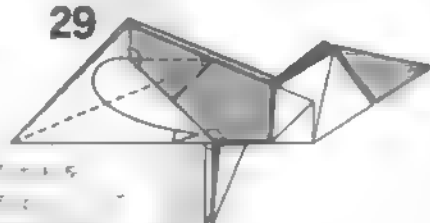
山折を繰り返す  
Repeat mountain fold



29

29

山折を繰り返す  
Repeat mountain fold

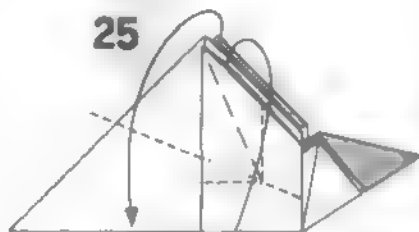


25

25

つけた折り筋を使って  
カドを細くつまみながら  
折りたたむ  
Use the crease line to  
fold the corner in while  
creasing it.

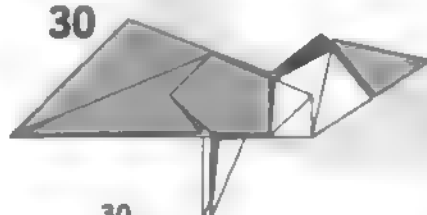
along an angle bis  
and fold down along the  
existing line.



30

30

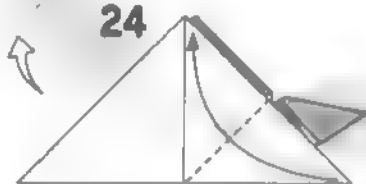
反対側も27~29と同じ  
Repeat 27~29 on  
the back



24

24

カドを戻す  
反対側も21~24と同じ  
Swivel back the corner  
Repeat 21~24 on the



23

23

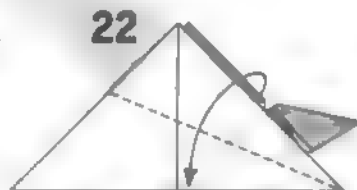
折る、戻す  
Unfold.



22

22

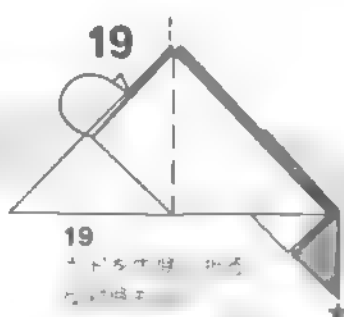
端を底に合わせる  
Fold the edge to the bottom



19

19

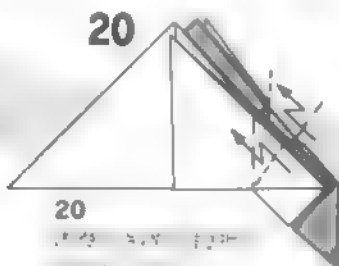
カドを折る、折る  
Fold the corner, fold



20

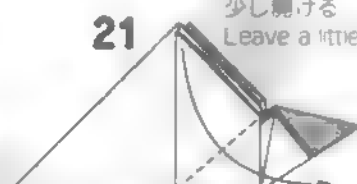
20

カドを折る、折る  
Fold the corner, fold



21

少し開ける  
Leave a little length

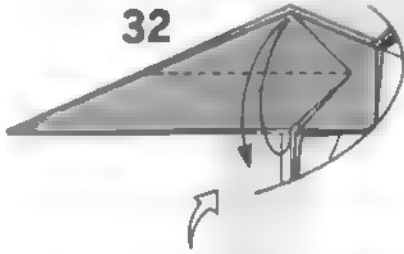


21

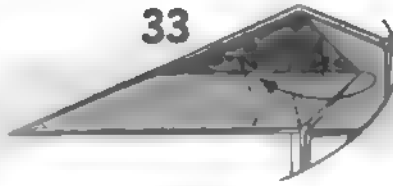
カドを細くところで折る  
Swivel down along the  
crease line

**32**  
カドとカドを合わせて  
折り筋をつける  
Precrease corner  
ner

**32**



**33**



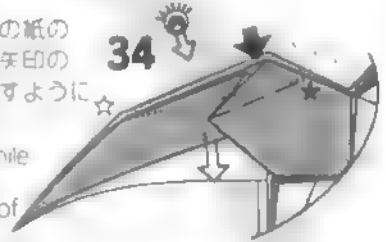
**33**  
32でつけた折り筋を  
山折りにして 折り部分を  
開くようにしながら  
カドを反対側に折る  
Open sink the darker  
part using precrease

**34**

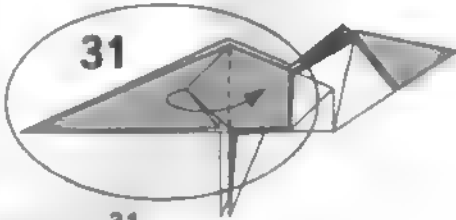
段になっているところの紙の  
裏なりはそのまま 両矢印の  
部分を押し込んでずらすように  
峰と峰を合わせて折る

Slide the tail down while  
pushing the arrowed  
corner down a kind of  
open sink  
Do not change the layered  
structure

**34**



**31**



**31**  
カドを反対側に折る  
Swivel the corner to the right

**35**

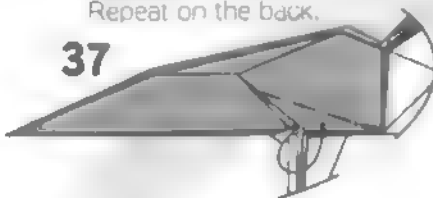
**35**



**37**

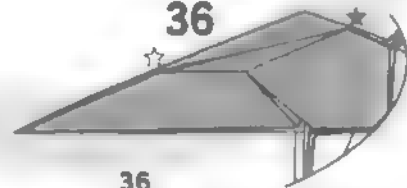
カドを内側に折る  
反対側も同じ  
Mountain fold the corner.  
Repeat on the back.

**37**



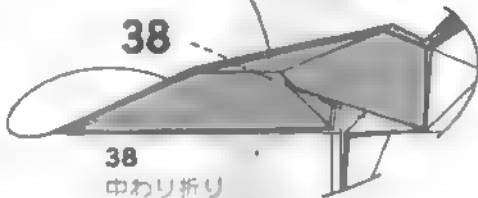
**36**

**36**  
反対側も31~35と同。  
Repeat 31~35 on the back



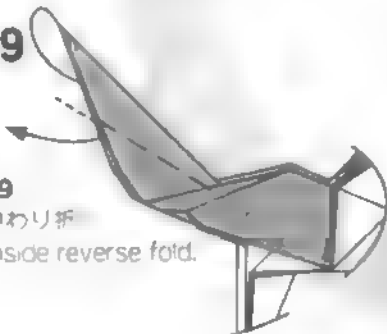
**38**

**38**  
中わり折り  
inside reverse fold



**39**

**39**  
中わり折  
Inside reverse fold.



**41**

**41**  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold



**40**

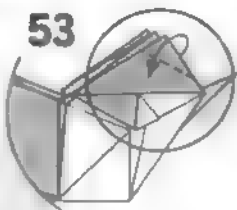
**40**  
嘴くところで  
折り返す  
Swivel down.



53

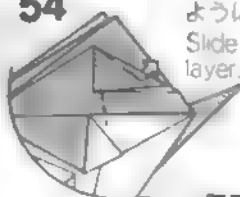
カドを少し  
折り下げる  
Fold down  
a little

53



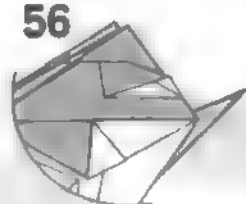
54

54  
上の一枚をずらす  
ように折る  
Slide up the top  
layer.

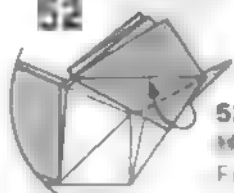


56

56  
反対側も51~55と  
同じ  
Repeat 51~55  
on the back



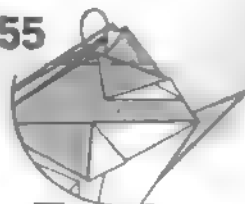
52



52

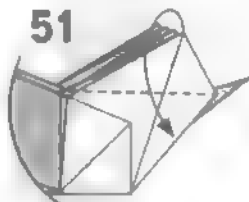
Fold the right edge to  
the middle one

55



カドを内側に  
折り込む  
Mountain fold  
the corner

51



51

上の1枚のカドを  
下に折る  
Fold down the  
top layer

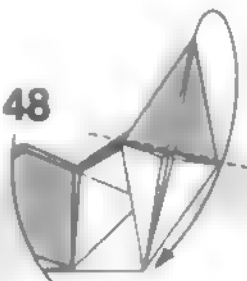
50



50

内側のカドを  
中ねり折り  
inside reverse fold  
the inner corner

48

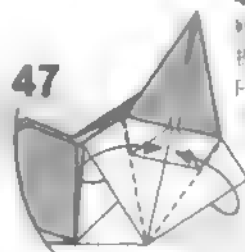


カドを下に折る  
Swivel down

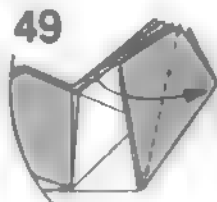
47

47  
折る  
Fold along the

47



49

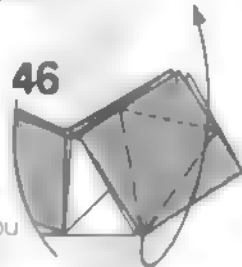


49

カドを反対側に折る  
Close the opening again.

46

46  
内層をひろげて  
つぶすように折る  
Fold like when you  
make a bird base



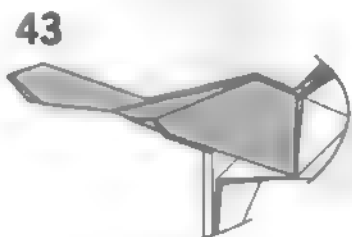
42



42

カドを内側に折る  
inside reverse fold

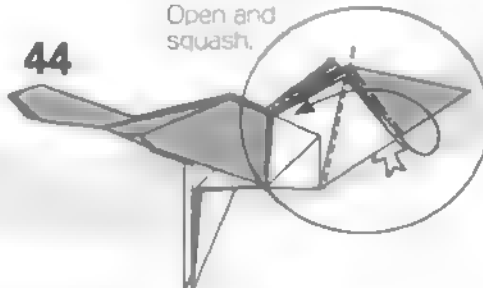
43



44

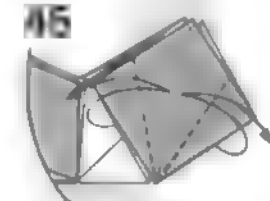
内層をひろげて  
つぶすように折る  
Open and  
squash.

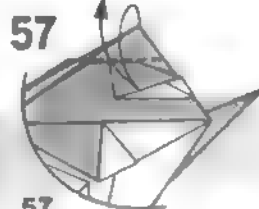
44



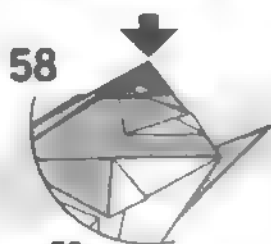
45

45  
線を折り筋に  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold the lower  
edges to the  
center

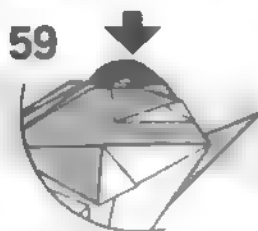




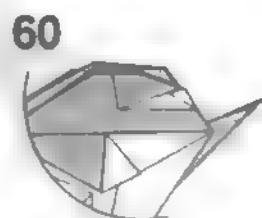
57  
端のところで  
折り筋をつける  
Fold along the edge.



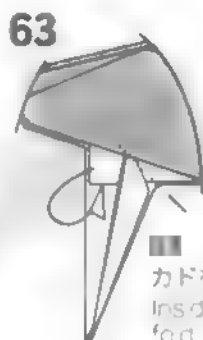
58  
■の部分  
沈めるように  
内側に折る  
Sink the darkened  
part



59  
途中の区  
Sinking



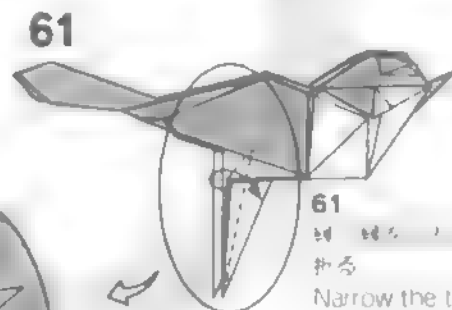
60



63  
カドを内側に折る  
Inside reverse  
fold



62  
カドを内側に折る  
Narrow the inner  
layers of the leg



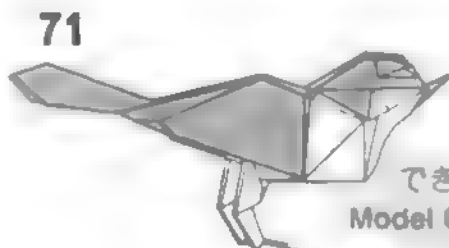
61  
細くする  
Narrow the top  
layers of the leg



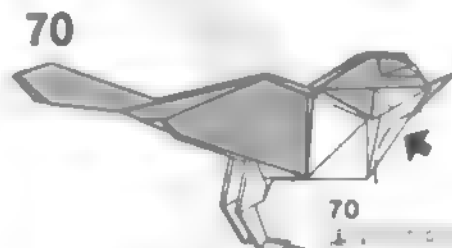
64  
反対側も61～  
63と同じ  
Repeat 61～63  
on the back



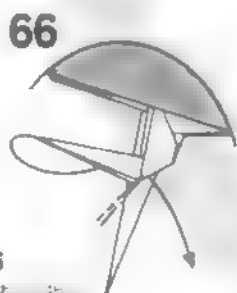
65  
中わり折り  
Inside reverse  
fold.



できあがり  
Model Completed



70  
押して丸味を  
出す  
Push and shape



66  
中わり折り  
Inside reverse  
fold.



67  
中わり折り  
inside reverse  
fold.



68  
中わり折り  
Inside reverse fold



69  
反対側も65～68と同じ  
Repeat 65～68 on

# 始祖鳥

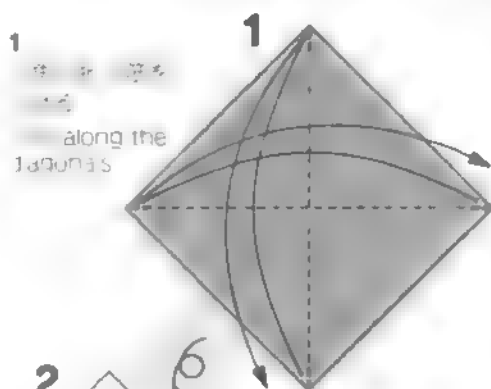
## Archaeopteryx

吉野一生さんの“馬”(「一生スーパーコンプレックスおりがみ」所収)が完成してゆく様を間近で見ていた私は、平面に折りによる変化を与えるというテーマを得ました。始祖鳥でこの課題に挑戦したものです。恐竜折り紙5人展(ギャラリーおりがみはうす1990年)へ出展

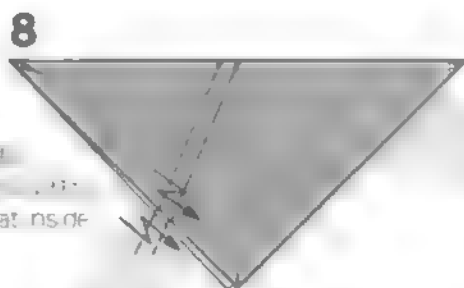
Inspired by Yoshino Isser's "Horse", I tried to give varied patterns to a plane. The model was exhibited in "An Exhibit of Five Dinosaur Folders" at the Gallery Origami House



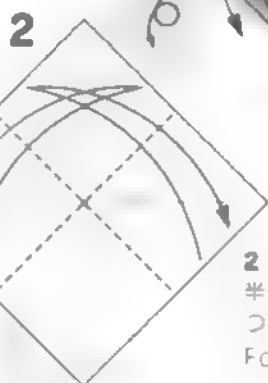
Created 1990 Paper 不切正方 枚折り 1 piece



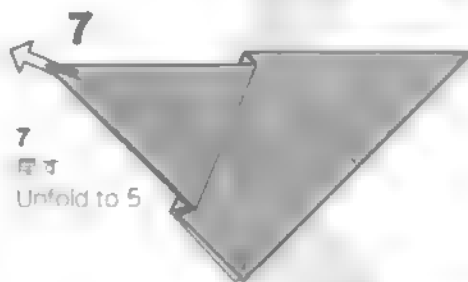
1  
along the  
1990-11-15



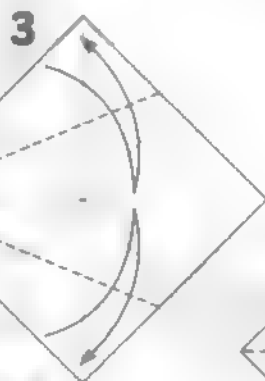
8  
Pleat inside



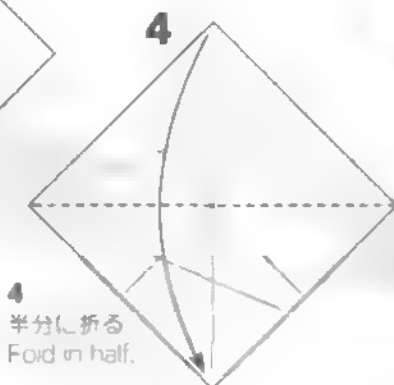
2  
半分に折り筋を  
つける  
Fold in half.



7  
戻す  
Unfold to 5

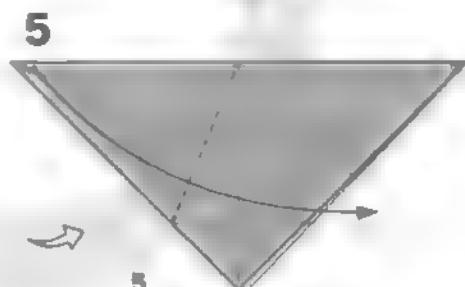
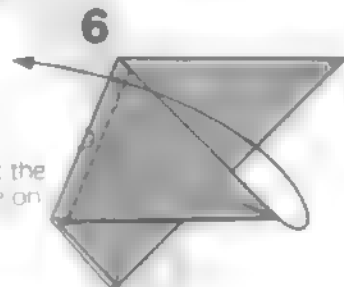


3  
Precrease the

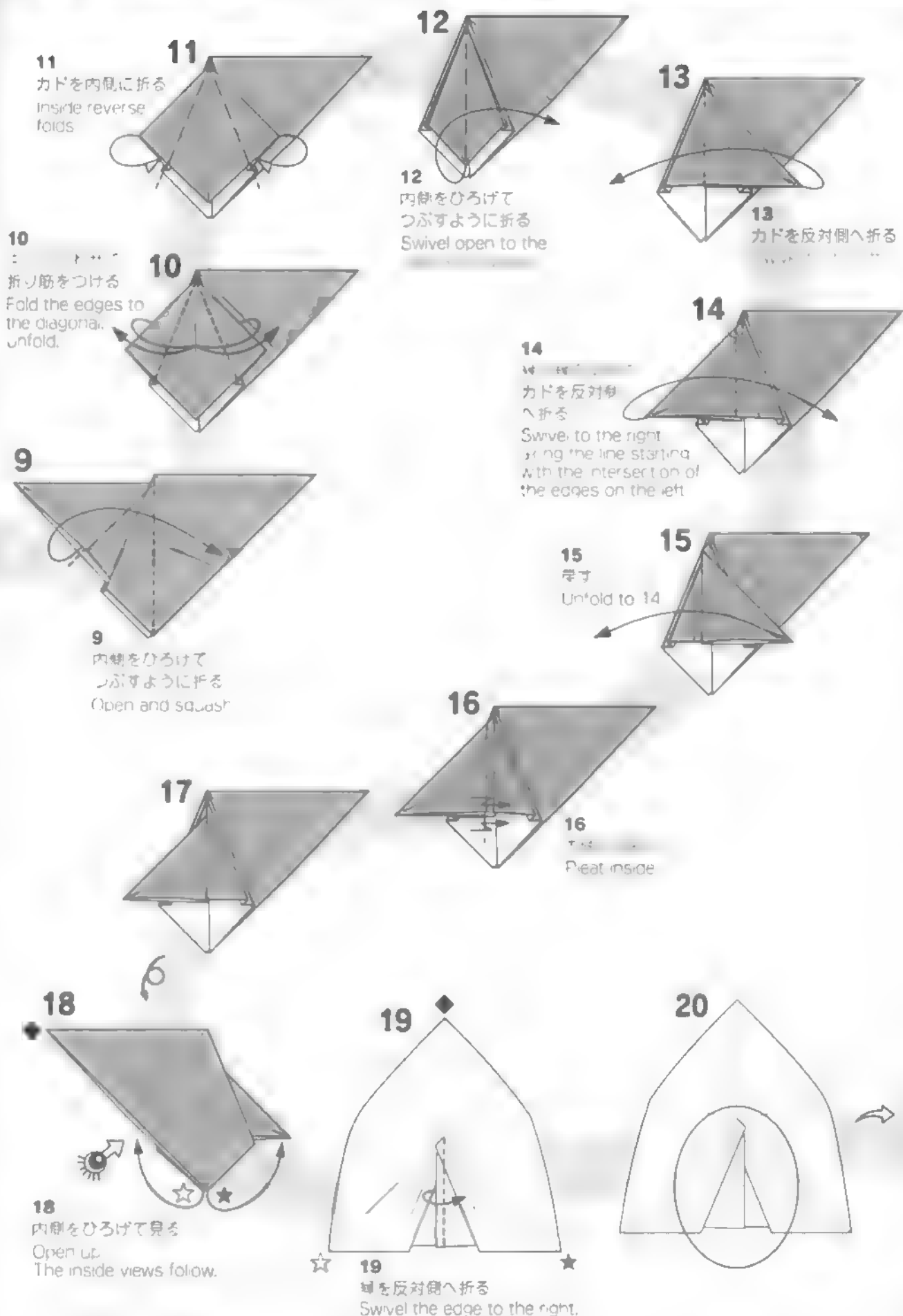


4  
半分に折る  
Fold in half.

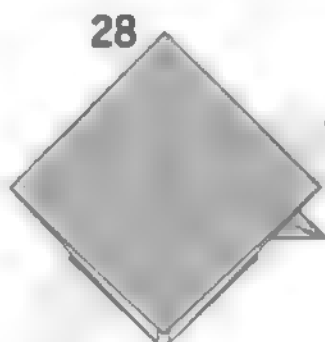
6  
折り筋の交点を  
峰に合わせて折る  
Valley fold so that the  
intersection will be on  
of the edge



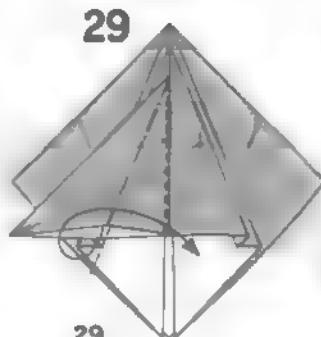
5  
線を折り筋に合わせて  
斜めに折る  
Fold and align the left crease  
line to the center line





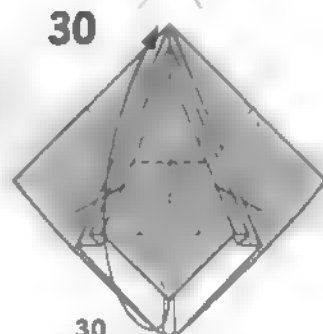


28



29

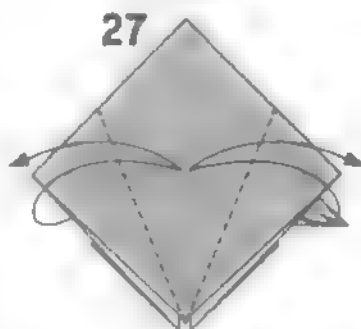
29  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash



30

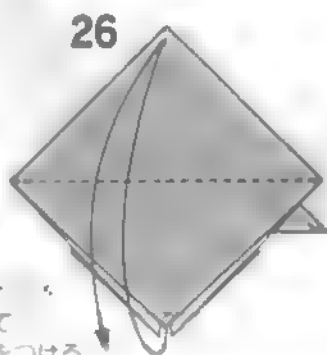
後ろについている  
折り筋ついでに折る  
Mountain fold along  
the hidden lines.

30  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Fold up and squash



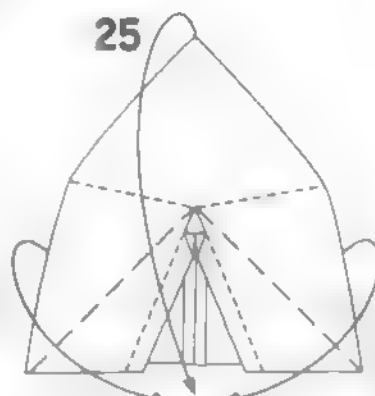
27

27  
端を中心に合わせて  
折り筋をつける  
Precrease the lower  
edges to the center  
diagonal



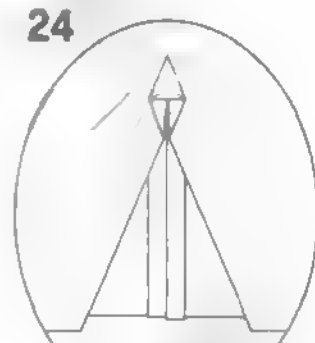
26

26  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold corner to corner.

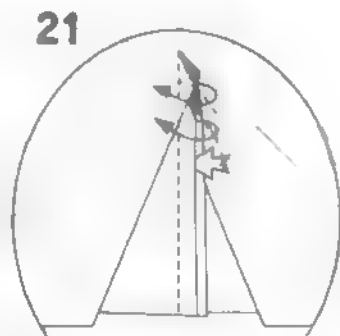


25

25  
折りまとめる  
Reassemble using the  
precrease lines

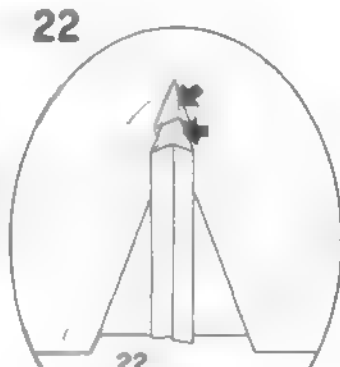


24



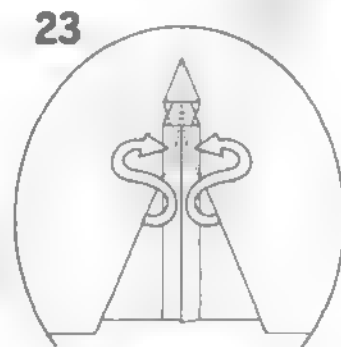
21

21  
内側をひろげての部分を  
つぶすように折る  
Open the narrow layer and



22

22  
途中の折り筋

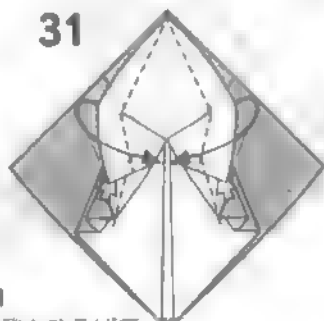


23

23  
隠れていた部分  
Show the hidden part

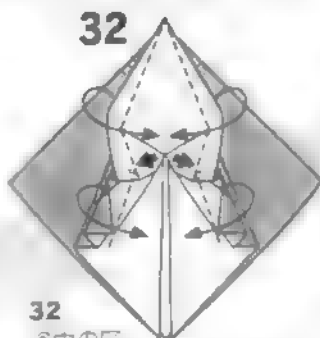
30で山折りにしたところ  
The mountain fold in 30

31



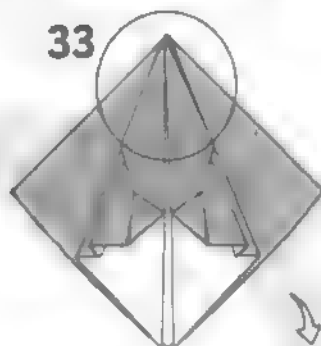
31  
内側をひろげて  
つぶすようにしながら  
端を中心に合わせて折る  
Open and squash the  
small pockets in the middle  
while folding the edges  
to the center diagonal

32

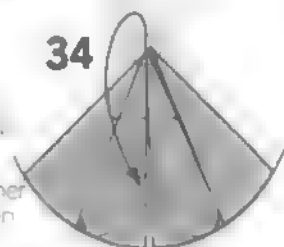


32  
途中の区  
黒矢印のところを押しつぶ  
ようにして折りたたむ  
arrowed parts.

33

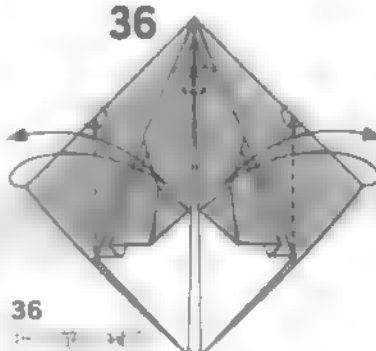


34



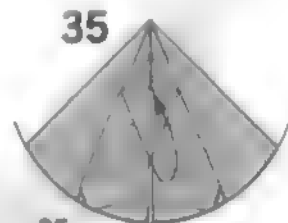
34  
上の三角形を  
合わせて折る  
Fold the top corner  
to the intersection

36



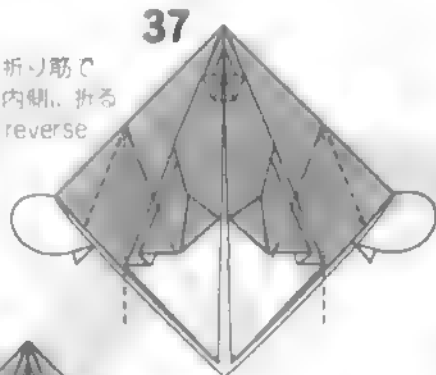
36  
カドを折り筋、  
折り筋をつける  
Fold the side corners along  
intersection to  
crease line

35



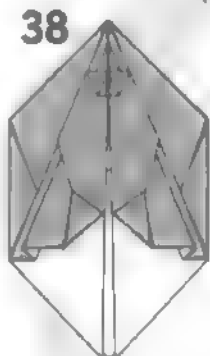
35  
カドを端に合わせて折る  
Fold the corner to the  
top edge

37

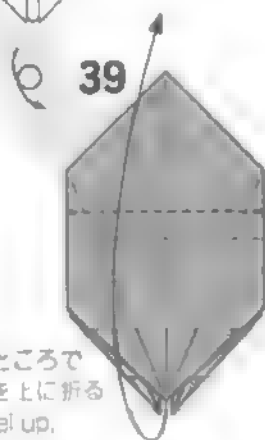


37  
つけた折り筋で  
カドを内側、折る  
inside reverse

38

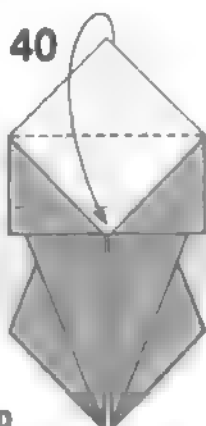


39



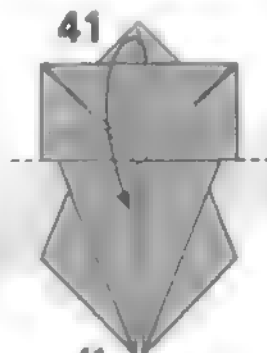
39  
カドを上に折る  
Swivel up.

40



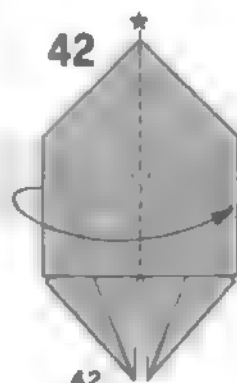
40  
カドを端に合わせて折る  
Fold the top corner  
to the edge.

41



41  
端を下に折る  
Swivel down

42

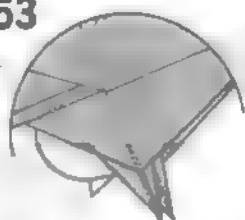


42  
半分に折る  
Fold in half

53

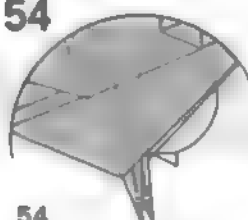
内側を折る  
inside reverse fold along the edge.

53

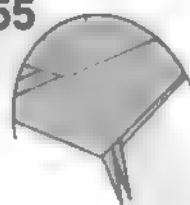


54

54  
端と端を合わせて  
カドを内側に折る  
inside reverse fold  
along the edge



55



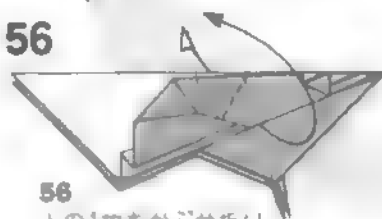
52

52  
内側に折る  
inside reverse fold  
along the edge.



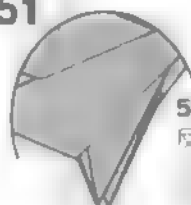
56

56  
上の1枚をかぶせ折り  
Outside reverse fold  
the top layer



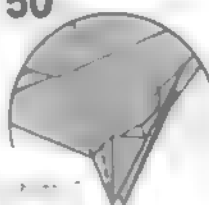
51

51  
反対側を折る



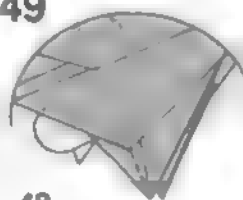
50

50



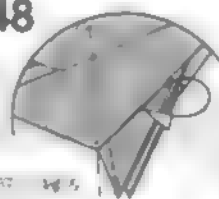
49

49  
ついている折り跡で  
Using the precrease  
line



48

48  
合わせて  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold

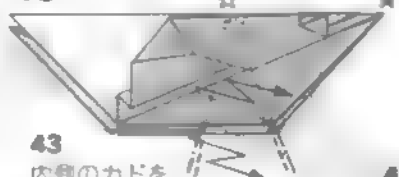


47



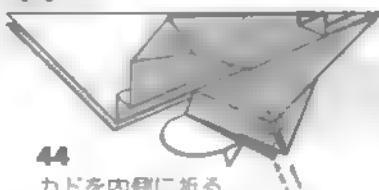
43

43  
内側のカドを  
谷間に段折りして  
内側の端を  
のカドに合わせる  
the middle  
below the

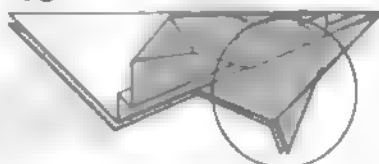


44

44  
カドを内側に折る  
inside reverse fold

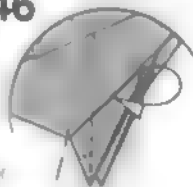


45

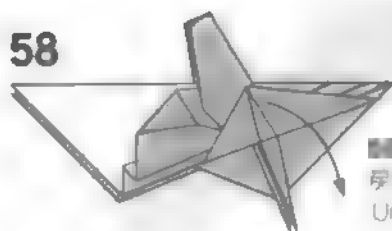


46

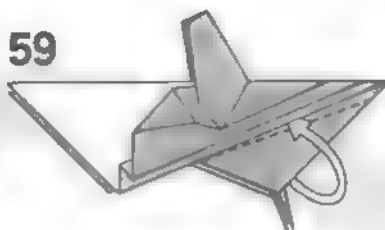
46  
端と端を合わせて  
カドを内側に折る  
Valley fold along  
the angle bisector



58



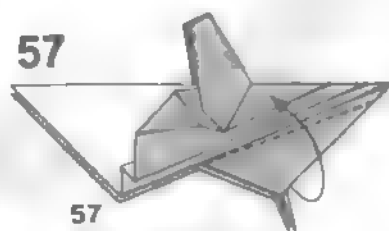
59



59

つけた折り筋を使って  
カドをすき目に差し込む  
Tuck the corner inside  
using the crease line  
in 57

57

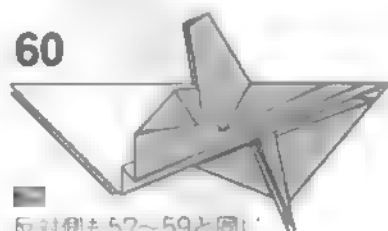


57

カドを折る  
Fold up the corner

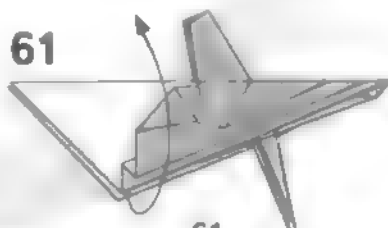
ここを少し開けて折る  
Do not sharpen the tail,  
but leave a small  
port on intact

60



反対側も57～59と同じ  
Repeat 57-59 on  
the back

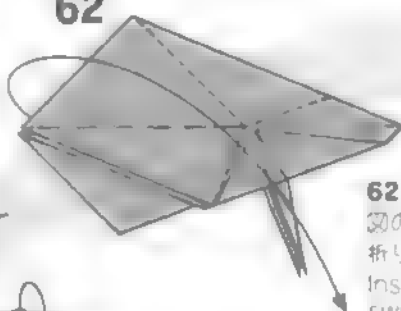
61



61

上の1枚を上にする  
Swivel up

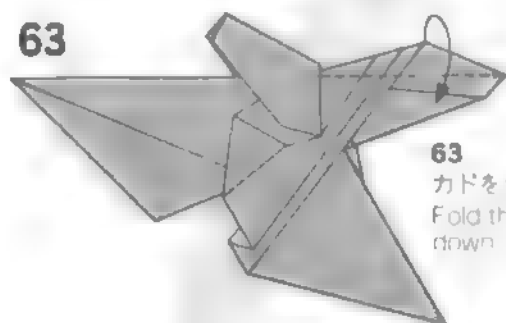
62



62

逆のような折り筋で  
折りまとめる  
Inside reverse while  
swiveling down

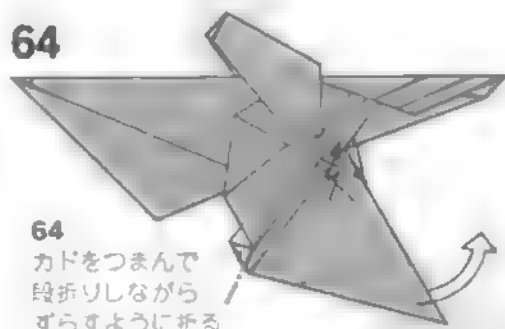
63



63

カドを手前へ折る  
Fold the corner  
down

64



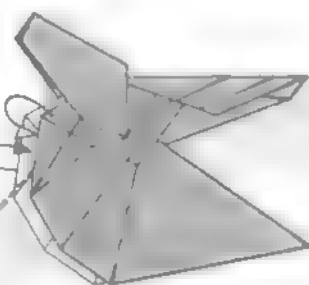
64

カドをつまんで  
段折りしながら  
ずらすように折る  
Rotate the corner  
a little while forming  
a pleat

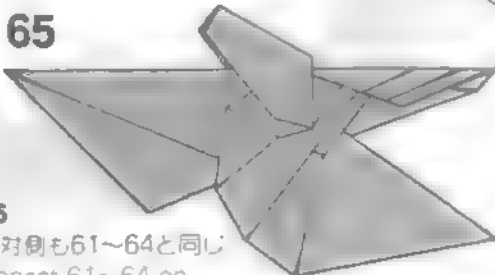
66

カドを折る  
Tuck the corners  
inside folding along  
the edges

66

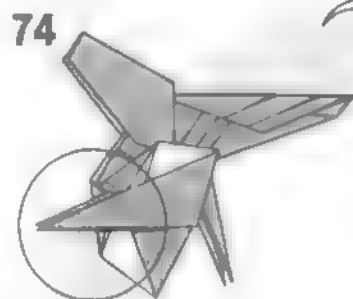


65

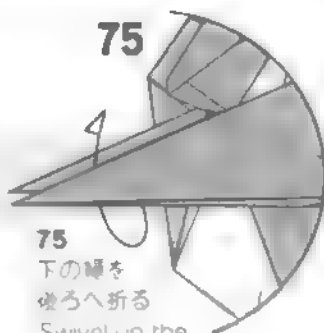


65

反対側も61～64と同じ  
Repeat 61-64 on  
the back

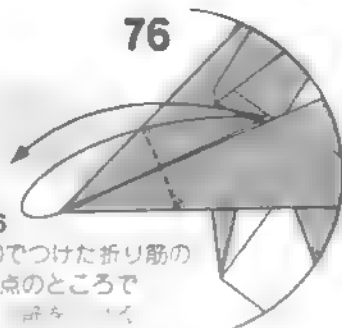


74



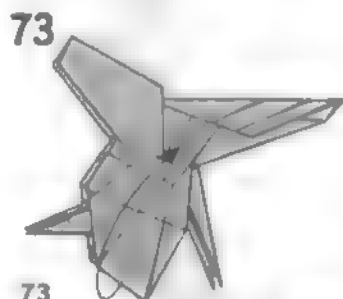
75

下の端を  
後ろへ折る  
Swivel up the  
hidden edge.



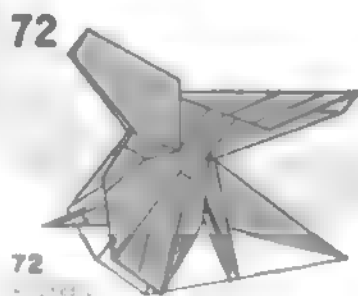
76

70でつけた折り筋の  
交点のところで  
線をかく  
Precrease at the  
intersection of  
the crease lines  
made in 70



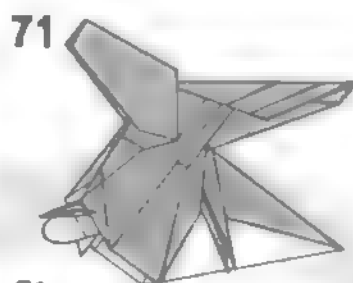
73

上を  
つかないように  
開くところで  
上へ折る  
Fold upwards  
Do not fold



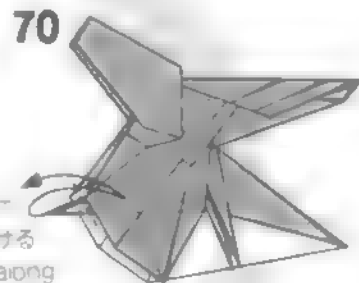
72

72  
67~71と同じ  
Repeat 67~71  
the same



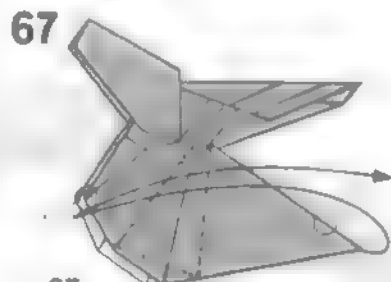
71

71  
カドを後ろへ折る  
Tuck the corner  
inside.



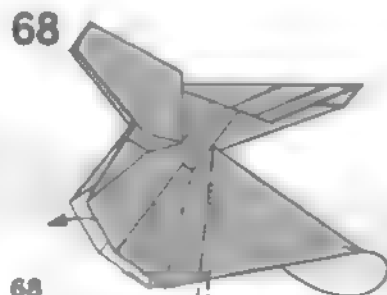
70

70  
折り筋をつける  
Precrease along  
the edge.



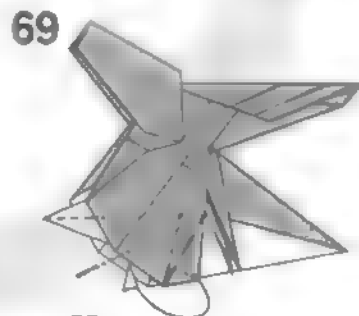
67

67  
Precrease so that the  
edge will be aligned  
with the creased corner



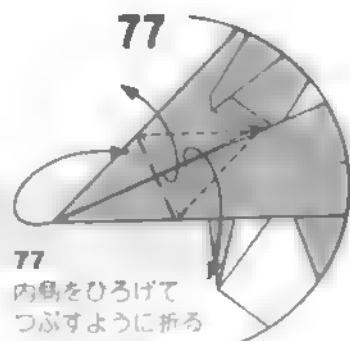
68

68  
つけた折り筋を  
使って中わり折り  
Inside reverse fold  
using the crease  
line in 67

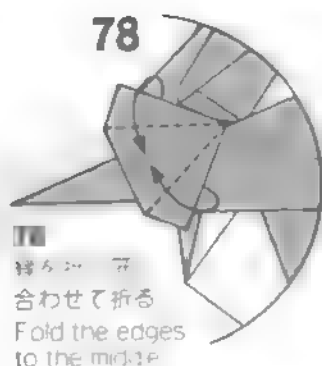


69

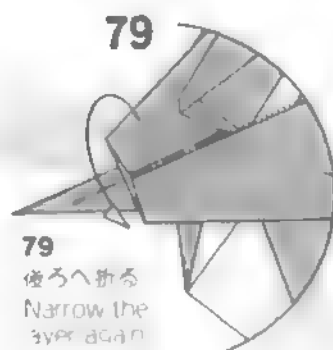
69  
端と端を合わせて  
カドを内側に折る  
Narrow the corner  
of the hidden layer  
along the angle bisector



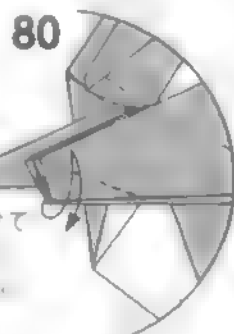
**77**  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash



**78**  
合わせて折る  
Fold the edges  
to the middle

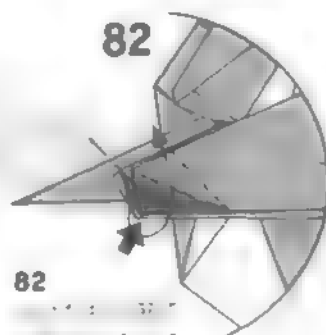
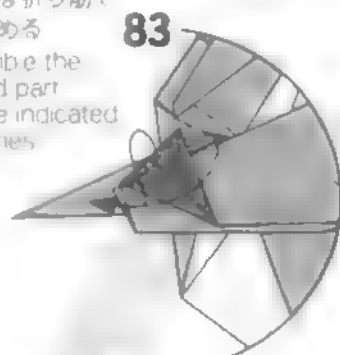


**79**  
狭くへ折る  
Narrow the  
body again

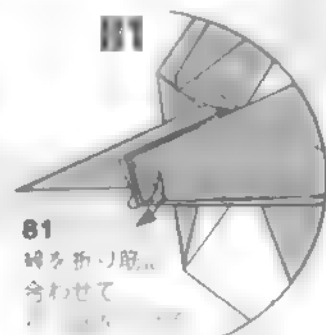


**80**  
端と端を合わせて  
中心線に折る  
Fold the edges  
to edge

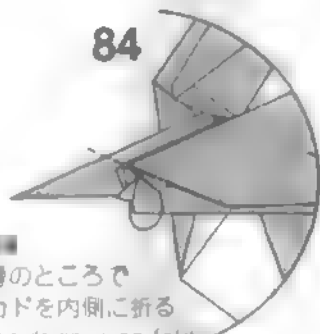
**83**  
図のような折り筋で  
折しまとめる  
Reassemble the  
darkened part  
using the indicated  
crease lines



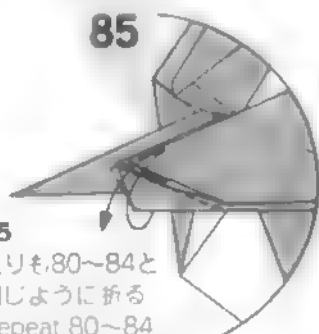
**82**  
squash the  
darkened part



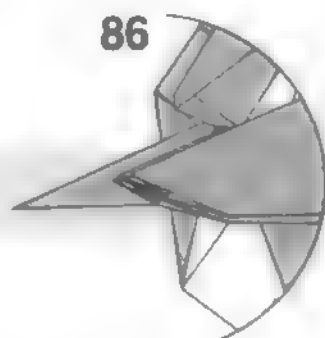
**81**  
端を折り筋  
合わせて  
Precrease the left edge  
to the crease line in 80



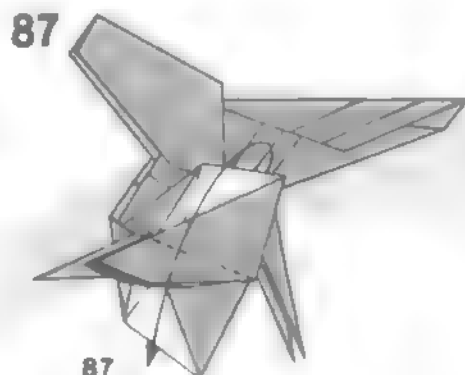
**84**  
端のところで  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold  
along the edge.



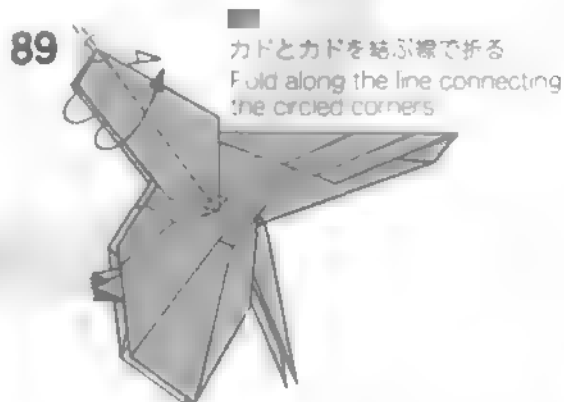
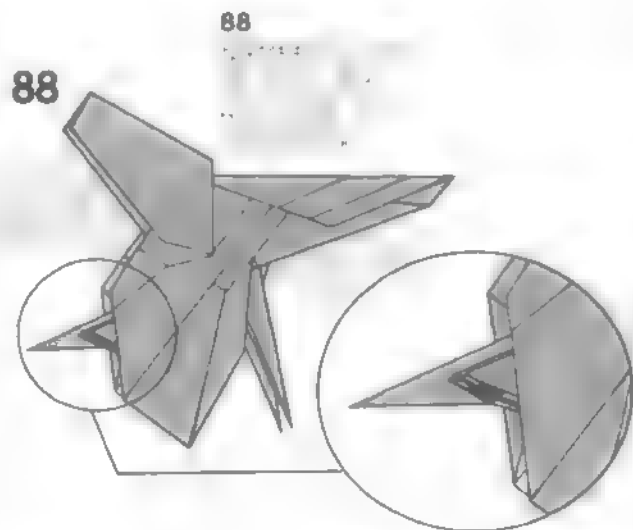
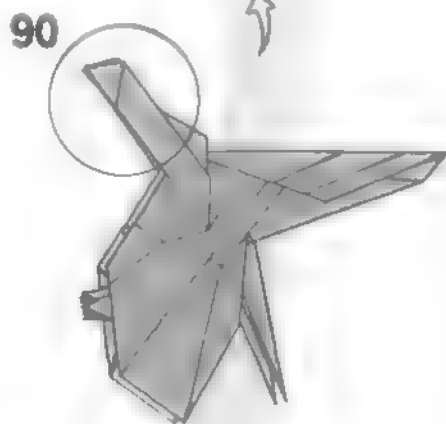
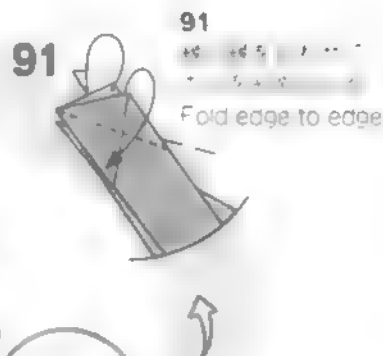
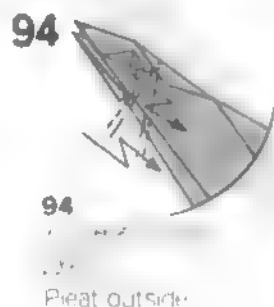
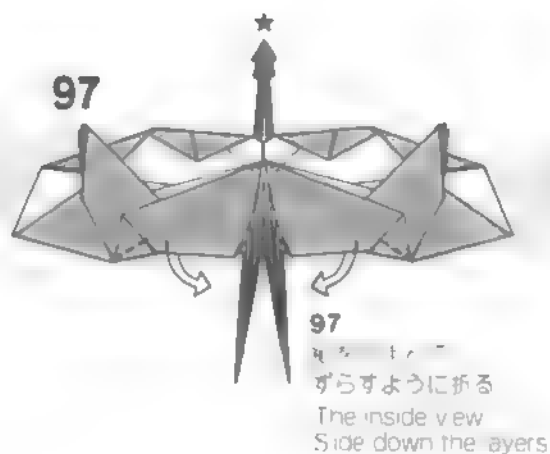
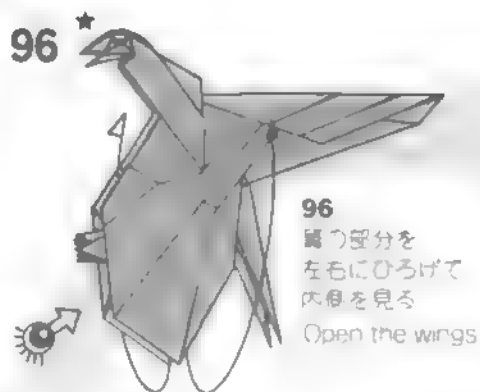
**85**  
残りを80~84と  
同じように折る  
Repeat 80~84  
on the next layers

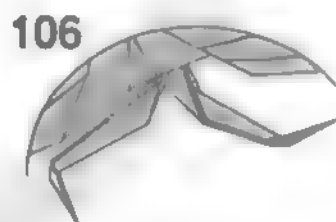
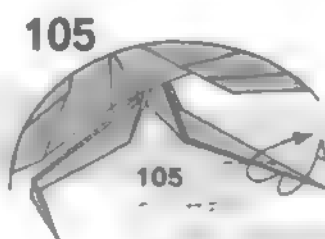
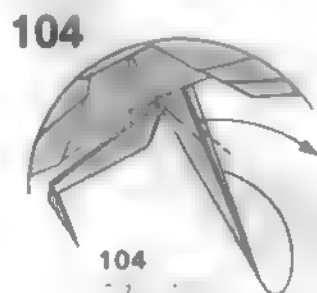
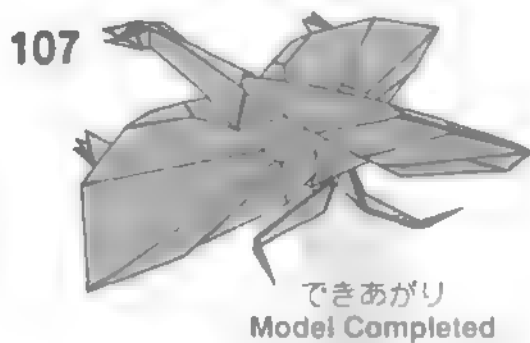
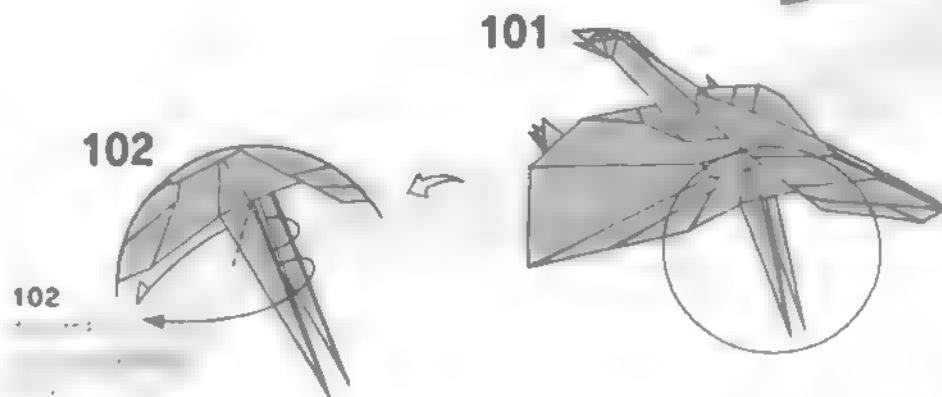
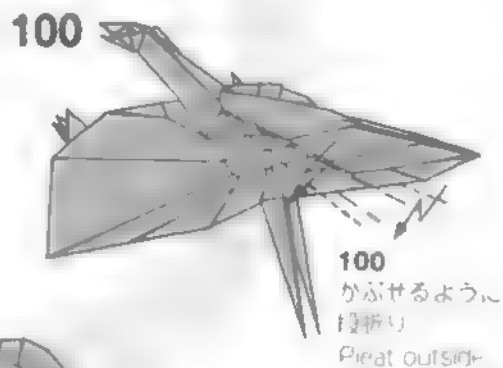
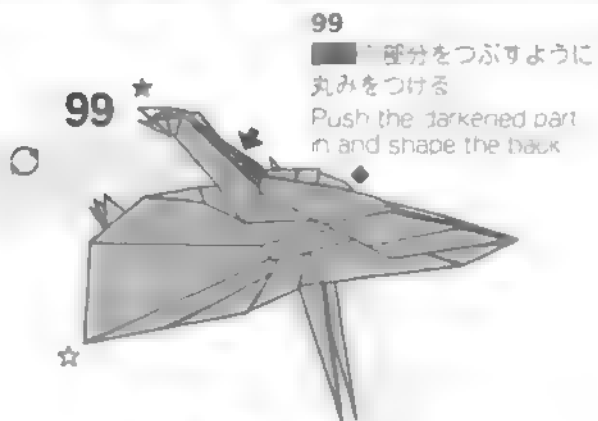
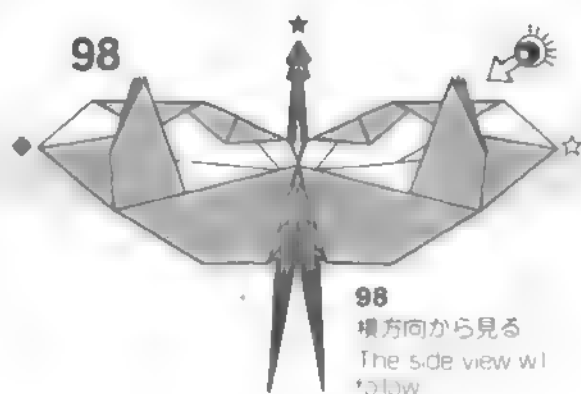


**86**



**87**  
端を下す  
Put down the  
bended portion





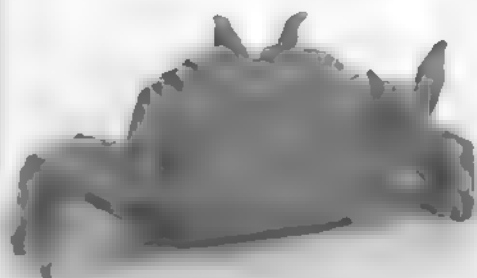


## 力二

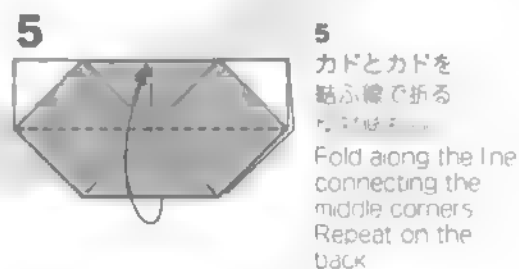
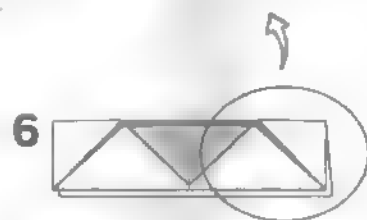
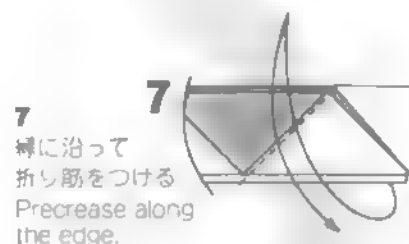
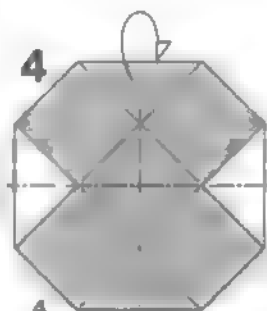
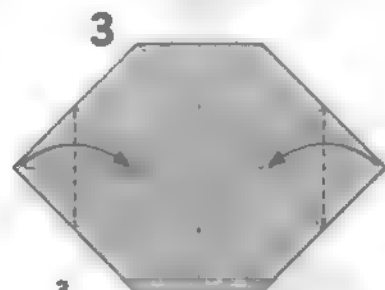
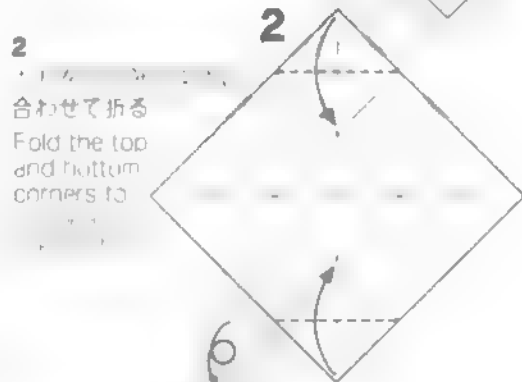
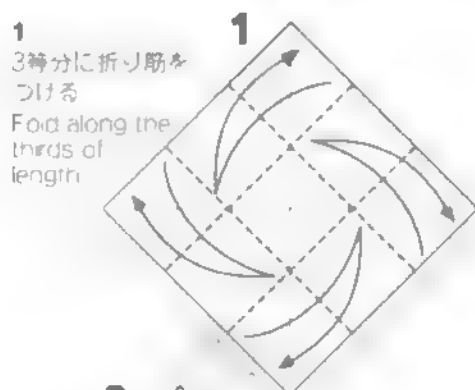
## Crab

本書の中で最も古い創作になります。中学2年の頃の創作で思い出深いものですので収録させていただきました。構造は、大雑把に言って9個のツルと理解すべきものです。折り出しの6図に直感的な魅力を感じたものと思われます。当時、折りまくった22図から31図がつぶし折りの鍛錬となっています。

The oldest creation in this book I created it when I was a second year student in Junior High. You can see the structure of this model with nine origami crane patterns inside 22-31 is hard with a series of squash folds.



Created	1977	Paper	不切正方一枚折以	1 piece
---------	------	-------	----------	---------



12

Swivel to the right

13

13

内側をひろげて  
つぶすように折る  
Form a small bird base

11

10

10

内側をひろげて  
つぶすように折る  
Form a small  
bird base.

14

14

カードを下に折る  
Fold down the  
top layers

15

重なっている部分を  
はがすようにして  
剥がす  
Detach the top  
layer and turn  
it over

15

17

剥がしている部分を  
はがすようにして  
剥がす  
Detach the top layer  
and turn it over. ☆

17

★

16

16

カードを反対側に折る  
Swivel to the right!

18 ☆

18

送中の区  
Open the top layer

19



19

図のような折り筋で  
折りまとめる  
Fold up using the  
crease line.

20

1

20

反対側も16~19と同じ  
Repeat 16~19 on the back

21

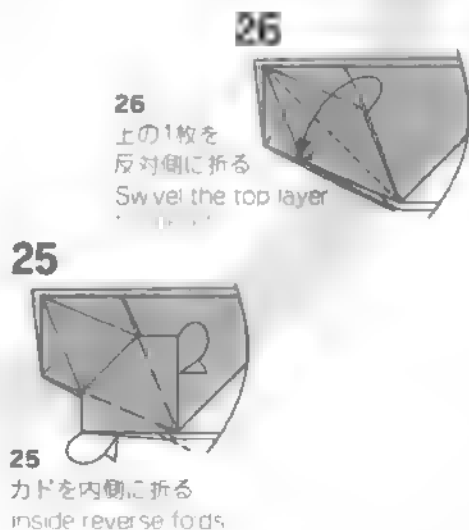
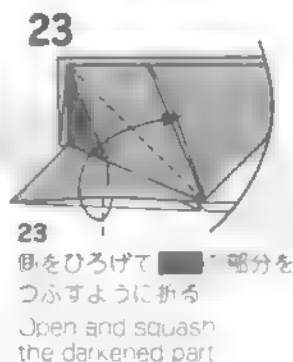
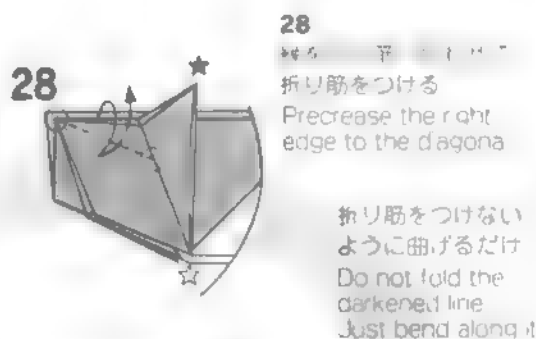
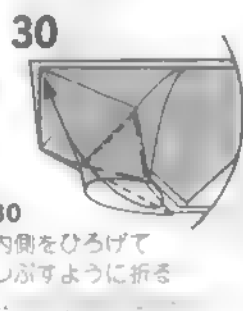
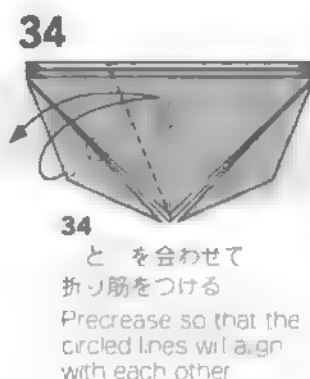
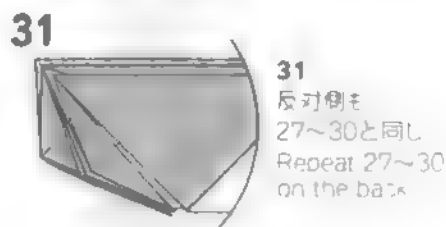
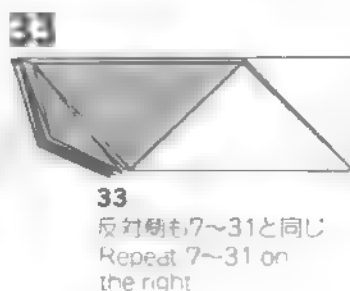
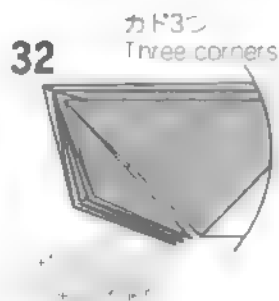
21

カードを反対側、折る  
Swivel to the right

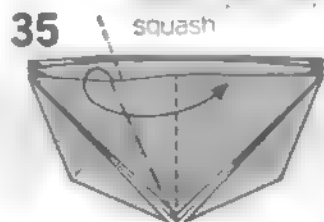
22

22

Precrease the left edge to the diagonal

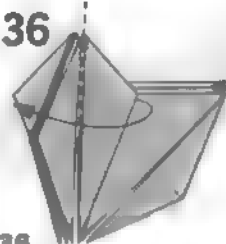


35



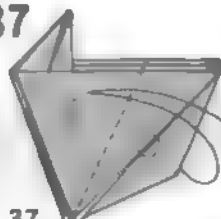
内側のカドは手前に  
くるように折る  
The hidden corner will  
still be hidden under  
the top layer

36



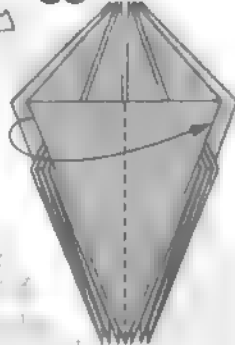
36  
カドを反対側に折る  
Swivel to the left!

37



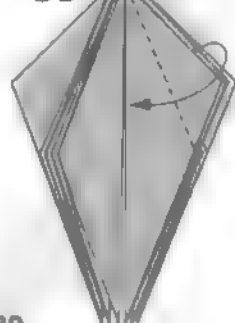
37  
反対側も34~36と同じ  
Repeat 34~36  
on the right

38



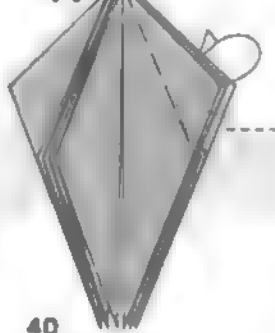
38  
上の1枚を  
手前に折る

39



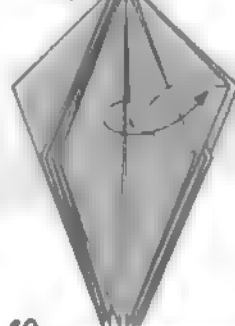
39  
合わせて折る  
align right edge  
or diagonal

41



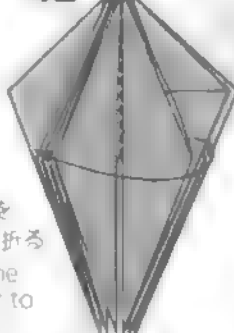
40

40



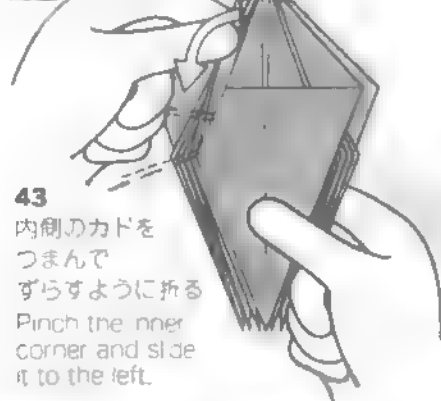
40

42



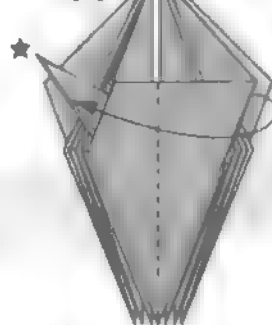
42  
上の1枚を  
反対側に折る  
Swivel the  
top layer to  
the right

43



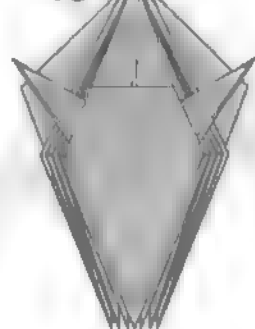
43  
内側のカドを  
つまんで  
ずらすように折る  
Pinch the inner  
corner and slide  
it to the left

44



44  
反対側も38~43と同じ  
Repeat 38~43 on the right

45

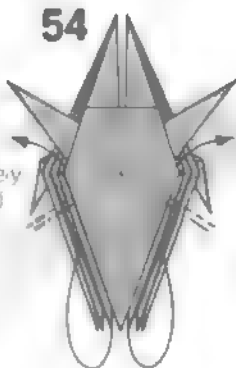


54

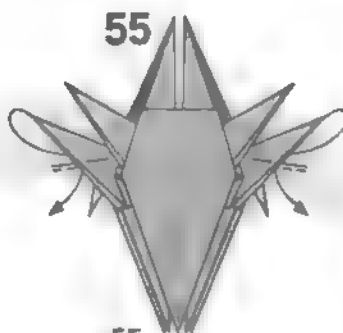
すぐ上のカドを  
中わり折り

Inside reverse fold  
the corners immediately  
above the legs folded  
in 52.

54



55

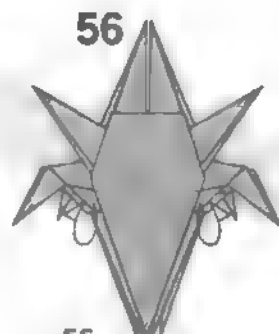


55

中わり折り

Inside reverse  
folds.

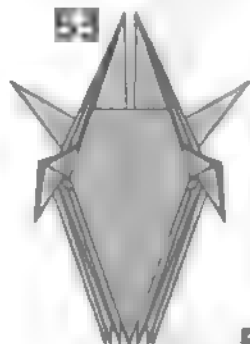
56



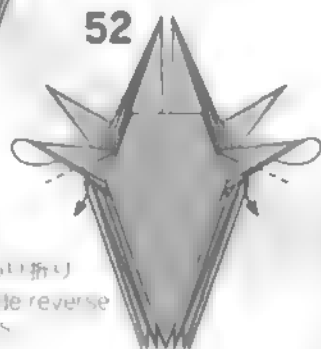
56

カドを内側に折る  
Tuck the corners

53



52

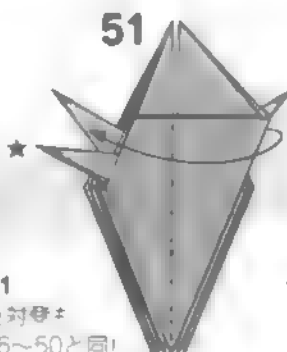


52

中わり折り

Inside reverse  
folds.

51

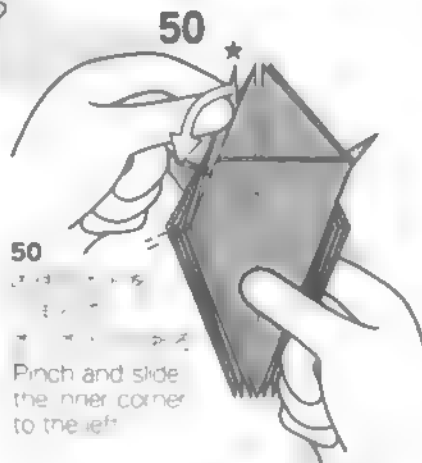


51

反対側★

46~50と同じ  
Repeat 46~50

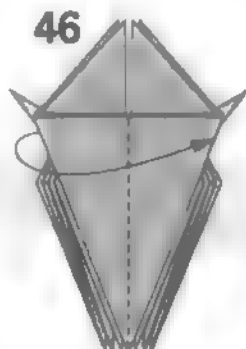
50



50

Pinch and slide  
the inner corner  
to the left.

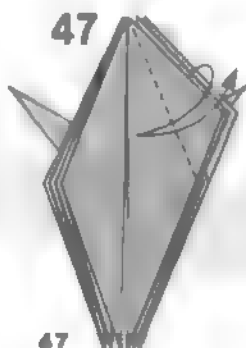
46



46

上の1枚を反対側に折る  
Swivel the top layer

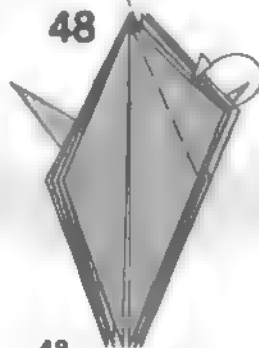
47



47

線を中心に合わせて  
Precrease the top  
edge to the center  
diagonal.

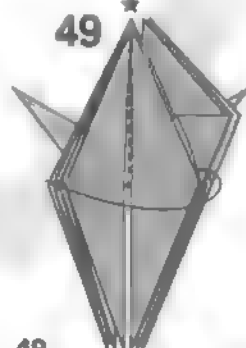
48



48

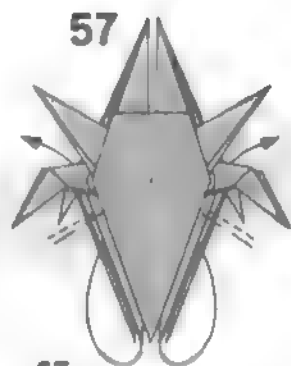
カドを内側に折る  
Tuck the corner inside.

49



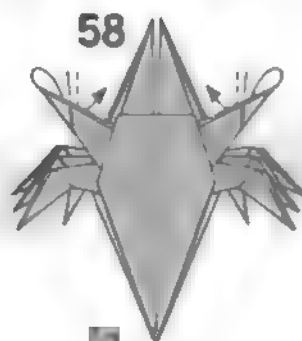
49

上の1枚を反対側に折る  
Swivel the top layer  
to the left



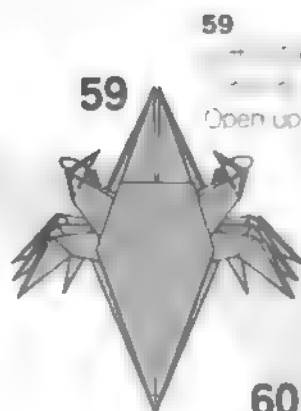
57

他の4ヶ所も同じに折る  
Do the same fold to the remaining four inner corners.



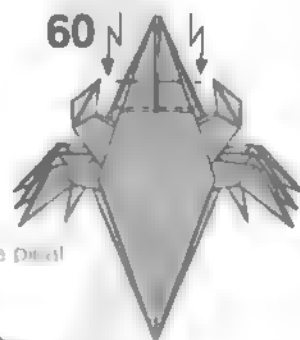
58

中わり折り  
Inside reverse folds



59

Open up the claws



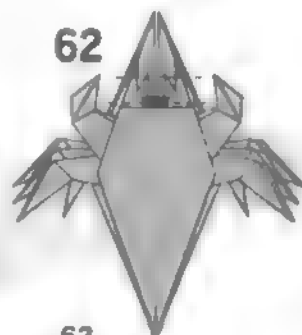
60

谷折り  
Form a pleat



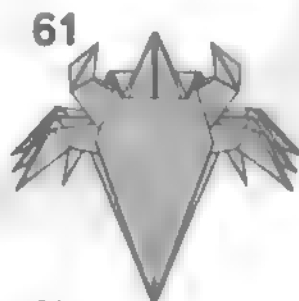
63

カドを上へ折る  
Fold up to the top corner



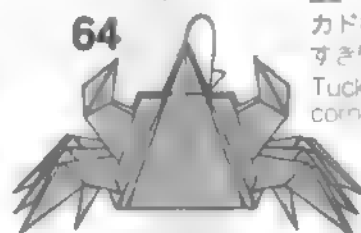
62

つけた折り筋で  
すき間に折り込む  
Tuck the top corner  
inside using the existing  
crease lines



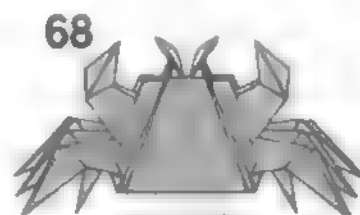
61

しっかりと折り筋を  
つけてから60の形に戻す  
Unfold to 60 after  
tightly



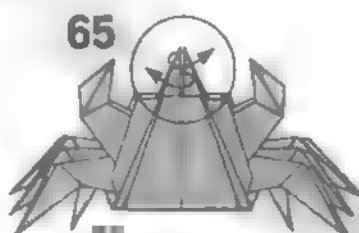
64

カドを後ろへ折って  
すき間に差し込む  
Tuck the top  
corner inside



68

できあがり  
Model Completed



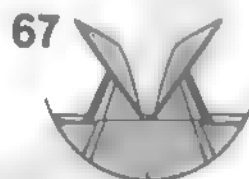
65

カドをねじるようにして  
目をつくる  
Shape the eyes.



66

図のようにカドを斜めに折る  
Valley folds



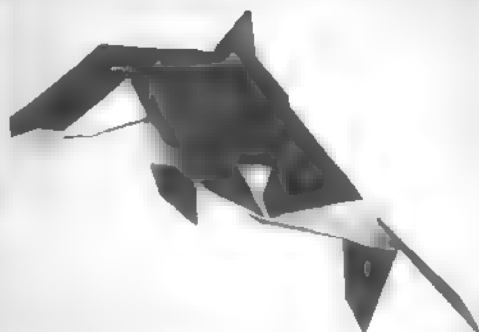
67

# シャチ

## Grampus

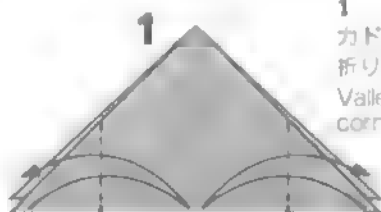
シャチの特徴は何と言っても黒白のコントラストです 図鑑と逐一比べると随分違うのですが、水中から飛び上がったシルエットも比較的上手く決まって、私としては満足できる“見立て”を得たと思っています。

Although details are different from the real killer whale, this model is a good example of an inside out model. It was possible because my first diagnosis of the target was very good

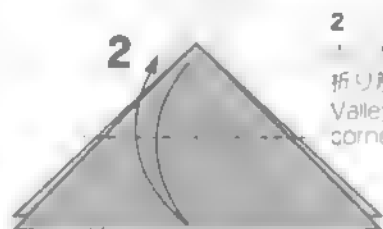


Created 1983 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece

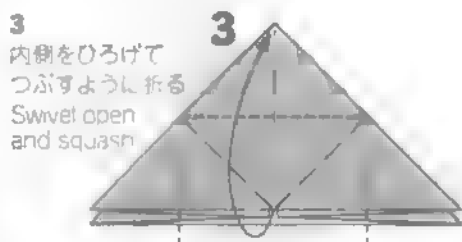
P. 8 [風船基本形]からはじめる  
Start with [Water Bomb Base] (P. 8)



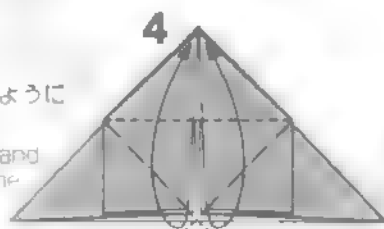
1  
カドを中心に合わせて  
折り筋をつける  
Valley fold the side  
corners to the center.



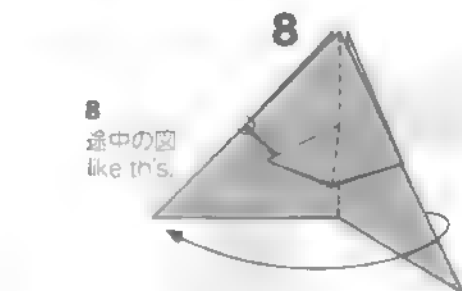
2  
折り筋をつける  
Valley fold the top  
corner to the bottom.



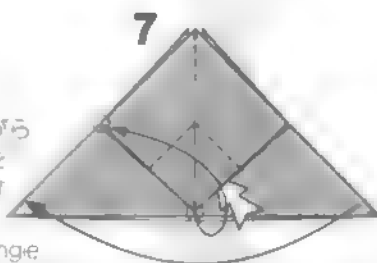
3  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swivel open  
and squash



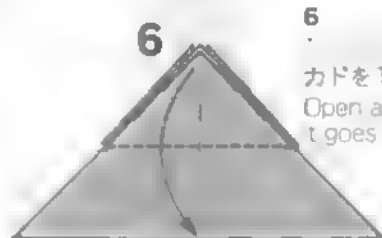
4  
カドをつまむように  
上に折る  
Swivel open and  
squash on the  
two sides



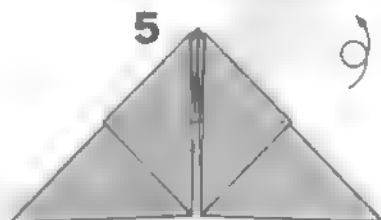
8  
途中の図  
like this.



7  
半分に折りながら  
こと のカドを  
合わせてつぶす  
ように折る  
Close the triangle  
in half, while forming  
an inside reverse  
fold on the small  
triangular flap



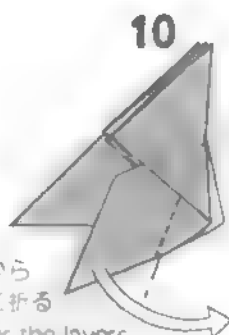
6  
カドを下に折る  
Open as far as  
it goes



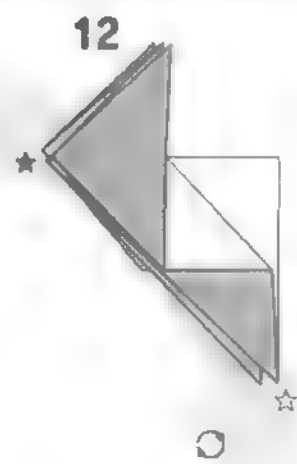
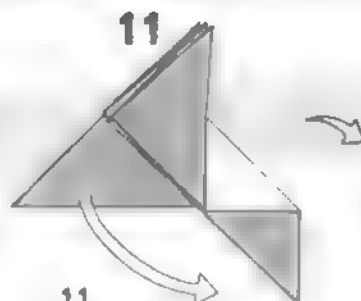
5

9

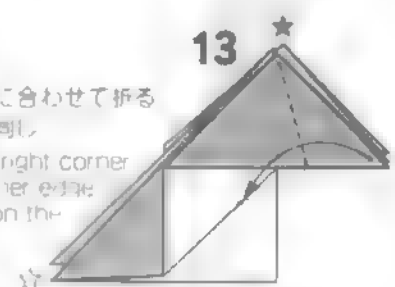
**10**  
逆中の図  
引き出してから  
つぶすように折る  
Squash after the layers  
are completely revealed!



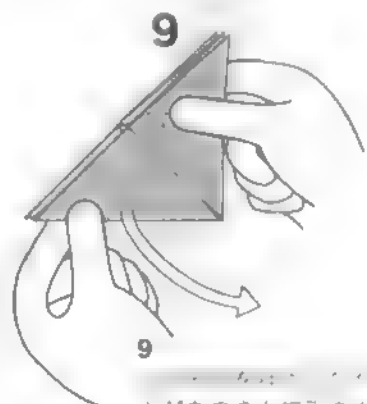
**11**  
反対側も同じ  
Repeat on the back



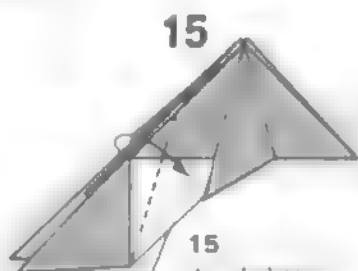
**13**  
カドを峰に合わせて折る  
反対側も同じ  
Fold the right corner  
to the inner edge  
Repeat on the back



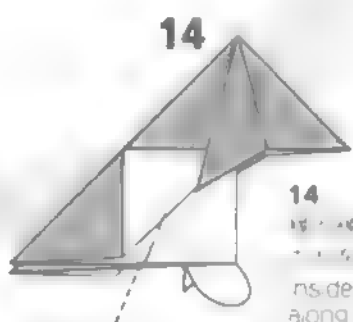
**9**  
カドをつまんで引き出し  
Pull out the hidden  
layers



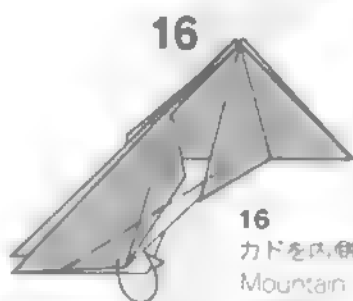
**15**  
Valley fold the corner  
to the hidden edge



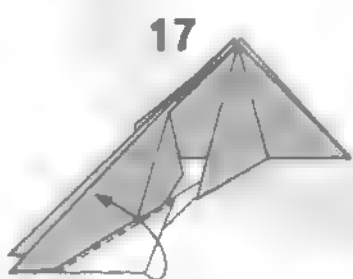
**14**  
Inside reverse fold  
along the angle  
bisectors



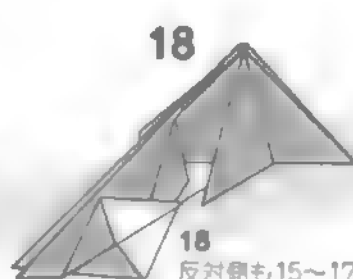
**16**  
カドを峰に折る  
Mountain fold the  
corner



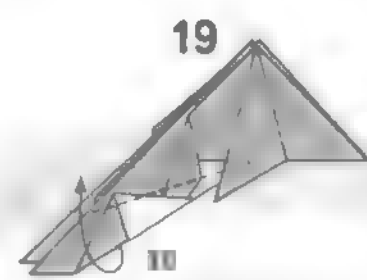
**17**  
カドを峰のところで折る  
Valley fold along the edge



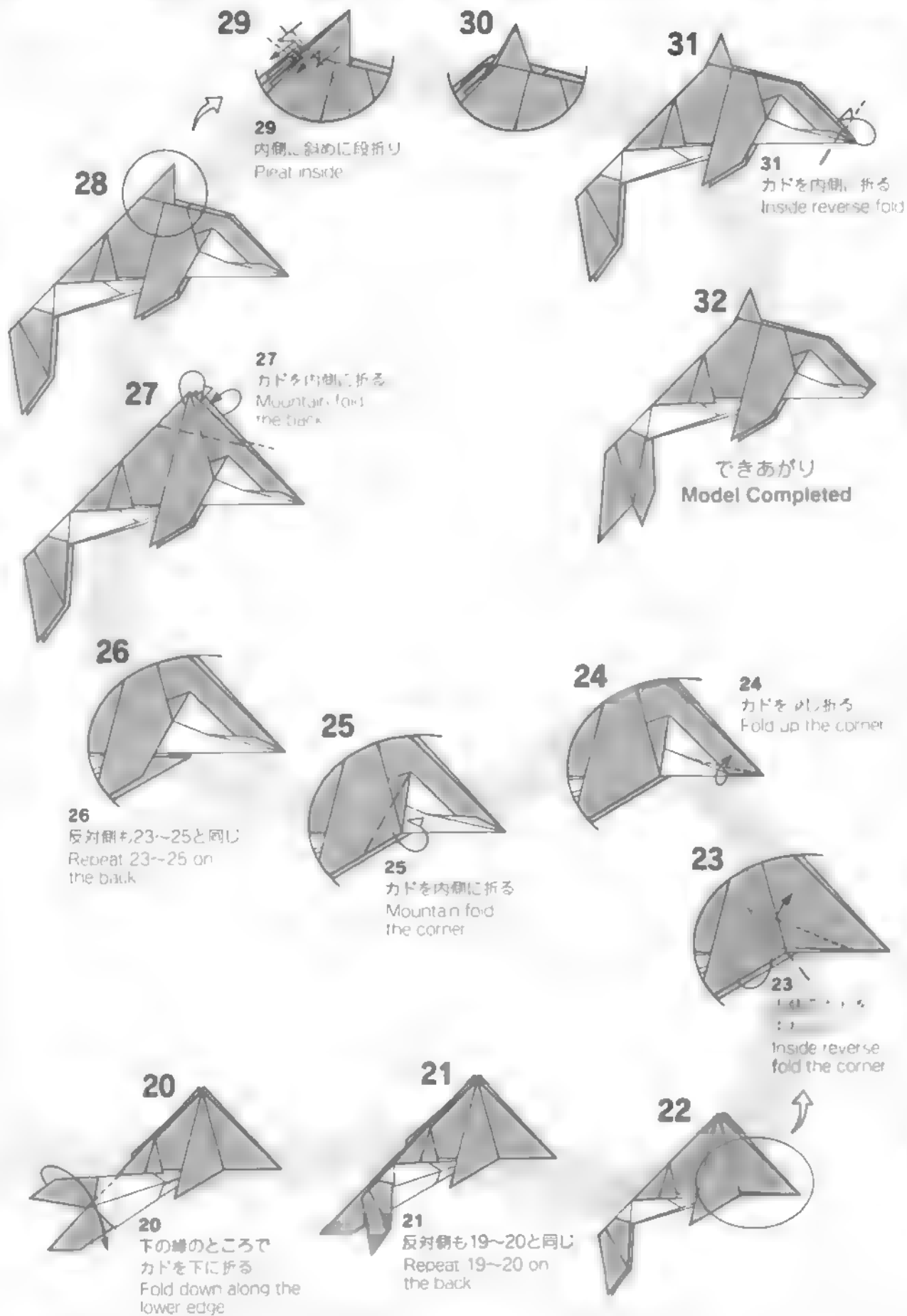
**18**  
反対側も15~17と同じ  
Repeat 15~17 on the  
back



**19**  
カドを斜めに折る  
Fold the corner up.







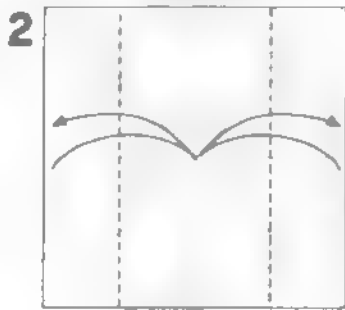
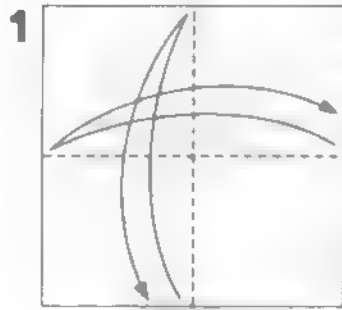
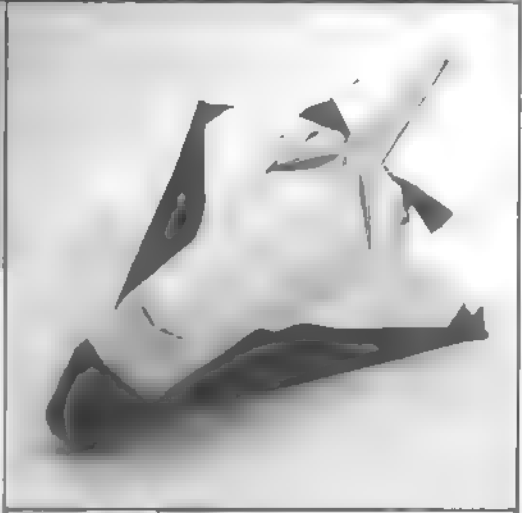
# スペースシャトル

## Space Shuttle

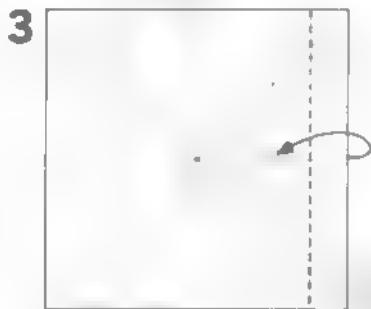
最後のコックピットの折りと鼻先のデザインがはじめにあって、やや強引に形を作っていきます。きれいに折るとスペースシャトルの下から見たフラットな感じも出せるのがちょっとした幸運です。

The whole model is based on the idea about the designs of the cockpit and the nose, and all previous folds converges into them. You can see the plane appearance of the bottom view of the shuttle.

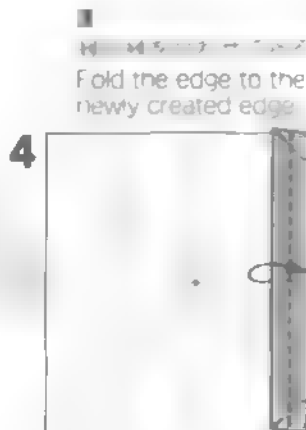
Circle cut 1996 Paper 不切正方 枚折り 1 piece



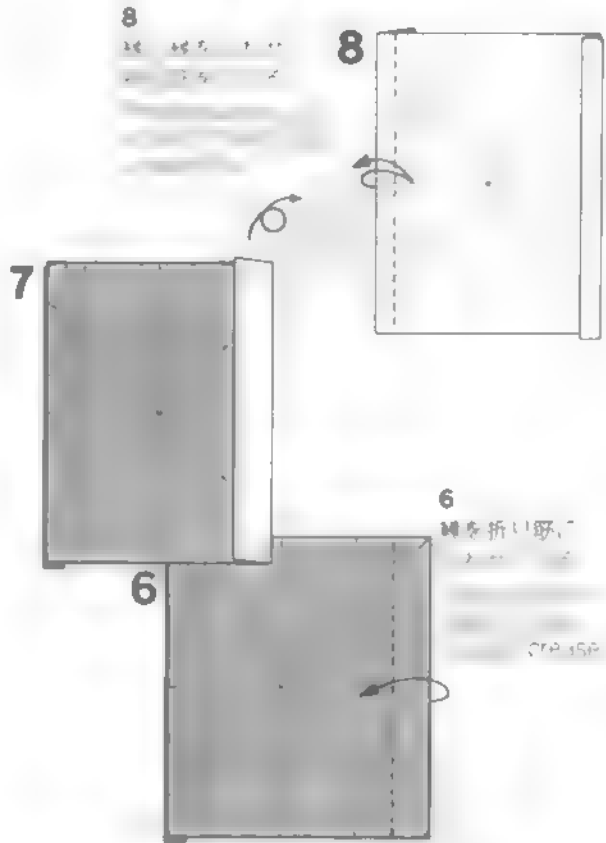
2  
折り筋をつける  
Fold the edges to the center



3  
合わせて折る  
Fold the right edge to the closest crease line made in 2



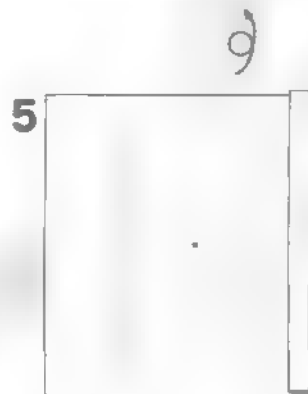
4  
Fold the edge to the newly created edge



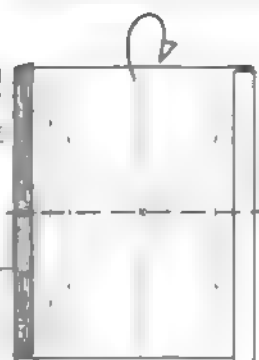
6

6  
鼻を折り込む  
Fold the nose in

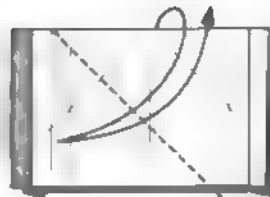
CREASE LINE



11  
両端を半分折る  
Fold both ends  
in half

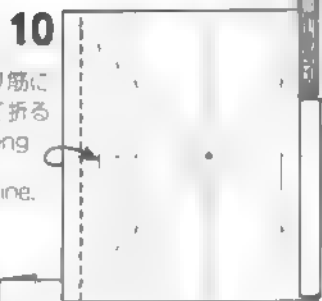


12

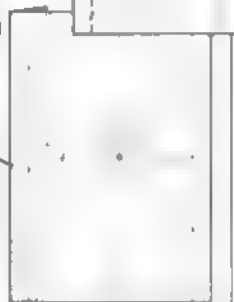


12  
端と折り筋を  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold the top edge  
to the second crease  
line from the left  
Unfold

10  
端を折り筋に  
合わせて折る  
Fold along  
the first  
crease line.



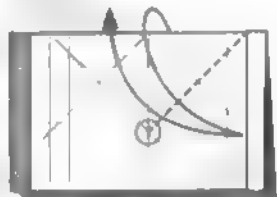
9



下のカドを反対側に戻す  
Unfold to 10

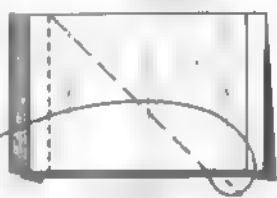
13  
端と折り筋を  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold the top edge  
to the first crease  
line from the right  
Unfold

13

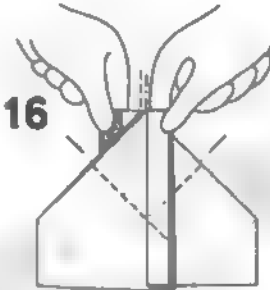


14  
内側をひろげて  
つぶすように  
折る  
Open and  
squash

14

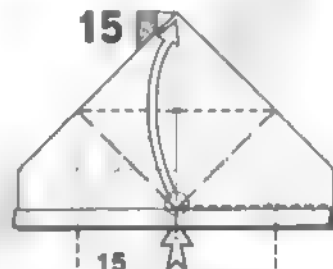


16



16  
ついている折り筋で  
カドをつまんで  
折りまとめる  
Pinch the top corners  
and rotate the sides

15



15  
つけた折り筋を使って  
の部分を上のカドに  
合わせながら  
内側をひろげて折る  
Swivel up and squash

17



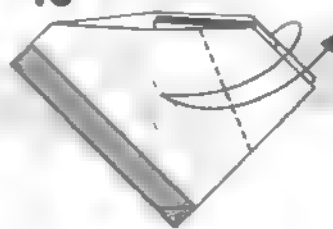
17  
途中の図  
Keep the  
crease with  
the fingers

18



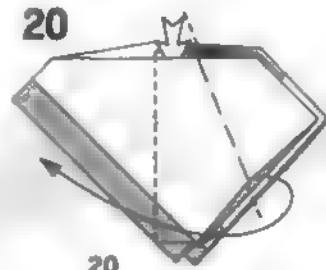
18  
左右のカドを  
合わせるように  
まとめる  
Close the opening

19



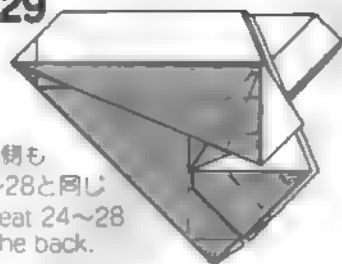
19  
端を折り筋に  
合わせて折る  
Fold the right edge  
to the center line

20



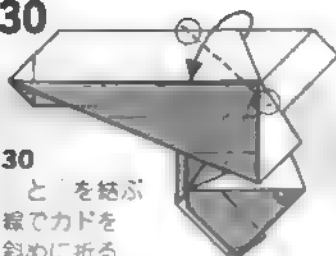
20  
内側をひろげて  
つぶすように  
折る  
Open and squash

29



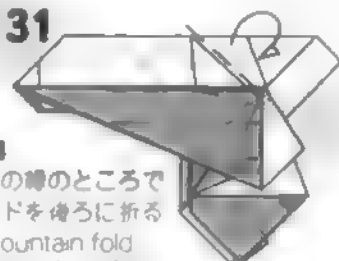
■  
反対側も  
24~28と同じ  
Repeat 24~28  
on the back.

30



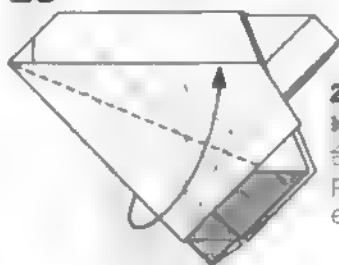
30  
とを結ぶ  
線でカドを  
斜めに折る  
Valley fold along the line  
connecting the circled  
intersections.

31



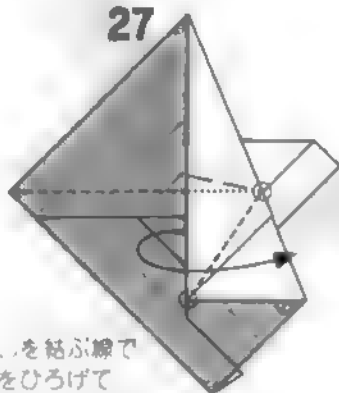
31  
上の線のところで  
カドを山折りに折る  
Mountain fold  
along the edge

28



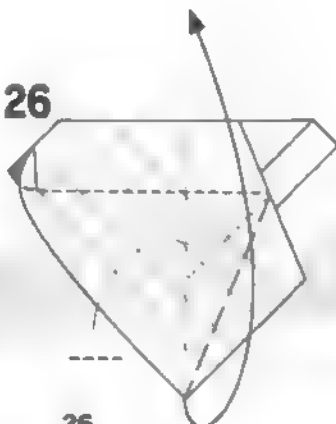
28  
端と端を  
合わせて折る  
Fold edge to  
edge

27



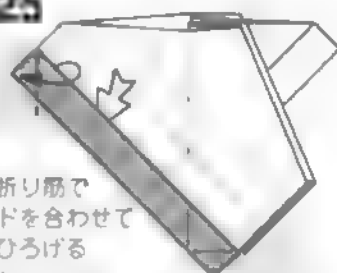
27  
とを結ぶ線で  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swivel along the line  
connecting the  
circled intersections  
and squash

26



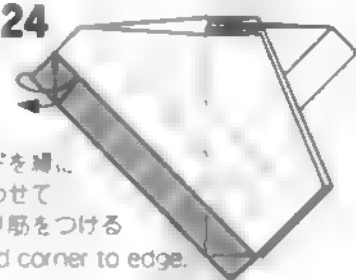
26  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Swivel up and squash

25



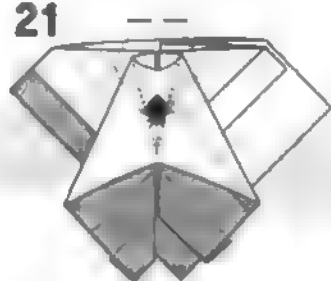
25  
つけた折り筋で  
端とカドを合わせて  
内側をひろげる  
Open the narrow  
pocket using the  
crease line in 24

24



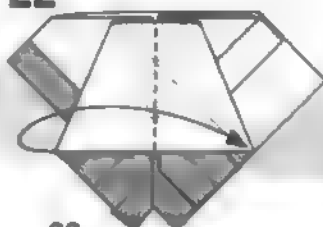
24  
カドを端に  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold corner to edge.

21



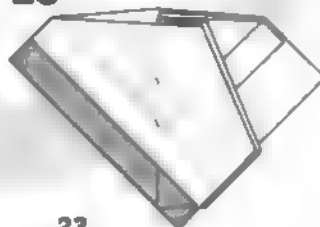
21  
途中の図  
Spread the excess  
layer and squash

22



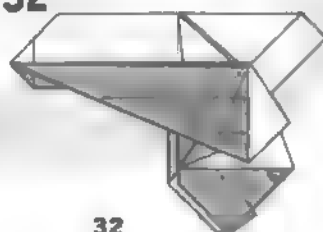
22  
カドを反対側に折る  
Swivel to the right

23



23  
反対側も19~22と同じ  
Repeat 19~22 on the right.

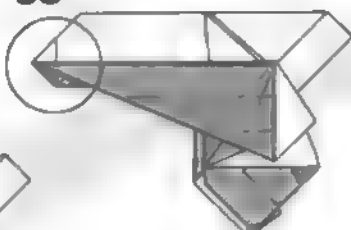
32



32

反対側も30~31と同じ  
Repeat 30~31 on the back.

33

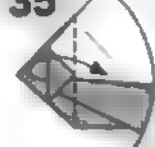


34

34

カドを線に合わせて折る  
Fold the left corner to the inner edge

35



35

開くところで折る  
Open as far as possible

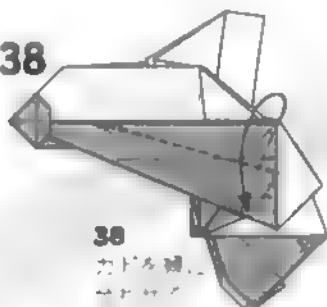
36



36

反対側も34~35と同じ  
Repeat 34~35 on the back.

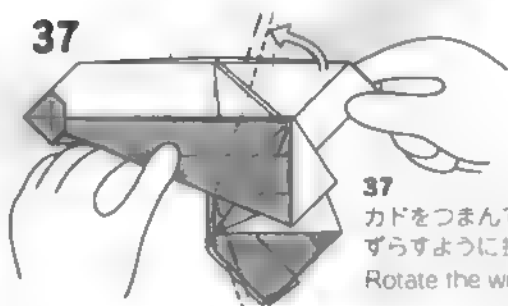
38



38

カドを線に合わせて折る  
Fold the colored corner to the lower edge

37



37

カドをつまんでずらすように折る  
Rotate the wing

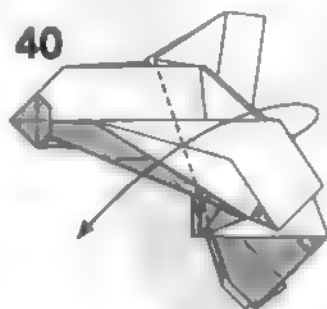
39



39

カドを後ろへ折る  
Mountain fold the corner

40



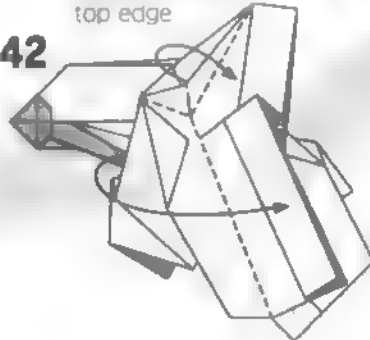
40

開くところでカドを折る  
Swivel where it opens

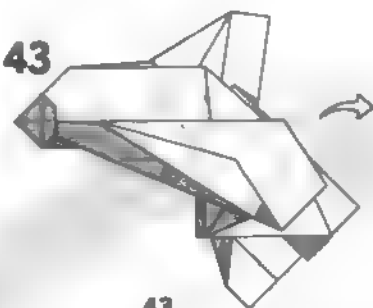
42

途中の図  
Also form an inside reverse fold on the top edge

42



43

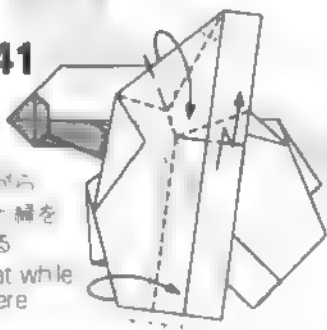


43

反対側も38~42と同じ  
Repeat 38~42 on the back.

41

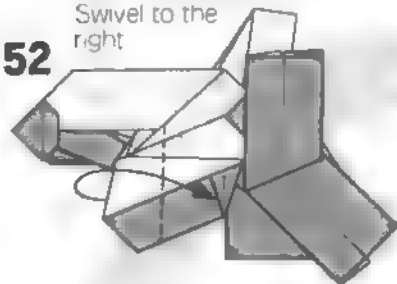
図のような折り筋で段折しながら、カドを線に合わせて折る  
Form a pleat while closing where indicated



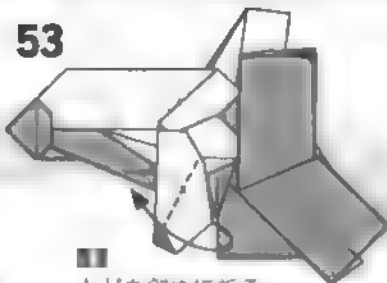
52

カドを反対側に折る  
Swivel to the right

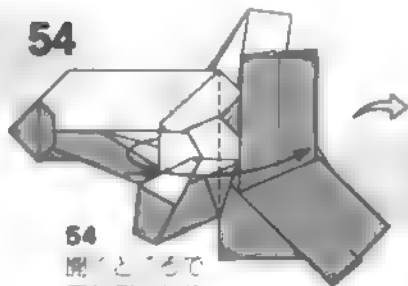
52



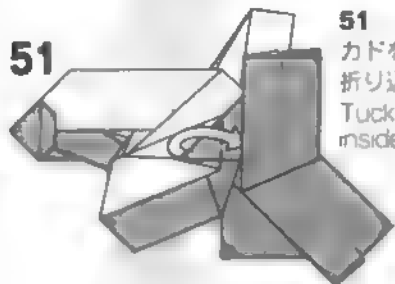
53

カドを斜めに折る  
Valley fold as indicated


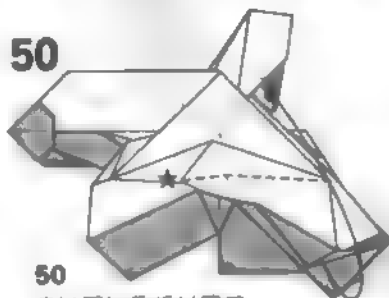
54

開くところで  
反対側に折る  
Swivel to the right  
where it opens


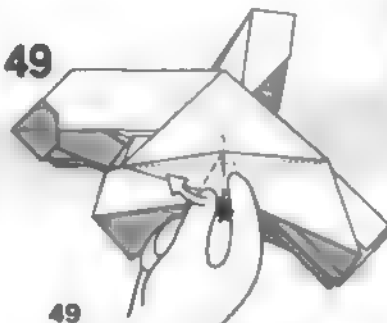
51

カドをすき端に  
折り込む  
Tuck the corner  
inside.


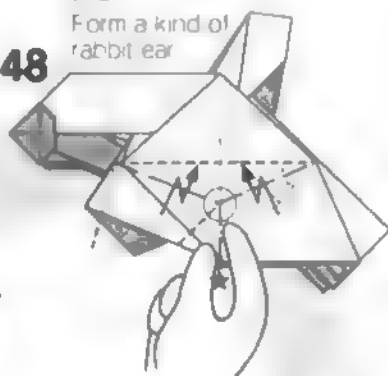
50

50  
ついている折り筋で  
つられて持ち上がる部分を  
上に折る  
Swivel up along the  
precrease line


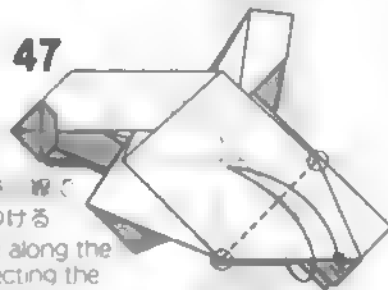
49

49  
48でカドになった部分をついている折り筋で  
上に折る  
Swivel up and close  
to the left


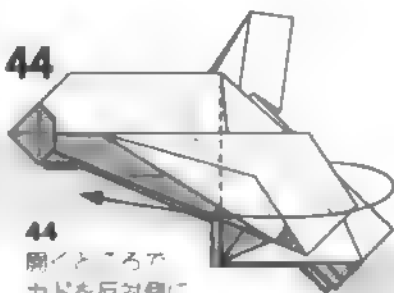
48

カドになるように  
折る  
Form a kind of  
rabbit ear


47

47  
折り筋をつける  
Precrease along the  
line connecting the  
circled corners


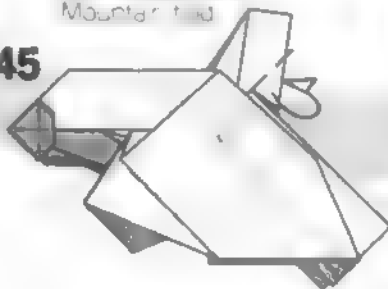
44

44  
開くところア  
カドを反対側に  
折る  
Swivel where the  
wing opens


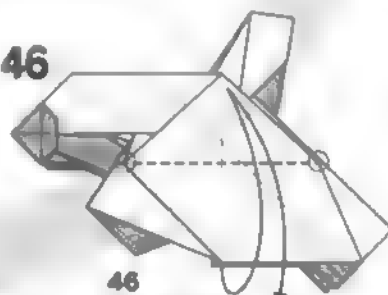
45

カドを内側に折る  
Mountain fold

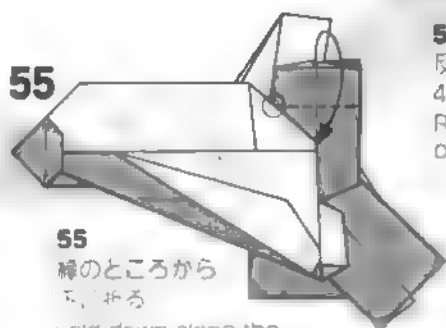
45



46

46  
カドを  
合わせて折り筋をつける  
Precrease along the  
line connecting the  
circled corners


55

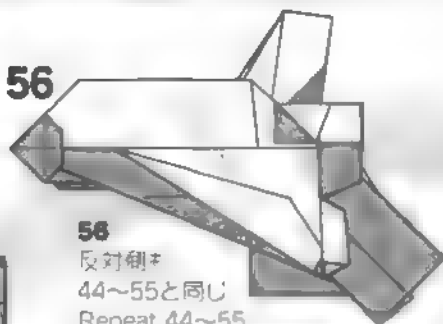


55

線のところから  
下へ折る

Fold down along the  
line starting from the  
intersection.

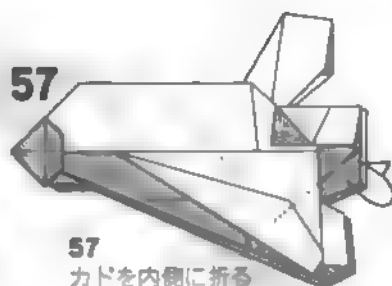
56



56

反対側も  
44~55と同じ  
Repeat 44~55  
on the back.

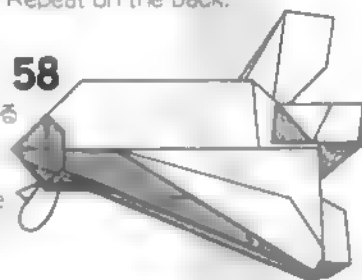
57



57

カドを内側に折る  
反対側も同じ  
Mountain fold the tail.  
Repeat on the back.

58



58

カドを内側に折る  
反対側も同じ  
Mountain fold  
below the nose  
Repeat on the  
back.

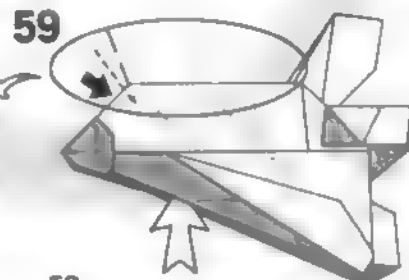
60

上のすき間の部分を  
貼付けする  
Glue the top portion  
of the back

60



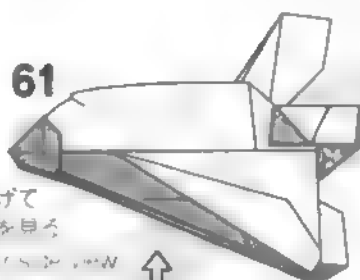
59



59

後ろから押さえて  
形を整える。  
Push on the back and shape  
the body

61



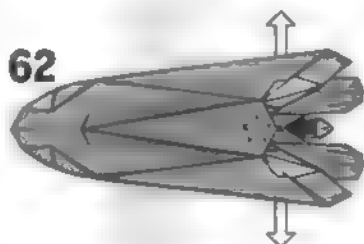
61

ひろげて  
内側を見る

Look inside



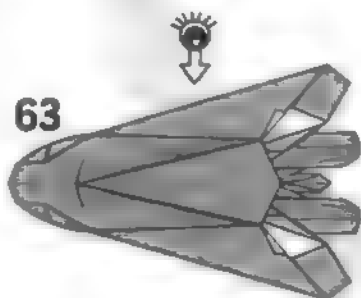
62



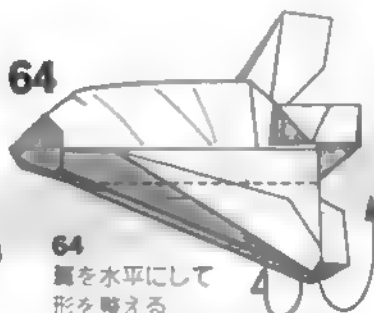
62

翼をひろげながら  
☆の部分をひろげて  
つぶすようにする  
Open the wings  
squash the starred part

63



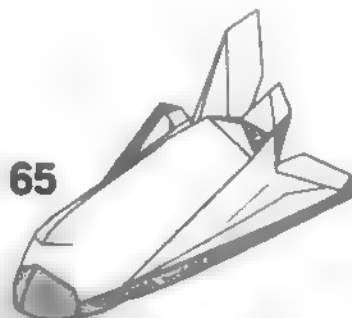
64



64

翼を水平にして  
形を整える  
Open the wings level and  
shape them to the taste

65



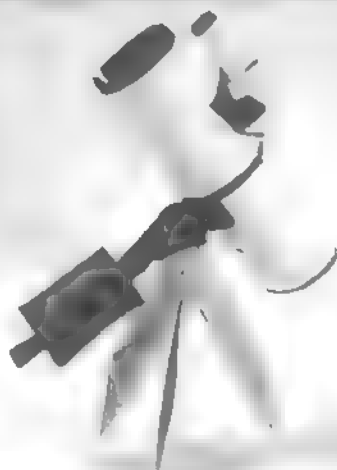
できあがり  
Model Completed

# 天体望遠鏡

## Telescope

反射望遠鏡です。赤道儀や照準器など小物をパーツで作る複合作ですが、作例が見あたらないので一興といったところでしょうか。星座を幾つか作った際に小物として考えてみたものです。

This is a modular reflecting telescope, which as far as I know can't be seen anywhere else. You should fold it with Constellations.

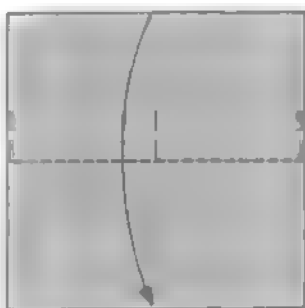


Created 1989 Paper 複合作品・4枚 4 pieces

### [本体] Body

1

1  
半分に折る  
Fold in half



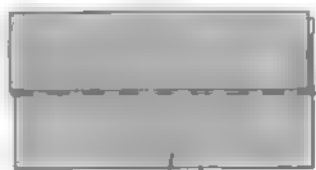
2



2  
端から少し出るように折る  
Fold up.

端からほんの  
少し出す  
Note that the edges  
do not align with  
each other.

3



3  
上の端の  
ところで  
奥へ折る  
Mountain  
fold along  
the edge

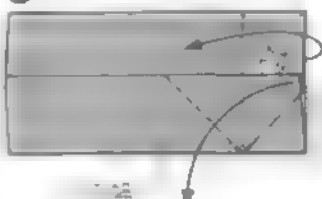
4



4  
下の層を  
上に折る  
Swivel up the  
lower layer.

5  
中心から2の幅と  
同じに開いて折る  
Open and squash.  
Leave the same  
amount of width as  
in 2 in the center

5



### [紙の比率] Paper Size

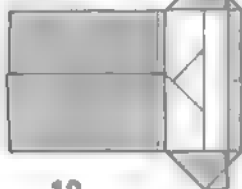
[本体]  
Body

三脚  
Tripod

[おもり]  
Weight  
照準器

Sighting Device

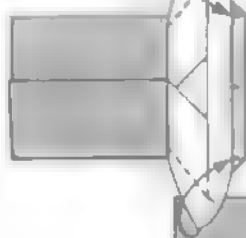
10



10  
幅が5〜9と同一

9  
端と端を合わせて  
つぶすように折る  
Squash the top  
and the bottom.

9

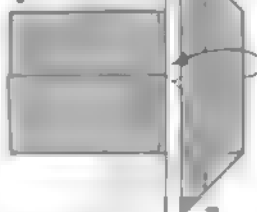


8

8  
内側をひろげる  
Open along the  
crease line in 7



7



7  
端と端を  
合わせて折る  
Fold edge to  
edge

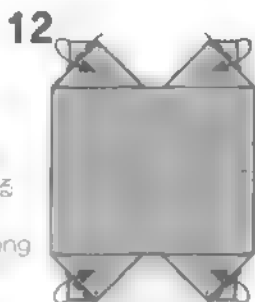
6



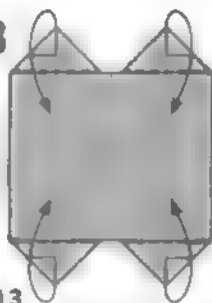
6  
カドを引き出して  
つまむように折る  
Pull out the hidden layers



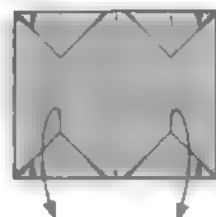
12  
カドを縛り  
ところで折る  
Fold the  
corners along



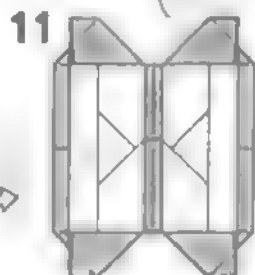
13  
カドを縛に沿って折る  
Fold the corners  
along the edges



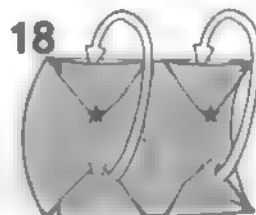
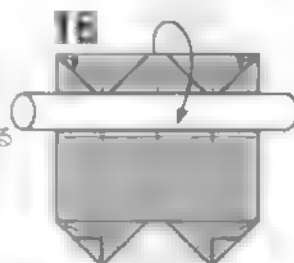
14  
下の2つだけ戻す  
Unfold the bottom  
corners



15  
H・折る・リ・ナ  
Fold edge to edge

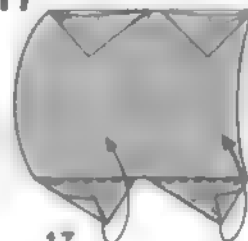


16  
筒状の物で  
しっかりと  
丸めをつける  
Roll it with  
something  
like a pen

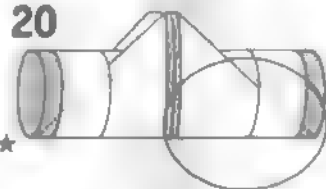


18  
丸めて筒状にしながら  
☆のカドを★のすき間に  
差し込む  
Roll and tuck the bottom  
corners into the top  
pockets

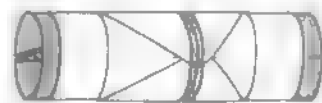
17  
ついている折り筋で  
カドを起こすようにする  
Swivel the bottom  
corners using the  
crease lines



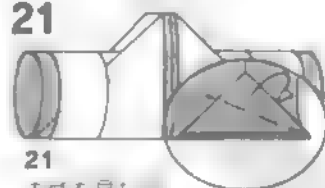
20  
★  
The inside view



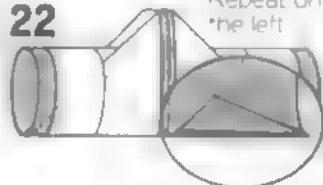
24  
[本体]のできあがり  
[Body] Completed



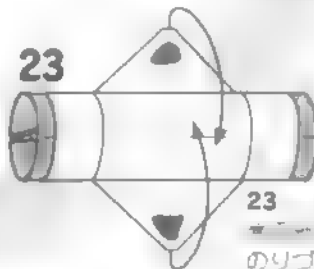
21  
ついている折り筋で  
内側のカドを  
折って止める  
Fold along the precrease  
line and lock it



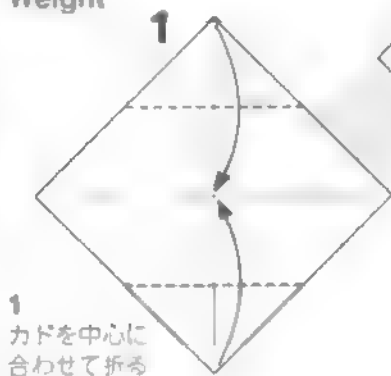
22  
反対側も同じ  
Repeat on  
the left



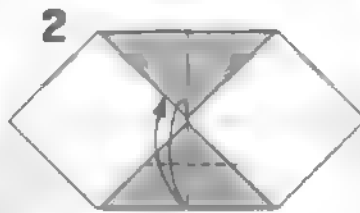
23  
のりづけ  
Glue along the body



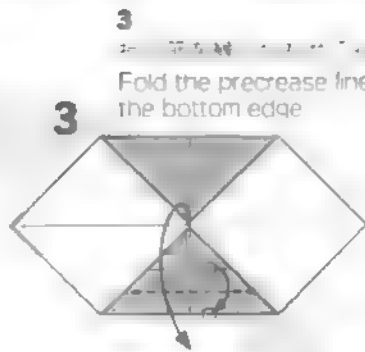
【おもり】  
Weight



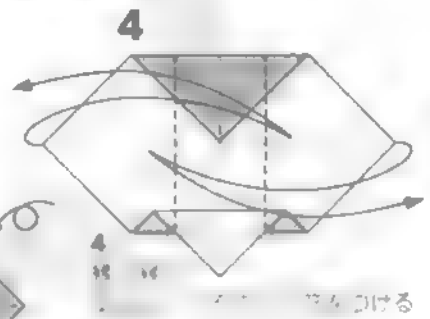
1  
カドを中心に  
合わせて折る  
Fold the two  
corners to  
the center



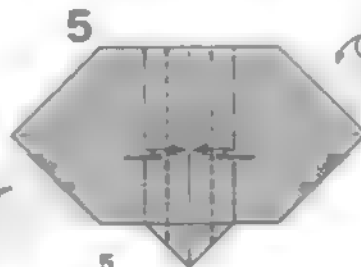
2  
折り筋をつける  
Fold the bottom  
corner to the bottom  
edge and unfold.



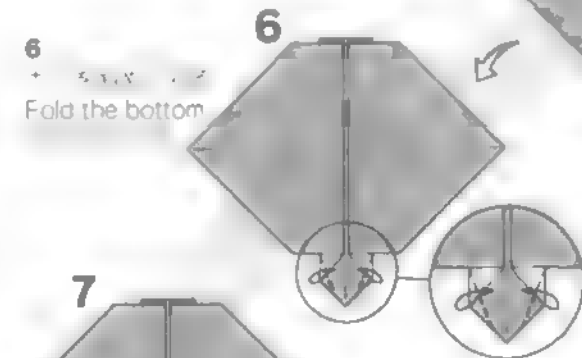
3  
Fold the precrease line to  
the bottom edge



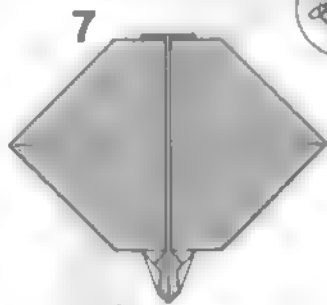
4  
Precrease vertically  
starting from the bottom



5  
中心に合わせて段折り  
Form pleats



6  
Fold the bottom



7

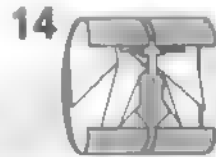


15



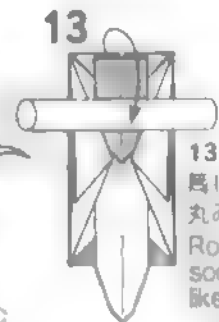
16

【おもり】の  
できあがり  
[Weight] Completed



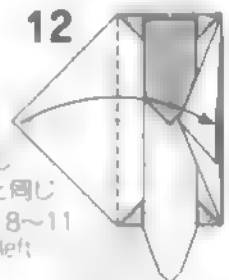
14

14  
丸めて筒状に  
しながらカドを  
すき間に差し込む  
Fold along the  
line connecting  
the corners



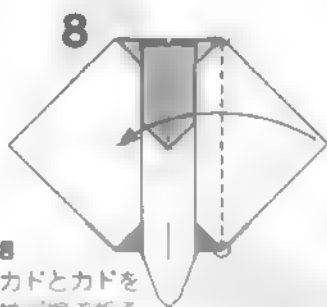
13

13  
筒状の物で  
丸みをつける  
Roll it using  
something  
like a pen



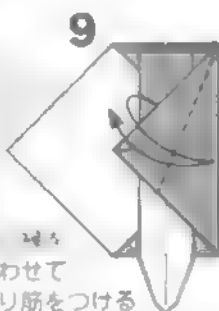
12

12  
8~11と同じ  
Repeat 8~11  
on the left



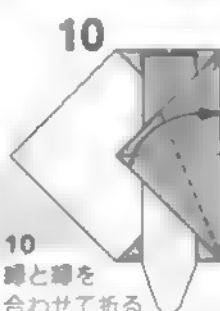
8

8  
カドとカドを  
結び線で折る



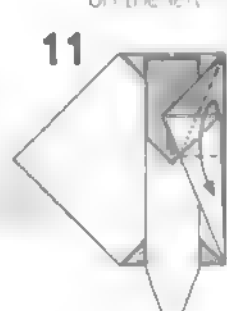
9

9  
合わせて  
折り筋をつける  
Precrease edge to edge.



10

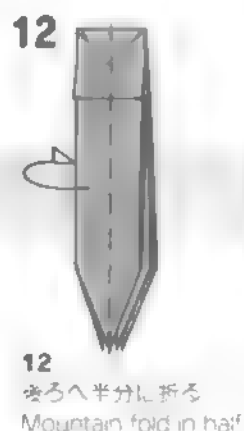
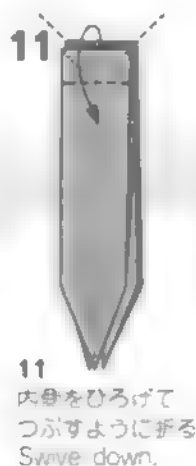
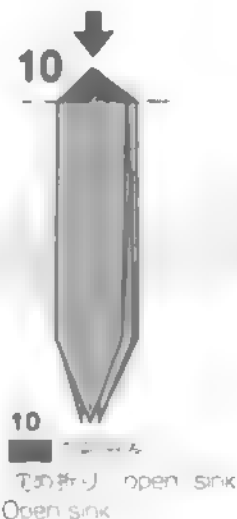
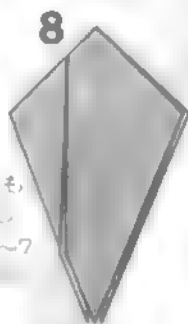
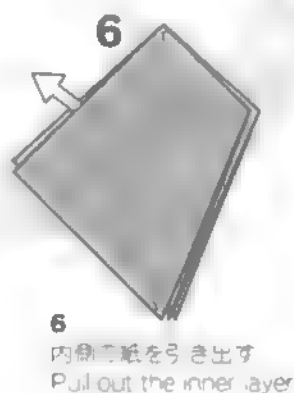
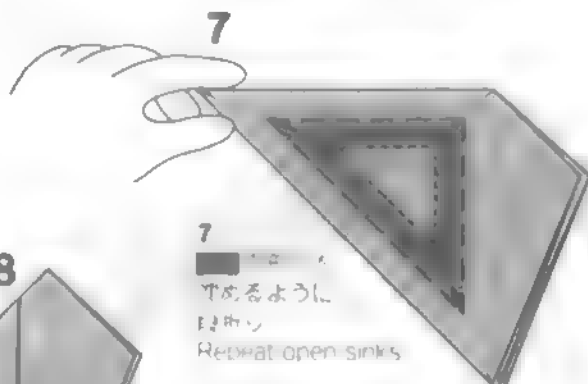
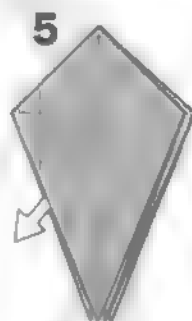
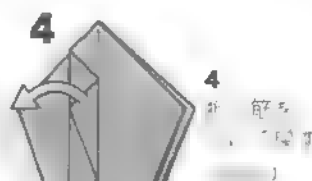
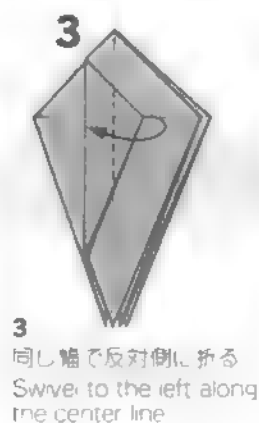
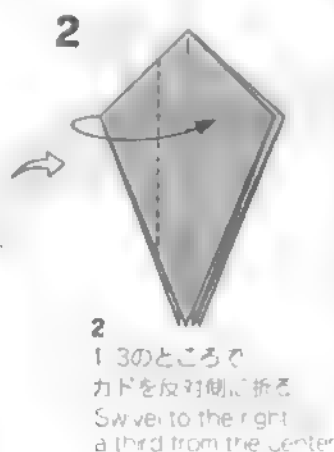
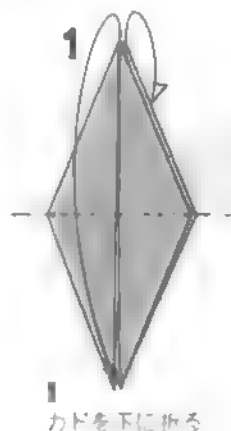
10  
端と端を  
合わせて折る  
Fold edge to edge



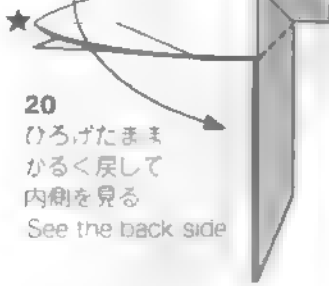
11

11  
Swivel down

[三脚] P. 8 [鶴の基本形] から始める  
Tripod Start with [Bird Base] (P. 8)

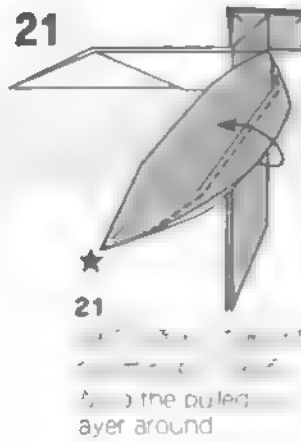


20



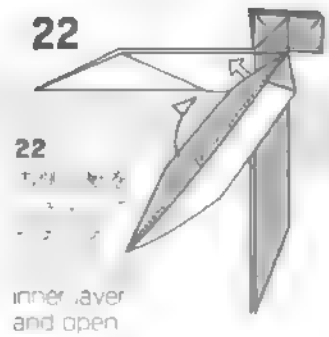
20  
ひろげたま  
かるく戻し  
て内側を  
見る  
See the back side

21



21  
the pulled  
layer around

22



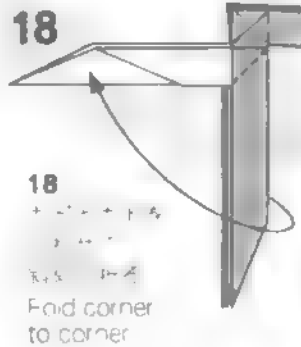
22  
inner layer  
and open

19



19  
内側の紙を  
引き出して  
上へ折る  
Pull out the inner  
layer and open  
the closing

18



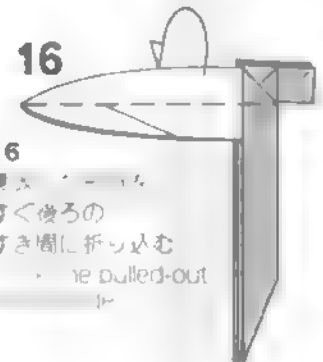
18  
Fold corner  
to corner

17



17  
反対側へ  
15～16と同  
Repeat 15～16  
the back

16



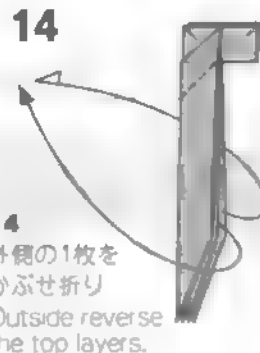
16  
すく後ろの  
すき間に  
折っ込む  
the pulled-out

13



13  
内側を  
よにして  
中わり折り  
inside reverse  
fold and rotate  
the top rectangle

14



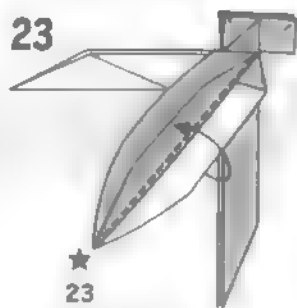
14  
外側の1枚を  
かぶせ折り  
Outside reverse  
fold the top layers.

15



15  
内側を  
引き出して  
上へ折る  
Pull out the  
inner layer and  
open the closing

23

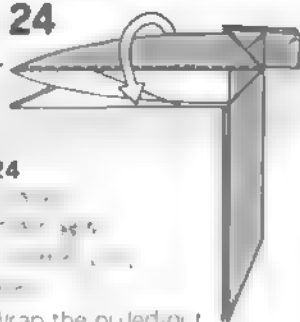


★

23  
このまま20の  
折まで戻す  
Back to the

24

★



24

Wrap the pulled-out  
layer around

25

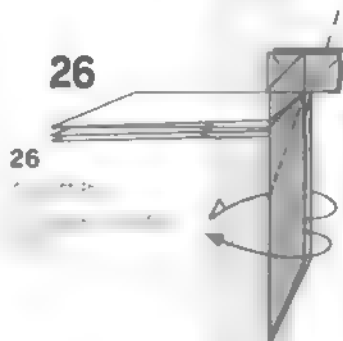
25

反対側も、  
18~24と同じ  
Repeat 18~24  
on the back

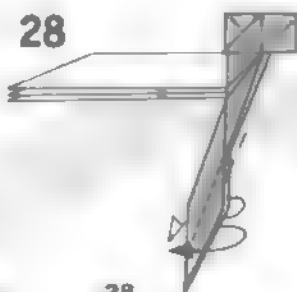


26

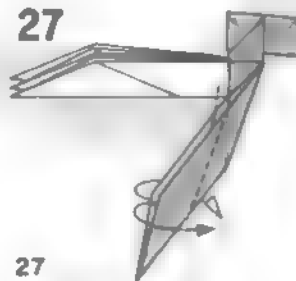
26



28



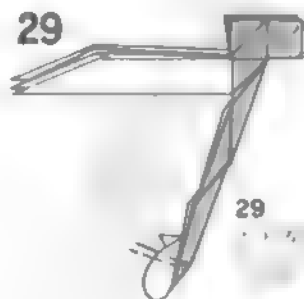
27



27

Outs de reverse fold

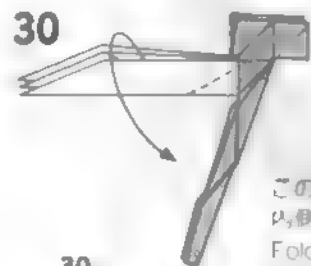
29



28

29

30

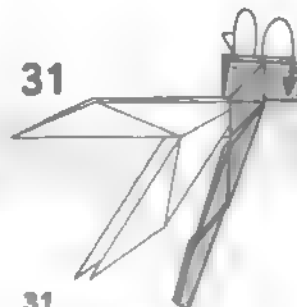


30

カドを下に折る  
反対側も同じ  
Fold down the corner.  
Repeat on the back

この部分は  
内側だけ折る  
Fold only the  
inner part

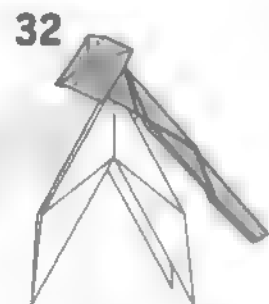
31



31

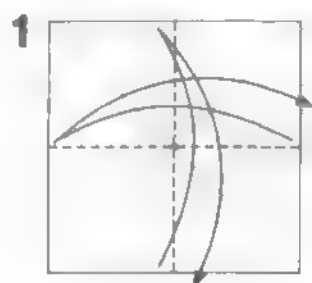
ひろげて平らにする  
Spread the rectangular  
closing

32

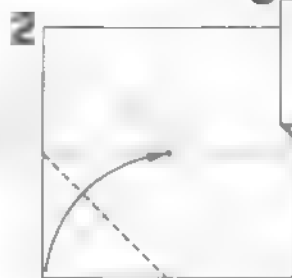


[三脚]のできあがり  
[Tripod] Completed

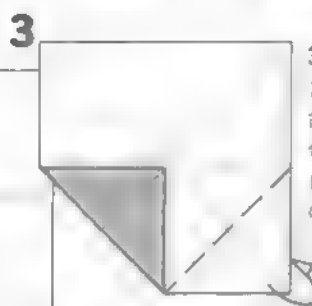
## [照準器] Sighting Device



1  
縦横半分に  
折り筋をつける  
Fold in halves

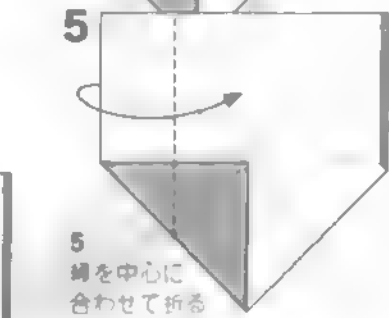
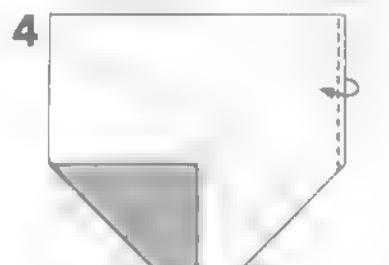


2  
カドを中心に  
合わせて折る  
Fold the corner  
to the center

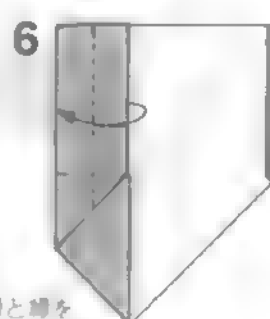
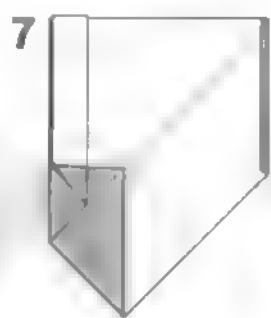


3  
カドを中心に  
合わせて  
後ろへ折る  
Mountain fold the  
corner to the center

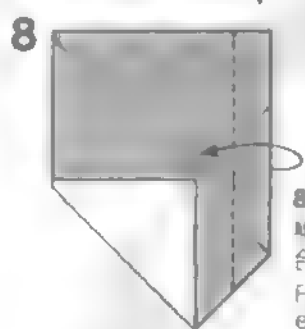
折り筋に沿って  
Fold along the edge



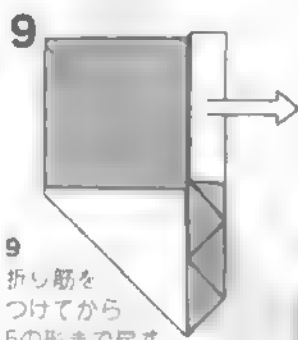
5  
端を中心に  
合わせて折る  
Fold the left edge  
to the center



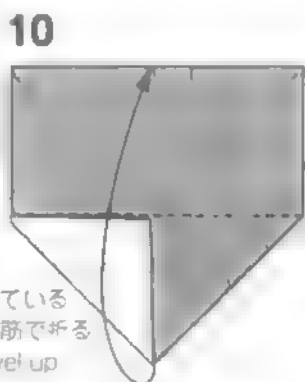
6  
端と端を  
合わせて折る  
Fold edge to edge



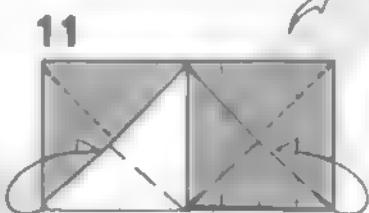
8  
端を中心に  
合わせて折る  
Fold edge to edge



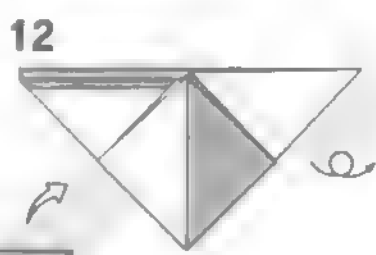
9  
折り筋を  
つけてから  
5の形まで戻す  
Unfold to 5



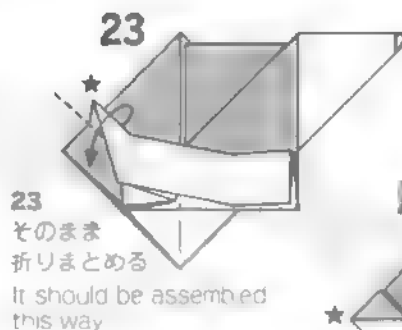
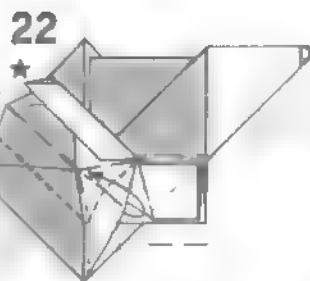
10  
ついている  
折り筋で折る  
Swivel up



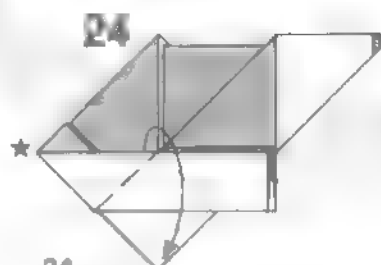
11  
ついている折り筋で  
カドを内側に折る  
Inside reverse fold  
along the precrease lines



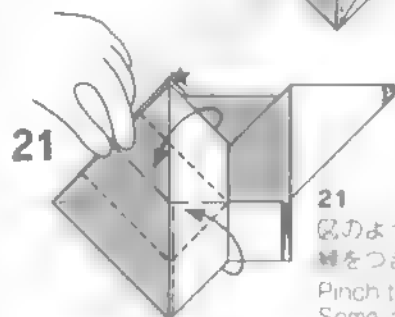
持ち上がった部分を  
押し込むように折る  
Flatten and assemble  
while shifting the  
starred corner  
down



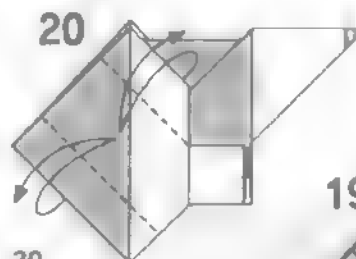
23  
そのまま  
折りまとめる  
It should be assembled  
this way



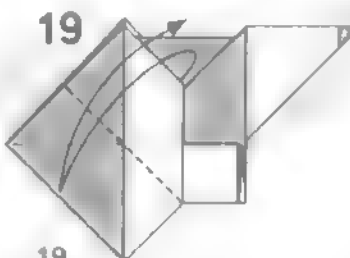
24  
上の1枚を下に折る  
Fold down the top layer



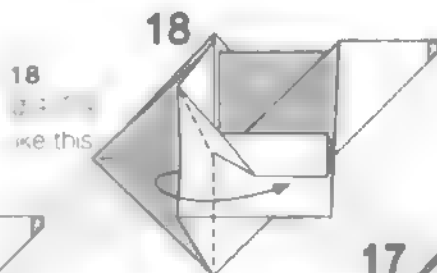
21  
図のような折り筋で  
縫をつまむように折る  
Pinch the center line  
Some layers are  
pulled up



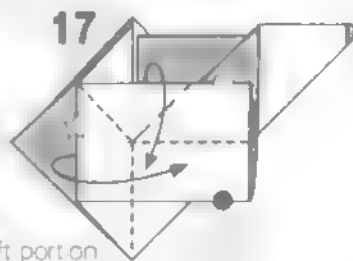
20  
縫と折り筋を合わせて  
折り筋をつける  
Fold the edges to the  
center



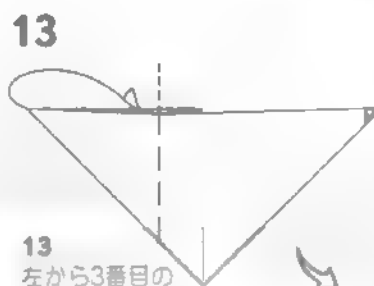
19  
縫と縫を合わせて  
折り筋をつける  
Precrease edge to edge



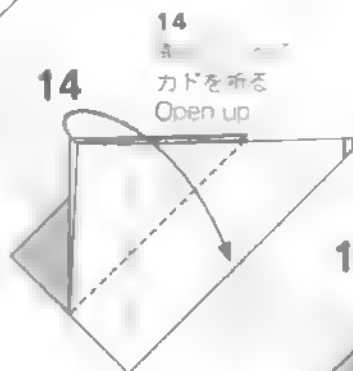
18  
このように  
折る  
like this



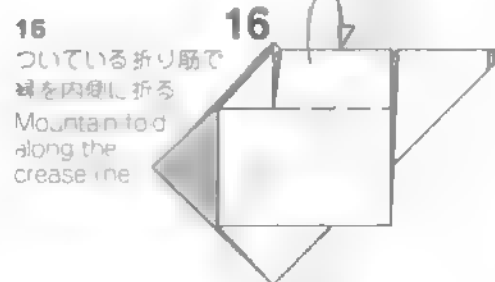
17  
合わせながら  
縫を  
反対側に折る  
Swivel the left part on  
to the right while folding  
edge to edge on the right



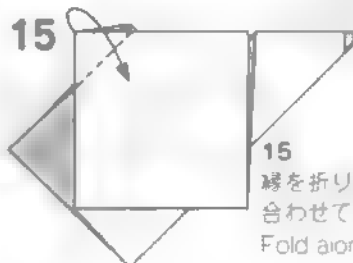
13  
左から3番目の  
折り筋でカドを  
内側に折る  
inside reverse fold  
along the third  
crease line



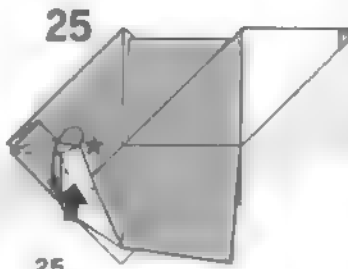
14  
カドを開く  
Open up



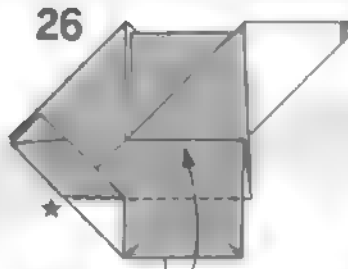
16  
ついている折り筋で  
縫を内側に折る  
Mountain fold  
along the  
crease line



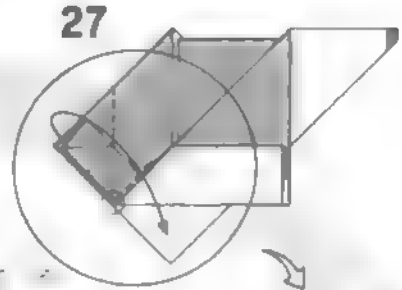
15  
縫を折り筋に  
合わせて折る  
Fold along the edge.



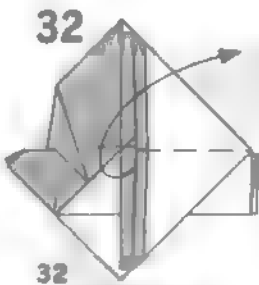
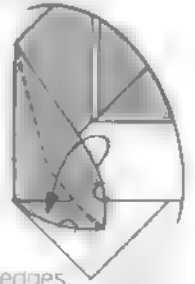
25  
つられて持ち上がる  
ところを押し込んで  
Squash the pulled-up  
layer



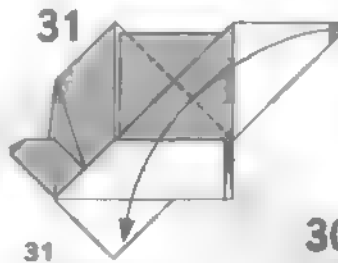
26  
折り線に沿って  
Fold edge to edge



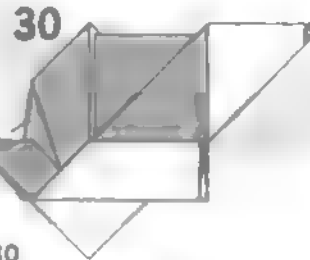
27  
28  
とを合わせて  
折りまとめる  
Align the circled edges.



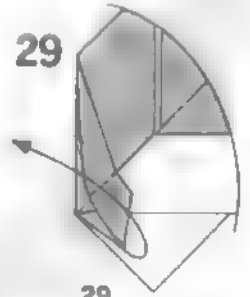
32  
開きつぶす  
Open and squash.



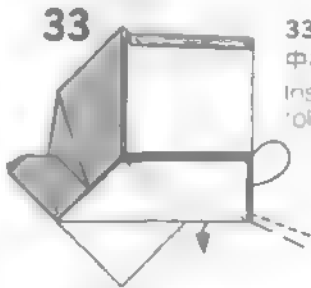
31  
カドを斜めに折る  
Fold along the



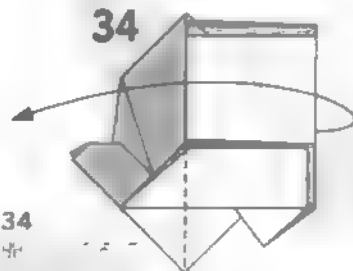
30  
内側裏折る  
Inside reverse fold



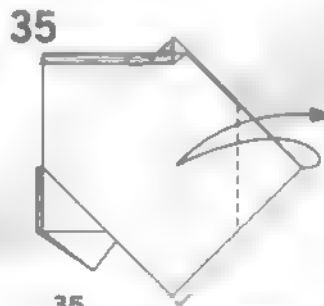
29  
上の方をカドに  
Swivel up



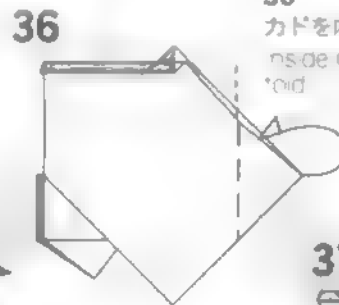
33  
中わり折り  
Inside reverse  
fold.



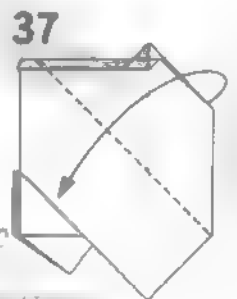
34  
折る  
Fold the right corner to  
the center line



35  
折り筋をつける  
Fold the right corner to  
the center line



36  
カドを内側に折る  
Inside reverse  
fold



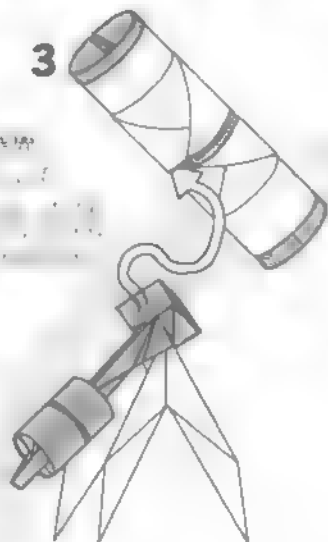
37  
開くところで  
Fold the right corner to  
the center line



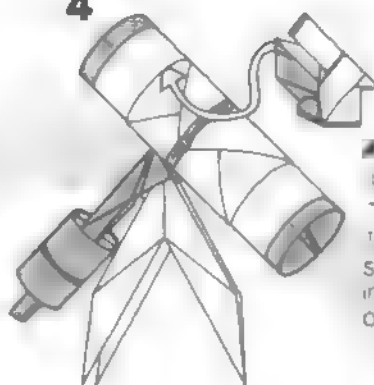
3

おもりの内部のカードを  
取っ手のかぶせ折りの部分に  
引っかける感じにする

3

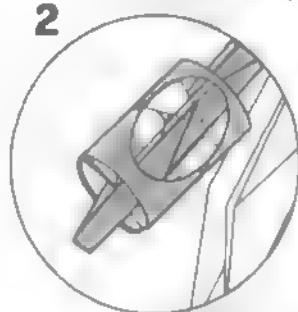


4



おもりの内部のカードを  
取っ手のかぶせ折りの部分に  
引っかける感じにする  
should be inserted  
into the upper pocket  
of the body

2



2

おもりの内部のカードを  
取っ手のかぶせ折りの部分に  
引っかける感じにする

5



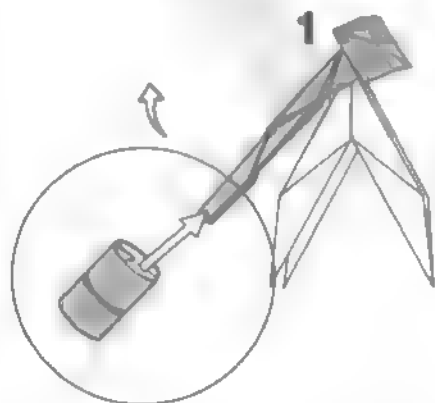
できあがり  
Model Completed

**[組み立て方]  
Assembly**

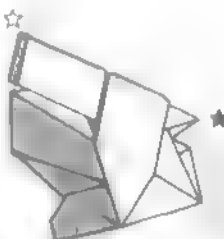
1

「おもり」を  
「三脚」の取っ手の  
部分に差し込む  
insert the handle of the  
tripod into the weight

1

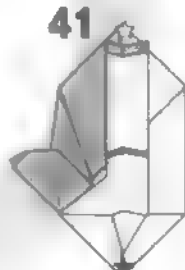


42

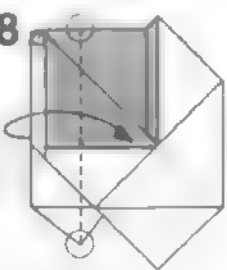


「照準器」の  
できあがり  
[Sighting Device]  
Completed

41



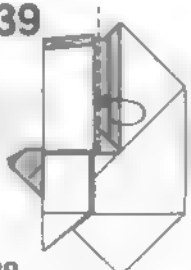
38



38

と を結ぶ線で  
線を反対側に折る  
Fold the line starting from the  
bottom corner.

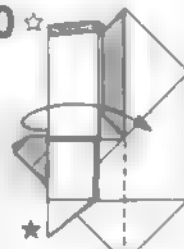
39



39

下の線を38で折った線に  
通え、内側に折れ込む  
Tuck the lower edge inside.

40



40

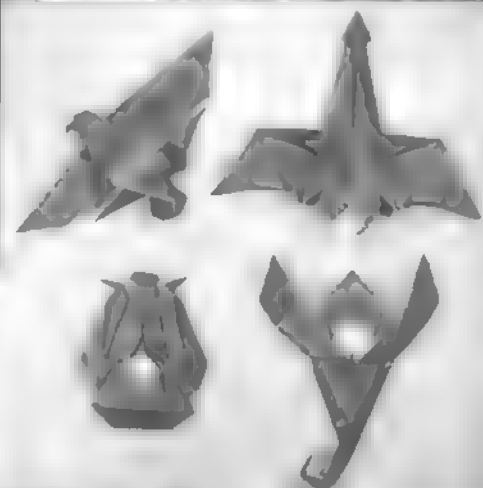
線を記こ して 3D に  
Swivel up the edge and  
make it three-dimensional

# わし座・はくちょう座 こと座・さそり座

## Aquila, Cygnus, Lyra, Scorpius

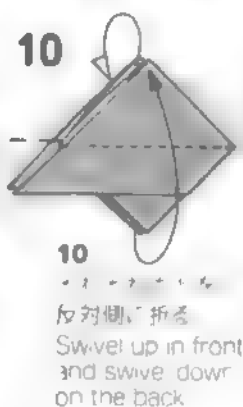
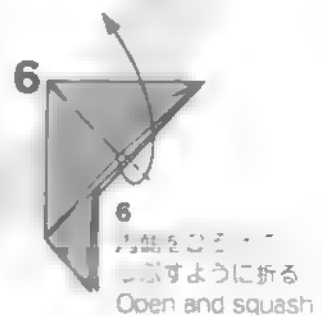
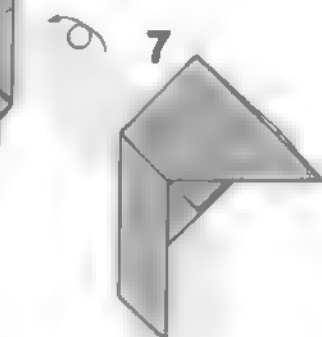
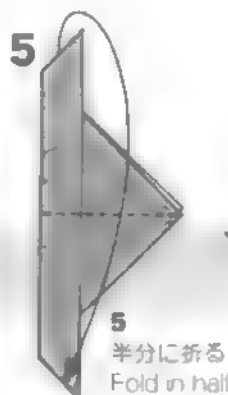
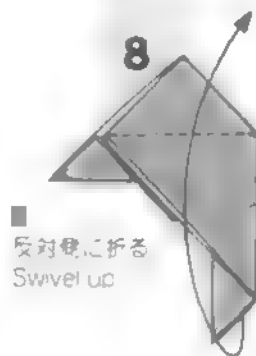
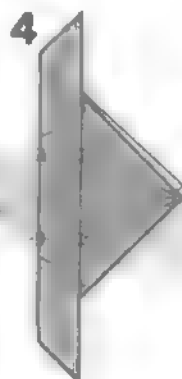
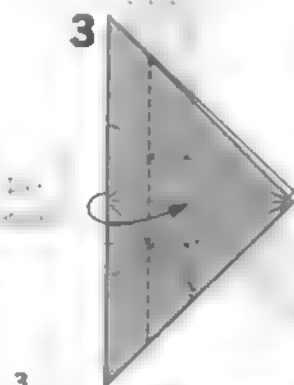
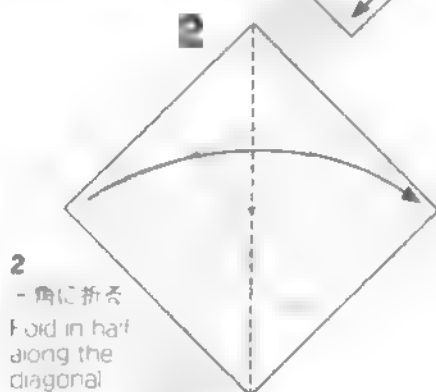
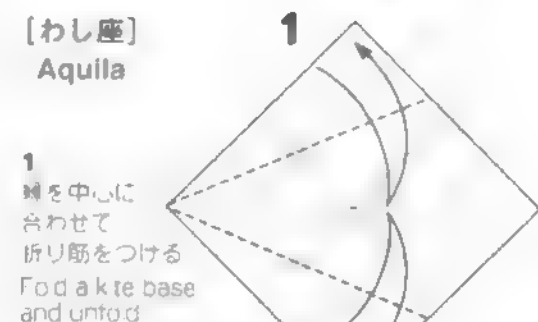
動物としての“それ”でなく、それぞれ星座の“それ”でなくては、との創作コンセプトから各星座の主星を表現しておくアイデアに至りました。このアイデアは他の星座へも応用できますか、夏の星座に絞ったこのあたりでとめておきます。

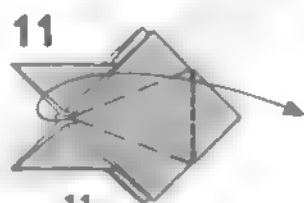
As they all are constellations, not the creatures, the prominent stars are marked in the models. You go ahead and make other constellations.



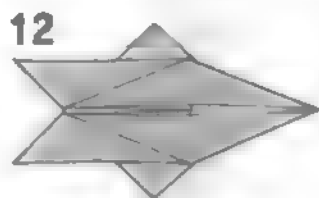
Created 1989 Paper 折り紙 1 piece

### [わし座] Aquila

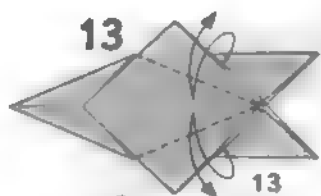




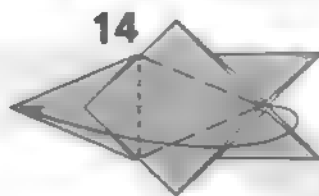
11  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Form a bird base



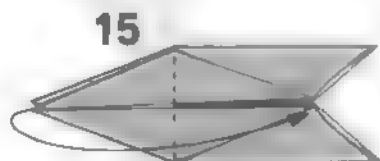
12



13  
中心に合わせて  
折り筋をつける  
Fold the edges  
to the center  
dia 100%



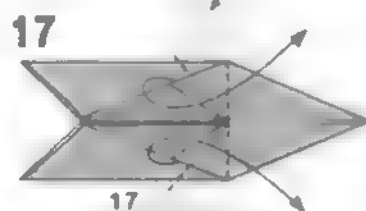
14  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Form a bird base



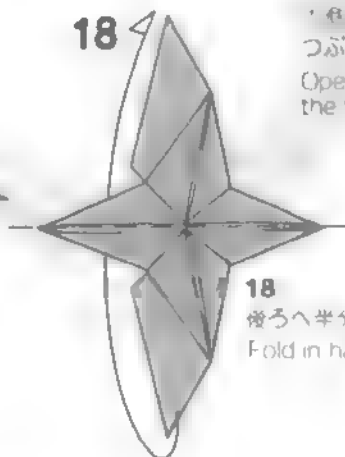
15  
カドを反対側に折る  
Swivel to the right



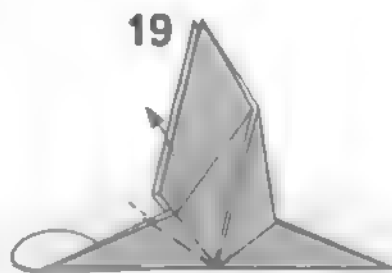
16



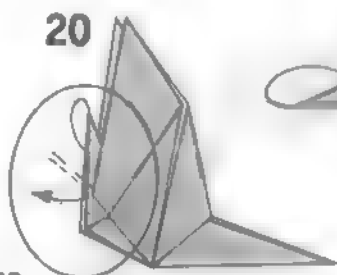
17  
つぶすように折る  
Open and squash  
the two corners



18  
後ろへ半分に折る  
Fold in half



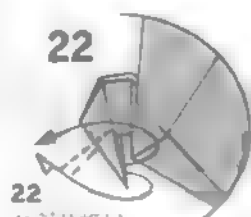
19  
中わり折り  
Inside reverse fold



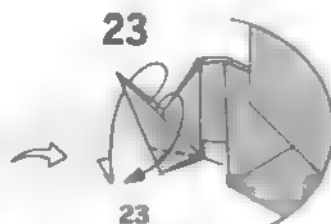
20  
中わり折り  
Inside reverse fold



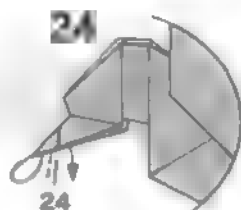
21  
かぶせ折り  
Outside reverse  
fold



22  
かぶせ折り  
Outside reverse fold



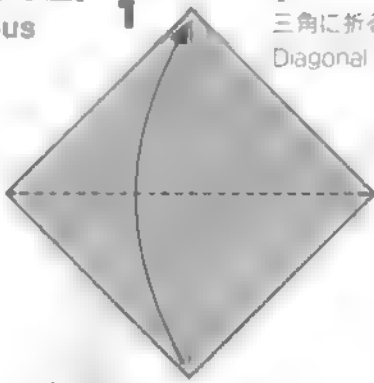
23  
かぶせ折り  
Outside reverse fold



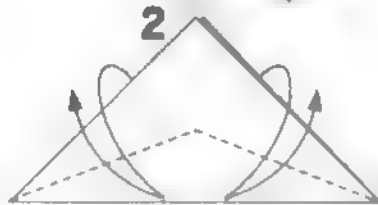
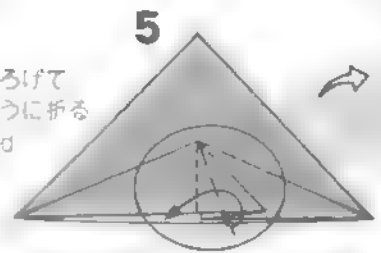
24  
中わり折り  
Inside reverse fold

[はくちょう座]  
Cygnus

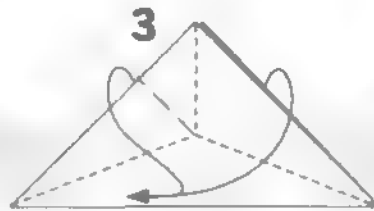
1  
三角に折る  
Diagonal fold



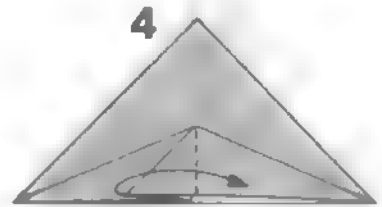
5  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and  
squash



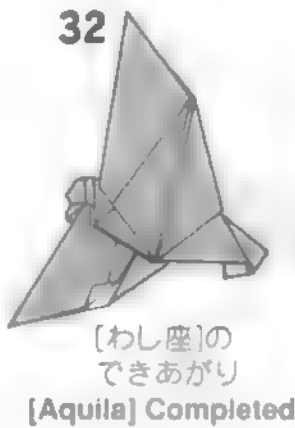
2  
上の1枚だけ  
端と端を合わせ  
折り筋をつける  
Fold edge to edge



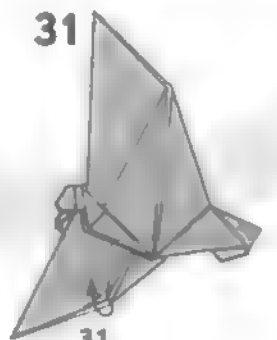
3  
カドをつまむように折る  
A rabbit-ear



4  
カドを反方向、折る  
Swivel to the right



[わし座]の  
できあがり  
[Aquila] Completed



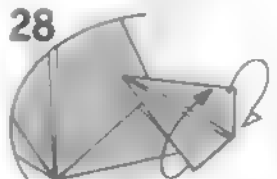
31  
カドを少し折る  
Fold the tip a little



30  
下のカドを後ろへ  
斜めに折る  
Fold the back  
wing down.



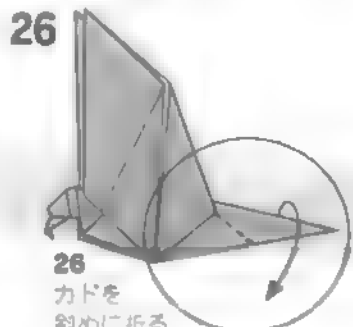
29  
斜めに段折り  
Form a pleat



28  
それぞれカドを  
反対側に折る  
down



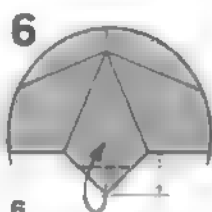
25  
内側に折る  
Tuck the corners inside



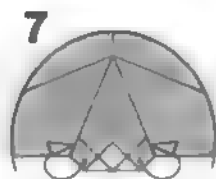
26  
カドを  
斜めに折る  
Fold down.



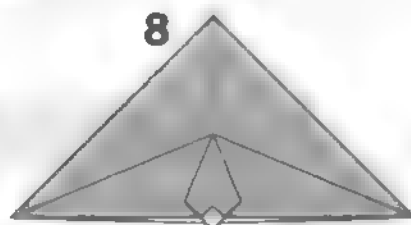
27  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash



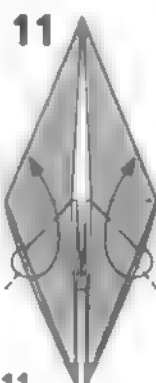
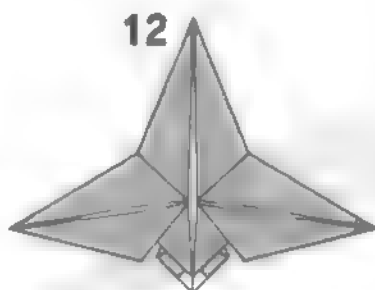
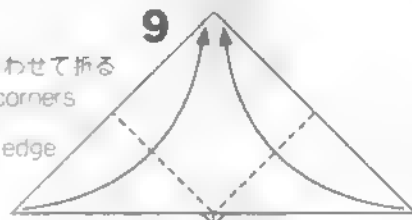
**6**  
2/3のところで折る  
Fold up at the two  
thirds of the triangle  
protruding at the  
bottom.



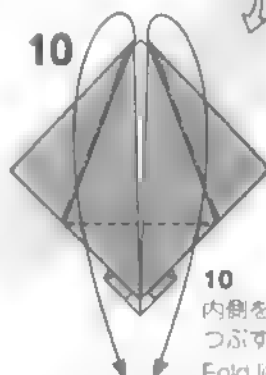
**7**  
線と線に合わせて  
後ろへ折る  
Mountain fold edge  
to edge.



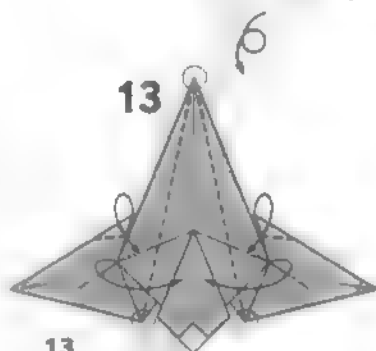
**9**  
カドとカドを合わせて折る  
Fold the side corners  
to the top  
Mountain fold edge  
to edge



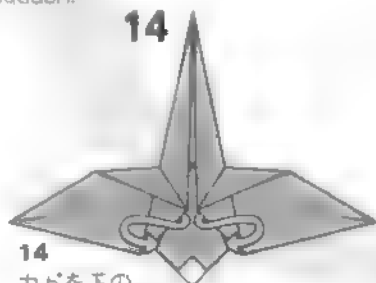
**11**  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash



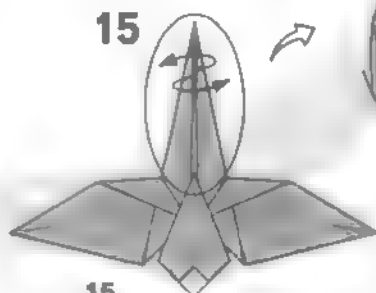
**10**  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Fold like a bird base



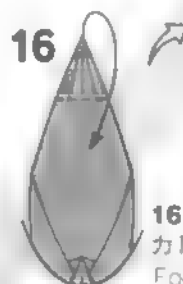
**13**  
カドとカドを結ぶ線で折って  
内側をひろげてつぶすように折る  
connecting the corners  
and squash.



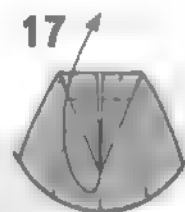
**14**  
カドを下の  
すき間に差し込む  
Tuck the corners inside.



**15**  
内側をひろげる  
Open the top corner



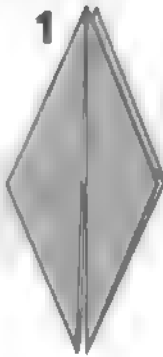
**16**  
カドを下に折る  
Fold down



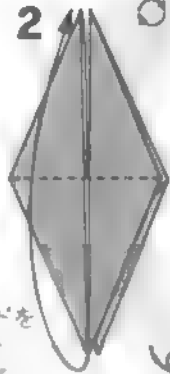
**17**  
カドを上折る  
Fold up

## [こと座] Lyra

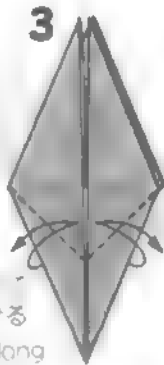
1


P. 8 [鶴の基本形]  
からはじめる  
Start with  
[Bird Base] (P. 8)

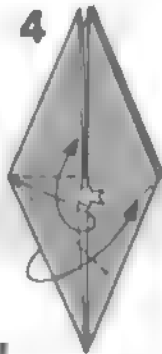
2


2  
下のカドを  
1枚だけ  
上に折る  
Swivel up

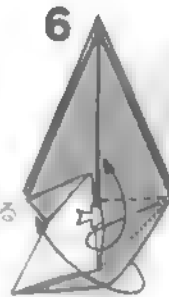
3


3  
トコトコ  
折り筋をつける  
Precrease along  
the edges

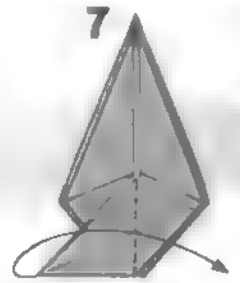
4


4  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash

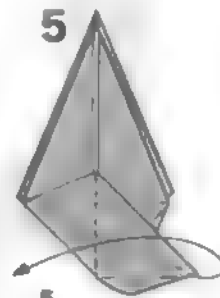
6


6  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and  
squash

7


7  
反対側へ折る  
Swivel to the right

5


5  
反対側へ折る  
Swivel to the left

18


18  
横と横を合わせて  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.

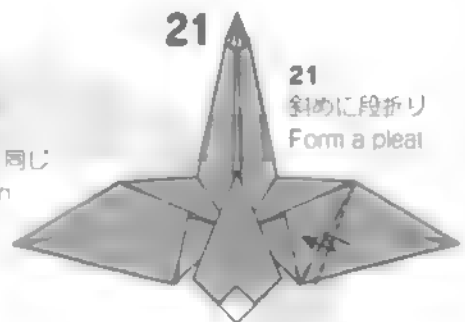
19


19  
カドを反対側へ折る  
Swivel to the right

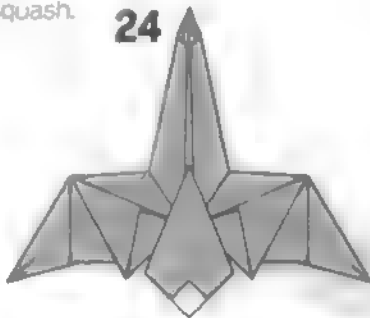
20


20  
反対側も18～19と同じ  
Repeat 18～19 on  
the left

21


21  
斜めに段折り  
Form a pleat

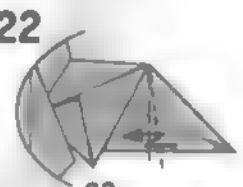
24

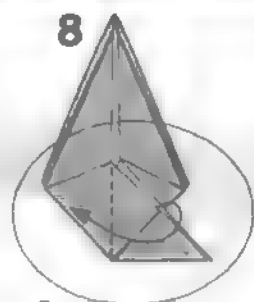

[はくちょう座]のできあがり  
[Cygnus] Completed

23

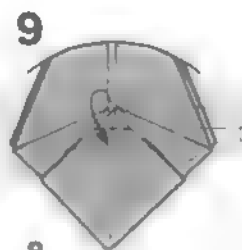

23  
反対側も  
21～22と同じ  
Repeat 21～22 on the left

22

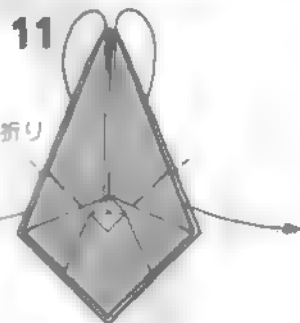
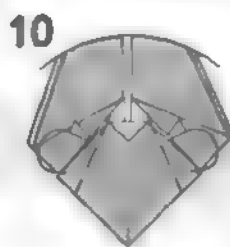

22  
斜めに段折り  
Form another  
pleat



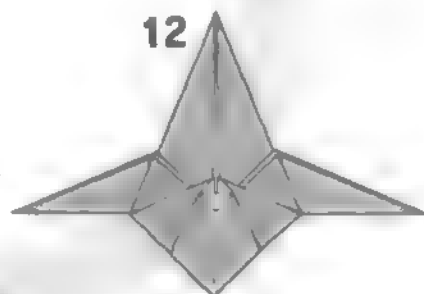
8  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and squash.



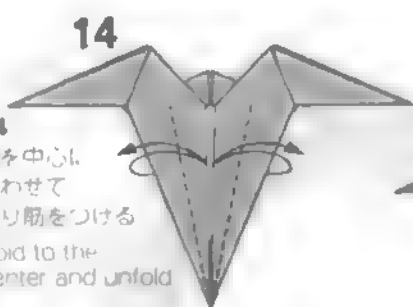
9  
カドを少し折る  
Fold down the top.



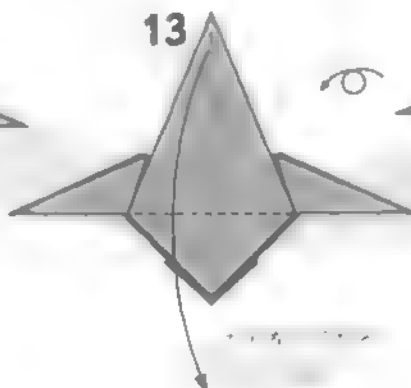
11  
それぞれ中わり折り  
Inside reverse folds.



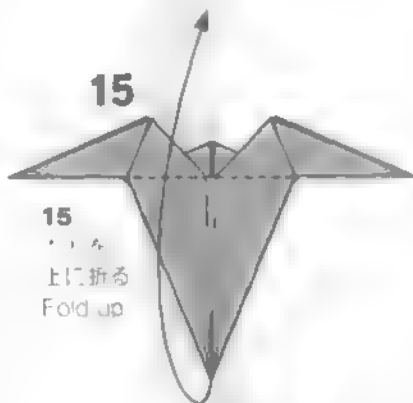
12



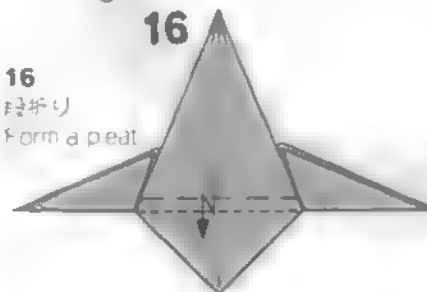
14  
線を中心  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold to the  
center and unfold



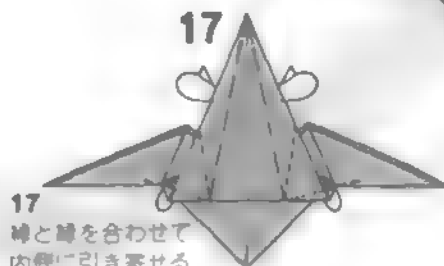
13



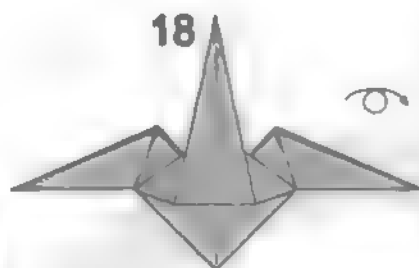
15  
上に折る  
Fold up



16  
段折り  
Form a peat

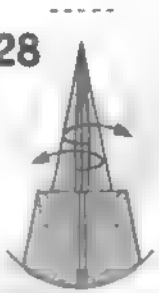


17  
山と谷を合わせて  
内側に引き寄せる  
ように折る  
Mountain fold and slide the  
layers on the sides



18

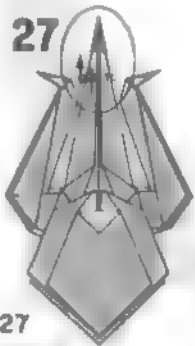
28



28  
内側をひろげるように  
紙を引き出す  
Open and pull  
the layers

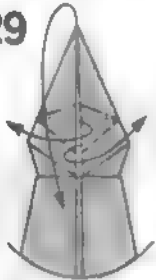


27



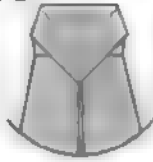
27  
折り  
Form a pleat

29

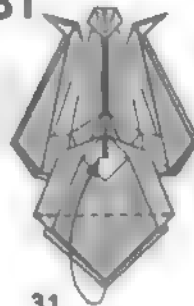


29  
Open and squash.

30

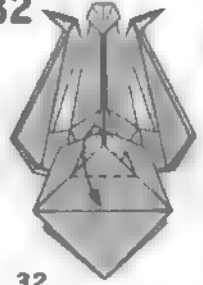


31



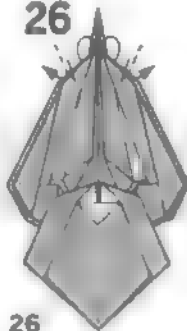
31  
カドのところで  
上に折る  
Swivel up

32



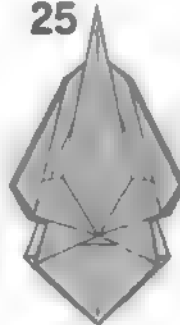
32  
カドを下に折る  
Fold down the

26

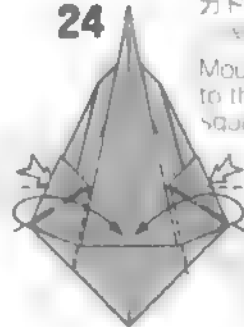


26  
中わり折り  
inside reverse folds

25

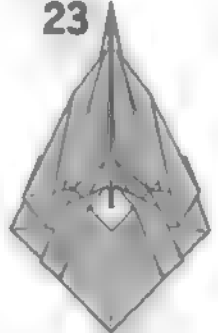


24

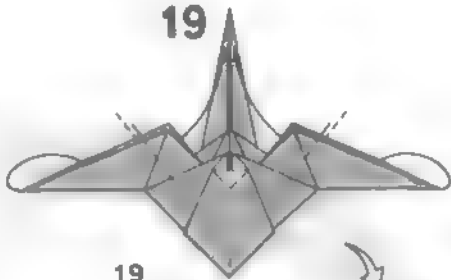


24  
カドを中心に含わせて  
Mountain fold it  
to the center and  
squash

23

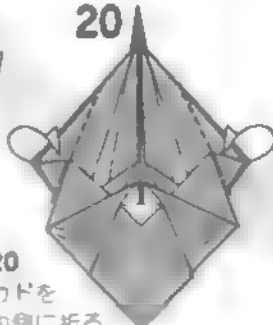


19



19  
それぞれ中わり折り  
inside reverse folds.

20



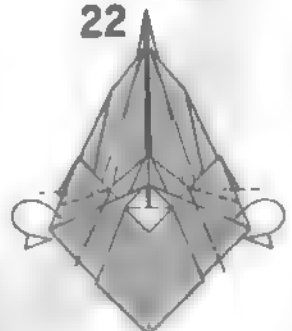
20  
カドを  
内側に折る  
inside reverse folds.

21



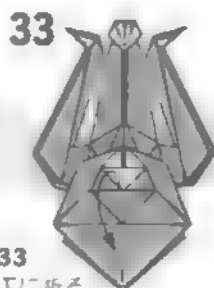
21  
反対側も20と同じ  
inside reverse folds

22



22

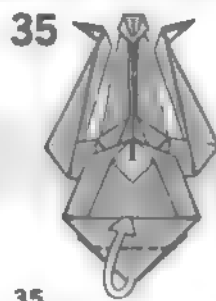




33  
下に折る  
Sweep down



34  
ここに折り込む  
Tuck inside the  
corner of the top layer

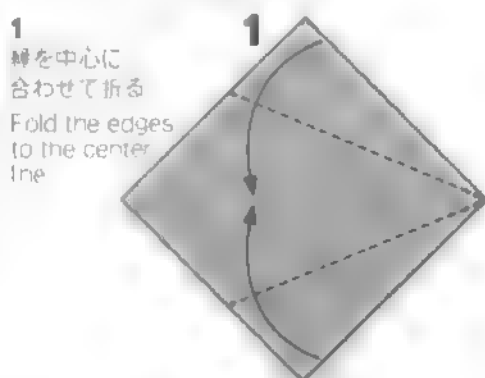


35  
カドをすき間に差し込む  
Tuck the bottom  
corner inside

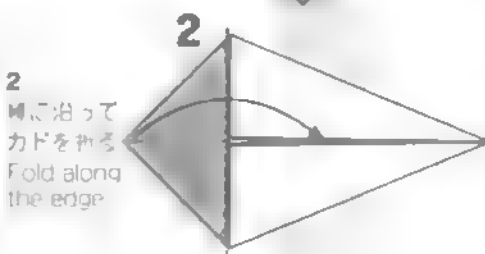


[こと座]のできあがり  
[Lyra] Completed

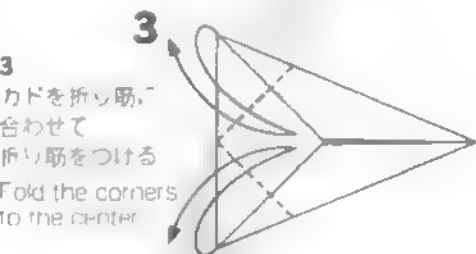
# [さそり座] Scorpius



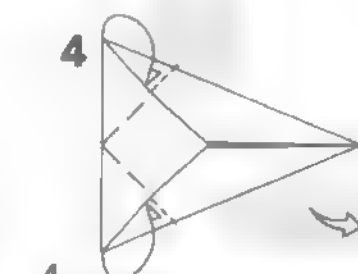
1  
端を中心に  
合わせて折る  
Fold the edges  
to the center  
line



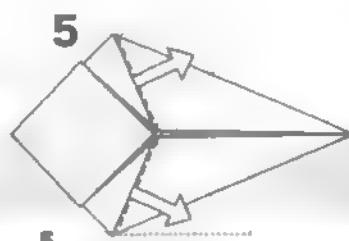
2  
端に沿って  
カドを折る  
Fold along  
the edge



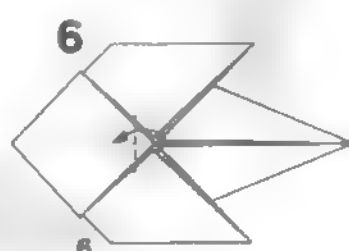
3  
カドを折り筋に  
合わせて  
折り筋をつける  
Fold the corners  
to the center



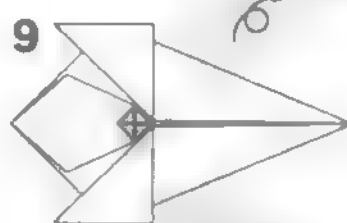
4  
内側を折る  
inside reverse fold



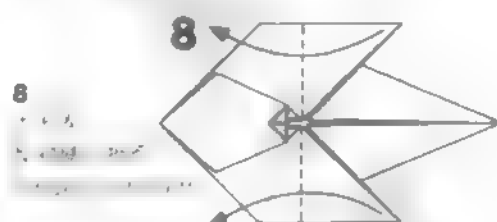
5  
内側の層を引き出す  
Pull out the layers



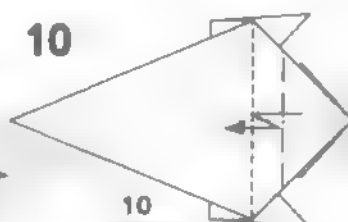
6  
カドを少し折る  
Valley fold the tip  
of the corner



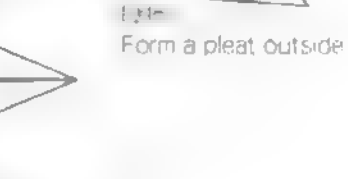
7  
カドを狭く折る  
Narrow the square  
of the top layer



8  
カドを折る  
Fold the corners



9  
Form a pleat outside



12

12  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Slide the corner down,

13

13  
カドを後ろに折る  
Mountain fold the corner.

14

14  
Repeat 11~13  
on the top

11

11  
線を折り筋に  
合わせて折る  
Fold the edge to  
the center line

15

17

17  
尻尾を折る  
Fold the tail up

16

16  
斜めに段折りして  
内側をひろげ  
Repeat 11~13  
on the top

18

18  
尻尾を折る  
Fold the tail up

19

19  
尻尾を折る  
Fold the tail up

20

21

21  
中わり折り  
inside reverse fold

22

22  
ぶせ折り  
inside reverse fold

23

24

[さそり座]の  
できあがり  
[Scorpius]  
Completed

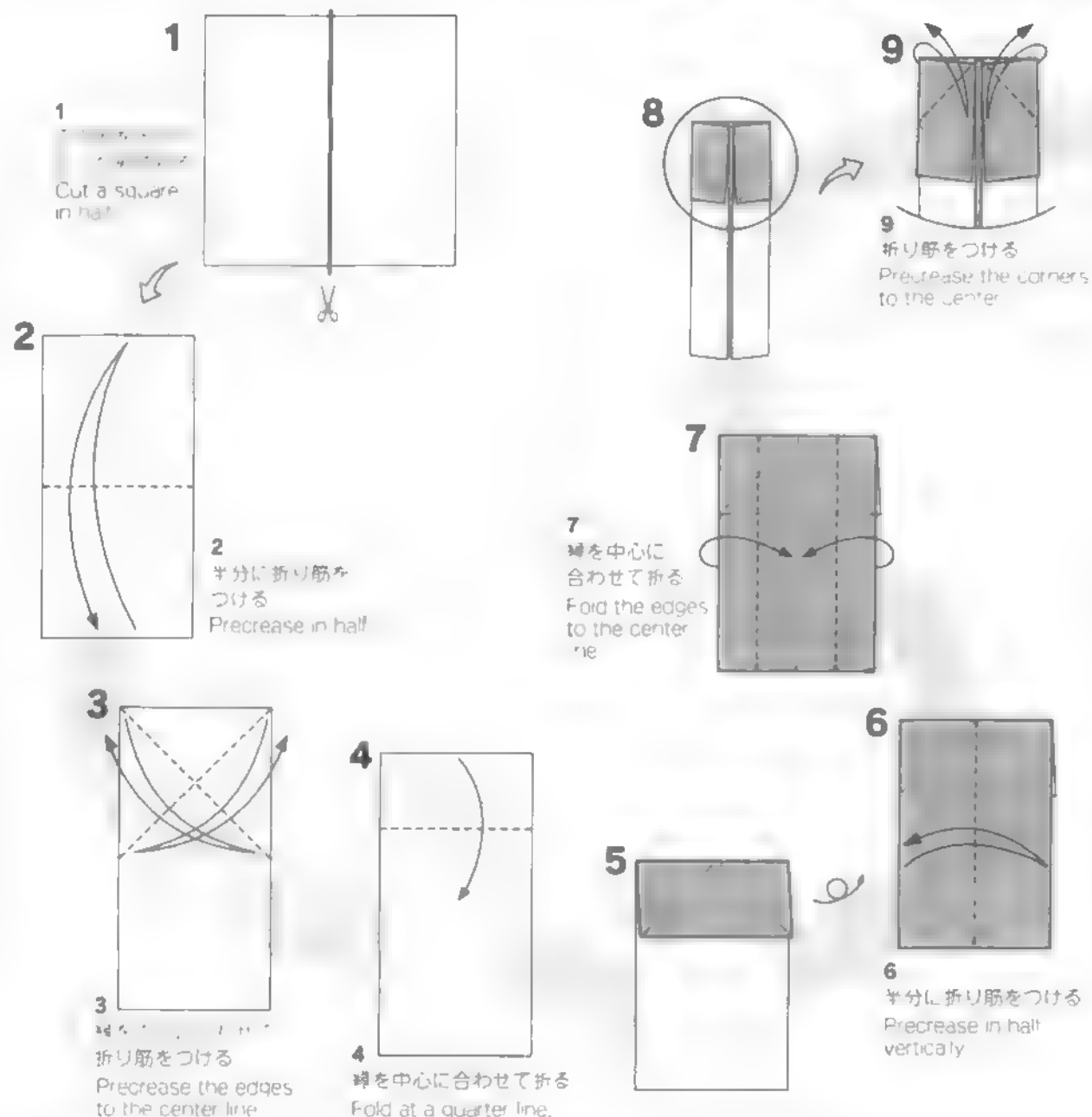
# 星の短冊

## A Strip of Paper with a Star

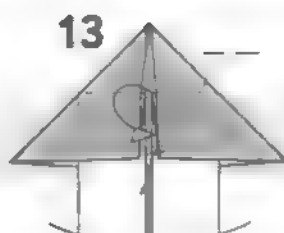
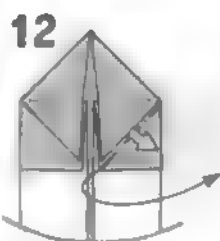
前川淳さんの1:2の長方形で作るエレガントな“星”へのオマージュです。短冊にすることで実用性<sup>①</sup>を付加してみました。実際、家族にはすこぶる好評で毎年七夕近くになると何十個も折ることになります。

This is an homage to Maekawa's Star. It is very convenient as the decoration for the Star Festival (July 7th) season.

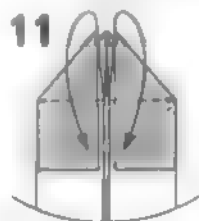
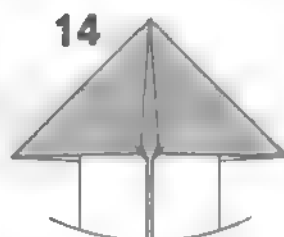
Circled 1995 Paper 不切長方一枚折り, 1 piece



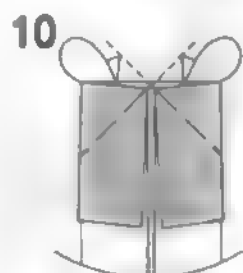
**12**  
カドをつまむように  
引き出す  
反対側も同じ  
Pull out the hidden  
corner  
Repeat on the  
right.



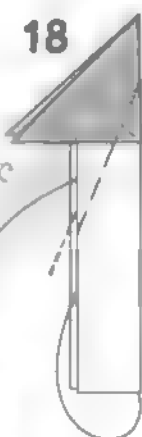
**13**  
内側のカドを縁と縁を  
合わせるように内側に折る  
反対側も同じ  
Fold the inner corner  
to the edge  
Repeat on the right



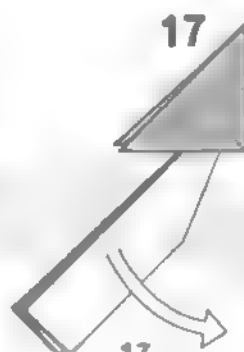
**11**  
カドを下に折る  
Swivel down



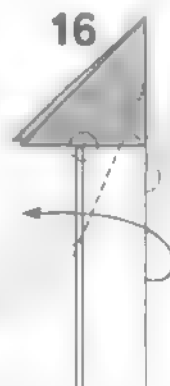
**10**  
カドを内側に折る  
Inside reverse folds



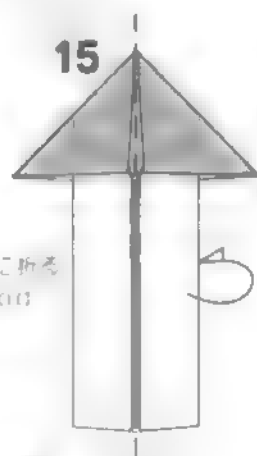
**18**  
ついている折り筋で  
中わり折り  
Inside reverse  
fold along the  
crease line.



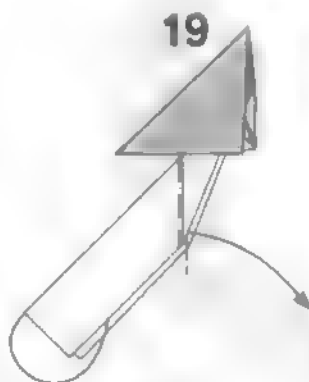
**17**  
戻す  
Unfold.



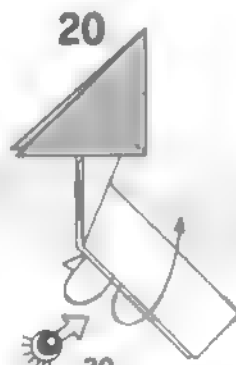
**16**  
縁をカドに合わせて折る  
Fold the right edge to the  
intersection of the layers



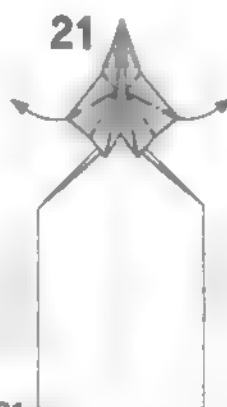
**15**  
端をへ半分に折る  
Mountain fold  
in half



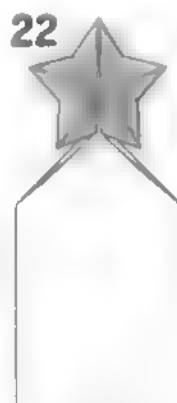
**19**  
縁に沿って中わり折り  
Inside reverse fold  
along the edge.



**20**  
軽くひろげる  
Open slightly



**21**  
星の部分をひろげて  
形を整える  
Open and shape  
the star



できあがり  
Model Completed

# ピエロ

(フリルバージョン/帽子バージョン)

## Clown (A Frilled Version / A Hatted Version)

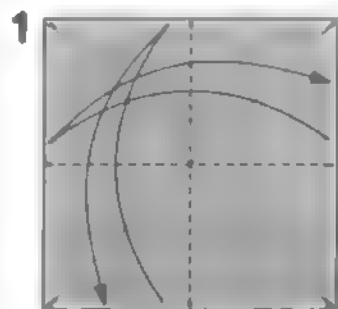
私の制作折り紙との最初の出会いは、河合魯彰先生の「おりがみ」(カワブックスシリーズ 保育社)です。折り紙で面を作ることの大切さを河合先生の作品群から教わったのだと思います。いろんな形から顔を「見立てる」姿勢がトラや本作を生む出発点になっています。

I first came across with the original origami models through Toyoaki Kawai's *Origami*. Kawai taught me the importance of origami masks and initial diagnosing of the target through his works.

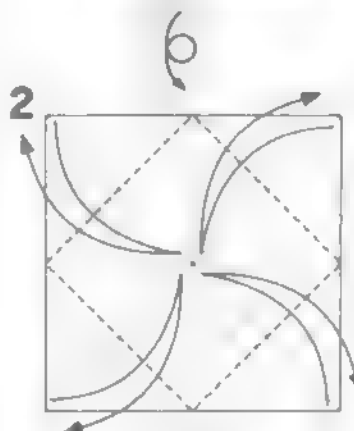
Created 1984 Paper 複合作品・各2枚 2 pieces



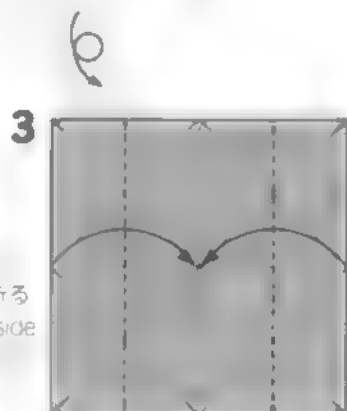
### [顔] Face (Common Item)



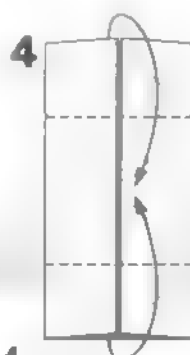
1 縦横半分に  
折り筋をつける  
Fold in halves



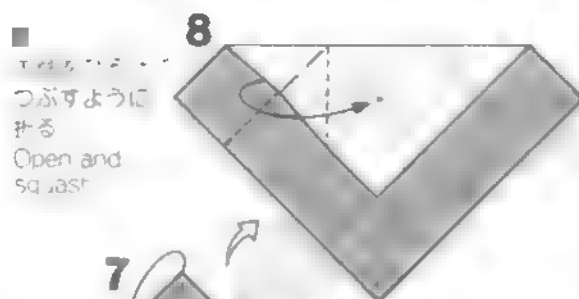
2 カドを中心に  
合わせて  
折り筋をつける  
Precrease the  
corners to the  
center.



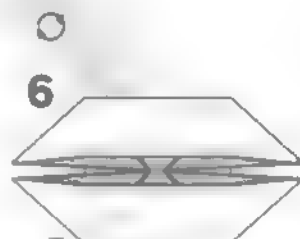
3 縦を  
合わせて折る  
Fold the side



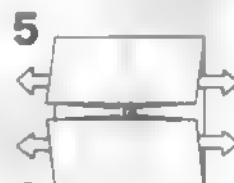
4 横を中心に  
合わせて折る  
Fold the horizontal  
edges  
to the center



7 カドを折り筋に  
合わせて折る  
Fold the top corner  
to the first crease line  
from the bottom

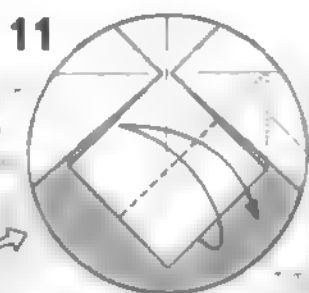


6 全部ひろげる  
Unfold everything

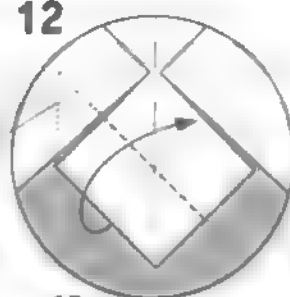


5 つまむように折る  
Pull out the corners

11

折り筋をつける  
Fold crease

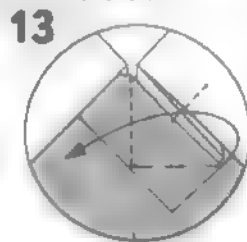
12



13

カドをつまむ  
Pull and swivel

while swiveling to the left



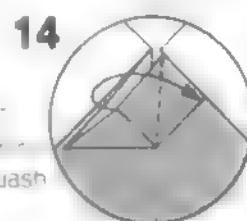
13

12

端と端を合わせて折る  
Fold edge to edge内側で折る  
Fold only the inner layers of this part.

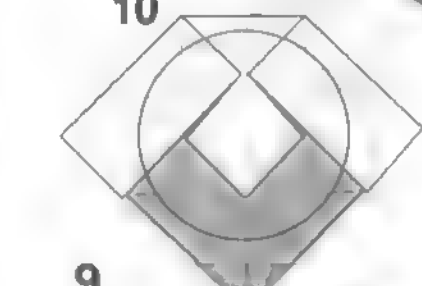
14

Open and squash

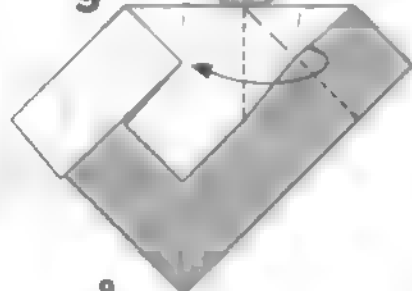


14

10



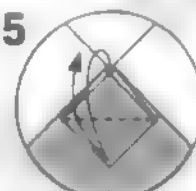
9

反対側も同じ  
Repeat on the right

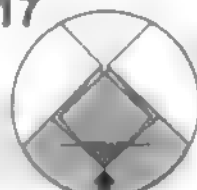
16

カドを折り筋に  
Precrease the lower corner to the center diagonal  
折り筋をつける  
Fold crease

15

折り筋をつける  
corner  
Fold crease

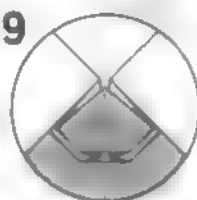
17

カドを  
open sink)  
Open sink the darkened part.

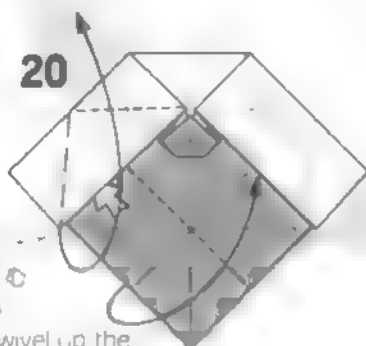
18

迷中の図  
like this.

19



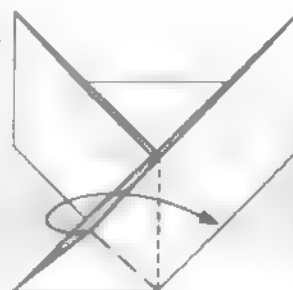
20

カドをつまむ  
ように折る  
Pull and swivel up the  
left corner of the top layer.

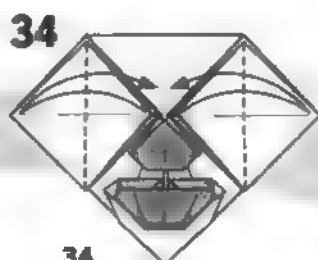
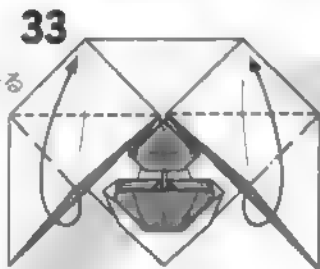
21

内側をひろげて  
カドをつまむように折る  
Pull and stretch the  
two corners as indicated

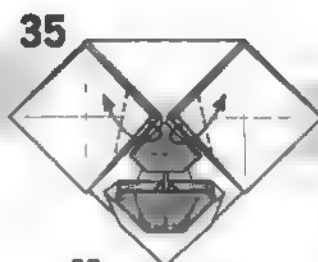
22

つぶすように折る  
Open and squash

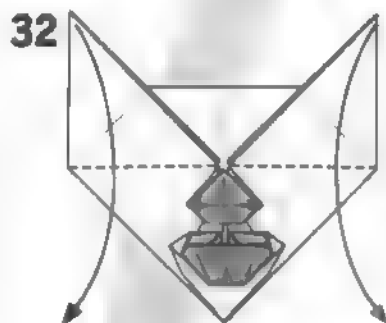
**33**  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open and  
squash.



**34**  
カドとカドを合わせて  
折り筋をつける  
Precrease corner  
to corner.



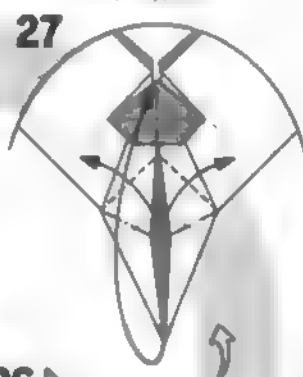
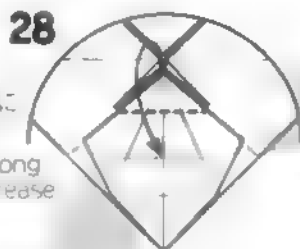
**35**  
カドを斜めに折る  
Fold the corners  
and show a small  
amount of colored  
layers.



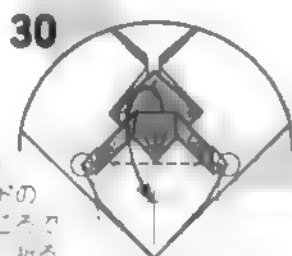
**32**  
カドを下に折る  
Swivel down



**28**  
カドを折り筋に  
合わせて折る  
Fold down along  
the hidden crease  
line

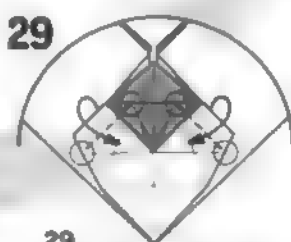


内側をひろげて  
つぶすように折る  
Open the bird base  
and squash.

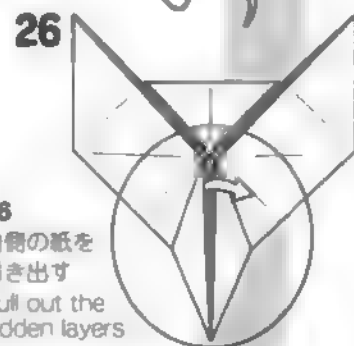


**30**  
カドの  
ところまで  
下へ折る  
Swivel down.

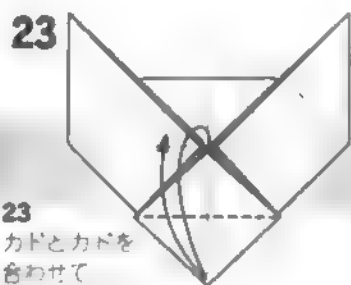
この部分は  
内側で折る  
Fold only the  
inner layer here.



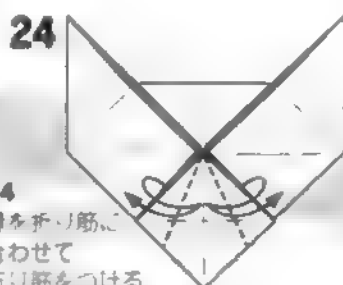
**29**  
と を結ぶ線で折る  
Valley fold along the line  
connecting the circled  
intersections.



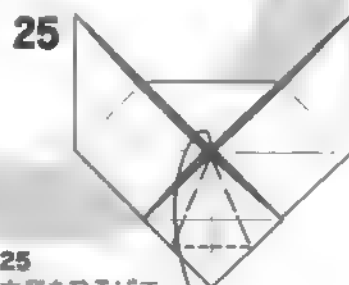
**26**  
内側の紙を  
引き出す  
Pull out the  
hidden layers



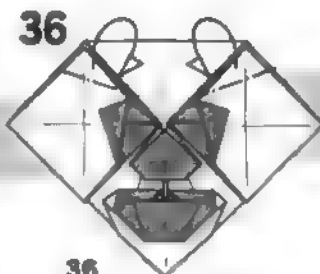
**23**  
カドとカドを  
合わせて  
折り筋をつける  
Precrease corner  
to corner.



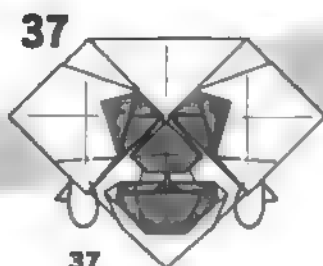
**24**  
端を折り筋に  
合わせて  
折り筋をつける  
Precrease the edges  
to the center diagonal.



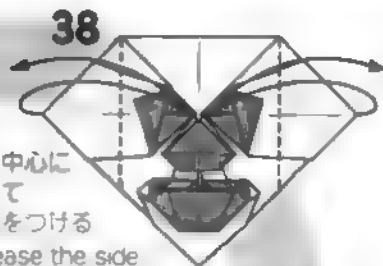
**25**  
内側をひろげて  
つぶすように折る  
Form a bird base here



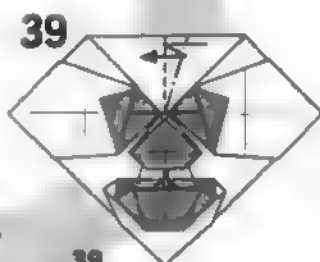
**36**  
カドを後ろへ折る  
Mountain fold the  
top corner



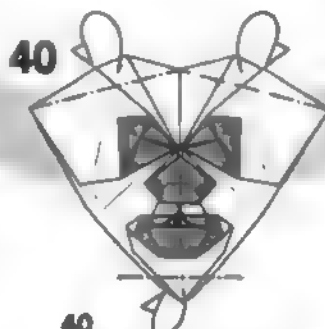
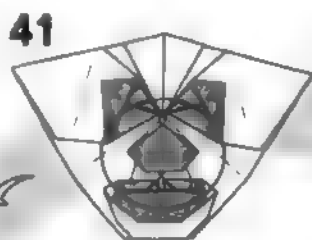
**37**  
カドを後ろへ折る  
Mountain fold the  
lower corner



**38**  
カドを中心に  
合わせて  
折り筋をつける  
Preshape the side  
corners to the center.



**39**  
斜めに段折りして  
顔の部分が立体に  
なるようにする  
Form a pleat and  
make the face  
three dimensional



**40**  
それぞれカドを後ろへ折る  
Mountain fold the  
three corners



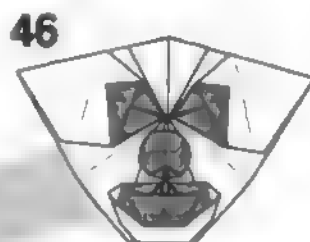
**42**  
内側をひろげて  
矢印の部分をかるく  
押しつぶす  
Insert a finger into the  
opening on the top of  
the nose and squash  
the bottom of it.



**43**  
鼻に丸みが  
出るように  
形を整える  
Shape the nose.

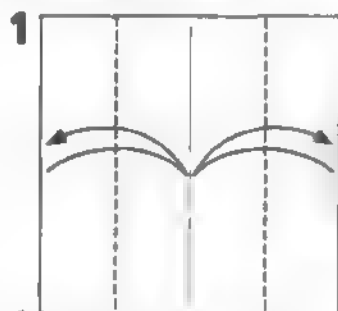


**44**  
カドを少し後ろへ折る  
Mountain fold the top  
corner of the nose

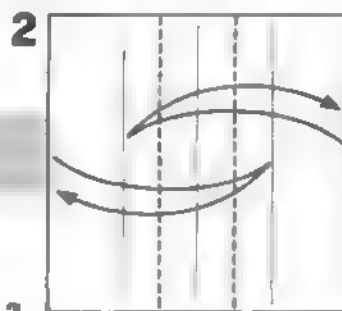


[顔]のできあがり  
[Face] Completed

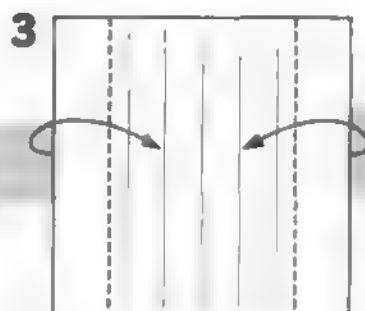
### [フリルバージョン] A Frilled Version



**1**  
中心に合わせて折り筋をつける  
Preshape the side edges to  
the center.

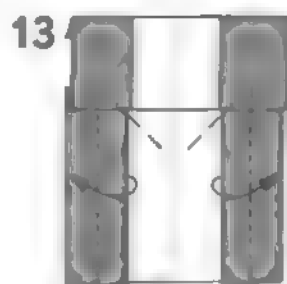


**2**  
つけた折り筋に合わせて折り筋をつける  
Preshape the side edges  
to the crease lines in 1 on the far sides.

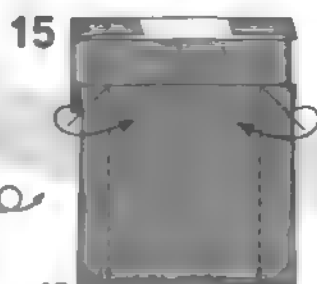
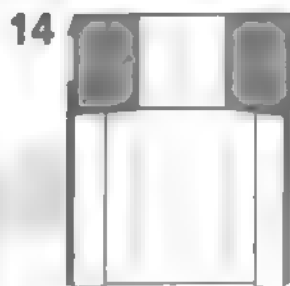


**3**  
つけた折り筋に合わせて折る  
Fold the side edges to the  
crease lines in 2 on the near  
sides.

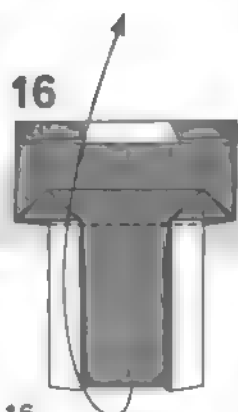




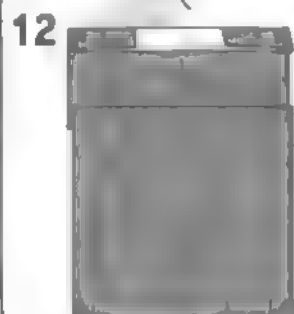
13  
内側の部分を  
開くように折る  
Open the top  
ayers from inside



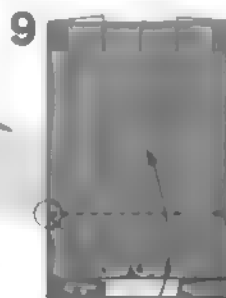
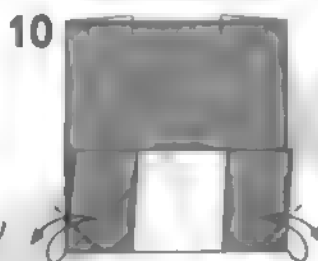
15  
縷を折り筋に合わせて  
内側をひるげ  
て平すようにする  
Valley fold along the first  
crease lines and squash  
the top parts.



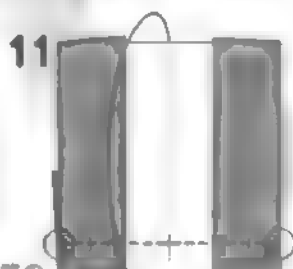
16  
縷のところで上に折る  
Fold up along the  
edges



10  
カドを折り筋に合わせて  
折り筋をつける  
the first crease lines.

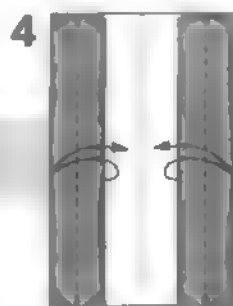
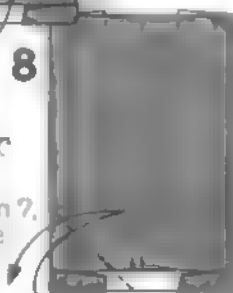


9  
縷・折り筋の  
交点のところで  
縷・縷を  
合わせて折る  
Fold up along  
the line starting  
from the  
intersection  
created in 8

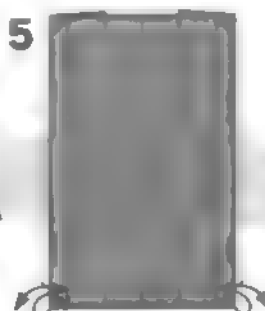


11  
縷と折り筋の  
交点のところで  
縷を下に折る  
Fold down along the  
line connecting the  
intersections created

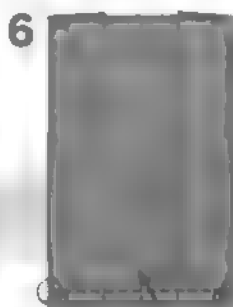
8  
7でつけた印のところで  
折り筋をつける  
Starting at the mark in 7,  
valley fold so that the  
bottom edge on the  
left stands at a right  
angle



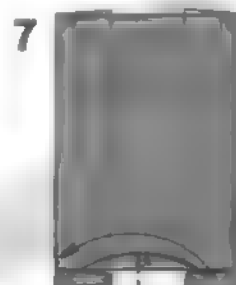
4  
縷と縷を合わせ  
て折り筋をつける  
Fold edge to edge



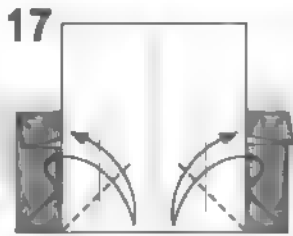
5  
カドを折り筋に合わせて  
折り筋をつける  
Fold edge to edge



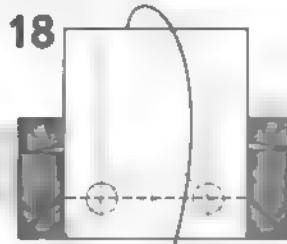
6  
折り筋と縷の交点の  
ところで縷を上  
に折る  
Fold edge to edge



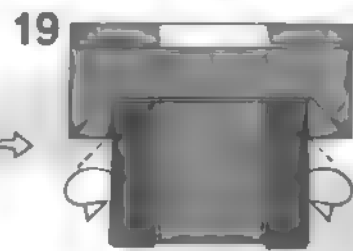
7  
1/4のところで  
印をつける  
Mark point on the  
width 1/4 of the  
quarter of the width  
from the center



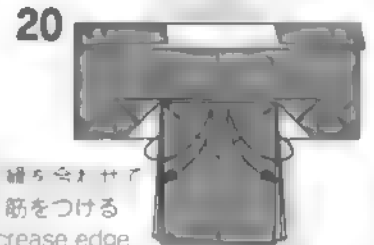
**17**  
 角・端を合わせて  
 折り筋をつける  
 Precrease along  
 the angle bisectors



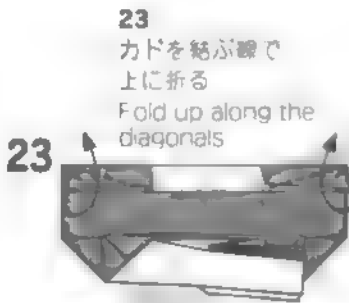
**18**  
 角・端を合わせて  
 折り筋をつける  
 Fold down along the  
 line connecting the  
 intersections  
 created in 17.



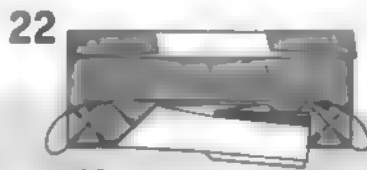
**19**  
 角の部分  
 を後ろへ折る  
 Mountain fold the  
 darkened parts.



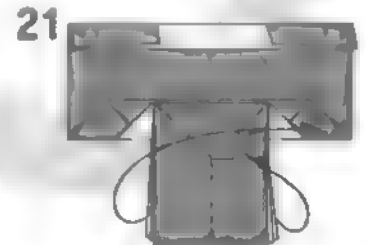
**20**  
 角・端を合わせて  
 折り筋をつける  
 Precrease edge  
 to edge



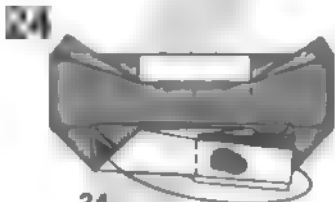
**23**  
 カドを結び線  
 上に折る  
 Fold up along the  
 diagonals



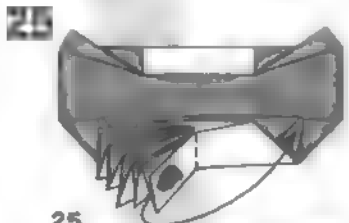
**22**  
 カドとカドを合わせて折る  
 Valley fold the corners  
 to the first crease line



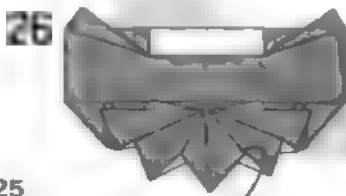
**21**  
 つけた折り筋を  
 母で折りたたむ  
 Form a rabbit-ear



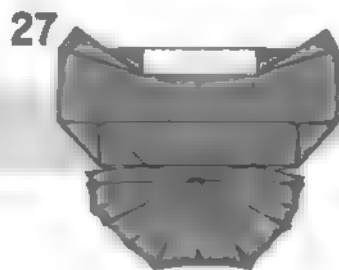
**24**  
 角の部分のつけ  
 Glue the darkened  
 part to the left



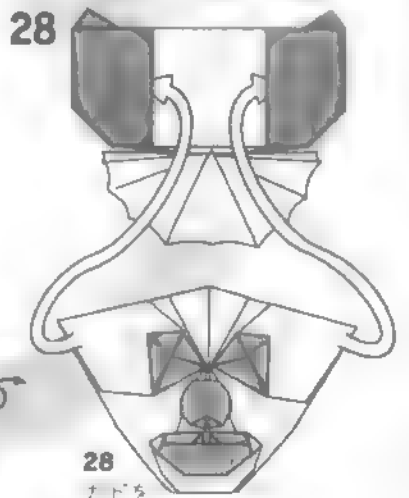
**25**  
 反対側も同様  
 Repeat on the right



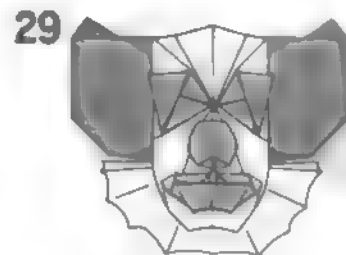
**26**  
 角の部分を開ける  
 Open and shape the frill



結果として、  
 角に丸みが出て  
 立体的になる  
 The result naturally will  
 be three-dimensional



**28**  
 カドを  
 ポケットに  
 insert the corners  
 into the pockets



**29**  
 【フリルバージョン】  
 のできあがり  
 [A Frilled Version]  
 Completed

「帽子バージョン」

### A Hatted Version

- ・両面の折り紙用紙を使う  
Use paper with  
different-colored sides

Fold the edges  
to the diagonal

1

2

2  
カドとカドを  
合わせて  
鳴ろへ折る  
トウキ  
トウキ

3

**3**  
カードをつまむ  
ように折る  
Swivel down  
and squish

4

4 反対側も同じ  
Repeat on the left

5

11

11  
持ち上がった部分をつぶすように折る  
Squash the pulled up  
parts

10

**10**  
つけた折り筋を使って  
内側をひろげる  
Open from the inside  
along the crease lines


9

9  
5の形に戻る  
Unfold to 5

8

Repeat on  
the right

7

**7**   
6で折ったカドの  
縁のところで折る  
Fold along the edge  
created in 6

6

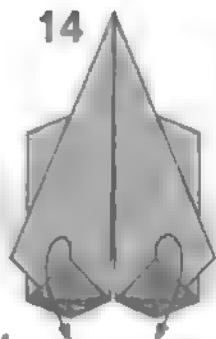
カドを折り筋に  
合わせて上に折る  
Fold up the corners  
to the crease line.

12

13

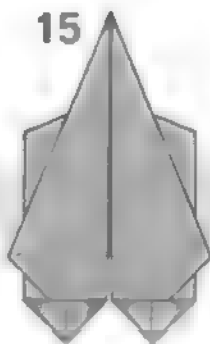
13 ☆ ☆  
 進んで☆のカドを裏返す  
 Push in the corners  
 with dark stars and  
 form outside reverse  
 folds on the corners  
 with white stars

14

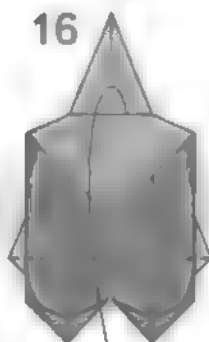


14  
カドのところで下に折る  
Swivel down the corners.

15



16

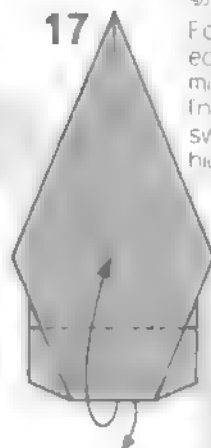


16  
開くところで  
線を下に折る  
Swivel down  
where it opens

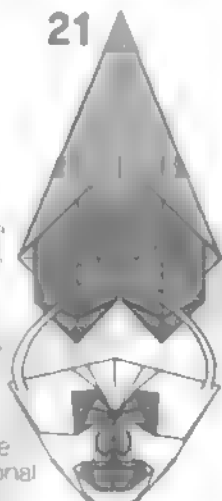
17

後ろのカドを出し  
ながら線を折り  
筋に合わせて折る  
Fold the bottom  
edge to the  
middle crease  
line while  
swiveling the  
hidden corner

17

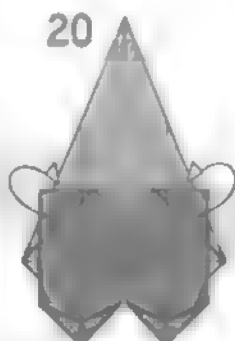


21



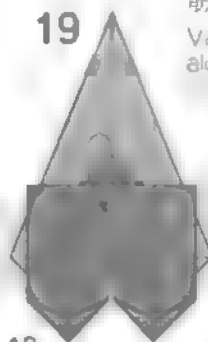
21  
顔を入れる  
Insert the face  
in the pockets  
of the hat  
顔に丸みが出て  
立体的になる  
The result  
naturally will be  
three dimensional

20



20  
カドを後ろへ折る  
Mountain fold  
the corners.

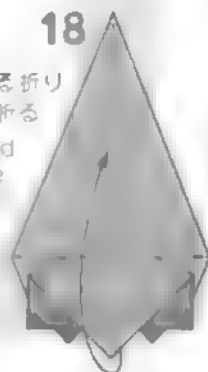
19



19  
谷折りを  
沿って折る  
Fold down along  
the edge

18

18  
ついている折り  
筋で上に折る  
Valley fold  
along the



22

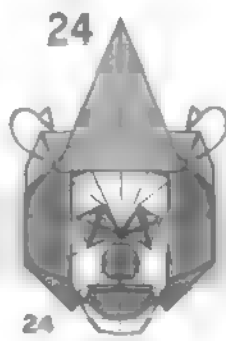


22  
山折りを  
沿って折る  
Mountain fold



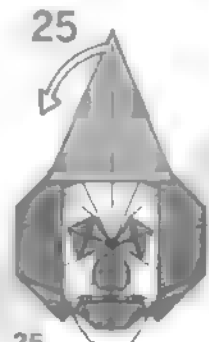
23  
段折り  
Form a pleat.

24



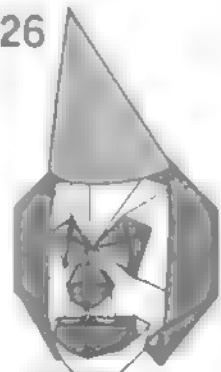
24  
カドを後ろへ折る  
Mountain fold the  
corners

25



25  
帽子を前に引き出す  
Slide the hat to the  
front

26



【帽子バージョン】  
完成  
[A Hatted Version]  
Completed

# 天狗

## Tengu

(A Japanese Legendary Mountain Goblin)

紙の中央から唇のパターンが自然に出来上がるのが本作のポイントです。次の仏面にも用いた鼻と口のテクニックの原点がこの天狗です。

Note the design of jaws and the nose, which are formed out of the central part of the sheet. I got inspired about the methods of folding the upper and lower jaws when I was making this model.



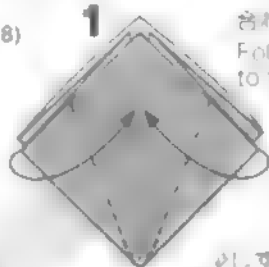
Created 1981 Paper 不切正方一枚折り: 1 piece

P. 8 [正方基本形]からはじめる

Start with

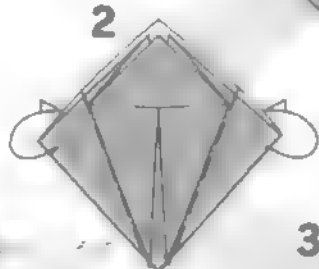
[Preliminary Base] (P. 8)

1



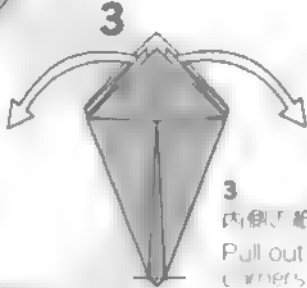
1 カドを中心に  
合わせて折る  
Fold the side corners  
to the center diagonal

2



2  
後ろに折る  
Fold along the edges

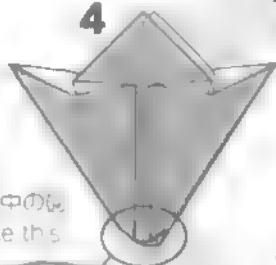
3



少しすき間を残す  
Leave a small amount  
intact at the bottom.

3  
内側の紙を引き出す  
Pull out the hidden  
corners

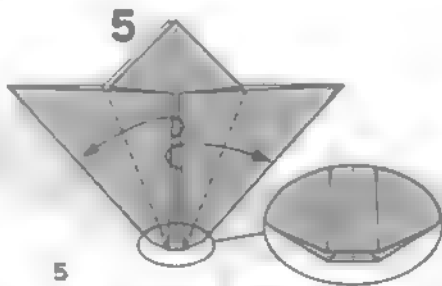
4



4  
ふちの紙を  
引き出す  
Pull out the  
edges

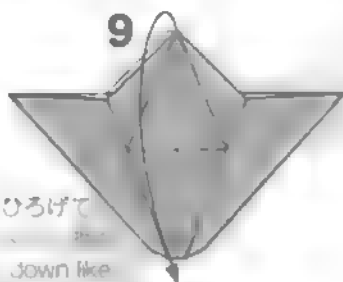
唇の印の部分を押し込んで  
つぶすように折る  
Spread sink the arrowed area  
around the bottom corner

5



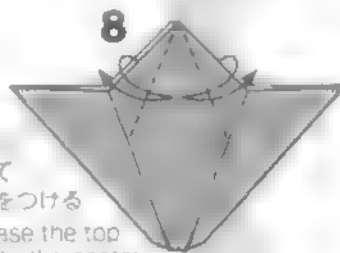
Valley fold along the crease lines

9



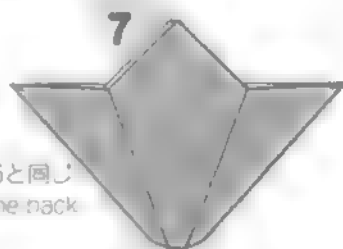
9  
内側をひろげて  
つぶす  
Swive down like  
a bird base.

8



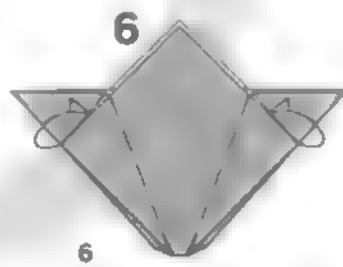
8  
合わせ  
合わせて  
折り筋をつける  
Precrease the top  
edges to the center  
line

7



7  
反対側も5~6と同じ  
Repeat on the back

6



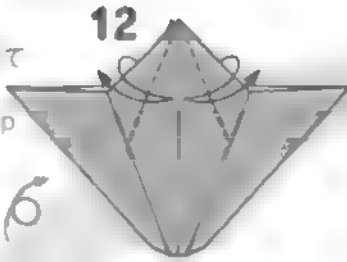
6  
カドを内側に折る  
Inside reverse folds

12

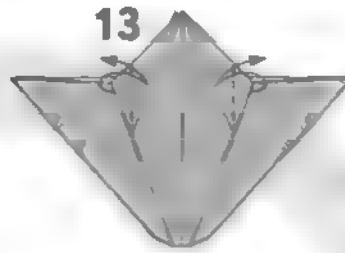
折り線に沿って  
上辺を中央線に  
合わせる

Precrease the top  
edges to the  
center line.

12



13

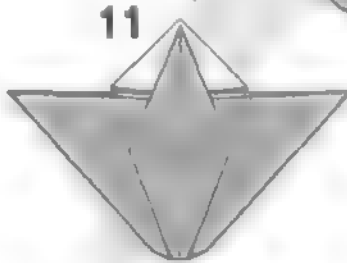


13

折り線に沿って  
外辺を内側の  
折り線に合わせる

Precrease the edges to  
the crease lines in 12

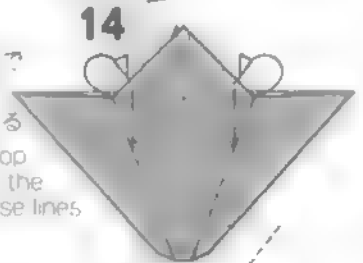
11



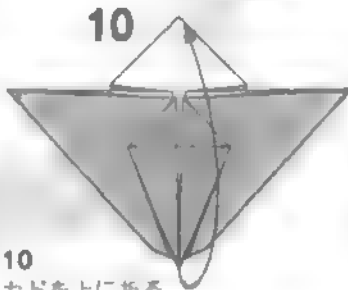
14

つけた折り筋で  
カドを内側に  
引き寄せて折る  
Narrow the top  
corner using the  
existing crease lines

14

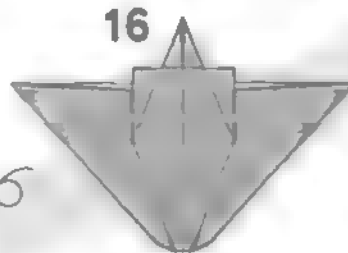


10

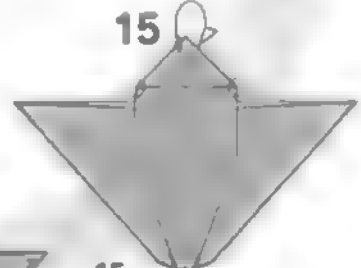


10  
カドを上にする  
Swivel up the corner.

16

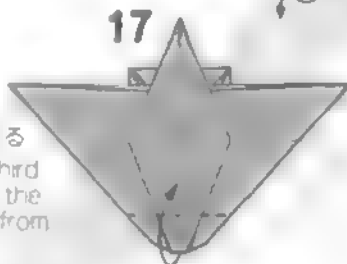


15



15  
カドを後ろに折る  
Mountain fold and  
hide the top corner

17



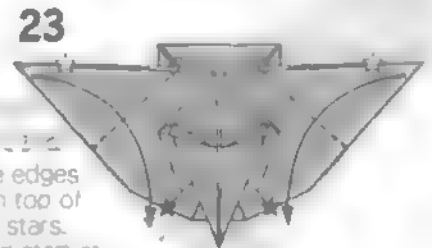
17

17  
1/3のところで折る  
Fold up at the third  
of the length to the  
first crease line from  
the bottom

23

折り線に沿って  
下辺を上辺に  
合わせる  
Fold down and let the edges  
with white stars be on top of  
the corners with dark stars.  
The crease line should start at  
the circled intersections

23

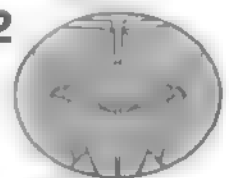


18



18  
カドを後ろへ折る  
Mountain fold  
the corners

22



19



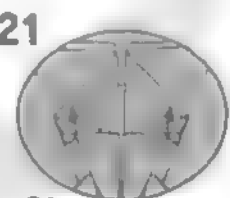
19  
少し残して  
カドを下に折る  
Note that the crease  
existing one.

20



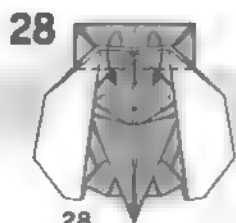
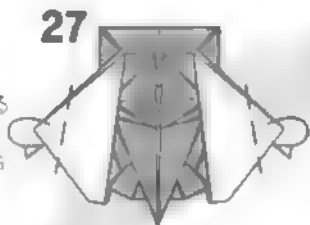
20  
開くところで  
折り合わせる  
Swivel down the  
overlapping layers.

21

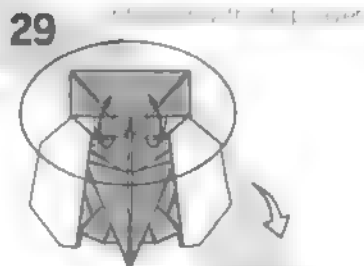


21  
カドを斜めに折る  
Fold up along the diagonals.

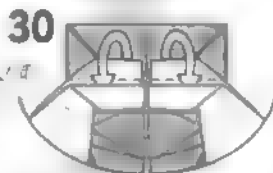
27  
カドを後ろへ折る  
Mountain fold  
the side corners



28  
紙を下へ折る  
Swivel down  
the layers



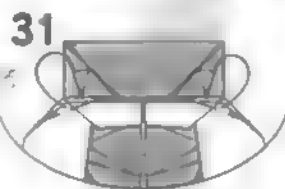
30  
すき間、等、すき  
Tuck the top  
layer inside



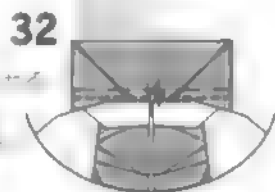
25  
つけた折り筋で  
かぶせ折り  
Outside reverse  
fold using the  
crease lines in 23



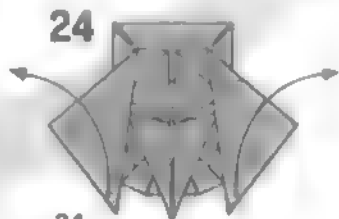
31  
カドを後ろへ折る  
Mountain fold  
the corners



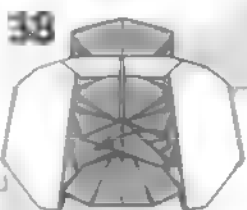
32



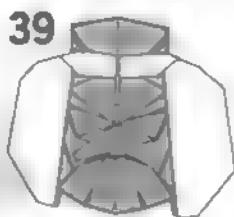
24



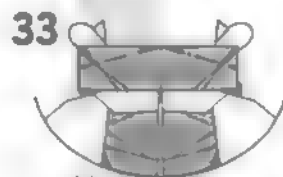
24  
折り筋をつけてから戻す  
Unfold



38  
鼻を起こす  
The nose  
should stand  
up



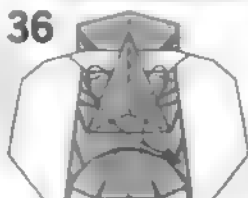
できあがり  
Model Completed



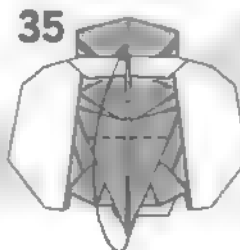
33  
すき間、等、すき  
Tuck the top  
layer inside



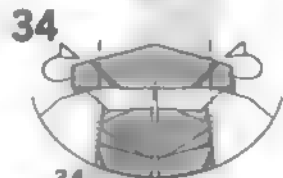
37  
すき間、等、すき  
inside reverse fold



36  
カドをつまむ  
ように折る



35  
Swivel up



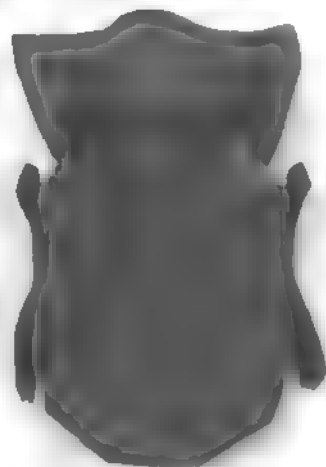
34  
すき間、等、すき  
Tuck the top  
layer inside

# 仏面

## Buddha

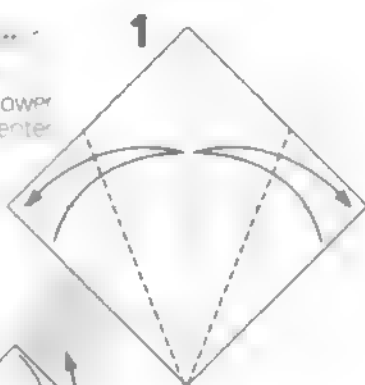
広隆寺の弥勒菩薩像をモチーフにしています。仏面は、ちょっとした折りの違いで印象の異なる表情に仕上がります。図で工程を理解したら、気に入った表情を得るように鼻や頬の分量を工夫してみてください。

This model is based on the Mytraya statue in Koryu-Ji. You can shape the expressions of the mask by changing the size of the nose and the lower jaw.

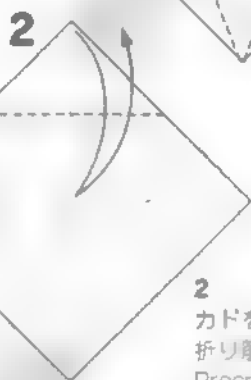


Created 1983 Paper 不切正方一枚折り 1 piece

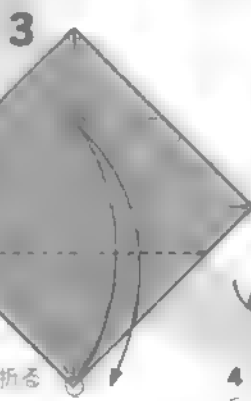
1  
Precrease the lower edges to the center diagonal



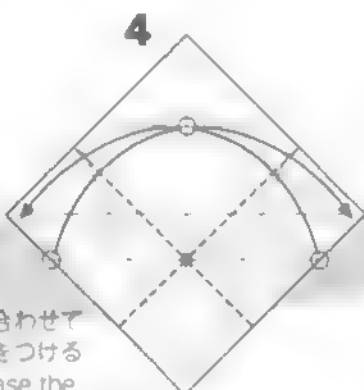
2  
カドを中心に合わせて折り筋をつける  
Precrease the top corner to the center



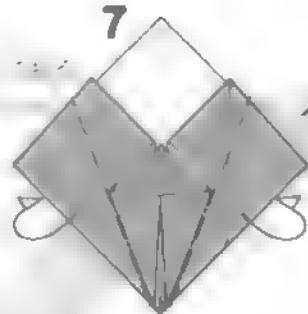
3  
カドを折り筋に合わせて折る  
Precrease the bottom corner



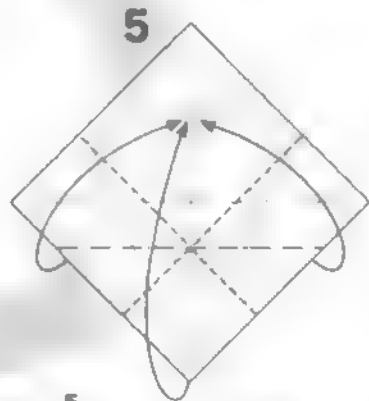
4  
印を合わせて折り筋をつける  
Precrease the intersections created in 3 to the intersection in 2



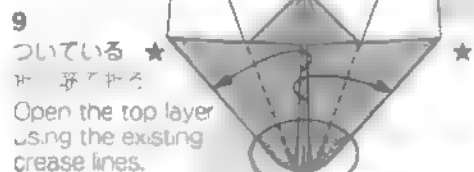
7  
カドを合わせて折り筋をつける  
Precrease the top corner to the center  
Leave the small area around the bottom corner intact



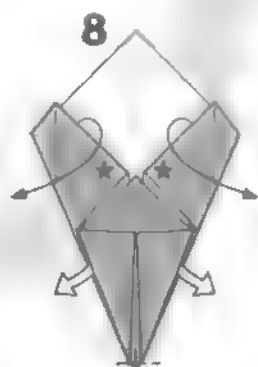
5  
形成 a kind of decorative preliminary base



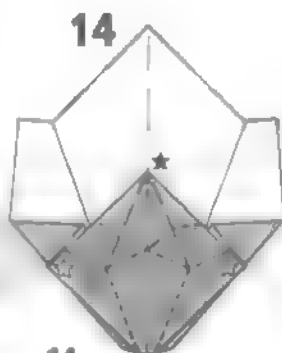




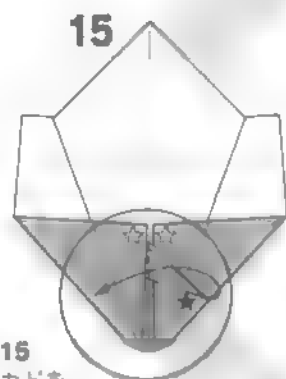
9 ついている ★  
 開く  
 Open the top layer  
 using the existing  
 crease lines.



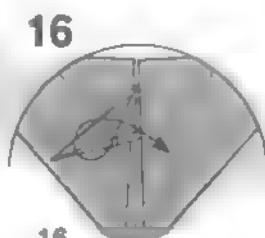
8 内側のカドを引き出す  
 Pull out the lower layers,  
 bottom corner.



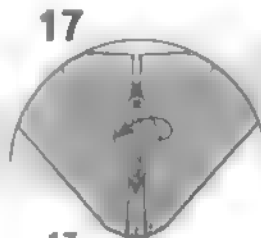
14 つけた折り筋を使って  
 カドをつまむように折る  
 Do the folds in 10 and 12  
 at the same time and close  
 the opening  
 The top colored corner  
 will be swiveled down  
 and narrowed



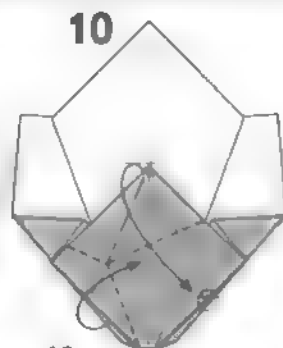
15 カドを  
 反対側に折る  
 Swivel the corner  
 to the left.



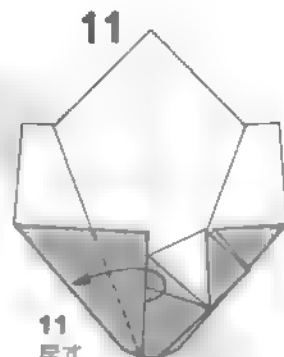
16 内側をひろげて  
 つぶすように折る  
 Open and squash.



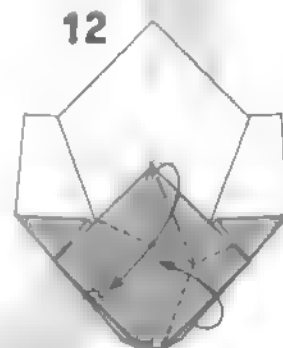
17 カドを反対側に折る  
 Swivel the corner  
 to the left.



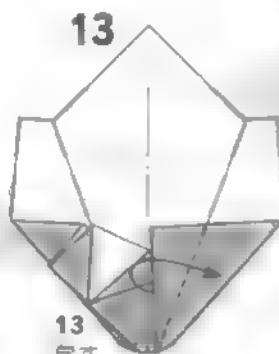
10 カドをつまんで端に  
 合わせて引き寄せ  
 ように折る  
 Swivel down the top  
 colored corner to the  
 existing lower intersection.  
 Using the existing  
 crease lines, close the  
 pulled up layer



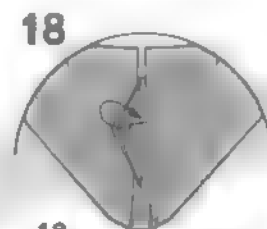
11 戻す  
 Unfold.



12 反対側を  
 保つ  
 Keep  
 right.

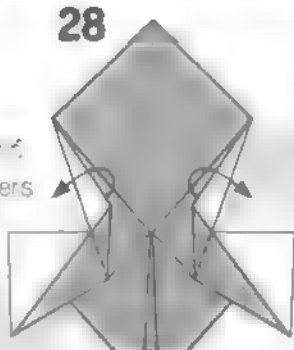


13 戻す  
 Unfold

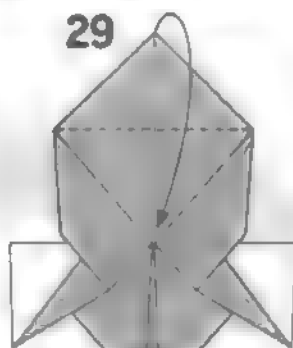


18 端・端を合わせ  
 合わせる  
 Fold edge to edge

28  
開いた層を  
Open the layers  
on the sides.

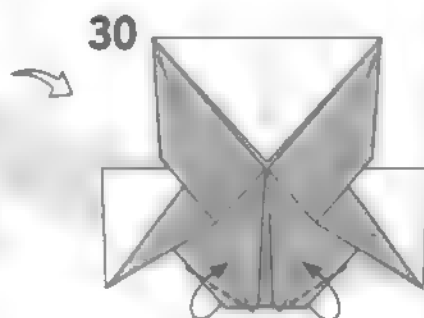


29



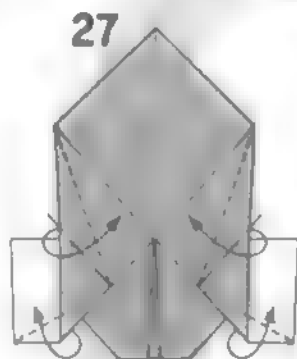
カドとカドを  
結ぶ線で折る  
Fold the top corner  
to the intersection  
at the center

30



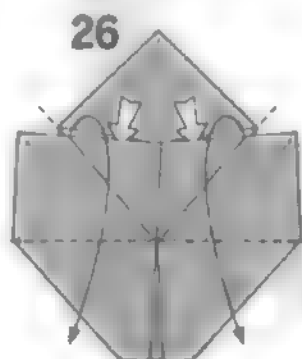
30  
端を折り筋に  
合わせて折る  
Fold the edges to  
the crease lines

27



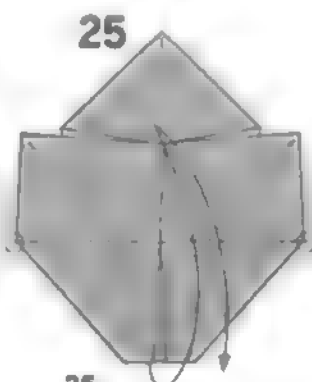
27  
カドを細くするよう  
につまんで引き寄  
せる  
Narrow the upper  
side corners and slide  
the pulled up layers

26



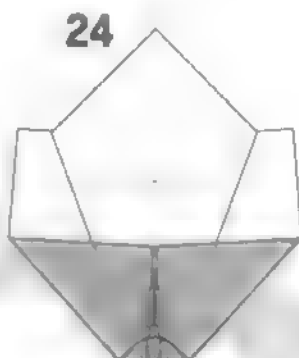
26  
内層をひろげて  
カドをつぶす  
ように折る  
Swivel down,  
open and squash

25

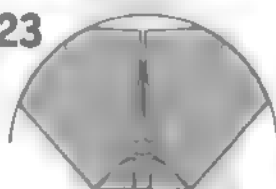


25  
カドとカドを結ぶ線  
で折り筋をつける  
Precrease along the line  
connecting the corners

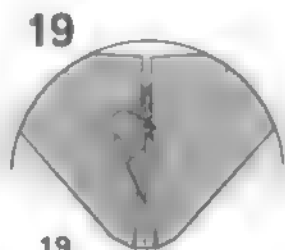
24



23

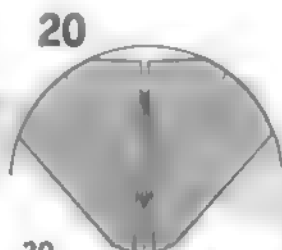


19



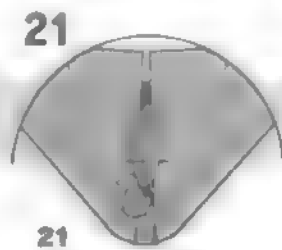
19  
カドを反対側に折る  
Swivel the corner  
to the right.

20



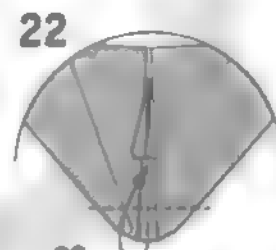
20  
17~19を  
Repeat 17~19  
on the left.

21

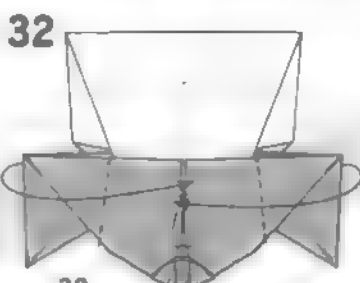
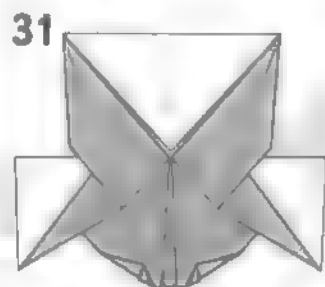


21  
カドを後ろに折る  
Mountain fold the  
bottom corner of  
the nose

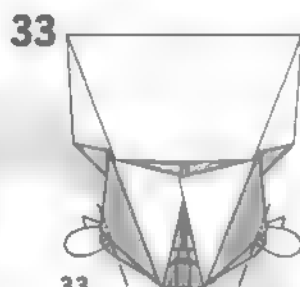
22



22  
カドを後ろに折る  
Mountain fold the  
bottom corner of  
the nose

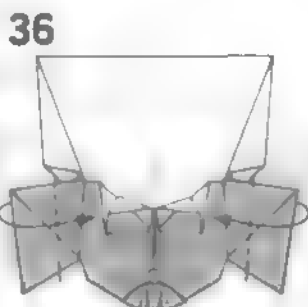


32  
中心で重なるように折る  
Close down so the side  
corners will overlap at  
the center



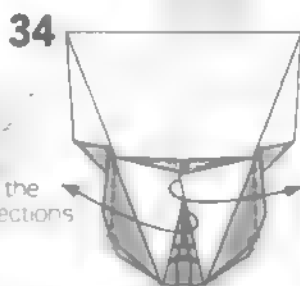
33  
左右のカドを後ろへ少し折る  
Mountain fold the side

36

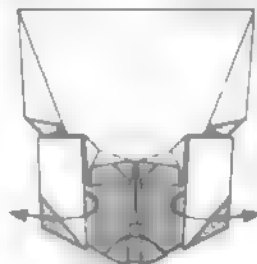


34

starting from the  
circled intersections

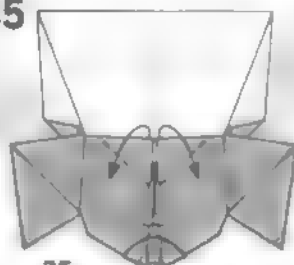


37



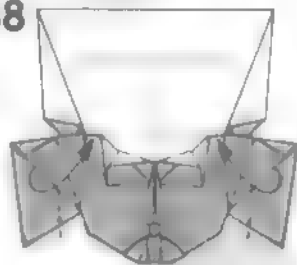
37  
戻す  
Unfold

35



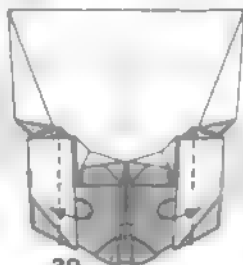
35  
内側をひろげるように  
引き下げて折る  
Open the top colored  
portions of the face

38



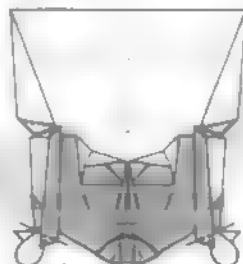
38  
内側をひろげて  
しめつける  
Open and squash

39



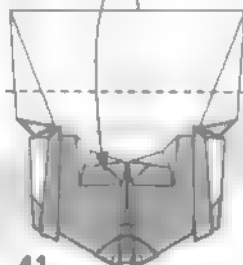
39  
谷を折る  
Valley fold the  
edges

40

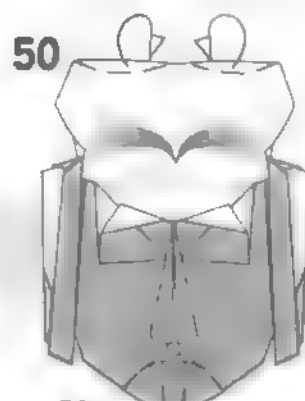
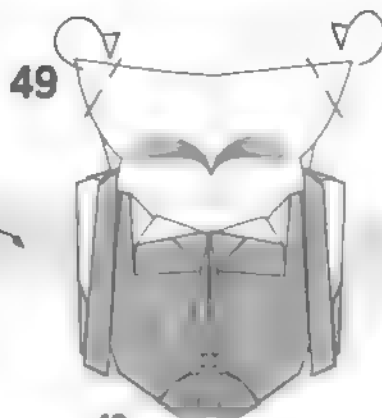


40  
山を折る  
Mountain fold the  
corners.

41

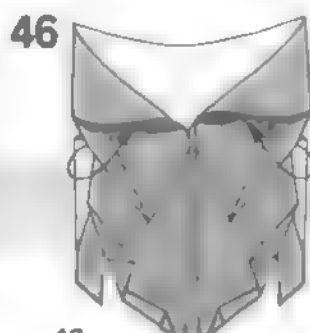


41  
下に折る  
From edge of the  
eyes



**49**  
カドを少し後ろへ折る  
Mountain fold the top  
corners.

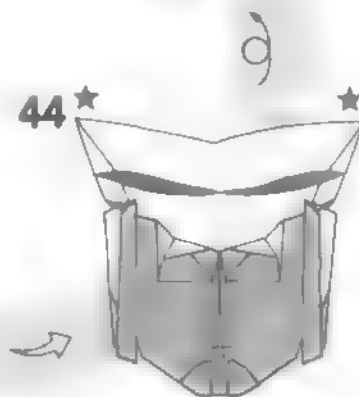
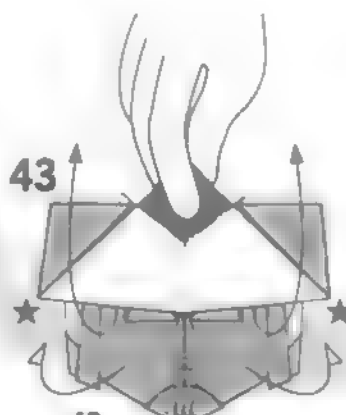
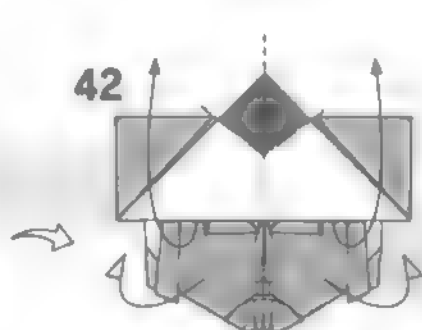
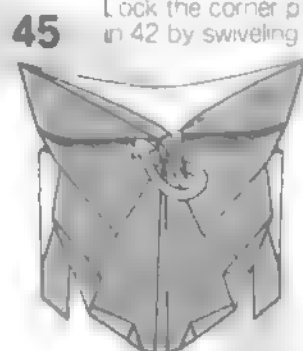
**50**  
かゝるく折り筋をつけて  
立体的にする  
Giving crease lines on  
the top will make the  
top portion of the model  
three dimensional



**47**  
起こした部分のカドも  
いっしょに折る  
Fold the pulled up  
corners as well.

**46**  
ついている折り筋で起こす  
Stand up the layers using  
the existing crease lines

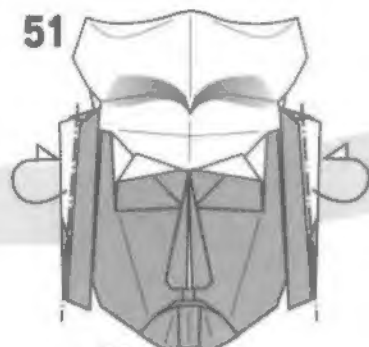
**45**  
つまんだカドを片側に  
倒して留める  
Lock the corner pinched  
in 42 by swiveling



**42**  
折しながら頭の部分を起こす  
Pinch the darkened part and  
raise the hair.

**43**  
途中の図 |  
like this  
The face will be  
three dimensional

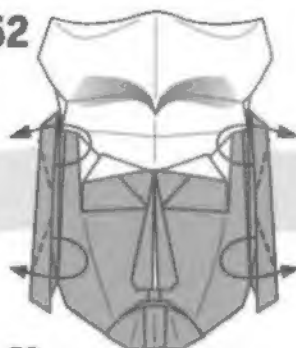
51



51

縁のところで折る  
Mountain fold the edges.

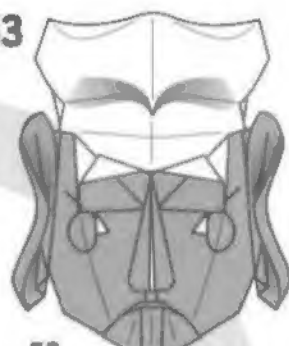
52



52

目の上下をひろげるように折る  
Open and shape the ears.

53



53

カドを少し後ろへ折る  
Mountain fold the tips of the corners of the eyes.

54



54

かるく折り筋をつけて  
目の表情をつける  
Shape the eyes giving the crease lines.

55



55

鼻を立体的に立てる  
Raise the nose.

56



56

唇を軽くひろげて  
表情をつける  
Open the lips lightly.

57



57

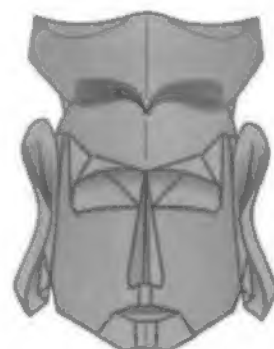
まゆの部分を  
曲面的に仕上げる  
Shape the eyebrows.

58



できあがり

Model Completed



両面同色の紙で  
折った図

With a sheet with the same color on both sides.

## ギャラリーおりがみはうすのご案内

日本で最初の折り紙作品専門展示場です。どなたでもご自由に見学頂けます。

東京都文京区白山 1-33-8-216 TEL/03-5684-6040 e-mail = info@origamihouse.jp

営業時間/10:00~18:00(日・祝休) website = http://www.origamihouse.jp/

## 雑誌『折紙探偵団』年間購読のご案内

雑誌『折紙探偵団』は日本折紙学会の機関誌です。隔月刊(奇数月25日発行)で年6回発行されます。年間購読制です(ばら売りは行っておりません)。

- 申込方法** 1. 郵便振替にてご送金下さい(普通の振替用紙でお申込み頂けます)。  
2. 振替用紙の「通信欄」に下記必要事項をご記入下さい。

第14期(2003年4月~2004年3月/79~84号)

年間購読費 3,600円(送料込み)

期変わりに料金が変更になる場合があります。2004年4月以降は事務局にお問い合わせください。

口座名 折紙探偵団

振替口座番号 00180-8-579860



雑誌『折紙探偵団』79号表紙  
表紙フルカラー/本文38ページ  
(カラー口絵2ページ含む)

**記入必要事項** 1~3は必ずお書き下さい。

1. 住所 2. 氏名 ※ふりがなをお願いします。 3. 電話、FAX番号  
4. E-Mailアドレス 5. 性別 6. 生年月日 7. 職業

### ■バックナンバー購入について

現在10期~13期を取り扱っております。購入ご希望の場合は、  
「通信欄」のところへ希望する期を明記の上、相当金額をお振り込み下さい。

10期(55~60号)・・・3,000円(送料込み)。

11期(61~66号)・12期(67~72号)・13期(73~78号)・・・各3,600円(送料込み)

### ■雑誌『折紙探偵団』について

- ・『折紙探偵団』は日本折紙学会の機関誌です。購読には学会会員である必要はありません。
- ・隔月刊(奇数月25日発行)で年6回発行されます。
- ・年間購読のみ受け付けています。ばら売りは行っておりません。
- ・海外発送をご希望の場合は料金が異なります。事務局へお問い合わせください。
- ・折り図・展開図・折り紙研究・エッセイ・最新情報など充実の誌面です。

## 日本折紙学会 会員募集のお知らせ

日本折紙学会では、随時会員を募集しております。申込方法は定期購読と同じです。

会費には14期定期購読料も含まれています(すでに14期を購読されている方は4,400円となります)。

**第14期会費8,000円** ※通信欄に「第14期会費」と明記してください

日本折紙学会事務局(10:00~18:00 日祝休)〒113-000 東京都文京区白山 1-33-8-216  
Phone/Fax 03-5684-6080 日本折紙学会ホームページ http://www.origami.gr.jp/

## 西川誠司作品集

2003年7月1日 発行

Printed in Japan

著 者 西川誠司 ©Seiji Nishikawa 2003

編 者 山口 真

発行者 山口 真

発行所 おりがみはうす 〒113-0001 東京都文京区白山1-33-8-216  
tel : 03-5684-6040 fax : 03-5684-6080

■作品制作=西川誠司 ■編集=山口 真 ■折り図=おりがみはうす ■デザイン・口絵写真=おりがみはうす(松浦英子)  
■翻訳=立石浩一 ■表紙写真=佐藤 寿

●Works of Seiji Nishikawa / Published on 1, July, 2003 by ORIGAMI HOUSE, 1-33-8-216 Haku-san Bunkyo-ku 113-0001 Tokyo JAPAN /  
Model Designer : Seiji Nishikawa / Publisher : Makoto Yamaguchi / Editor : Makoto Yamaguchi / Editorial Design : ORIGAMI HOUSE /  
Translator : Koichi Tateishi / Photographer (Cover) : Hiroshi Sato

本書の内容の一部あるいは全部を、無断でコピー、データファイル化することは、法律上での例外を除き禁じられています。



I ♥ ORIGAMI

Origami House Garage Book Series 7

# Works of Seiji Nishikawa

Model Designer : Seiji Nishikawa

Editor : Makoto Yamaguchi

Translator : Koichi Totsuka



ORIGAMI HOUSE

定価 3,200円